



Que l'information continue
Lire et faire lire votre journal
sur la page web

www.lejournaldetanger.com

lejournaldetanger

Scannez ici



LE JOURNAL DE TANGER

Hebdomadaire multilingue d'informations générales
Paraissant le samedi matin, il totalise sa 121^{ème} année de parution (1904)



PH : Hammouda

Le conseil de l'arrondissement
Tanger-Medina valide plusieurs projets
lors de sa séance ordinaire de juin

LIRE EN PAGE 2

Mes Vœux



A l'occasion de l'Aïd Al Adha Al Moubarak,
la Direction, la Rédaction et le Personnel du
Journal de Tanger

présentent leurs vœux déférants de santé, de prospérité
et de très longue vie à

SM le Roi Mohammed VI



à S.A.R. le Prince Héritier Moulay El Hassan,
à S.A.R. la Princesse Lalla Khadija, à S.A.R. le Prince Moulay Rachid,
aux membres de l'Auguste Famille Royale
et au glorieux Peuple Marocain

Tanger - Valencia :
une délégation espagnole
de haut niveau débarque en quête
de partenariats stratégiques



PH : DR

Dans une dynamique de coopération renforcée entre le Maroc et l'Espagne,
une délégation institutionnelle et entrepreneuriale de la région de Valence a
effectué une visite stratégique à Tanger les 2 et 3 juin.

SUITE EN PAGE 5

Le conseil de l'arrondissement Tanger-Medina valide plusieurs projets lors de sa séance ordinaire de juin

Le lundi 2 juin 2025, le Conseil de l'arrondissement de Tanger-Medina a tenu sa séance ordinaire du mois de juin, présidée par Abdelhamid ABERCHANE, en présence de la plupart des membres du Conseil.

La séance a approuvé à l'unanimité plusieurs points à l'ordre du jour, au cours de discussions approfondies sur les infrastructures, l'équité territoriale et les services administratifs.

La société de développement local « Tanger Mobilité » a été vivement critiquée pour son absence injustifiée, malgré une présentation spéciale sur l'état d'avancement des travaux routiers dans l'arrondissement.

Le président du Conseil a qualifié cette absence d'**« insulte aux élus de l'arrondissement et d'atteinte à la dignité des institutions locales »**, appelant à la divulgation des détails des interventions de cette entreprise et à sa responsabilisation dans un cadre de transparence.

Dans le même contexte, les membres du conseil ont souligné la nécessité de disposer de données précises sur les projets mis en œuvre par les sociétés de développement local, notamment « Tanger Mobilité », afin de suivre et d'évaluer efficacement leur impact sur les habitants.

Les préparatifs en cours pour le plan de développement de l'arrondissement ont également été abordés.

Les participants ont insisté sur la nécessité que ce plan tienne compte des principes d'égalité des chances entre les quartiers, tout en accordant la priorité aux zones vulnérables.

Les discussions ont également porté sur la question des certificats administratifs relatifs à l'eau et à l'électricité, dont les demandes ont augmenté en raison de la persistance de la construction informelle dans certaines zones. Le président du conseil a souligné que le comité en charge comprend des représentants de l'arrondissement, d'Amandis et des autorités locales. Il a souligné que les signatures collectives garantissent la légalité de ces certificats et protègent les droits des citoyens.

Au cours de la séance, le conseil a approuvé un point relatif à la dénomination de plusieurs rues et ruelles et a adressé une pétition à la commune de Tanger concernant l'aménagement de toilettes publiques dans les parcs.

Le conseil a également discuté des réalisations du conseil entre les deux sessions, des dispositions prises pour la saison estivale et d'une présentation spéciale sur l'état des plages relevant de la compétence de l'arrondissement.



Photos : Hammouda

Un Littoral Durable pour Tanger Entre Nature, Culture et Innovation

Le projet de réaménagement du littoral de Tanger, incarné par la création d'un vaste parc maritime et d'une promenade côtière, s'inscrit dans une dynamique ambitieuse de valorisation du front de mer et de renforcement du lien entre la ville et l'océan.

Grâce à sa situation géographique stratégique, à la beauté naturelle de son littoral et à son climat agréable, Tanger s'est imposée comme une destination touristique majeure. Le projet du front de mer s'inscrit dans la continuité des efforts de modernisation du port, visant à redynamiser l'un des emplacements les plus emblématiques de la ville, entre le centre historique et les eaux de la Méditerranée. L'objectif est de prolonger cette dynamique à travers l'aménagement d'un parc marin qui servira de trait d'union entre la ville et la mer.



La plage constitue l'un des plus vastes espaces urbains accessibles à tous, avec un potentiel paysager exceptionnel. Le projet propose une revalorisation sur près de cinq kilomètres de littoral, en tenant compte des spécificités de chaque zone urbaine traversée. Il s'agit de créer des espaces attrayants, adaptés aux usages publics, capables d'attirer les visiteurs tout en revitalisant l'interface construite entre la ville et la mer. Ce réaménagement contribuera au développement économique, culturel et social de Tanger.

Le projet s'inspire fortement de l'identité tangéroise, en mettant en avant la relation ancestrale et vitale de la ville avec la mer. Il prévoit également l'aménagement d'un jardin botanique illustrant la diversité végétale marocaine, représentative de sept zones écologiques réparties

sur trois grands climats : atlantique, méditerranéen et désertique. Des espaces publics destinés au sport, à la détente et aux loisirs viendront compléter cet ensemble, transformant le parc en un véritable lieu de vie sociale et de rayonnement culturel à l'échelle internationale.

Dans un souci d'économie et de durabilité, le projet priviliege des techniques de construction à faible impact environnemental et à coût modéré. Parmi les solutions retenues : des pentes stabilisées par des structures en terre armée pour respecter les niveaux naturels du terrain, la consolidation des dunes afin de protéger la flore locale contre les vents, un système de récupération des eaux de pluie, et un éclairage économique à base de LED.

L'ensemble a été conçu de manière modulaire, facilitant une mise en œuvre progressive par phases successives.

Chaque segment du parc pourra ainsi être géré de façon autonome.

Une attention particulière a été portée à l'accessibilité : des aménagements permettent aux personnes âgées ou en situation de handicap de circuler aisément sur la promenade et d'accéder au rivage. Sur la plage, un cheminement en bois traité a été installé, équipé de points de rinçage pour les pieds, permettant aux visiteurs de quitter le sable confortablement, sans transporter de sable vers les espaces urbains.

Le parc intégrera plusieurs infrastructures qui donneront vie au projet :

- *Un centre d'interprétation écologique au sein du jardin botanique,*
- *Des installations sportives avec des annexes pour le matériel nautique.*
- *Des zones de baignade surveillées en milieu urbain*
- *Un pavillon dédié à l'histoire locale et aux vestiges romains*
- *Et une série de cafés et de restaurants le long de la promenade, notamment à proximité de l'hôtel Mövenpick.*

Ces éléments formeront un ensemble cohérent et animé, articulé autour d'une vision commune : « faire du littoral tangérois un espace public vivant, inclusif et tourné vers l'avenir. »

LE JOURNAL DE TANGER

HEBDOMADAIRE MULTILINGUE
D'INFORMATIONS GÉNÉRALES
DÉPÔT LEGAL 1/90

Direction, Administration, Rédaction, Publicité :
7 bis, Rue Omar Ben Abdelaziz
Tél. : 05.39.94.30.08
06.62.19.15.54
Fax : 05.39.94.57.09
Site Web : www.lejournaldetanger.com
E-mail : lejournaldetanger@gmail.com
direct@lejournaldetanger.com

DIRECTION - ADMINISTRATION :

Directeur responsable de la publication :
ABDELHAK BAKHAT
Directeur commercial :
MOHAMED TARIK BAKHAT
Service commerciale :
ABDEL ILAH - Tél. : 06.48.81.12.80
Secrétariat de direction :
Email : lejournaldetanger@gmail.com
Tél. : 05.39.94.30.08 / Fax : 05.39.94.57.09
Secrétariat : MAJDA MANSER
Imprimerie :
LE JOURNAL DE TANGER S.A.R.L.
Tirage : 10.000 exemplaires
Distribution : Sté HICHOU DISTRIBUTION s.a.r.l.
GSM : 06.61.66.73.15

REDACTION :

Rédaction Francophone : L'Infographie :
Mouna NABIL
Soufian EL BADRI
Abdelilah Abbad
Rédaction Arabophone : Nadia BOUKHOBZA
Mohammed IMEGHRANE
Lamiae SLAOUI
Amal OUKACHA
Mohamed OITACHE
Mohamed SAÏDI
Rachid MADANI
Composition : Rabab BELKOUCH
Collaborateurs : Sidi Med. EL YAMLAHI OUAZZANI
Brahim TEMSAMANI
Rachid DFOUF
Hammouda

Membre de la

FÉDÉRATION MAROCAINE
F M
E J
DES ÉDITEURS DE JOURNAUX

ENTRE MoiUS

par Mouna NABIL
mounajournal@gmail.com



Les Couloirs de la Mort ! Quand le Malheur Donne Voix à la Création

Il existe des lieux que l'on traverse sans jamais les oublier. Des couloirs qui ne mènent pas simplement d'une salle à une autre, mais qui touchent l'âme, confrontent l'esprit à l'essentiel, et laissent une empreinte silencieuse, indélébile. Parmi eux, il y a les "couloirs de la mort". Deux types, en vérité. Deux réalités aussi dures que profondément humaines.

Le premier est bien connu du grand public. Il est celui qu'on trouve dans les prisons, où des condamnés à mort marchent vers une fin qu'ils savent inéluctable. Ils empruntent ce couloir en connaissance de cause, coupables ou jugés comme tels, dans un ultime face-à-face avec la justice des hommes.

Mais il existe un autre couloir de la mort, plus discret, plus silencieux, et pourtant infiniment plus fréquent. Cela du hôpitaux. Celui que l'on foule sans l'avoir choisi, par obligation, par fatalité ou par simple accident. Ce couloir-là n'a pas de barreaux, mais il enserre le cœur. Il n'a pas de gardiens, mais il est peuplé de regards perdus, de mains tremblantes, d'ombres humaines suspendues à des diagnostics, à des chiffres, à un souffle d'espoir.

Ce deuxième couloir, longuement et répétitivement traversé au point qu'il est devenu si familier qu'un lien de reconnaissance s'est dressé dans l'invisible inconscient. Un lieu étrange, presque apaisant, où les murs tentent de trahir leur mission. Des fois vides et livides et d'autres, ornés de tableaux colorés, porteurs de messages d'encouragement, ils veulent rassurer, soutenir, offrir une étincelle de lumière aux malades, souvent atteints de maux ou de maladies chroniques, qui s'y engagent. On y lit des phrases simples mais bouleversantes, qui, dans la souffrance, trouvent une résonance inattendue. Un mot, un dessin, une couleur... et l'âme vacille entre douleur et espoir.

Dans ces couloirs, on ne sait pas si l'on ressortira un jour, ni dans quel état. On y entre le cœur battant, l'esprit envahi de peurs, le corps en lutte. On y croise d'autres combattants, parfois silencieux, parfois rieurs malgré tout, comme pour défier la maladie, le destin. Ce sont des instants suspendus, où le temps ne se compte plus en heures, mais en résultats d'analyses, en sourires de médecins, en battements de cœur.

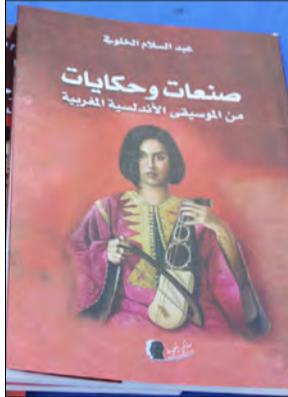
Et pourtant, c'est dans ces instants de fragilité extrême que naît parfois la plus belle des forces : celle de la lutte et de la création. Quand le malheur atteint l'être jusqu'à l'os, il fait jaillir des mots, des pensées, des réflexions si profondes qu'elles touchent à l'essence même de la vie. Car c'est dans l'ombre que certaines lumières se révèlent. C'est dans la souffrance que l'on mesure la valeur d'un instant de paix, d'un simple regard, d'un geste tendre.

Ce texte n'est pas une plainte. C'est un cri muet, une méditation debout, une main tendue vers celles et ceux qui, sans l'avoir voulu, traversent eux aussi ce deuxième couloir. Il leur rappelle qu'ils ne sont pas seuls, qu'au bout, peut-être, il y a un espoir. Et que, même au plus profond de la douleur, il reste une chose que la maladie ne pourra jamais leur enlever : la capacité de créer, de réfléchir, de sentir, d'aimer ; Car oui, parfois, quand tout semble perdu, le malheur donne bon cours à la création.

La vie est une maladie dont tout le monde meurt.

Paul Morand

Tanger rend hommage à Abdeslam Al-Khaloufi lors d'une soirée culturelle d'exception



Photos : Hammouda



L'événement a rassemblé de nombreuses figures de la culture, de la politique et des médias, ainsi que des artistes de renom venus de Tanger et d'ailleurs. Parmi les invités : M. Abdelhak Bakhat, Directeur du Journal de Tanger, le représentant du centre culturel chinois à Rabat et des membres de délégations étrangères, du secteur artistique, le maestro Mohamed El Aroussi, les artistes Marouane Hajji, Abeer Elaabed, Oussama Abdel Daim, et bien d'autres.

Le président de la Fondation, Abdelouahed Boulaïch, a salué le parcours d'Al-Khaloufi, le qualifiant d'ambassadeur de la musique marocaine dans le monde, a sou-

ligné son rôle dans la transmission du patrimoine aux jeunes générations. L'auteur à, de son côté, a présenté son ouvrage comme une contribution à la préservation de la musique andalouse, en retracant ses évolutions à travers les époques.

La soirée s'est conclue par un concert riche en émotions, mêlant chants marocains et arabes traditionnels, dans une ambiance chaleureuse et inclusive.

Cet hommage s'inscrit dans le cadre des actions culturelles continues de la Fondation Tanger Métropole, engagée dans la valorisation du patrimoine.

Mohamed Bouzidan dévoile les coulisses de son ouvrage "Sous pression Mémoires de lutte" dans le cadre du programme « Diwan Al-Adab » à Tanger

Dans une récente déclaration vidéo, Mohamed Bouzidan, écrivain, traducteur, conseiller communal et ancien président de l'arrondissement de Moghogha, a partagé les coulisses de la rédaction de son livre « Sous pression - Mémoires de lutte ». A travers ce témoignage personnel et sincère, il revient sur les circonstances et les réflexions qui ont nourri cet ouvrage, à la croisée de l'expérience militante, de la mémoire politique et de l'engagement citoyen.

Cette rencontre littéraire s'est tenue dans le cadre du programme « Diwan Al-Adab », une initiative portée par le cabinet du Maire de Tanger, qui ambitionne de mettre en lumière les figures culturelles remarquables de la ville et de valoriser des parcours inspirants dans les domaines de la littérature, de la traduction et de la pensée.

Bien qu'encore jeune, le programme « Diwan Al-Adab » s'impose déjà comme un espace dynamique de dialogue intellectuel. Il a accueilli plusieurs rencontres marquantes, telles que :

- L'hommage rendu à l'écrivain marocain Abdesslam Chakour, une icône de la scène littéraire nationale ;
- La rencontre ouverte avec le traducteur Hocine Ibnou Hachem, lauréat du prestigieux Prix Cheikh Hamad de la traduction ;
- La soirée poétique maroco-espagnole dans les jardins de la Villa Harris, véritable pont culturel entre les deux rives ;
- Et récemment, l'échange littéraire avec la romancière Khouloud Rachidi, autour de son roman « À blanc », qui s'est tenu le samedi 29 mai.

À travers ces initiatives, « Diwan Al-Adab » s'affirme comme un espace de mémoire culturelle vivante, une plateforme de reconnaissance des talents, et une fenêtre ouverte sur les horizons de la création et de la pensée contemporaine.

Cette déclaration de Mohamed Bouzidan vient ainsi enrichir cette dynamique, en mettant en lumière une trajectoire d'engagement au service de la cité, et en donnant une voix aux récits personnels qui traversent les grands enjeux collectifs.



La romancière Khouloud Rachidi présente son nouveau roman « Alā Bayād »

Le samedi 31 mai 2025, la salle « Diwan Al-Adab » du siège de la commune de Tanger a accueilli la présentation du roman « Alā Bayād » de la jeune auteure Khouloud Rachidi. L'événement, organisé en partenariat avec le Centre Al-Kholoud, s'inscrit dans l'initiative culturelle « Diwan Al-Adab » portée par la commune.



Dans son allocution d'ouverture, le président du Conseil de la commune de Tanger, M. Mounir Limouri, a souligné que la culture constitue un pilier fondamental des politiques publiques locales. Il a affirmé que « Diwan Al-Adab » s'inscrit dans une démarche intégrée visant à donner une place centrale à la culture dans les espaces institutionnels.

M. Limouri a également rappelé l'engagement de la commune à soutenir les auteurs et les créateurs à travers la mise à disposition d'infrastructures culturelles adaptées et le soutien aux initiatives citoyennes à portée littéraire. Il a réitéré l'ambition de la ville de renforcer sa visibilité à l'international, notamment à travers sa candidature au Réseau des villes créatives de l'UNESCO.

Ce roman engage avec sensibilité la question de l'addiction chez les jeunes et les parcours de résilience.

L'événement a également coïncidé avec la Journée mondiale sans tabac, renforçant la portée sociale du message. Un hommage symbolique a été rendu à un jeune ayant vaincu l'addiction, en écho au récit du roman.

La journaliste Inchae Serroukh a assuré avec dynamisme la modération de la rencontre, en facilitant un dialogue nourri entre la romancière et le public. L'événement a également été marqué par la participation d'intervenants de l'Association Hasnouna de Tanger, qui ont apporté des éclairages précieux sur les problématiques abordées dans l'ouvrage, enrichissant ainsi le débat collectif.

Cet événement vient confirmer l'élan culturel qui connaît la ville de Tanger, résolument tournée vers une politique de valorisation des talents locaux et d'ancrage de la culture comme vecteur de développement durable et d'inclusion sociale.

La Commission pour l'Égalité et l'Équité de Genre trace les lignes d'une nouvelle dynamique

La Commission pour l'Égalité, l'Égalité des Chances et l'Approche Genre de la commune de Tanger a tenu son assemblée générale ordinaire ce vendredi 30 mai 2025, dans la salle Abdellah Guennoun à l'Hôtel de Ville de Tanger. Placée sous le thème « Une instance active et renouvelée », cette rencontre marque une étape importante dans la redynamisation du rôle de la Commission au sein de la gouvernance locale.

Durant cette session, les membres ont présenté le bilan des actions menées depuis le début de l'année jusqu'à la fin mai 2025. Cette rétrospective a permis de mettre en lumière les chantiers les plus significatifs dans lesquels l'instance s'est engagée, dans une logique de justice sociale, d'inclusion et de participation citoyenne.

L'assemblée a également approuvé l'actualisation de plusieurs dispositions internes, notamment en matière de présence et d'implication des membres. Un nouveau mécanisme a ainsi été adopté pour évaluer la participation effective au sein des groupes de travail, afin de garantir la continuité et la cohérence des efforts collectifs. Cette réforme vise à renforcer l'esprit d'engagement et la transparence dans l'exécution des missions avec une gouvernance et un engagement au cœur des débats.

La réunion a été l'occasion d'initier une réflexion sur

la réorganisation des groupes de travail, dans une logique fonctionnelle et stratégique. L'objectif : répondre plus efficacement aux enjeux actuels du territoire, tout en renforçant l'impact des interventions de la Commission. Une restructuration stratégique pour plus d'efficacité vise à mieux adapter les actions aux spécificités locales et aux priorités du moment.

En clôture, les participants ont esquissé les grandes lignes du programme intérimaire des activités à venir. Cette première discussion a reposé sur une lecture collective des résultats obtenus et des retours d'évaluation, dans l'optique de bâtir une feuille de route réaliste, cohérente et à la hauteur des ambitions affichées. Cap sur les futures actions.

Cette assemblée s'inscrit dans une dynamique de renouvellement institutionnel, témoignant d'une volonté partagée de faire de la Commission un véritable espace



d'écoute, de dialogue et d'innovation en matière d'égalité dans un cadre d'écoute et de concertation renforcé. Elle réaffirme l'importance de cette instance en tant qu'acteur de proximité, œuvrant à une gouvernance plus équitable et inclusive.

Tanger - Valencia : une délégation espagnole de haut niveau débarque en quête de partenariats stratégiques

Dans une dynamique de coopération renforcée entre le Maroc et l'Espagne, une délégation institutionnelle et entrepreneuriale de la région de Valence a effectué une visite stratégique à Tanger les 2 et 3 juin. L'objectif : nouer des partenariats durables et explorer les opportunités offertes par l'essor économique de la ville du Détroit.

Portée par le Conseil des Chambres de Commerce de la région de Valence, la Chambre de Commerce, d'Industrie et de Services de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, ainsi que le Consulat Général du Royaume du Maroc à Valence, cette initiative traduit la dynamique croissante de coopération entre les deux régions méditerranéennes.

Conduite par Mme Marián CANO GARCIA, conseillère régionale chargée de l'Innovation et de l'Industrie, la délégation est composée de représentants d'institutions publiques ainsi que d'entreprises actives dans des secteurs stratégiques : industrie agroalimentaire, textile, tourisme, infrastructures sportives, construction, transport et services financiers. La présence des présidents des chambres de commerce de Valence, d'Alicante, d'Orihuela et d'Alcoy témoigne de l'engagement fort des acteurs économiques espagnols en faveur d'un partenariat structuré et durable avec le nord du Maroc.

Mme CANO a relevé que le volume des échanges commerciaux entre Valence et le Maroc a dépassé 1,2 milliard de dollars en 2024, soulignant que le Maroc est le premier partenaire économique en Afrique, en s'accaparant environ 39% des

exportations de Valence vers le continent.

Intervenant à cette occasion, le président de la CCIS, Abdellatif AFAILAL, a souligné que cette mission témoigne de la profondeur et de la solidité des relations entre le Maroc et l'Espagne, ainsi que de la volonté commune de développer les échanges entre les régions de Tanger et de Valence, en vue d'établir "un partenariat innovant et fructueux entre les entreprises des deux régions".

Quant au directeur général du Centre régional d'investissement (CRI) de Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Yassine TAZI, il a mis en lumière les potentialités dont regorge la région et sa proximité géographique avec l'Espagne et l'Europe, ainsi que ses infrastructures de classe mondiale et les mesures incitatives mises en place pour encourager les investissements nationaux et étrangers, mettant l'accent sur les spécificités du pôle industriel de la région, la disponibilité d'une main-d'œuvre hautement qualifiée, les faibles coûts de production et la maturité de l'écosystème d'investissement.

Au programme de cette visite : des rencontres institutionnelles de haut niveau, des réunions B2B avec les opérateurs économiques locaux, ainsi qu'une visite



Photos : Hammouda

du port Tanger Med. Ce dernier, véritable locomotive logistique du Royaume et porte d'entrée vers les marchés mondiaux, a offert aux membres de la délégation une vision concrète des capacités structurelles, de la compétitivité et de l'ambition internationale de la région.

Tanger, carrefour géostratégique entre l'Europe, l'Afrique et le bassin méditerranéen, porté par des politiques publiques ambitieuses et une ouverture

maîtrisée sur le monde, se positionne aujourd'hui comme un pôle d'attraction incontournable pour les investissements étrangers. Cette visite valencienne vient ainsi confirmer le rôle central de la ville du Détroit dans l'architecture économique euro-méditerranéenne et souligne le potentiel considérable de coopération entre deux territoires partageant la même vocation maritime, commerciale et innovante.

Tanger accueille une importante délégation institutionnelle et économique de la Communauté Valencienne

Lundi dernier 02 juin, la Confédération Générale des Entreprises du Maroc - région Tanger-Tétouan-Al Hoceima (CGEM-TTA), présidée par M. Omar El Kaddaoui, a eu l'honneur de recevoir une délégation de haut niveau en provenance de la Communauté autonome de Valence, dans le cadre d'une mission économique visant à renforcer les liens de coopération et à explorer les opportunités d'investissement dans le nord du Maroc.



Parmi les personnalités distinguées ayant pris part à cette visite figurent :

- M. José Vicente Morata, président de la Cámara Valencia et vice-président des Cámaras de Comercio de España ;
- Mme Marián Cano, conseillère à l'Innovation, à l'Industrie, au Commerce et au Tourisme au sein de la Generalitat Valenciana ;
- M. Miguel Ángel Sánchez, chef de cabinet de la conseillère ;
- Mme Lourdes Soriano, directrice du Conseil des Chambres de Commerce de la Communauté Valencienne ;

• M. Vicente Farach Perez, consul honoraire du Maroc à Alicante et Murcie ;

- M. Carlos Baño Marhuenda, président de la Chambre de Commerce, d'Industrie, de Services et de Navigation d'Alicante ;
- M. Mario Martínez Murcia, président de la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Orihuela ;
- Mme María Lucia Pascual, présidente de la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Alcoy ;
- Mme Luz Martínez, directrice des affaires internationales à la Cámara Valencia.

La délégation a également été rejointe par Mme la

Consule Générale d'Espagne à Tanger, Aurora Díaz-Rato Revuelta ainsi qu'une trentaine d'hommes d'affaires espagnols représentant divers secteurs, venus s'enquérir.

Cette rencontre stratégique s'est inscrite dans la dynamique de rapprochement euro-méditerranéen que la CGEM-TTA s'attache à promouvoir, en tant que catalyseur du développement économique régional et facilitateur du dialogue entre acteurs privés et institutionnels.

À travers cette initiative, la CGEM-TTA confirme son engagement à faire de la région un pôle d'attraction pour les investissements étrangers, tout en tissant des partenariats structurants avec les territoires européens voisins.

Interdiction de la circulation des motos dans les passages souterrains

Dans le cadre du renforcement des mesures de sécurité routière et de la régulation du trafic urbain, les autorités de la commune de Tanger ont annoncé une décision d'interdiction de la circulation de toutes les motos, y compris les modèles électriques, dans les passages souterrains de la ville comme souligne dans la note circulaire n° 821 en date du 26 mai 2025.

Cette mesure, prise sur la base du procès-verbal du Comité de la circulation et de la circulation urbaine en date du 14 mai 2025 et de la demande n° 543 déposée le 9 mai 2025 par ledit Comité, s'inscrit dans un cadre légal précis. Elle repose sur plusieurs fondements juridiques nationaux encadrant la circulation et la gestion des voies publiques :

- Le Dahir n° 1.15.85 du 20 Ramadan 1436 (7 juillet 2015) promulguant la loi organique n° 113.14 relative à l'organisation des communes ;
- Le Dahir n° 1.69.89 du 23 Dou al-Qaïda 1390 (31 janvier 1970) relatif à la conservation des voies publiques et à la police de la circulation ;
- Le décret n° 2.78.157 du 11 mai 1400 (26 mai 1980) concernant la sécurité routière et les mesures de prévention pour garantir la santé publique ;
- Le Dahir n° 1.10.07 du 26 Safar 1431 (11 février 2010) portant promulgation de



la loi n° 52.05 relative au code de la route.

Dans une mesure préventive et sécuritaire, l'article 1^{er} de la décision prévoit l'interdiction formelle de circulation de toutes les motos dans les passages souterrains, quel que soit leur type ou leur mode de propulsion. Cette mesure

vise notamment à prévenir les comportements dangereux observés dans ces espaces, qui compromettent la sécurité des usagers de la route et perturbent parfois les activités de livraison.

Par ailleurs, les autorités signalent que des actions répressives ciblées seront



menées contre les regroupements illégaux de motards dans l'espace public, lorsqu'elles entravent la fluidité du trafic ou nuisent à l'ordre public.

Conformément à l'article 2 de la décision, cette interdiction entre en vigueur immédiatement à compter de sa date de publication. Les services compétents ont été instruits de veiller à sa stricte application, avec le soutien des forces de l'ordre local.

Cette initiative traduit la volonté des autorités municipales de Tanger de renforcer la sécurité routière et de mieux encadrer la mobilité urbaine dans un contexte de croissance démographique et de pression croissante sur les infrastructures de circulation.

Tanger confirme son statut de locomotive économique du Nord



Tanger poursuit son essor économique et renforce sa position de pôle entrepreneurial majeur au nord du Royaume. Selon le dernier rapport de l'Office marocain de la propriété industrielle et commerciale (OMPIC), plus de 2 800 nouvelles entreprises ont été créées dans la ville au premier trimestre 2025, représentant près de trois quarts des créations enregistrées dans l'ensemble de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima.

Au total, la région a vu naître 3 867 nouvelles entités entre janvier et mars 2025, réparties entre 2 136 personnes morales et 1 731 personnes physiques. Tanger arrive largement en tête avec 2 823 entreprises créées, loin devant Tétouan (536), Larache (147) et Ksar El Kébir (114). Les chiffres les plus modestes ont été relevés à Chefchaouen (52), Ouazzane (42), Asilah (26) et Targuist (15).

Le commerce, moteur de l'entrepreneuriat

Le secteur du commerce conserve sa position de leader en matière d'initiatives entrepreneuriales, représentant 44,6 % des créations. Il est suivi par le bâtiment, les travaux publics et l'immobilier (15,95 %), les services divers (15,93 %), le transport (8 %), l'industrie (7,17 %) et la restauration et hôtellerie (4,38 %). Les secteurs technologique, financier et agricole restent faiblement représentés, chacun ne dépassant pas 2 % des nouvelles immatriculations.

SARL-AU, forme juridique dominante

Sur le plan juridique, la SARL à associé unique (SARL-AU) demeure la forme privilégiée des entrepreneurs, avec 63,8 % des nouvelles créations, suivie des SARL classiques (36,1 %). Les autres formes juridiques représentent une part marginale.

Une dynamique régionale soutenue

À l'échelle nationale, 29 103 nouvelles entreprises ont vu le jour au cours du premier trimestre. La région de Tanger-Tétouan-Al Hoceima se classe ainsi deuxième au niveau national, derrière Casablanca-Settat (9 364 entreprises), mais devant Rabat-Salé-Kénitra (3 644) et Marrakech-Safi (3 252).

Ces indicateurs confirment le dynamisme économique du Nord, fruit d'un tissu entrepreneurial en expansion et de politiques visant à améliorer le climat des affaires et à diversifier les secteurs d'activité.

Tanger accueille la Régate4Med : sport, environnement et inclusion au cœur de la Méditerranée

La ville de Tanger vibrera au rythme de la Régate4Med, un événement nautique d'envergure internationale initié par l'ONG Tibu Africa en partenariat avec la Fédération Royale Marocaine de Voile. Cette régate, pas comme les autres, réunira des jeunes venus de huit pays méditerranéens autour d'un programme innovant mêlant voile, sensibilisation environnementale et insertion socio-professionnelle.

L'objectif de ce rassemblement, qui se tiendra du 16 au 21 juin 2025, est clair : faire du sport un moteur de transformation sociale. Tibu Africa, déjà connue pour ses actions en faveur de l'éducation par le sport, veut cette fois-ci exploiter le potentiel de la Méditerranée pour créer un pont entre les jeunesse du nord et du sud. « La Régate4Med incarne notre ambition de faire du sport un levier pour l'employabilité et la conscience écologique des jeunes », explique Mohamed Amine Zariat, président de l'ONG.

Au-delà de la compétition de voile, l'événement prévoit des ateliers éducatifs, des rencontres interculturelles et des formations autour des métiers liés au sport et à l'économie bleue. Des sessions de sensibilisation à la préservation des écosystèmes marins sont également programmées, dans un contexte de plus en plus marqué par les défis climatiques en Méditerranée.

La Fédération Royale Marocaine de Voile, coorganisatrice, voit en cette régate une opportunité de promouvoir la discipline auprès des jeunes tout en contribuant à leur développement personnel et professionnel. Cette initiative



s'inscrit d'ailleurs dans une dynamique plus large visant à renforcer le rôle du sport nautique dans les politiques d'inclusion au Maroc.

Pour la ville de Tanger, carrefour entre continents et civilisations, accueillir la Régate4Med est aussi un symbole fort. Ce rendez-vous s'annonce comme un moment phare de la saison estivale, alliant engagement citoyen, esprit d'équipe et ouverture sur le monde.

À travers la Régate4Med, la Méditerranée devient un espace de dialogue, d'apprentissage et d'espérance pour une jeunesse solidaire, consciente et engagée.

Alerte aux données sensibles !

Nouveau piratage de grande ampleur cible la Conservation foncière marocaine



Quelques semaines après la cyberattaque rémanente contre la CNSS, le groupe de pirates informatiques connu sous le nom de « Jabaroot DZ » frappe à nouveau. Cette fois-ci, la cible annoncée n'est autre que l'Agence nationale de la conservation foncière, du cadastre et de la cartographie (ANCFCC), une institution stratégique en matière de gestion du foncier et de la propriété au Maroc.

Sur leur nouvelle chaîne Telegram, les hackers affirment avoir réussi à extraire une gigantesque base de données contenant près de 10 millions de certificats de propriété sous format PDF, en plus d'un ensemble massif de documents totalisant plus de 4 téraoctets. Ce lot comprendrait, selon leurs dires, des documents très sensibles : actes de vente, extraits d'état civil, copies de cartes d'identité nationale, passeports, ainsi que des relevés et pièces bancaires.

L'un des éléments les plus préoccupants est la diffusion, déjà amorcée sur Telegram, de documents relatifs aux transactions immobilières impliquant des figures influentes de la sphère publique marocaine. Cela laisse présager une atteinte potentielle à la vie privée de hauts responsables et une menace pour la stabilité de la confiance dans les institutions publiques.

À l'heure actuelle, l'ANCFCC n'a ni confirmé ni infirmé cette fuite massive de données. L'absence de réaction officielle

alimente les spéculations sur l'ampleur réelle de l'attaque, ainsi que sur les failles éventuelles exploitées par les pirates. Il reste également à déterminer si la méthode d'intrusion utilisée contre la Conservation foncière est similaire à celle qui a ciblé la CNSS début avril.

Pour rappel, ce même groupe avait revendiqué il y a peu la publication d'un fichier contenant plus de 50 000 déclarations salariales de sociétés affiliées à la CNSS, jetant un froid sur la sécurité des systèmes d'information de plusieurs entités publiques marocaines.

Ce nouvel incident, s'il venait à être confirmé, met en lumière la vulnérabilité croissante des infrastructures numériques face aux menaces de plus en plus organisées et transnationales. Il soulève également une question cruciale : le Maroc est-il suffisamment préparé pour faire face à l'ère des cyberattaques ciblant les données critiques des citoyens et de l'État ?

A suivre

Tanger déjoue une provocation orchestrée par des soutiens du Polisario



Les autorités marocaines ont fermement empêché, le samedi dernier, un groupe de 12 militants étrangers, liés à l'agenda séparatiste du Polisario, de poser pied sur le sol national via le port de Tanger. Menée par Claude Mangin, épouse d'un criminel condamné pour atteinte à la sécurité de l'État, cette tentative visait à orchestrer une manœuvre de propagande anti-marocaine sous couvert d'une prétendue « marche symbolique ». Face à cette provocation flagrante et illégale, les services marocains ont agi avec rigueur, renvoyant les fauteurs de trouble vers leur point de départ.

Selon des sources médiatiques, les 12 militants se trouvaient à bord d'un navire en provenance d'Espagne. Ils ont été empêchés de quitter le navire à son arrivée au port de Tanger et ont ensuite été renvoyés en Espagne.

À cet égard, il a été révélé que ce groupe comprenait des militants de nationalités française et espagnole et avait l'intention d'organiser une «marche symbolique» de Paris à Kénitra. La marche était menée par la militante française Claude Mangin, épouse de Ennaâma Asfari, condamné à une peine de prison au Maroc pour des infractions liées à la sécurité nationale.

Selon les mêmes sources, le mouvement, baptisé « Marche pour la liberté des détenus sahraouis », visait à organiser une manifestation devant la pri-

son locale de Kénitra.

Alors qu'ils tentaient de débarquer au port de Tanger, les militants ont brandi des drapeaux et des symboles séparatistes, au mépris flagrant des lois marocaines.

Les autorités marocaines ont réagi avec fermeté et conformément aux procédures légales. Aucun membre du groupe n'a été autorisé à débarquer et a été immédiatement reconduit au point d'embarquement.

Il est à noter que l'homme a été condamné à une peine de trente ans de prison pour sa participation à l'émeute de Gdeim Izik (ancien campement illégal situé à 12 km de la ville de Laâyoune), qui fit onze morts parmi les forces de l'ordre, à la suite d'un procès au cours duquel les droits de la défense furent respectés.

Diplômes falsifiés, harcèlement sexuel : une crise de confiance secoue l'enseignement supérieur

L'affaire des diplômes falsifiés à l'université d'Agadir, révélée il y a quelques semaines, continue de faire couler beaucoup d'encre. Loin d'être un cas isolé, cette fraude semble avoir ouvert la boîte de Pandore : plusieurs établissements d'enseignement supérieur sont désormais dans la tourmente.

Parmi eux, l'École des ingénieurs d'Oujda est à son tour pointée du doigt. Des témoignages et documents suggestent l'émission de faux diplômes, parfois assortis de mentions honorifiques... moyennant des sommes d'argent.

Mais un scandale encore plus grave est en train d'éclater : dans certaines universités de Rabat et d'autres villes, des étudiants et des étudiantes dénoncent des faits de harcèlements sexuels en échange de validations ou de diplômes. Un chantage sordide qui choque l'opinion publique et met en lumière des pratiques indignes au sein de l'institution universitaire.

Face à cette crise, le Parlement s'est saisi du dossier. Lors d'une séance récente, la députée Rim Chabat a interpellé le gouvernement à travers une question ouverte :

« Que nous cache encore cette affaire de diplômes falsifiés et d'attestations non crédibles ? Un constat alarmant se dégage : ceux qui trichent ou corrompent obtiennent des postes, tandis que les étudiants honnêtes, qui se battent pour réussir, peinent à trouver un emploi. C'est un véritable séisme moral et institutionnel. »



Où cette explosion de scandales va-t-elle nous mener ? Que reste-t-il à découvrir encore derrière ces pratiques honteuses ? Une chose est sûre : l'heure est à la transparence, à la justice et à la refondation d'un système en perte de crédibilité.

A suivre

Les visites familiales autorisées dans les prisons pour les Fêtes de l'Aïd al-Adha, mais sans panier de provisions

À l'occasion de l'Aïd al-Adha, la Délégation générale à l'administration pénitentiaire et à la réinsertion a annoncé, mercredi 4 juin 2025, l'ouverture des établissements pénitentiaires aux visites familiales à partir du lundi suivant la fête. Cette mesure concerne les proches autorisés des détenus, ainsi que les représentants diplomatiques et consulaires accrédités, dans le cas des détenus étrangers. Toutefois, l'introduction de paniers de provisions reste interdite.

La Délégation a précisé qu'un programme alimentaire spécial sera mis en place pour les détenus à l'occasion de cette fête religieuse.

Dans le respect de la dimension spirituelle et sociale profonde qui revêt cette célébration au sein de la société marocaine, il a également été décidé de commémorer l'Aïd au sein des établissements pénitentiaires sans procéder à l'abattage rituel. Cette décision s'inscrit dans l'esprit du message royal formulé récemment par Sa Majesté le Roi Mohammed VI au peuple marocain, dans lequel le Souverain appelait à s'abstenir de la pratique du sacrifice cette année.

AVIS DE PERTE

MOSTAFA AKARIO

déclare avoir perdu dans des circonstances et lieu indéterminés le duplicata de :

Titre foncier : N° 61/41669

Au nom de mon frère décédé nommé ABDELHANIN AKARIO

Prière à toute personne ayant retrouvé ce document de bien vouloir le rapporter à la Conservation foncière.

Symposium International d'Art Maroc-France 2025 : Un pont culturel entre les deux rives de la Méditerranée

La ville du Détrout a vibré au rythme de la création contemporaine à l'occasion du Symposium International d'Art Maroc-France 2025 inauguré samedi 31 Mai. une manifestation annuelle, d'envergure qui a réuni une cinquantaine d'artistes plasticiens, conservateurs, critiques et passionnés d'art autour du thème : « Maroc-France, un héritage culturel partagé ». Organisé par la Maison de l'Art Contemporain MAC A , ce rendez-vous artistique a mis en lumière l'amitié profonde et les influences croisées entre deux pays unis par l'histoire, la langue, l'art et les échanges intellectuels. Cette édition 2025 été marquée par un hommage à Feu Mohammed Benaissa, la grande icône de la culture de la ville d'Asilah

Le Maroc et la France entretiennent depuis des décennies une relation culturelle singulière. Ce symposium a célébré la vitalité de cette coopération artistique. Un héritage artistique riche et vivant à travers une programmation riche : expositions, conférences, ateliers, performances et débats engagés. Parmi les artistes présents figuraient :

Renaud Allirand, Jean-Marc Brunet, Charlotte de Maupeou, Pierre Gangloff, Didier Hagège, El Houssaine Mimouni, Yanick Pen'du, Mohamed Benaïch (Freaky), Omar Bouragba, Ahmed Jari-de, et Ahlam Lemseffer.

Les œuvres exposées, mêlant peinture, sculpture, photographie, installations et vidéo, ont abordé des thématiques variées telles que la mémoire, l'identité hybride, la double appartenance ou encore les mutations sociales et urbaines. Un dialogue visuel fort s'est instauré entre les deux rives, renforçant l'idée d'un héritage artistique partagé.

Tanger, ville carrefour et écrin d'art contemporain, son comme ville hôte s'est imposé naturellement. Carrefour entre l'Europe et l'Afrique, Tanger est un lieu de brassage culturel et artistique, à la fois enraciné dans l'histoire et tourné vers l'innovation. La ville a accueilli les échanges avec une hospitalité créative, portée par les institutions culturelles locales et le dynamisme de la scène artistique régionale.

La Maison de l'Art Contemporain MAC A, un centre d'art unique au Maroc, s'est imposée comme le cœur battant de ce colloque. Véritable bijou architectural avec ses 450 m² d'espace d'exposition, son auditorium, ses volumes spectaculaires et ses équipements professionnels, le MAC A n'est pas qu'un musée. Il est aussi un lieu de vie, de formation et d'expérimentation artistique.



Son action ne se limite pas aux expositions. Elle inclut :

- Des symposiums d'art contemporain dans toutes ses formes : peinture, gravure (avec deux presses de gravure), sculpture (avec des espaces à grande hauteur), installations et performances.
- Des résidences d'artistes (capacité d'hébergement de 20 personnes), favorisant l'échange, la fusion des savoirs et la co-création.
- Des ateliers de formation destinés aux jeunes encadrés par des artistes confirmés, en lien avec les écoles des beaux-arts.
- Des soirées culturelles : récitals, conférences poétiques, défilés de mode, ballets chorégraphiques, dans un cadre alliant esthétique et technicité.
- Des programmes d'initiation artistique pour les élèves des communes rurales environnantes, visant à démocratiser l'accès à la culture.

Au-delà de l'événement artistique, le symposium porte l'ambition d'une diplomatie culturelle forte, appuyée sur la coopération institutionnelle entre le Maroc et la France. Il s'agit de favoriser les résidences croisées, les programmes conjoints de médiation et l'insertion des artistes locaux dans les réseaux artistiques nationaux et internationaux.

Le Symposium International d'Art Maroc-France 2025 incarne une volonté commune de bâtir des ponts durables entre les créateurs, les institutions et les citoyens. Il inscrit Tanger, et plus largement le Maroc, au cœur des grands échanges artistiques méditerranéens et fait de l'art un levier essentiel du développement culturel, social et humain. Une passerelle durable pour l'avenir.

« Émerveillez-vous, vous êtes à Tanger »

Les insolites : Programme culturel du mois de juin 2025 insolites

Les Insolites - librairie et lieu culturel indépendant à Tanger, dédié à la création artistique contemporaine vous propose un riche programme culturel :

Rencontre & Dédicace 1 :

Youssouf Amine Elalamy

La vie lui va si bien

10 juin 2025 à 18h00

Les Insolites

Rencontre & Dédicace 2 :

Melvina Mestre

Bons baisers de Tanger

19 juin 2025 à 16h00

El Morocco Club

20 juin 2025 à 13h00

Les Insolites

Littérature / Rencontre

Hind Meddeb

Vers l'Orient

21 juin 2025 à 17h00

Les Insolites

Exposition / Photographies / Nuit des musées

Abdelkader Benali

Quand Tanger parle

26 juin 2025 de 19h00 à 00h00

Les Insolites

Pour suivre l'actualité de ce programme culturel :

Instagram : @lesinsolitesofficiel

Cette programmation met en lumière un bel éventail de voix littéraires et artistiques, mêlant rencontres, conférences et photographie, tout en affirmant le rôle de Tanger comme carrefour de cultures et d'inspirations.

les insolites

Youssouf Amine Elalamy

Melvina Mestre

Hind Meddeb

JUIN 2025

Abdelkader Benali

RENCORENTE | DÉDICACE
YOUSSOUF AMINE ELALAMY
LA VIE LUI VA SI BIEN
10.6.2025 | 18h00
LES INSOLITES

RENCORENTE | DÉDICACE
MELVINA MESTRE
BONS BAISERS DE TANGER
19.6.2025 | 18h00
EL MOROCCO CLUB
20.6.2025 | 13h00
LES INSOLITES

LITTÉRATURE | RENCONTRE
HIND MEDDEB
VERS L'ORIENT
21.6.2025 | 17h00
LES INSOLITES

EXPOSITION | PHOTOGRAPHIE
YOUSSEFOUSSOU MESTRE
ABDELKADER BENALI
WHEN TANGER SPEAKS
26.6.2025 | 19h00 - 24h00
LES INSOLITES

El Morocco Club

lesinsolitesofficiel sur Instagram

NUEVOS HORIZONTES

(Lección inaugural del Curso 1.985-86 en el INSTITUTO ESPAÑOL DE TANGER)

PARTIE 7

Mohamed Ben Abdellah, cuya figura han estudiado admirablemente Vicente Rodríguez Casado y nuestro Ramón Lourido, era hijo de Muley Abdellah, de azaroso reinado. Éste habla abierto los puertos del Imperio a todos los europeos y es el que recibió, y desdichadamente escuchó, al famoso aventurero holandés, primero Barón y luego Duque de Ripperda, por obra y gracia de nuestros Reyes, Felipe V e Isabel de Farnesio, a quienes supo embauchar, como hizo con el Sultan Muley Abdalíah.

Su hijo, Sido Mohamed Ben Abdellah fue un buen gobernante. Supo entenderse con Carlos III de España, rey ilustrado que prefería la relación pacífica con Marruecos, fuente de un futuro entendimiento, que nunca se había logrado de forma sólida.

Carios eligió como primer enviado diplomático, para abrir la relación, a un franciscano, perfecto conocedor del árabe, **Fr. Bartolomé Girón**. El rey español ya había recibido un mensaje y un valioso regalo del Sultan, traídos por otro misionero franciscano, **el P. Boltas**. Ciento que no fueron fáciles esas relaciones, porque el Sultan siempre quería desgajar de los tratados de amistad y cooperación la ocupación de los presidios españoles. Pero hubo un verdadero entendimiento.

Tánger se va a beneficiar de esta política. El Sultan organizó las aduanas, amuralló la ciudad, amplió los permisos de residencia a extranjeros, especialmente españoles y franceses y, como paso importante para la futura ciudad diplomática, España tendrá un **Vicecónsul** en la ciudad. La buena disposición del Sultan hizo posible que la presencia franciscana en Tánger adquiriese más raíces, hasta el punto de que antes de la acción diplomática ya hay un hospicio franciscano que posteriormente recibió la advocación del **Beato Juan de Prado**, cuya memoria siempre considerará el catolicismo tangerino como suya.

Las tormentas del reinado de **Muley Yazid** van a provocar situaciones bélicas como el bombardeo de Tánger en agosto de 1791 por la escuadra española. Pero la ascensión al trono de **Muley Sliman** hizo posible un nuevo entendimiento con España. Pudieron volver los misioneros expulsados por Muley Yazid y,



en 1.794, la Misión franciscana pudo asentarse ya firmemente en Tánger.

Durante mucho tiempo se alzó en una plaza tangerina un monumento a un personaje desconcertante y misterioso, un hombre que sobrepasó con sus andanzas reales relatos de aventuras fingidas. La estatua representaba a **D. Domingo Badia**, más conocido por el nombre de **Ali Bey**. Agente de Godoy, siempre quedará la duda de si también, de alguna forma, servía los intereses de Bonaparte, Primer Consul francés. Haciéndose pasar nada menos que por Cherif y descendiente y príncipe de los Abasidas, engañó a todo el mundo, empeñando por el Sultan Muley Sliman, que le recibió en Tánger en Junio de 1.803. Este le colmó de agasajos y le convirtió, incluso, en su consejero y favorito, cuando regresó de Fez y de Melquinez. Desde luego era un agente secreto de Godoy, de gran talento y preparación, con una cultura islámica extraordinaria. La empresa suponía una traición y un engaño, y, para honra de España y de él mismo, Carlos IV se negó a autorizarla, cuando se enteró de los detalles.

"Jamás consentiré que la hospitalidad se vuelva en daño y perdición del que la da benignamente. Con Dios y con el mundo sería yo responsable de tal hecho, siendo un agente mio quien habla obrado de esta suerte"

La grandeza de alma del rey español arruinaba el probable sueño de Godoy de una resurrección de la Mauritania Tingitana, unida a España para asegurar el Estrecho.

TANGER, CAPITAL DIPLOMÁTICA

Tánger es ya una ciudad diplomática. Cada vez se autorizan más Consulados extranjeros en ella, empezando por el español, que asciende de categoría. La consecuencia de esa importancia no sólo diplomática, sino cultural, es un cosmopolitismo, cada vez más acentuado.

Los Sultanes, aún los más abiertos a la relación europea, preferían mantener alejados de las capitales del interior a los representantes de los países cristianos. Tenían que contar con el recelo religioso, muy fuerte en las comarcas interiores, con tradición rigorista, a una posible influencia, que pudiera contaminar la pureza islámica.

La tendencia filo-oriental, intensa en la época romántica, tiene antecedentes inmediatos en el siglo XVIII. Por una parte, los grandes viajes científicos de exploración, de otro la crítica ilustrada, que ha de eludir la censura con ficciones orientales, pone los países musulmanes de moda, los del verdadero Oriente y los del N. de África. Piénsese en LAS CARTAS PER-SAS de Montesquieu y en LAS CARTAS MARRUECAS del coronel Cadalso, muerto heroicamente ante Gibraltar. Es indudable que el nombre del admirable personaje de estas últimas, **El Gazel**, está inspirado en la figura del primer Embajador extraordinario de Marruecos en la corte de Carlos III, Sidi Ahmet el Gazel.

Ya en pleno romanticismo, el pintor **Delacroix** visita Marruecos, especialmente Tánger. Su cuaderno de viaje está lleno de acuarelas y apuntes de tipos tangerinos. Algunos de estos dibujos son los preparatorios para su bello cuadro LA NOCE JIJIVE (La boda judía), admirable representación de costumbres tangerinas en un ambiente que, aún ahora, podemos encontrar.

Lo mismo hará, con sentido estético diferente, años después, Fortuny, cuyo mejor discípulo, Tapió, se consagra a Tánger.

Continuará

Esta conferencia dada el año 1986 en el Instituto Severo Ochoa, la guardaba en su archivo el Pr. de arabe Sr. Majdi Mrabet.

De la foi à la peur : un salarié brise le silence sur les abus de la Mission Catholique de Tanger

Un ancien salarié de la Mission Catholique Espagnole au Maroc, entité espagnole dépendant de l'archevêché de Tanger, et résidant à Tanger, a porté plainte devant le tribunal social de Madrid pour licenciement abusif, harcèlement moral, diffamation publique et menaces à domicile. Selon nos sources, il a été victime d'un harcèlement professionnel grave, de pressions psychologiques répétées et d'une exclusion progressive injustifiée.

La plainte évoque des « atteintes claires aux droits fondamentaux » garantis par le droit du travail espagnol et international. Elle souligne également une dimension inquiétante : durant un arrêt maladie, nos sources affirment que des personnes ont été envoyées à son domicile à des fins d'intimidation et de menace directe. Il est particulièrement préoccupant qu'un responsable religieux - censé incarner l'humilité, la compassion et le pardon - adopte des comportements dignes d'un tyran. Lorsqu'une figure spirituelle, censée être un modèle moral, agit avec arrogance, autoritarisme ou mépris envers autrui, elle trahit non seulement les principes qu'elle prêche, mais elle sape également la confiance de la communauté qu'elle est censée servir.

Au cœur de cette affaire se trouve une figure controversée : l'archevêque



de Tanger, Emilio Rocha Grande, et sa conseillère italo-argentine Silvia Béatrice Dall'O, qui aurait progressivement instauré un climat de peur et de manipulation au sein de l'Archidiocèse de Tanger. Dans la plainte, on parle de réunions humiliantes, de contrôles sélectifs utilisés comme moyen de représailles et d'un

isolement orchestré.

Cette affaire s'inscrit dans un climat déjà tendu autour de M. Emilio Rocha Grande. Très critiqué après ses propos polémiques dans la presse espagnole (ABC), où il disait que les autorités marocaines ne faisaient rien pour aider les en-

fants toxicomanes des rues de Tanger et que seul le diocèse s'occupait d'eux, une expression malheureuse, perçue comme une attaque frontale contre les autorités marocaines et leurs efforts sociaux, qui a provoqué une onde de choc diplomatique. Il est également affaibli par une récente défaite judiciaire dans l'affaire de l'école La Alhambra, un projet qu'il a tenté de détruire dans le but de s'en emparer à un prix symbolique. Ces éléments viennent alimenter un malaise grandissant au sein de la communauté ecclésiastique et au-delà, notamment à Tanger.

Le dossier, déjà déposé devant le tribunal de Madrid pourrait bien faire émerger un débat plus large sur les pratiques internes des missions religieuses à l'étranger, leurs obligations légales, et la protection des droits des salariés les plus vulnérables.

Particulier

Viande avariée saisie à Beni Garfett à l'approche de l'Aïd



Dans le cadre de la lutte contre l'abattage clandestin et la commercialisation illégale de viande, les éléments de la Gendarmerie royale ont intercepté, mardi 3 juin au niveau du centre Aïcha, un véhicule transportant une importante quantité de viande rouge dans des conditions sanitaires non conformes.

Le chargement, destiné à l'approvisionnement des marchés locaux, était acheminé dans un véhicule non réfrigéré, en totale violation des normes d'hygiène.

Alerté, l'Office national de sécurité sanitaire des aliments (ONSSA) de Larache a procédé à une inspection approfondie, concluant que la viande ne répondait pas aux critères de qualité requis. Elle a immédiatement été saisie et détruite.

Cette opération intervient dans un contexte tendu, à quelques jours de l'Aïd al-Adha, marqué par une forte demande de viande de bœuf. Une aubaine pour les spéculateurs et les trafiquants sans scrupules, prêts à mettre en danger la santé des consommateurs pour tirer profit de cette période.

Les autorités appellent les citoyens à redoubler de vigilance et à s'approvisionner uniquement auprès de circuits réglementés.

.....

Tétouan : 25 ans de prison pour deux lycéens pour meurtre aggravé



La chambre criminelle de la cour d'appel de Tétouan a rendu son verdict le mercredi 4 juin dans l'affaire du meurtre d'un étudiant dans la commune de Beni Rzine, province de Chefchaouen. Ce crime avait choqué l'opinion publique locale en mars dernier, après qu'un jeune étudiant a été tué dans la fleur de l'âge.

Le tribunal a condamné le principal accusé, qui l'avait poignardé, à 15 ans de prison. Le second accusé, qui l'accompagnait lors des faits, a été condamné à 10 ans de prison. Ils ont tous deux été inculpés de meurtre avec prémeditation et de complicité.

L'affaire remonte à mars dernier, lorsqu'une altercation a éclaté entre trois élèves aux abords du lycée Mohamed Zerkouni de Beni Rzine, où la victime était élève en deuxième année de baccalauréat en sciences humaines. La bagarre s'est terminée tragiquement.

La victime a été poignardée à l'arme blanche par un camarade, ce qui a entraîné sa mort, sous le choc de ses camarades et du personnel de l'établissement.

Les investigations menées par la Gendarmerie royale ont rapidement conduit à l'arrestation des deux suspects. Ils ont été placés en garde à vue avant d'être déférés à la justice, qui a rendu son verdict.

Cet incident tragique met en lumière la problématique de la violence scolaire, ainsi que la nécessité de promouvoir les valeurs de tolérance et de dialogue au sein des établissements scolaires, et le rôle essentiel des familles et de la société dans la sensibilisation et la prévention de ces violences.

Drame à Tamorot : un agriculteur succombe à une morsure de serpent



Un agriculteur d'une quarantaine d'années a perdu la vie mardi 3 juin, après avoir été mordu par un serpent venimeux dans la commune rurale de Tamorot, relevant de la province de Chefchaouen.

Originaire du douar Hadaka, la victime, père de famille, s'occupait de son élevage de volailles lorsqu'il a été alerté par un cri inhabituel provenant de son poulailler. En s'approchant pour inspecter les lieux, il y a découvert un serpent parmi les poules. En tentant de le chasser, l'homme a été violemment mordu.

Transporté en urgence à l'hôpital dans un état critique, il n'a malheureusement pas survécu. L'absence de sérum antivenimeux et le retard dans la prise en charge ont été fatals, selon des sources médicales.

Ce drame survient seulement deux jours après un incident similaire survenu dans la commune voisine de Zoumi, province d'Ouezzane, où un autre homme a été victime d'une morsure de serpent. Ces attaques en série alertent sur la recrudescence des morsures de reptiles venimeux dans les régions montagneuses du nord, particulièrement durant la saison estivale.

Face à cette situation préoccupante, plusieurs habitants et élus locaux tirent la sonnette d'alarme. Ils appellent le ministère de la Santé à doter en urgence les dispensaires ruraux des sérum nécessaires, et à lancer des campagnes de sensibilisation sur les comportements à adopter en cas de morsure.

.....

La police marocaine a interpellé 118 personnes pour tricherie lors des examens du baccalauréat



Entre le 26 et le 27 mai, puis du 29 mai au 2 juin 2025, les services de la Direction générale de la sûreté nationale (DGSN) ont mené une vaste opération à l'échelle nationale, qui a conduit à

Certaines interventions avaient été coordonnées avec la Direction générale de la surveillance du territoire (DGST), notamment dans les affaires impliquant la fuite et la diffusion de sujets d'examen sur les réseaux sociaux. Plusieurs suspects avaient été appréhendés en flagrant délit, en possession de dispositifs de communication utilisés pour tricher.

Les perquisitions effectuées avaient permis la saisie d'un grand nombre de matériels technologiques destinés à faciliter la fraude : 98 téléphones portables, 87 oreillettes miniatures, 641 batteries, ainsi que 7 ordinateurs portables et 28 appareils de connexion Internet.

Cette opération s'inscrivait dans la volonté des autorités de lutter fermement contre toutes les formes de tricherie, afin de garantir l'équité, la transparence et le bon déroulement des épreuves nationales et régionales du baccalauréat.

Saisie de 45 kg de haschisch déjouée au poste-frontière de Tarajal à Ceuta



Le mardi 3 juin 2025, la police espagnole a annoncé avoir mis en échec une tentative de trafic de drogue au poste-frontière de Tarajal, à Ceuta. Les forces de l'ordre ont intercepté un véhicule transportant 45 kilogrammes de résine de cannabis, soigneusement dissimulés.

Selon les médias locaux, la voiture en question, occupée par deux individus, avait déjà franchi le contrôle douanier marocain sans être inquiétée. Ce n'est qu'à l'arrivée sur le territoire espagnol que la cache a été découverte.

Les stupéfiants étaient dissimulés dans des compartiments modifiés du véhicule, laissant penser à une opération de contrebande bien organisée. Les deux suspects ont été immédiatement interpellés et placés en garde à vue. Ils seront présentés devant la justice à Ceuta dès la fin des enquêtes en cours.

.....

La France salue le Maroc après l'arrestation à Tanger d'un suspect clé dans une affaire d'enlèvements liés aux crypto monnaies



Le 4 juin 2025 - Le ministre français de l'Intérieur, Gérald Darmanin, a publiquement remercié le Maroc pour son implication active dans l'arrestation d'un individu recherché dans une affaire sensible d'enlèvements et de cybercriminalité. Le suspect principal, âgé de 25 ans et détenteur des nationalités française et marocaine, a été interpellé à Tanger par les services marocains.

Dans une publication sur la plateforme X, Gérald Darmanin a salué « l'excellente coopération judiciaire » entre Rabat et Paris, soulignant son importance dans la lutte contre les réseaux criminels transnationaux.

L'opération a été menée par la Brigade nationale de la police judiciaire (BNPJ) en collaboration étroite avec la Direction générale de la surveillance du territoire (DGST). L'arrestation a eu lieu après réception d'une demande formelle des autorités françaises, accompagnée d'informations précises sur les faits reprochés.

Selon les premiers éléments communiqués par la Direction générale de la sûreté nationale (DGSN), le suspect est impliqué dans des affaires d'enlèvements, d'extorsion avec demandes de rançon, et de blanchiment d'argent dans le cadre d'un réseau international de criminalité organisé.

Cette intervention s'inscrit dans la stratégie du Maroc visant à renforcer la coopération internationale en matière de sécurité, à contrer la criminalité organisée à l'échelle mondiale, et à empêcher que le territoire national ne serve de refuge ou de plateforme pour des activités illégales.

Opération Marhaba 2025

Le Maroc se met en ordre de marche pour accueillir les Marocains résidents à l'étranger

Sur les quais de Tanger-Med, les premiers agents en gilet de la Fondation Mohammed V prennent déjà position. Dans quelques jours, les premiers véhicules immatriculés en France, en Espagne, en Belgique ou en Allemagne commenceront à affluer. Dans quelques jours le coup d'envoi officiel de l'opération Marhaba 2025 sera lancé, ce vaste dispositif d'accueil des Marocains résidant à l'étranger (MRE), devenu au fil des années un rituel d'été aussi logistique qu'émotionnel.

Une période de flux humains, des ports sous tension. Depuis plusieurs semaines, les autorités marocaines, en coordination étroite avec leurs homologues européens, affinent les derniers détails. Sur les lignes maritimes reliant Algésiras, Tarifa, Barcelone, Sète ou Genova aux côtes marocaines, les rotations vont s'intensifier. À Tanger-Ville, Tanger-Med, mais aussi Nador et Al Hoceima, la vigilance est maximale avec une flotte très sophistiquée et écologique qui va marquer l'opération de cette année.

Sur place, des tentes d'accueil sont en préparation, des panneaux multilingues installés. Des équipes médicales, psychologiques et travailleurs sociaux sont prêts à intervenir, dans un esprit de solidarité renforcé par la Fondation Mohammed V. « On ne parle pas ici que de transport, mais de dignité », explique un responsable local. « Ces Marocains viennent retrouver leur pays. » On doit leur offrir le meilleur visage possible. »

Cette année, l'été s'annonce particulièrement long et chargé : presque trois mois de soleil et de bonnes choses en perspective. Les prévisions tablent sur un pic d'arrivées, notamment en juillet et en août. Après plusieurs saisons mar-

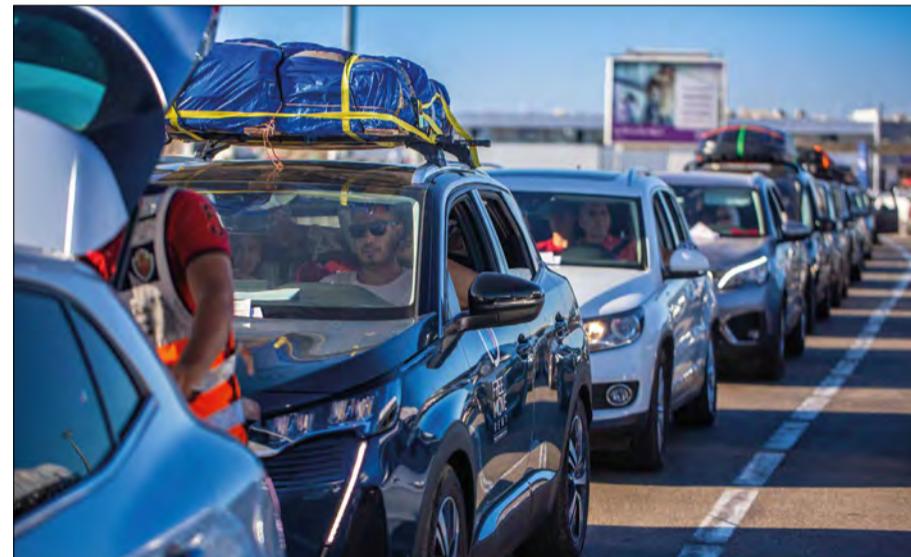
quées par des incertitudes sanitaires ou géopolitiques, les retours reviennent en force. Un été record en perspective

Et ce sont toutes les régions qui s'y préparent. Du Rif à l'Atlas, des plages de Saïdia aux remparts d'Essaouira, les établissements touristiques s'adaptent. Les hôtels, les riads, les auberges rurales, mais aussi les agences de voyage et les collectivités locales rivalisent d'offres attractives pour capter cette manne estivale.

« C'est un tourisme du cœur », confie un restaurateur d'Agadir. « Ce sont nos frères, nos sœurs, nos cousins. Ils ne viennent pas seulement dépenser, ils reviennent vivre. »

Marhaba, bien plus qu'une opération logistique

Derrière les chiffres – plusieurs millions d'arrivées attendues – se cache une émotion collective. Un père qui retrouve ses parents après des années d'absence. Une grand-mère qui découvre pour la première fois ses petits-enfants nés en Europe. Des retrouvailles qui se vivent sur les quais, dans les salons, autour d'un couscous partagé ou lors d'une balade nocturne dans les ruelles de la médina.



L'opération Marhaba n'est pas seulement un défi d'organisation. C'est un rituel national. Une grande marée humaine et affective qui rappelle, chaque été, la

force du lien entre le Maroc et ses enfants de l'étranger. Un lien que ni le temps, ni la distance ne semblent altérer.

Tanger : la perle du Détrict brille avec une fréquentation touristique en hausse



Les établissements d'hébergement touristique classés (EHTC) de la préfecture de Tanger-Asilah ont enregistré une croissance de 28 % pendant les deux premiers mois de 2025 à savoir entre le 1er janvier et fin février, par rapport à la même période l'année dernière.

Un rapport de l'Observatoire national du tourisme indique que le nombre de nuitées enregistrées dans les établissements hôteliers classés au cours des deux premiers mois de cette année a atteint 223 898 nuitées,

contre 175 235 nuitées entre janvier et février 2024.

Le taux d'occupation des hôtels classés est resté stable au cours de la même période, à 36 % de la capacité hôtelière totale de la préfecture de Tanger-Asilah.

Tanger a conservé sa position de quatrième destination touristique nationale au cours de cette période, après Marrakech (1,53 million de nuitées), Agadir (992000 nuitées) et Casablanca (365000 nuitées). Fès se classe cinquième (149000 nuitées).

Au cours du seul mois de février, les hôtels classés

de la région de Tanger-Asilah ont enregistré une forte croissance de près de 26 %, avec un total de 110 456 nuitées enregistrées, soit un taux d'occupation de 38 %, contre 87 892 nuitées et un taux d'occupation de 38 % en février 2024.

Au niveau national, l'Observatoire du Tourisme a indiqué que le nombre de nuitées enregistrées dans les (EHTC) à l'échelle nationale a atteint 4,21 millions entre janvier et février, soit une augmentation de 16 % par rapport à la même période de l'année précédente (3,64 millions de nuitées).

SPORT

L'ACTUALITÉ EN CONTINU

LES + VUS LES + COMMENTÉS DE RACHID MADANI

rachidtanger1@yahoo.fr - GSM : 0615539626



TRIBUNE DU SPORT

CHAQUE VILLE HÔTE DE LA COUPE DU MONDE DES CLUBS DE LA FIFA 2025 PERCEVRA UNE SOMME DE 1 MILLION À DES FINS D'HÉRITAGE

Gianni Infantino, le Président de la FIFA, a annoncé que la FIFA allait verser une dotation de USD 1 million à chacune des onze villes qui accueilleront des rencontres de la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA 2025. Cette somme vise à garantir des retombées sur le long terme pour la compétition.

Alors que les États-Unis s'apprêtent à organiser deux des plus grands événements de la FIFA au cours des deux prochaines années, avec également la Coupe du Monde de la FIFA 2026, Infantino a indiqué que la FIFA allait débloquer des fonds supplémentaires afin que chaque ville hôte puisse aménager des mini-terrains communautaires et aider à la mise en œuvre de projets sociaux.

Dans le cadre de sa tournée des villes hôtes, Gianni Infantino a rencontré les parties prenantes des communautés footballistiques locales, auxquelles il a souhaité faire passer le message suivant: «Nous tenons vraiment à aider les communautés locales. Une des choses qui me frappe ici, en Amérique du Nord, c'est la pénurie d'installations footballistiques pour jouer dans de bonnes conditions. Nous allons tout faire pour changer cela. Pour y parvenir, il nous faut contribuer à la construction de ces installations dans les quartiers d'Atlanta, Charlotte, Cincinnati, Los Angeles, Miami, Nashville, New York – New Jersey, Orlando, Philadelphie, Seattle et Washington qui en ont le plus besoin »

À quelques semaines du coup d'envoi de la première Coupe du Monde des Clubs de la FIFA à 32 équipes, l'annonce de la dotation renforce encore davantage les retombées sociales, sportives et économiques attendues aux États-Unis et dans le reste du monde.

Publiée la semaine dernière, une étude socio-économique menée par OpenEconomics a révélé que la compétition pourrait contribuer au produit intérieur brut (PIB) mondial à hauteur de USD 21,1 milliards, dont USD 9,6 milliards rien qu'aux États-Unis. Cette étude conclut également que l'événement phare du football de clubs international pourrait générer une production brute de USD 7,1 milliards et des retombées sociales équivalentes à USD 3,36 milliards aux États-Unis, contribuant en outre à la création d'environ 105 000 emplois locaux.

La semaine dernière, Gianni Infantino a également rendu hommage aux services de secours et aux personnes touchées par les récents incendies qui ont frappé les villes de Los Angeles, Pasadena et Altadena en janvier dernier. Il a ajouté que la FIFA avait décidé, en signe de reconnaissance, pour chacun des matches de la Coupe du Monde des Clubs organisé au Rose Bowl (jusqu'à 30 000 billets).

Fin mars, la FIFA a confirmé son intention d'investir USD 250 millions dans le football des clubs partout dans le monde par le biais d'un programme de solidarité, indiquant en outre que les réserves de la FIFA – qui sont mises de côté aux fins du développement du football mondial via les 211 associations membres de la FIFA – ne seraient pas sollicitées. Ce mécanisme inédit renforcera significativement les efforts continus de la FIFA en vue de rendre le football véritablement mondial.

La Coupe du monde des clubs, qui verra s'affronter 32 des meilleurs clubs de la planète issus des six confédérations, débutera le samedi 14 juin à Miami. Au total, 63 rencontres se dérouleront dans 12 stades. Le nouveau champion du monde des clubs sera connu le dimanche 13 juillet, à l'issue de la finale au MetLife Stadium de New York – New Jersey.

Tous les matches de la compétition seront retransmis gratuitement sur DAZN .com , afin que les passionné(e)s de football du monde entier puissent profiter pleinement de cette édition historique..

PORTRAIT SPORTIF

LA FIFA ET GLOBAL CITIZEN ANNONCENT LE FONDS D'EDUCATION CITOYENNE MONDIALE DE LA FIFA



Aujourd'hui, lors du sommet Global Citizen NOW à New York, la FIFA et Global Citizen, principale organisation internationale de défense des droits des enfants, ont annoncé le Fonds mondial pour l'éducation de la FIFA. Cette initiative vise à collecter 100 millions de dollars américains pour permettre aux enfants du monde entier d'accéder à une éducation de qualité et au football. Ce nouveau fonds, annoncé par le président de la FIFA, Gianni Infantino, et le PDG de Global Citizen, Hugh Evans, apportera un soutien ciblé aux organisations du monde entier qui se consacrent à l'amélioration de l'éducation des enfants. Les dons des consommateurs seront facilités et soutenus par Shift4, en sa qualité de directeur commercial, a expliqué Michael Isaacman aujourd'hui. Cette initiative historique inspirera de nouveaux engagements de la part d'organisations philanthropiques, d'entreprises et de particuliers. Elle fait suite à l'annonce du partenariat impactant et engageant de quatre ans entre la FIFA et Global Citizen, conclue lors du Global Citizen Festival en septembre dernier à New York. Dans le cadre de cette initiative, 1 dollar pour chaque billet vendu pour les matchs de la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA 2025™ aux États-Unis sera reversé au Fonds mondial pour l'éducation de la FIFA. Les billets pour les 63 matchs du tournoi sont disponibles dès maintenant sur FIFA.com/tickets. Les recettes des billets vendus pour les concerts et autres événements du monde entier contribueront également au fonds, des artistes comme The Weeknd ayant déjà apporté leur soutien. Shift4, leader mondial des technologies de paiement et de commerce intégrées, sera la première entreprise à soutenir le fonds en permettant à son réseau de plus de 200 000 commerçants, dont des restaurants, des détaillants, des hôtels et des salles de sport, d'accepter les dons des consommateurs en point de vente. Les fonds du Fonds mondial pour l'éducation citoyenne de la FIFA seront alloués à des programmes locaux dans plus de 200 pays. La moitié des fonds sera également allouée au programme FIFA Football for Schools (F4S), une initiative menée par la FIFA et l'UNESCO qui promeut les compétences essentielles, l'apprentissage et le développement communautaire par le football dans le monde entier. S'exprimant sur scène lors de l'événement Global Citizen NOW, le président de la FIFA, Gianni Infantino, a déclaré : « L'été dernier, j'ai participé au Global Citizen Festival pour annoncer un partenariat majeur entre la FIFA et Global Citizen, et pour dévoiler les villes qui accueilleront la première Coupe du Monde des Clubs de la FIFA aux États-Unis. Aujourd'hui, nous annonçons le Fonds mondial pour l'éducation de la FIFA, une nouvelle initiative visant à collecter des fonds auprès d'organisations philanthropiques, d'entreprises et du public afin de soutenir l'apprentissage mondial. Je suis heureux d'annoncer qu'un dollar sur chaque billet vendu pour la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA 2025 sera reversé à ce fonds. Le football unit le monde, et au cours des prochaines années, nous mettrons cette unité à profit pour améliorer l'éducation de millions d'enfants dans le monde. » « Le Fonds pour l'Éducation Global Citizen de la FIFA représente une avancée majeure vers un monde où chaque enfant, où qu'il soit né, ait accès à l'éducation et aux opportunités. En exploitant le pouvoir transformateur du football et de la musique, nous allons lever 100 millions de dollars. Avec notre formidable partenaire, la FIFA, nous investissons dans un monde meilleur où chaque enfant a la chance de s'épanouir », a déclaré Hugh Evans, cofondateur et PDG de Global Citizen. « Shift4 est fier de soutenir le Fonds pour l'Éducation afin de propulser une nouvelle ère d'impact et de sens grâce aux paiements. En tirant parti de notre vaste réseau de clients — des stades et restaurants aux hôtels et commerces de détail —, nous permettons à nos partenaires d'activer un véritable changement grâce à des collectes de fonds sur les points de vente. Nous transformons les transactions quotidiennes en une force positive et en faveur de l'équité éducative mondiale », a déclaré Michael Isaacman, directeur commercial de Shift4. La FIFA et Global Citizen feront d'autres annonces concernant la toute première Coupe du Monde des Clubs de la FIFA™ avant le coup d'envoi du tournoi, qui débutera le samedi 14 juin 2025 à Miami. Des informations complémentaires concernant les initiatives pour la Coupe du Monde de la FIFA 2026™ seront également annoncées en temps voulu.



Culte Musulman
HORAIRES DES PRIÈRES
du 07 Au 13 Juin 2025

Jour	As-Souh	Ad-Douhr	Al-Asr	Al-Maghrib	Al-Isha'
Sam 07	04:12	13:27	17:12	20:42	22:18
Dim 08	04:11	13:27	17:12	20:43	22:19
Lun 09	04:11	13:28	17:12	20:43	22:20
Mar 10	04:11	13:28	17:12	20:44	22:20
Mer 11	04:10	13:28	17:12	20:44	22:21
Jeu 12	04:10	13:28	17:13	20:45	22:21
Ven 13	04:10	13:28	17:13	20:45	22:22



HORAIRE DES PHARMACIES DE GARDE

HORAIRE NORMAL JOURNALIER

Du lundi au vendredi :
de 9 h 00 à 13 h 00
et de 16 h 00 à 20 h 00

Samedi :
de 9 h 00 à 13 h 00

HORAIRE DES PHARMACIES DE 24 H PENDANT LA SEMAINE
de 9 h 00 à 09 h 00 du lendemain

HORAIRE DES PHARMACIES DE NUIT SAMEDI ET DIMANCHE
20 h 00 à 09 h 00 du lendemain

HORAIRE DE GARDE PENDANT LA JOURNÉE

Samedi :
de 13 h 00 à 20 h 00

Dimanche :
de 09 h 00 à 20 h 00

PHARMACIES DE GARDE DU JOUR EN WEEK-END

SAMEDI 07 ET DIMANCHE 08 JUIN 2025

SEMAINE DU 09 AU 13 JUIN 2025

LUNDI 09 JUIN 2025

PHARMACIE MASSIRA

Hay Mesnana Khandak Roman

Tél. : 05.39.31.45.15

PHARMACIE LYCEE

Rue Allal Ben Abdellah à côté café Roxy

Tél. : 05.39.94.11.78

PHARMACIE RABEA AL ADAOUIA

Casabatara à côté place de poisson

Tél. : 05.39.31.08.96

PHARMACIE EL MOUFID

Rue Ahlan Zemmouri 2 rue en face Saham

Tél. : 05.39.30.73.41

PHARMACIE OUAHABI

Quartier Dziri à 300 m de Carrefour

Tel.: 05.39.94.99.14

PHARMACIE IMAM MOUSLIM

Rue Imam Mouslim Dradeb N° 87

Tél. : 05.39.94.71.85

PHARMACIE MABROUKI

Rue Mly Ali Cherif Ben Makada

Tél. : 05.39.95.88.78

PHARMACIE LOUAY

Marjane rte de Tétouan, entré Azib Abkiw

Tél. : 05.31.10.57.32

PHARMACIE ZONE INDUSTRIELLE

Mghogha kbra rte de Tétouan

Tel.: 05.39.95.30.63

PHARMACIE MEFTAH AL KHIR

Cplx Ratma Tanja Balia près Rico Costa

Tél. : 05.39.30.23.82

PHARMACIE EL ALIA

Rue Ibn Al Kadhi quartier El Alia place des Arènes

Tél. : 05.39.994.21.70

PHARMACIE ANNASSIHA

Rue Al Kuwait quartier Hadad Bouhout

Tél. : 05.39.95.45.05

Pour toutes vos annonces légales ou publicitaires sur

LE JOURNAL DE TANGER

contactez : Tél. : 05.39.94.30.08

E-mail : lejournaldetanger@gmail.com



Pharmacie de garde



PHARMACIES DE GARDE DE NUIT EN WEEK-END

SAMEDI 07 ET DIMANCHE 08 JUIN 2025

SAMEDI NUIT

PHARMACIE COMPLEXE AL HASSANI

Cplx Al Hassani Rte de Rabat

Tél. : 05.39.31.61.16

PHARMACIE AL ANDALOUS

Bd Mohamed V près place des Nations

Tél. : 05.39.49.69.10

PHARMACIE AL FARAJ RAHRAH

Hay Rahrah près école Abi Horaira

Tél. : 05.39.37.74.16

PHARMACIE AL YASMINE

Satillage derrière prison à côté école Ibn Tofail

Tél. : 05.39.31.82.13

PHARMACIE LA PERLE DU BOUGHAZ

Aouama quartier Gambouria 2 rte Ain Dalia

Tél. : 05.39.95.13.35

PHARMACIE HAY GUARDA

Rue Mly Ali Cherif Rés. Al warda Bendibane

Tél. : 05.39.31.67.24

PHARMACIE LEILA

Mghogha Kbra monté école Ibn Ajiba

Tél. : 05.39.35.05.75

PHARMACIE ASSALAMA

Hay Mers Achenan rte du grand Stade

Tél. : 05.31.03.87.88

DIMANCHE NUIT

PHARMACIE EL KINDY

Rue Harroun Errachid quartier Belgique N°136

Tél. : 05.39.94.42

PHARMACIE AL BAYROUNI

Lot. La famille partie 64 entre Marjan et Mesnana

Tél. : 05.39.38.12.28

PHARMACIE METIOUI

Bd Mohamed V imm. Boughaz à côté Sabrine

Tél. : 05.39.49.42.88

PHARMACIE NOUVELLE GARE

Résidence Annour Complexe Hassani

Tél. : 05.39.43.34.38

PHARMACIE EL BEKOURI

Cplx Mers 2 Bir Chifa quartier Kwades

Tél. : 06.71.59.55.89

PHARMACIE AKALAI

Rte Tanja Balia hay Ouad sania

Tél. : 06.63.14.51.78

PHARMACIE JIHANE

Mghogha kbra rte de Tétouan à côté BP

Tél. : 05.39.95.01.98

PHARMACIE LAZAFAT

Rue Fatima Zahra N° 77

Tél. : 05.39.95.67.58

PHARMACIE DE GARDE JOUR ET NUIT

SEMAINE DU 09 AU 13 JUIN 2025

LUNDI 09 JUIN 2025

PHARMACIE JOSAFAT

Rue Hassan I Josafat N°53

Tél. : 05.39.33.34.49

PHARMACIE ERRADI

Résidence Amine Zemmouri 2 rte de Rabat

Tél. : 05.39.31.77.44

PHARMACIE AL FAJR

Mesnana rte Inara au-dessus du 11ème Arrd

Tel.: 05.39.31.13.00

PHARMACIE BD MOULAY RACHID

Val Fleuri en face salle de fête Victoria

Tél. : 05.39.31.32.77

PHARMACIE ANOUAL

Rue Al Quods début rte Aouama dar Tounsi

Tél. : 05.39.95.01.48

PHARMACIE PERLE DE MEDITERRANEE

Tanja Balia groupe Doha

Tél. : 05.39.30.27.32

PHARMACIE IMAM ALI

Dhar Kanfoud au-dessus de nouveau souk

Tél. : 05.39.95.44.01

PHARMACIE BD MOHAMED VI

Cplx Jardin Andalous en face café Kandinsky

Tél. : 05.39.94.21.81

MARDI 10 JUIN 2025

PHARMACIE KASBHA

Rue Kasbha N°67

Tél. : 05.39.93.51.20

PHARMACIE AL IHSSANE

Mesnana à côté mosquée Arrahma

Tél. : 05.39.31.19.36

PHARMACIE DU GRAND STADE

Rte de Rabat en face City Club

Tél. : 05.39.38.57.50

PHARMACIE CAMELIA

Bd Mly Rachid Val Fleuri près Hôp. Med 5

Tél. : 05.39.37.31.37

PHARMACIE PALESTINE

Hay Benkirane rue 138 N°10 A

Tél. : 05.39.94.38.38

PHARMACIE MECHKOUI DHAR KANFOUD

Cplx Mohammadi quartier Soussi Beni Makada

Tél. : 06.36.69.92.12

PHARMACIE TANMIA

Rte de tétouan cplx Tammia Mghogha

Tél. : 05.39.95.68.39

PHARMACIE ASSABR

Tanja Balia, cplx Sanawbar près Doha 2

Tél. : 05.31.31.09.39

MERCREDI 11 JUIN 2025

PHARMACIE AL MASJID

Azib Hadj Kaddour Khalij



۲۷

بمناسبة عيد الأضحى المبارك يتشرف
مدير جريتي «طنجة» و«الشمال» وهيئة
تحريرها وكافة التقنيين والإداريين العاملين
لهم، أن يتقدموا إلى مقام

طاجب البلاطة الملك محمد السادس

نصره الله وأيده

بأصدق عبارات التهاني مع الدعاء الخالص بأن يحفظ الله جلالته
يعينه ويسدد خطاه ويحرسه بعينه التي لا تنام، ويرغب عنه بولي عهده
صاحب السمو الملكي الأمير مولاي الحسن، ويشد آذره بشقيقه صاحب
السمو الملكي الأمير مولاي رشيد، وكافة أفراد أسرته الشريفة والى
شعب المغربي والمسلمين قاطنة.

وَكُلْ عِيدٍ وَقَرَأْنَا لِلأَعْزَلَاءِ بِالْفَ خَيْرٍ

جاید نامہ

عبداللطيف بنجلي

عن طنجة أحكى...!!

عن المعشوقة التي ألهمني بِفُجْ دلالها
وجمالها أحكي، وإن استعصى علىي الحكي،
سأجعل صمتي شرفةً أطل منها على بهاء فتنتها،
وهي تتلحف بعباءة صباحاتها ومساءاتها،
وتقدود عشاقها البسطاء إلى مهاوي الفنان عشقاً
فيها، حين تَكَنُ العشق منهم فباحتوا، وتقاوم ما
أفسده العابثون فعاشو واستباحو، لتظل بذلك
حارسة أمينة على جوهر سرها المكنون، منذ أن
كانت نطفة متوجحة بالنور في أحشاء الكون،
إلى أن شاء الرب لها أن تكون.

عن التي قتلتني عند بداية التهجي في أول حرف من حروف «زين بهاها»، وهو القتل الذي كنت أبتغيه، إذ لا خير في عشق لا يقتل صاحبه، قبل أن تتمكن شفتاه المحمومتان من القبلة الأولى على شعر المشوقة «القاتلة»، وليت العاشق الساعي إلى فنائه كان مثل «فرس النبي» الذي تغويه أنتاه إلى المصالحة، لكنه قبل أن يقضى منها وطره تكون قد فصلت رأسه عن حسه واقتسته بتلذذ وافتشاء.

ولا أريدني هنا، في مقام هذا العشق المستبد
ببي، أن ينزل بي حلمي إلى ما تراه العين وسط
هذا الزحام والغبار والفوضى، ما دام الخالق
سبحانه قد متع عباده حين يضيق الحال،
بذاكرة نوستalgية يسترجعون بها كل المراحل
الجميلة التي تعاقبت على حياتهم في حضن
مدينتهم الفاتنة الرؤوم، قبل أن يسقيهم
الواحدون الجهنميون كؤوسا من عصير فاكهة
شجر النقمـ ١١

فرص الاستثمار بجهة الشمال .. تجمع وفد مغربي إسباني



في سياق الدينامية المتواصلة لتعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين المملكتين المغربية والإسبانية، استقبلت غرفة التجارة والصناعة والخدمات لجهة طنجة - تطوان - الحسيمة، بداية الأسبوع، وفداً عن جهة فالينسيا الإسبانية، في زيارة لإحياء منتدى مقاولاتي يروم استكشاف فرص الاستثمار وتعزيز التعاون وبلورة شراكات قتصادية متداولة بين الجانبين.

وتأتي هذه الزيارة في سياق تنامي العلاقات الاقتصادية بين الرباط ومدريد، عقب حملات الترويج للاقتصادي "Morocco Now" المقامة بكل من برشلونة في يناير 2024، ومدريد في أبريل 2025، إلى جانب أول زيارة لفومينت (كونفرالية إنشاش التشغيل الوطني، المنظمة الرئيسية لأرباب العمل في كاتالونيا) إلى المغرب في يونيو 2024.

محافظة المدينة تحضر للموسم الصيفي والترويج السياحي ..



عقد مجلس مقاطعة المدينة دورة يونيو العادية
بت رئاسة عبد الحميد أبرشان، رئيس المقاطعة.
وتم خلال الدورة المصادقة بالإجماع على
ميم عملية تسمية الشوارع والأزقة بالمقاطعة،
في جانب رفع ملتمس المجلس الجماعي من أجل
إنشاء مراحض بالمنتزهات العمومية التابعة للنفوذ
تربى للمقاطعة، فضلاً عن التهييء للموسم
صيفي والاهتمام بالتنشيط السياحي للمدينة

فيقيه . اثراً شهدت الدورة توجيه انتقادات حادة إثراً باب ممثلي عن شركة التنمية المحلية «طنجة للتنقلات»، والتي كان من المبرمج أن تقدم عرضاً للال أطوار الدورة، توضح فيه وضعية الأشغال طرقية داخلاً، تاب المقاطعة.

البقيّة ص7

إعادة انتخاب أنس الأنصاري رئيساً لجمعية المغربية لصناعات النسيج والألبسة



خريبكة.. ذات عيد كبير !!

كتب: محمد سدحي

الناس في خريبكة بسطاء وطيبون..
الفوسفاط في خريبكة.. وفلوسيه في مكان آخر.. والله..
كريم.. يا كريم..

زرتها، أول ما زرتها، في شتاء 1992 .. ولم تكن الفرصة
مواتية للغور في عوالم المدينة، والتعرف على ناسها..
كانت الرحلة الأولى استثنائية.. وصلنا مع التباشير الأولى
للظلام.. أكلنا ما تيسر ونمنا، فيما ذكر، نوماً مضطرباً في
داخلية تابعة لمؤسسة تعليمية عمومية.. وهذه أماكن
يفضل عدم وصفها، سواء هناك أو هنا..

استيقظنا صباحاً مشتت التفكير.. واهتمامنا كان منصباً
على موايد السباقات.. سباقات البطولة الوطنية للعدو
الريفي.. إنني أبتسم الآن وأنا أتأمل بطني التي صارت
منتفخة بشكل لا يليق بعداء قطع المسافات الطوال على
درب البطولات، ولو كان ذلك بصيغة الماضي.. يا حسراً
على الأيام.

ذلك زمن مضى، وكان حتى كان أن جاء «المكتاب»
لنعيد الكرة وننجز المدينة للمرة الثانية قبيل العيد الكبير..
والحولي نصب العين، يكبر ويصغر، حسب ما يسمح به
الجيوب، وتسمح به «الشطارة» التي هي من البيع والشراء
في شيء.. شيء يقبل به البائع والشاري، ولم يحرمه الله..
أن تقتني أحضية العيد من خريبكة، فإن ذلك من خير
الصدف وأجملها..

الناس في خريبكة بسطاء وطيبون.. يقنعون بالذى
قسم الله، ويدعون لك بالتيسير..

في زياراتي الأولى، كنت حريصاً على التواجد في الكوكبة
الأولى.. أما في الزيارة الثانية (أكتوبر 2013 الإفريقي) لم
أجد بداً من الرجوع إلى الخلف وفسح المجال لنور الدين
والحاج عبدو ومصطفى، معترضاً ومسلماً بخصاصي الفادح
في ثقافة الحولي، ولو أني من مدشر بنى مكادة القديمة
أتيت، حتى لا أقرأ بالمقلوبي.. غير أن الناس في خريبكة
طيبون والفالحون لا يطلبون ثمناً مضاعفاً لكي يبيعوا
بنصفه.. لذلك فلا خوف من «الشنقة» وتجار الغفلة.. وإذا
ما أدركني العيد المقبل، سأعيده الكرة وأتقضى، بحول الله،
من خريبكة.. من السردي أو البركي أو أي فصيل آخر..
المهم الجودة والصحة والسلامة كما تؤكد زميلتنا في
العمل المحترمة فاطمة الزهراء..

عجبًا لناس خريبكة وضواحيها، يفرجون لمجرد رؤية
ضيوف يقصدون ديارهم.. والاستاذ بنداود، تحديداً،
أجلبني بكرمه وحسن ضيافته.. أما عن مليون، فتلك حكاية
أخرى..

الناس في خريبكة يتحدثون في السياسة وينبئون
الاستقرار، وإذا ما اختلفوا في أمر لا يرتفعون عقيرتهم
بالصرخ والجادل البيزنطي.. لم أرم عزة تطير، ولكن شمتت
رائحة النعناع وذقت من حلو الرمان، أما البصل فإنه ناصع
البياض، تماماً كقلوب الناس العائشين في هدوء وسكونية،
رغم دبدبات ورنين سكة الحديد..

إذا لم يتكلم الناس، في خريبكة، لا تستطيع أن تميز
بين الأستاذ والمهندس والطبيب والعامل البسيط، لأن
الجميع يلتحف بالبساطة.. وكل شيء على أكف الراحة..
الابتسامة في خريبكة عملة رائجة، وبدون تكلف.. سرّ
من رأى وصدق من روى..

- نلتقي !



الثلاث الأخيرة، مبرزاً أن القطاع يشغل حالياً
أكثر من 235 ألف شخص، وفق آخر الأرقام.
و أكد أنس الانصاري أن قطاع النسيج
والألبسة يعتبر من بين القطاعات الصناعية
الخمس الأوائل من حيث رقم المعاملات،
والأول من حيث اليد العاملة، مشدداً على أن
الأهمية الاجتماعية للقطاع تكمن في كونه
يشكل منفذًا لتشغيل يد عاملة غير مؤهلة
وجعلها منتجة في أقل من شهرين، وبالتالي
تسريع اندماجها في سوق الشغل.
كما أبرز أنس الانصاري، الاهتمام
العالمي الذي صار يحظى به المغرب في
قطاع صناعة النسيج والألبسة والموضة، مما
جعل جاذبية القطاع للاستثمارات الأجنبية
بالمغرب تتزايد، خلال السنوات الأخيرة.

وعن مكانته في الاقتصاد الوطني، والعمل
على نقل مقر الجمعية من الدار البيضاء إلى
طنجة، ومواصلة رقمنة وسائل تدبير خدمات
الجمعية، مستعرضاً حصيلة المنجزات التي
خلال الولاية السابقة بين 2022 و 2025.

واعتبر أنس الانصاري المغرب يتتوفر على
كل المؤهلات التي تجعل منه منصة لصناعات
النسيج والألبسة على المستويين الإقليمي
والدولي، منها بالمكانة المهمة للقطاع على
الصعيدين الاجتماعي والاقتصادي بالمغرب.

فقد تمكن القطاع، بناء على أرقام
الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي حول
الأجزاء المصرح بهم، من خلق أكثر من
37 ألف منصب شغل إضافية خلال السنوات

السابقة، ومواصلة الدفاع عن مصالح القطاع
عند الجمعية المغربية لصناعات النسيج
والألبسة، يوم الخميس المنصرم بمدينة
طنجة، بمعاهدة العام العادي، الذي تم خلاله
للتداول في عدد من المستجدات التي
يشهدتها القطاع وطنياً ودولياً.

في بعد المصادقة على التقريرين الأدبي
والمالى للولاية السابقة، تم تجديد الثقة
في أنس الانصاري رئيساً للجمعية المغربية
لصناعات النسيج والألبسة، لولاية ثانية،
وانتخب علاء الدين البحراوى نائباً له.

وفي كلمة له عقب انتخابه رئيساً للجمعية
المغربية لصناعات النسيج والألبسة، أكد أنس
الانصاري، عزمته بمعرفة أعضاء المكتب على
ترصد المكتسبات المحققة خلال الولاية
السابقة، ومواصلة الدفاع عن مصالح القطاع

الملتقى الأول للاقتصاد التضامني لتعاونيات طنجة الكبرى



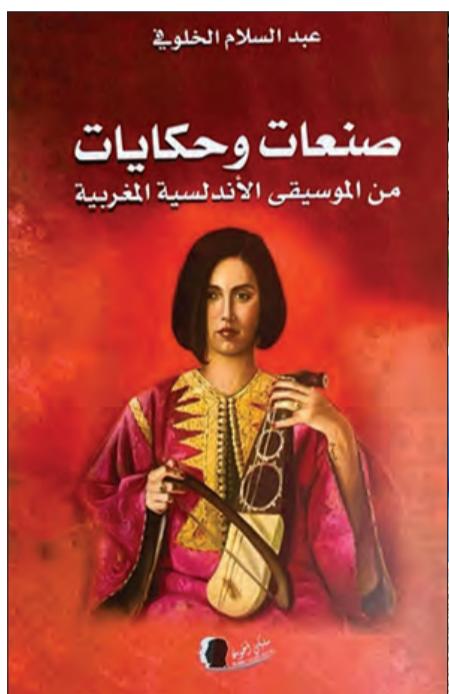
نظم فضاء تعاونيات طنجة الكبرى، بحر هذا الأسبوع، الملتقى الأول للاقتصاد التضامني، بشراكة مع مجلس عمال طنجة أصيلة، وحضور رؤساء التعاونيات.
وي يأتي هذا الملتقى في إطار برنامج عمل فضاء تعاونيات طنجة الكبرى، الهدف إلى وتنظيم معارض وتكوينات وأيام دراسية وملتقيات لتبادل النقاش..
وتم بموجب هذا الملتقى توقيع اتفاقية شراكة مع مجلس عمال طنجة، في أفق أن تتحول إلى اتفاقية إطار واتفاقية مشاريع صالح فضاء التعاونيات، بما يخدم تنمية الاقتصاد المحلي والتضامني مع مساندة إنتاج المرأة القروية..

ابن طنجة عبد السلام الخلوفي يوقع كتابه الأول «صناعات وحكايات»

القطاعات، في مقدمتهم المايسترو، محمد العروسي، رفقة جوقة محمد العربي المرابط، الفنان مروان حاجي، الفنانة عبير العابد، الفنان أسامة عبد الدايم، الفنان محمد أبوعدو، الفنانة قمر أهلال، الفنانة شيماء عمران، الفنان محسن صلاح الدين وعبد الواحد القصري إلى جانب سفير التراث المغربي محمد العربي السرغيني، والمعلم الكناوي عبد الله بنسعيد وأخرون، كما عرف أمسية فنية مبهرة، عبر مشاركة الكثير من الفنانين من طنجة ومدن أخرى، الذين أدوا وصلات مغربية وعربية عريقة، توجوها بأداء جماعي مبهر للاغنية الأسطورية «صوت الحسن».

وفي تصريح خص به «عبد السلام الخلوفي» جريدة طنجة، عبر سعادته بالمبادرة النبيلة التي أطلقها مؤسسة طنجة الكبرى، بجميع مكوناتها، من خلال تنظيم حفل تقديم وتوقيع كتابه «صناعات وحكايات من الموسيقى الأندلسية المغربية».

وأضاف الخلوفي «لقد غمرني شعور بالعجز عن التعبير عن شكره لكل فرد من أفراد هذه المؤسسة رئيساً وأعضاء، على هذا الاحتفاء البهيج، وما أسعده أكثر، هو ذلك الحضور المميز لأبناء وبنات المدينة من مختلف المشارب، في لمة طنجاوية أصيلة، تتبع منها حرارة المشاعر وصدقها، كانها عناق طويلاً مع الذاكرة والحنين. كانت لحظة استثنائية استعدت فيها ملامح



احتضن مركز التقاء الشباب السوسوي الثقافي بجنيصبة بطجنة، مساء الجمعة 30 ماي، حفل توقيع الكتاب الجديد «صناعات وحكايات من الموسيقى الأندلسية المغربية»، الفنان والباحث الموسيقي عبد السلام الخلوفي، وذلك في أمسية متفردة اجتمع فيها ما تفرق في غيرها.

وعرف هذا اللقاء حضوراً لافتاً لأبرزوجوه أهل الثقافة والفن والسياسة والإعلام من طنجة وخارجها، إلى جانب عائلات طنجاوية عريقة وفعاليات معموية لها اسمها ومكانتها في النسيج الثقافي والفكري الطنجاوي. وباتي هذا اللقاء، البهيج في هذه الأمسية المتفردة، سيراً على السنة الحميده لمؤسسة طنجة الكبيرة للعمل التربوي والثقافي والاجتماعي والرياضي، والتي تركز على الاحتفاء بأعلام وأيداعات أهل طنجة في مختلف المجالات، وهو تقليد رشته المؤسسة عرفناها بجميل فنانين ومنتقين وباحتين وفاعلين في مختلف المجالات.

وقدم لهذا اللقاء الفني والثقافي الباذخ، الإعلامي حميد التراشبي، الذي أكد أن ما تقوم به مؤسسة طنجة الكبرى، يجعل الجميع يقف وفقة انبهار وتأمل في غيره كل أعضائها، وعلى رأسهم رئيس المؤسسة، عبد الواحد بولعيش، الذين يضخون بالغالى والنفيس من أجل مدينة طنجة وإبراز مشهدها الثقافي والفنى والاجتماعى. وفي كلمته في بداية هذه الأمسية، قال رئيس

مؤسسة طنجة الكبرى، عبد الواحد بولعيش، إن طنجة مدينة كونية، وهذا يدل على مكانتها في كل أرجاء المعمور، مثمناً المجهودات الكبيرة للفنان والباحث عبد السلام الخلوفي، الذي صال وجال كل أصقاع الدنيا تعريفاً بالموروث الفني والموسيقي المغربي، موجهاً له تية على كل ما يقوم به من خدمة الفن وأهله، خصوصاً الشباب منهم، من خلال توجيههم وتأطيرهم.

واعتبر عبد الواحد بولعيش أن الباحث عبد السلام الخلوفي يعتبر سفيراً لفن المغربي في أرجاء العالم، وأيضاً سفيراً لطنجة وفنها وتاريخها في باقي أرجاء الوطن وباقى العالم.

تدخل المتحف به، الفنان عبد السلام الخلوفي، أكد على أهمية الكتاب، وكيف استطاع أن يعطي لمحه عن كل الصناعات وشرح مكونتها حتى يتتسنى للقارئ معرفة تطور تراثه منذ بداية الاشتغال على «رمل آلمانيا» في ملح الرسول ﷺ في عهد المرينيين، وصولاً إلى «كناش الحايك» في عهد السلطان سيدى محمد بن عبد الله، والذي يعتبر أباً المراجع في الموسيقى الأندلسية، ثم مروا إلى عبد مولى الحسن الأول. وأشار الكاتب الخلوفي إلى أن هناك تطوراً في مجال البحث الموسيقي، خصوصاً الموسيقى الأندلسية، حتى أصبح لدينا اليوم أنظولوجياً تزيد في تثمينها أكثر من خلال البحث في الموروث الثقافي والفنى المغربي.

بدوره، أشاد الدكتور محمد ياسين العشاب، بالمجهود الذي قام به المتحف به، مؤكداً على ضرورة مواصلة العمل الدؤوب حفاظاً على الموروث الأندلسي المغربي الأصيل.

يذكر أن الحفل عرف حضوراً وفداً رفيع المستوى من المركز الثقافي الصيني بالرباط، وكذا العديد من ممثلي البعثات الأجنبية، وعدد لا يقى من الأجانب القاطنين بمدينة طنجة، وكذلك سياحاً من مختلف الجنسيات، الذين فتحت أبواب الحفل في وجههم، وبدأوا منبهرين بأجواء الحفل الاستثنائية.

حضر هذا الحفل العديد من الفنانين والموسيقيين والملحقين والإعلاميين والفاعلين في مختلف



«نون هنا» «نون هنا» «نون هنا» «نون هنا»

هل أصبح «الديوان» بجماعة طنجة فوق المؤسسات والمحاسبة؟



• Osama Al-Owami Al-Tiyyawi

الأصوات الحرة تبقى على مسافة تراقب وتنتقد ما يجري داخل قصر البلدية الذي دخل مرحلة التحفيظ باسم «مول السبابط». ومن أغرب الأفكار التي سوقت للعمدة أن «ديوان الأدب» هو مبادرة لديوان رئيس الجماعة، وكان رئيس الجماعة ليس له نائبة عمدة مكلفة بالثقافة، أو كان هذا الديوان يتمثل بدواوين «الكتاب» ويحاول تقليدهم وتقديم الأجمل خدمة لخطة الترقى، لكنه لا يعلم أنه بهذه التجاوزات يورط المجلس العمدة والمدينة، ويقحمها في صراعات المستفيد الوحيد منها هو «الفساد» الذي يسعى للتفرقة عوض التجميع، ويهاب مقارعة الفكرة بالفكرة.

للأسف رغم تبنيها المستمر، تبقى لغة الجحود وسرقة الأفكار هي الوسيلة الوحيدة لجماعة طنجة في تعاملها مع كل الصيحات التي لا تدخل معها في دائرة «هذا ديالنا» أو حتى تلك التي تقاتل من أجل استقلاليتها ضمانته للوطن الأجمل.

وما يكشف حقيقة ما يجري هو انتفاض فعاليات المجتمع المدني احتجاجا ضد العمدة الذي نظم لقاء «سربا» مع الجمعيات، لم تستطع بوابته التواصيلية نشر تاريخ تنظيمه ولا حتى مكانه من قبل، لكنها فضلت

تسويق صور لما بعد اللقاء، في ضرب صارخ لمفاهيم الديمقراطية التشاركية والشفافية. فاقد الشيء لا يعطيه، وكما يقال «خروب بلادنا» عارفين كيف ومنين مفروش .. لكن المدينة لم تقدر تحتمل هذه الممارسات الأقرب حماقة، تجاري سادية مريض يتنقم من المدينة باستعمال سلطة ليست له .. مشهد سوريا يفرض الوقوف عن قرب ورصد النواقص وتتبنيه المؤمنين الذين يتذمرون بالذكر مرة واحدة.. ليس أن تتنى عليهم صحف الأولين والآخرين وهم مصرون على فشلهم !

كشفت الأحداث الأخيرة، أن عدتنا فاقد لبوصلة المنطق والتشاركية والديمقراطية، وأنه في الأول والأخير ليس إلا ضحية لبطانته التي منحها صلاحيات تتجاوز عقدها المشترك بين الجماعة والجهات الوصية.

ولعل مبادرة ما يسمى «ديوان الأدب» تفتح السؤال حول ما يجري في جماعة طنجة،

حينما يصبح «المكلف بمهمة» مسامحاً في فعل جماعي ليس له مسؤولية محددة تستطيع من خلالها محسنته، ولا يعمل في الضوء إلا نادراً، وينتفض حينما تقاسِ مصالحه الضيقة في دعم مشروعه الإعلاني لتسويق الوهم والميكياج وقلب الحقائق تحت ذريعة الإبداع والعمل لتحسين صورة طنجة.

والغريب أن استعمال «لوغو» الجماعة، في نشاط ثقافي برمج منافسة لنشاط رئيس لجنة الثقافة بالجماعة والذي اختار التموقع ببقعة مدينة يطرح السؤال عن ماهية هذا التوقيت المتزامن في أنشطة ديوان العمدة ورئيس لجنة الثقافة، عما أن هذا الأمر تكرر خلال مهرجان صيف طنجة وخلال التوقيع الأخير الذي اختار العمدة احتضان خصمه السياسي في ثياب «الكاتب والأديب» لضرب أغليبه في تناقض واضح لميثاق الأغلبية.

ولعل العمدة لم يستوعب الدرس من خلال «المكلف بمهمة» القابع في السجن والذي كان يطمئن رئيسه ذات يوم أن كل شيء تحت السيطرة، قبل أن تدقنه سرعة السيطرة نحو ردهات السجون والمحاكم والتي كشفت أسراراً كبرى حول زواج المتعة بين الميزان والجرار دون علم القواعد.. فضلاً عن واقع التشhir بممؤسسات فندقية خاصة.

للأسف، رغم محاولات «الديوان» تلميع صورة العمدة عبر منصات «محروقة» يعرف الداني قبل القاصي فقدان مصداقيتها، وتهافتها على الديريهمات خدمة لأول مشتر لقلهما، إلا أن



تجار وساكنة شارع خالد بن الوليد تستغيث



أثنهم لم يستطيعوا العيش ولا النوم بسلام، أثر على حالتهم الصحية وعلى ابنائهم.

وكشفت الشكالية الموجهة لوالى الجهة، وأخرى لوالى أمن طنجة، أن المنطقة تعانى من تكاثر الأزيال والقاذورات، وكثرة أطفال الشوارع الذين ينامون ليلاً بالشارع وأمام المحلات التجارية، ما يسبب مشاكل الدخول والخروج من المنازل، فضلاً عن معاناة لأصحاب «المحلات» التجارية مع مخلفات هؤلاء يومياً، ما يسبب الفوضى ويضر برونق وجمالية المدينة.

وناشد السكان والى الجهة، باتخاذ اللازم حتى لا يكونوا عرضة للتفكك الأسري، مع إيجاد حل عاجل عبر تمثيلهم تام للمنطقة، مع القضاء على هذه الظواهر، ورفع الضرر حتى يتنسى العيش بأمان وكرامة داخل الحي.

أ.ع.ت

ذاكرة المال والأعمال الطنجاوية محور معرض تاريخي بطنجة



وجه عدد من التجار وساكنة شارع خالد بن الوليد، شكاليات للسلطات المحلية والأمنية، قصد رفع الضرر الذي يتعرضون له جراء تحول هذا الشارع الذي يضم عدداً من المؤسسات الثقافية الأجنبية الخاصة، إلى مرتع لمعاطي المخدرات، والحقى، كما يتحول الشارع خلال الليل - بحسب الشكالية التي تحصلت جريدة طنجة على نسخة منها - إلى قضاء لتبادل السب والقذف العلنى، وانتشار الكلام النابى، وكذلك المشاحنات والتصارعات التي تتحول في أكثر من مرة إلى قتال بالسكاكين والسيوف.

وقال السكان والتجار، أنه نتيجة لهذا الوضع أصبح الأمن والاستقرار مفقودين لدى الجميع، مبرزين أن مشاهد تعاطي المخدرات والعاقير ومعمارسة الزنا والفواحش والموبقات صارت على مرأى ومسمع من الجميع، موضعين

الأوراق المالية وحوالى 200 من الصرافلة للعملة العالمية، منهم محلات ومنهم صرافية الشارع.

وكشف يونس الشيخ على رئيس مؤسسة لحظات طنجة في تصريح لجريدة طنجة أن الحمولة التاريخية لمدينة طنجة كبيرة، مبرزاً أنها من أقدم الحواضر في المملكة المغربية التي انطلقت منها بداية الحادى مثل الصحافة الورقية والبريد والأبنان والآلة البخارية والصيدلة والهاتف والتلفراف والمستشفيات والسكنة الحديثة وعدد كبير من المؤسسات.

وأضاف يونس أن هذا المعرض يهدف إلى إعطاء صورة حول هذا الموضوع لساكنة المدينة والعاملين في هذه المؤسسات البنوكية بحكم أن مدينة طنجة اليوم أصبحت قطب اقتصادياً ومركزاً مالياً لهم بالملكة المغربية، ما يجعل من الضروري من تسليط الضوء على هذا التاريخ المهم لا وهو تاريخ المال والأعمال.

أ.سامة.ع.ت

احتضن أحد الفنادق الخاصة بطنجة يوم الخميس 5 يونيو الجاري، معرضاً للذاكرة يهم المال والأعمال وتاريخ الأبنان المحلية وذلك بتنظيم مشترك بين جمعية الأعمال الاجتماعية للشركة العامة ومؤسسة لحظات طنجة لثمانين الذكرة.

وتقرب مدينة طنجة المدينة الأولى في المغرب التي أنشأت بها عدد من المؤسسات البنوكية وكان ذلك سنة 1844 على عهد السلطان مولاي عبد الرحمن بن هشام.

وكان أول بنك فتح أبوابه بالمغرب بطنجة يحمل اسم بنك باريتي الكائن بحي بنيدر بالمدينة العتيقة، كما أسست عدد من الأبنان الأخرى أوائل القرن 19 وفي سنة 1907 أنشأ المخزن أول بنك مغربي بسوق الداخل يحمل اسم البنك المخزن المغربي وكان ذلك على عهد السلطان مولاي عبد العزيز بن الحسن وفي أيام طنجة الدولية كان يوجد بمدينة طنجة 4500 شركة و 56 بنكاً دولياً إضافة إلى بورصة



دیوان ادب

حكاية عنوانها «قلة الشغل مصيبة..»

• حمزة الوكولي

أتمنى من العameda أن يطلب من رئيسه عالي المقام الذي اخترع هذا الديوان أن يبحث له عنمن يمؤلف له ديوان شعري تحت عنوان «أجيyo عندي عافاكم»، أو يمؤلف له كتابا في التنمية البشرية لكي يحكي للعالم دوره الريادي في قلة الأدب تحت عنوان «والله لا جلسني هنا».

أكتب هذه السطور وأنا في قمة الحزن والأسى على صمت مدينة بأكملها على هذه
لأوضاع، التي أضحت حديث المغرب بأكمله، بل في كل أرجاء المعمور، وتتأسف على
هذه المصائب العظمى التي تعاني منها طنجة، التي تبكي لحالها ومالها وتخشى على
مستقبلها.

ونختم قولنا ومما شفتنا هاته لنقول إن طنجة كبيرة وستبقى كبيرة، وإذا وقفتا وقفه
رجل واحد وتغلبنا على الأنانية والبراغماتية، سنصل إلى المبتغى لحفظ طنجة هيئتها،
وهي التي تحظى بعنابة صاحب الجلالة الملك محمد السادس حفظه الله، والمتجسدة في
مشروع طنجة الكبرى.

وقدّيما قالوا: «إن لم تستح فافعل ما شئت»...
وأول ما ينقص الإسکافي بوكادومة وتابعه الوفي هو الحباء.

ما زالت ردهات المقاهي والفضاءات، بل حتى الحانات، تتدالى الحديث بسخرية مريمة من مستوى الحضيض الذي وصلته الجماعة الحضرية لطمنحة، بسبب فضيحة عنوانها «ديوان الأدب»، التي يحضرها العمدة بو Kadoumeh شخصياً، وكأنه يضع بطارية Duracel في ظهره، إلى درجة أنه يذكرنا بالحماس الذي كان يشقق به حين كان إسكافيا نشيطاً في ورشة لاصلاح الأحداث التقليدية، قبل أن تعينه «جهة ما» عمدة على طمنحة.

لسان حال فعاليات المدينة يقول آه لو يكون هناك أيضا صالون الرخص، مائدة التعاون الدولي، ملحمة التضامن، دوري الصداقة، ... لكي يكون العمدة حاضرا كما يحضر في ديوان الأدب، الذي يسيره قليل الأدب الذي يتحكم في الجماعة كأنها ملكه أو إرث شرعي له، رغم أنه لا يملك حتى PPR أو رقم التأجير الخاص بموظف القطاع العمومي.

لا حول ولا قوة إلا بالله....
يا لها من أقدار عجيبة أن تسلط على مدينة بحجم طنجة، ذات الصيت الدولي، مثل
هذا النمرود الأبله الذي لا يفقه شيئاً في أي شيء، ونجح فقط في تقديم الولاء لـأحفاد
نرانكو، الذين يسيرونـه كالكراكوز.

من مصائب السياسة أنها، في بعض الأحيان، تدمر المجتمع وتهتك عرض حرمة المؤسسات، مثلما حدث في جماعة طنجة، لأن الطفليات في غالب الأحيان تلعب ضد لاستراتيجية العامة للوطن، نعم نحن نستعد لمقبل الأيام ونستعد لـكأس إفريقيا، كأس العالم، ملتقيات دولية كبيرة، بل بالأحرى هناك حديث عن حلبة «فورمولا وان»، والتي على ما يبدو، تم إيجاد مكان تشبيدها جنوب طنجة على المحيط الأطلسي.

ما يقع قد يسبب كوارث لا قدر الله، فهل عمدة واحدة من أكبر مدن المغرب على علم
لا حول ولا قوة الا بالله....
بما يجري؟

جريمة قتل الأصول : بين التشريع الإسلامي والنص الجنائي

• نسيم لعيبي

طالب باحث بمعاشر السياسة الجنائية ورصد وتحليل الظاهرة الإجرامية



تعد جرائم القتل من أبشع الجرائم التي يط ama نبذتها المجتمعات على مر العصور منذ أول جريمة قتل عرفها تاريخ البشرية، باعتبارها أفعال خارجة عن السلوك العادي للإنسان ومس بملكه الوجودية أو ان صح التعبير الكينونة التي وجد من أجلها إلا وهي الحياة، إذ أصبحنا نشهد جرائم قتل ضد الأصول وخصوصاً في مجتمعنا الذي نعيش فيه ومع الاحتراك بالتقدم المجتمعي والتكنولوجي .. الخ، صار هذا النوع من الجرائم في ارتفاع وتزايد ملحوظ، وعلى وقع الحدث الأليم الذي جرى بمدينة طنجة بحى مسنانة، حيث أقدم شاب عشريني لازال حديث الخروج من السجن، بقتل أمه ذبحاً داخل منزلهم وأمام أنظار إخوته الصغار، ما دفعنا إلى التطرق في مقالتنا هذا للحدث عن هذه الجريمة الشنعاء ومقاربتها وفق المنظورين الإسلامي والقانوني.

إلى الأم والجدة، بغض النظر عن درجتهم. يُشترط أن تكون القرابة من جهة الأب شرعية، بينما يكفي أن تكون من جهة الأم طبيعية. يعتبر ظرف التشديد في جريمة قتل أحد الأصول ظرفاً شخصياً، لأنه يتعلق بعلاقة النسب بين القاتل والضحية، ولا يرتبط بالوقائع المادية للجريمة. بناءً على ذلك، ينطبق هذا الظرف فقط على الشخص الذي تربطه علاقة أبوية بالضحية، دون أن يشمل باقي المساهمين أو المشاركين في الجريمة.

فحتى تتحقق لنا جريمة قتل الأصول وجب توفرها على ثلاثة أركان أساسية لا وهي :

- **الرکون القانوني** : الفصل 396 من القانون الجنائي الذي ينص على أنه من قتل عمداً أحد أصوله بعاقب بالإعدام ، إذ ان النص الجنائي أعلاه قد حدد الفعل المرتكب باعتباره جريمة تستوجب العقاب .

الركن المعنوي : يظهر من خلال القصد الجنائي انصراف إرادة الجاني نحو ارتكاب الفعل الجرمي ونيته في إزهاق روح المجني عليه : (أب ، أم ، جدة ، جد...،) ومن شروط تحقق القصد الجنائي ، علم الجاني بأن

- الراكن العادي : يتشكل في تحقق الجريمة على أرض الواقع ، حيث ينبع الجنائي في إزهاق روح المجنى عليه أحد أصوله وأن الفعل الذي قام به كان هو السبب الرئيسي المؤدي للوفاة .
وختاما يمكننا القول أن الشريعة الإسلامية كانت حريصة على تجريم القتل العمد وخصوصا ضد الأصول والعقاب على كل من ارتكبه دنيويا وأخريا ، وفي المقابل نص القانون الجنائي بصريح العبارة أن القاتل لأحد أصوله جزاؤه هو الإعدام ، وب Vicki المسؤول المطروح من خلال هاتين المقارتين هو ، هل استطاعت كل من الشريعة الإسلامية والقانون الجنائي الحد من هذا النوع من الجرائم ؟

المنظور الإسلامي لجريمة قتل الأطول

جاءت رسالة الإسلام عن طريق رسول الله محمد ﷺ، بعد أن اصطفاه رب العزة والجلال دون غيره ليبلغ الرسالة الأعظم في تاريخ الكون لقومه وللأجيال التي تأتي بعده، فقد تضمنت رسالة الإسلام أمور ومناحي الحياة من معاملات وعبادات وكل ما يرافق الإنسان منذ أن يولد إلى حين أن يتوفى، ومن الأمور التي حرمها الله عز وجل لا وهي قتل نفس

بغير حق، قال تعالى: «وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَرِأَتْهُ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِيبَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَعْنَةُ اللَّهِ وَعَذَابُهُ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا».

فمن خلال الآية الكريمة، نستخلص غاية مهمة ألا وهي أن كل من قتل إنساناً بغير حق ولا سبب لجزاءه هو العذاب في نار جهنم في حالة ما لم يتبرأ من ذنبه فيغفر الله له ، فالقتل بغير حق ويقصد به القتل المتعمد لأن يقوم شخص ما مثلاً بطعن شخص آخر فيميته أو أن يضره حتى الموت، قال رسول الله ﷺ: «كل ذنب عسى الله أن يغفره، إلا الرجل يموت كافراً، أو الرجل يقتل مؤمناً متعمداً».

فقتل الأصول هي مخالفة لمبادئ الدين الإسلامي الحنيف ولكتاب الله عز وجل ، حيث حرم اقتراف هذه الأفعال من طرف المسلمين، خاصة فيما يتعلق بالوالدين، الذين كرمهم الله عز وجل وأوصى بالاعتناء والاهتمام بهم، وهذا ما أكدته الحق سبحانه وتعالى في كتابه العزيز، ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَتَبَعُوا إِلَيْاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكُمُ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا لَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقْلِيلَ لَهُمَا أَفْوَلَهُمَا وَقُلْ لَهُمَا فَوْلَأَ كَرِبَّاً﴾ .
الإطار القانوني لجريمة قتل الأصول
ينص الفصل 396 من القانون الجنائي على أنه : من قتل عمداً أحد أصوله يعاقب بالإعدام.
ففي القانون المغربي، يقصد بالأصول الأب والجد، سواء كانا من جهة الأب أو الأم، بالإضافة

”العلوم التمريضية والحكامة الصحية“ موضوع ندوة بطنجة



نظم المعهد العالي للمهن التمريضية وتقنيات الصحة بطنجة (IS-PITS Tanger) بشراكة مع مجموعة من الجمعيات المهنية الوطنية والمنظمات المدنية، يوما علميا تحت شعار «العلوم التمريضية في صلب الحوكمة الصحية: المناصرة، القيادة، والتأثير»، وذلك زوال السبت 31 ماي بمقر المعهد بمدينة طنجة.

ويأتي هذا اللقاء في سياق الاهتمام المتزايد بالدور المحوري الذي تضطلع به الكفاءات التمريضية في تحسين جودة العلاجات، والمشاركة الفاعلة في صياغة السياسات الصحية الوطنية، انطلاقا من مقاربات متعددة التخصصات تجمع بين البعد السريري، القانوني والتدبيري.

وقد شهد اللقاء حضورا وزنا من أساتذة ومهنيين وباحثين في مجال التمريض والصحة، وخلص إلى إصدار توصيات أكدت على ضرورة الاعتراف بدور الممرض الباحث، وتعزيز الشراكة بين مختلف المتدخلين في القطاع الصحي، بما يضمن فعالية أكبر لحوكمة المنظومة الصحية، ومشاركة أوسع للمهن التمريضية في تحقيق أهداف التنمية الصحية والاجتماعية بالمملكة.

كلما اقترب عيدٌ معينٌ، خاصةً عيد الأضحى،
يُطرح مشكلُ النقلِ ووسائله المختلفةِ، حيث
تهُمُّ الفوضى بجميع المحطّات الطرقيّةِ
بالمملكة، في غيابٍ أَعْيَنَ الرّقا بهِ

والمتابعةِ التي يتبعُها أن تكون حاضرةً بقوّةٍ
في مثل هذه المناسبات التي تعرفُ بـ«سُيادةً»
في أسعار التذاكر، تصلُ إلى مائةٍ في
المائةِ، أَحْيَلَنَا، حيث يَتَمُّ استغلالُ

عاملِ الافتراضِ، في غيابِ حسن التدبيرِ
والتسييرِ! المشكُلُ يتكلّرُ، كلَّ سنتَيْهِ
إذ يُعتبرُ محكماً حقيقةً والبلادُ مقبلةً»

على استحقاقاتِ رياضيَّةٍ، قاريئِيَّةٍ وعالميَّةٍ،
في الوقتِ الذي لا يأخذ المسؤولون مطالبَ

المهنيينِ، بعينِ الاعتبارِ بصفتها معاييرَ
الإشكاليّات المطروحةِ، المُسَطَّرةُ «اللهُ
والواحدةُ»، وفقَ تصريحاتهم .. هكذا، إذن،

تعودُ حلِيمَةٌ إلى عاد تقطَّعَ القديمةَ، هَذِهِ فُصُّا
إشارَةُ الأجياءِ البيئيَّةِ والأشياءِ الفظيعيَّةِ»

من أجل مطاحتها الدُّفينةَ! غالٍ متى،
يا حلِيمَةَ، أَيْتَهُ العَيْدَةَ؟



اللفظ المفيء

قرد يناور أسدًا أفريقياً؟

محمد العطاطي
Elatlatimohamed63@gmail.com

السياسة، كمفهوم، قد تعتبر، على سبيل المجاز، عالماً افتراضياً، أي أنه لا يشبه الواقع الحقيقي الذي يعيشه الأدمي على أرض الواقع، فهو عالم متشابك الداخلي ومتدخل الخارج، وقد يبدو للعقل مجرد «نظام» معين لفوضى تخضع لترتيبات لا تؤمن بالمنطق الأرسطي ولا بأي منطق آخر، فالسياسة بهذا المعنى خلقت حقولاً افتراضياً للفعل والممارسة لا ينضبط لقواعد المنطق ولا مبادئ العلوم، حقولاً يخضع لنظام خاص يسمح فيه لكل فرد في المجتمع بالعمل والانحراف والتعبير، دون الالتفات إلى مستوى التعليمي أو المعرفي أو العرقي أو الثقافي، فالسياسة ليست حكرًا على المثقف دون غيره.

ممارسة السياسة، أو الانحراف في نقاشاتها، أو حتى خلق أحزاب سياسية وقيادتها، أمر متاح للجميع، فالجميع يملك هذا الحق ولا سبيل للتراجع عنه، وهذا الواقع الفعلي قد ينتج أحياناً بعض السياسيين ومن يحاولون التأثير على الجمهور واستقطابه بهدف التأثير على صناعة القرار السياسي بالاستناد إلى قناعة إيديولوجية أو على انتقام فكري معين، وهذا فعل متفق على جوازه، غير مختلف على إباحته، فالسياسة في نهاية الأمر ليست سوى مواقف معينة إزاء قضايا ومسائل محددة، لكن الأمر قد يصبح واقعاً في دائرة المحظوظ وساقطاً في حدود المنوع، وذلك حينما يؤسس موقف من المواقف السياسية، ليس اعتماداً على تحليل موضوعي لطبيعة العلاقات بين الدول، أو بناء على فهم علمي دقيق لكيفية بناء موازين قوة تكون في خدمة مصالح البلد، بل فقط إطالة مواقف يظن أصحابها أنها مؤسسة على أحكام الفقه الإسلامي، وأنها مواقف مطابقة لما يظن أنها أحكام شرعية هي من صميم دين الإسلام، بينما هي في الواقع الأمر مجرد مواقف شعبوية خالية من قواعد المنطق يتم تغليفها بمسحة دينية مزعومة لخداع العامة وتجييش مشاعرهم.

الحقيقة أن ما دفعني للخوض في هذا «الإناء» والإدلاء ببعض «الآراء» هو ما نسب أخيراً لزعيم سياسي يدعى عبد الإله بنкиران، سبق أن تولى رئاسة الحكومة المغربية، من تصريحات وموافق إزاء المناورات العسكرية التي احتضنها البلد، وهي المعروفة باسم «مناورات الأسد الأفريقي» وعرفت، على امتداد سنوات كثيرة، مشاركة الآلاف من الجنود المنتسبين لجيوش نظامية لأزيد من خمسين دولة من دول العالم.

مناورات هذه السنة، قال عنها قائد القيادة الأميركية في أفريقيا إنَّه يشكر المغرب على استضافة تمرين الأسد الإفريقي والمساهمة في تعزيز أمننا الجماعي وجاهزيتنا خلال تدريبات متعددة الجنسيات ومكثفة، وأكد أنَّ تمارين الأسد الإفريقي تظهر قيمة علاقاتنا مع الشركاء الأفارقة، وتجسد استعدادنا لمواجهة التهديدات المشتركة وتعزيز السلام من خلال القوة العسكرية المنظمة».

لكن، رغم اعتراف الجميع بأن مناورات الأسد الإفريقي تعد مكسباً دفاعياً للبلد وميزة هامة تساهُم في رفع جاهزية القوات المسلحة الملكية وتطوير إمكانياتها وكفاءاتها القتالية، يُضافُ المغاربة برأي صادر عن «زعيم سياسي»، يزعم من خلاله أن مشاركة جنود ينتسبون لدولة عضو في الأمم المتحدة يعتبر أمراً غير جائز من جهتين، جهة الشرع، وجهة الديمقراطية؛

منطق الدولة الصارم يجب أن يعتبر رأياً كهذا، خصوصاً عندما يصدر عن زعيم تنظيم سياسي، رأياً شاداً تماً الشذوذ، ليس لغرابته وخروجه عن منطق الدولة، بل لأنَّ صاحبه يحاول تبريره بأحكام الدين الرسمي للدولة، وعلى الدولة أن تعلن بوضوح الفصل التام للدين عن السياسة، فلا يحق لسياسي فاشل، مثل بنкиران، أن يتبوأ مركز الإفتاء في أمور السياسة، فالرجل لم ولن يدرك مرتبة تحول له درجة الإفتاء، لأنَّه، عفا الله عنه، يلعب دور قرد يناورأسداً أفريقياً؟



قد لا يفاجئنا المثل القائل «وقف حمار الشیخ في العقبة» كلنا سمعنا ومازالت نسمع بالمثل الذي يتتردد على ألسنة الكثیرین حتى أضحي هذا الحمار أشهر حمار في التاریخ.. شخصیا لا أعرف ما هي قصة هذا المثل واین توجد العقبة؟ ومن هو هذا الشیخ الذي رفض حماره استئناف السیر؟ بعبارة أوضح أین تکمن المشكلة؟ هل في الشیخ ألم في العقبة أم في الحمار نفسه؟ فالوضع الاقتصادي المتربدي وانهيار القدرة الشرائية والارتفاع الجنوبي للأسعار عمودیا وأفقیا لا يمكن أن يحافظ على استقرار الوضع الراهن ولا يمكن أيضا أن نستمر في تبرير هذا الوضع غير المفهم بتقلبات ومتغيرات وتحولات لم تكن في الحسبان نتيجة لذلك تعطلت لغة الكلام والحلول تکاد تكون متعدمة وسط قلق وتذمر و Wolfe غضب شعبي واسع؟ فالموطان المغربي المستنزف منذ ما يقرب من خمسة سنوات بسب جائحة كورونا لا يتحمل استمرار المأسى إلى ما لانهاية في ظل حکومة جاءت للبحث عن حلول عملية لمعضلات البلد الاجتماعية والاقتصادية خارج كل الأسباب والمبرارات التي تزيد من تشديد الخناق على الفقراء والمهمشين الأكثر تضررا! لذلك فإن الحکومة مطالبة هنا والآن باتخاذ إجراءات عملية وتدابير عاجلة للحد من ارتفاع الأسعار بل ومراعتها وتحمل كلفة الدعم في باقي المواد غير المشمولة بالدعم الحكومي ومحاربة بل ومحاکمة لوبی الوسطاء والاحتکار والمضاربين وتجار الأزمات!! دعونا نلقي نظرنا عن الاستیاء العام في أوساط الشارع المغربي.. يتساءل الكثير من المتبتعين للشأن السياسي ببلادنا عن الوضعيّة المرتبكة للحکومة الحالية المعينة منذ خمس سنوات ما يعني أن هذه الحکومة دخلت سنتها السادسة وما زالت تعاني من غياب الانسجام السياسي وضعف التواصل وإخفاء الحقيقة عن المواطنين في ظل معضلة التضخم الاقتصادي الذي أصاب القدرة الشرائية في مقتل؟ يحدث كل هذا في غياب ابداع الحلول للخروج من الأزمة التي ضيق الخناق على الشعب؟ أین نحن من حکومة الكفاءات؟ أین نحن من التزامات التصريح الحكومي المقدم أمام البرلمان بغرفتيه؟ أین نحن من وعد الأحزاب المشاركة في الحكم إبان حملاتها الانتخابية؟ هذه حکومة خطابات وشعارات فضفاضة ووصلات إشهارية وكثير كلام لا يرى أثره الفعلى والملموس على أرض الواقع؟ وفي الشارع المغربي غضب وحيرة وتساؤلات وتنديد بارتفاع غير مفهوم لأسعار المواد الأساسية التي خللت القدرة الشرائية للمواطن المغربي؟! خمس سنوات تقريبا من عمر الحکومة لا أثر لوعودها والتزاماتها وتعهداتها؟ ومانسمعه من كلام وتصريحات لمسؤولين حکوميين لايزيد عن كونه جمعة بلا طحين وإجراءات لا تجيء بالملتفق على انتظارات المواطنين ولا ترقى إلى مستوى تطلعاتهم وأمامهم؟ والمجتمع بفتحاته الاجتماعية الواسعة والعریضة تنتظر من الحکومة أن تفي بوعودها وتلتزم بمسؤولياتها وتحفظ من معاناة بسطاء وفقراء الوطن؟! شخصیا لا أجد تفسيرا لحكومات تقول ولا تفعل؟! تعد ولا تنفذ؟ تلتزم ولا تنجذب؟ هل يمكن القول بأننا أمام أزمة سياسية عميقة؟ إذا كان الأمر كذلك فإننا أمام أزمة حکومة وحكومة أزمة ليس أمامها إلا الرحيل؟ ولا يمكن بأي حال من الاحوال أن يستمر الوضع في ظل حکومات غير منسجمة مهزوزة مرتبكة وعاجزة عن إيجاد حلول لمشاكل المغاربة!! بصيغة أوضح حکومات لا تتواصل بالقدر المطلوب ومن دون وجهة ولاقدرة ولا خارطة طريق؟! حکومات تظهر وتخفي من دون إنجازات على أرض الميدان!! فعل ماذا تراهن الحکومة الحالية أمام غياب خارطة طريق واضحة المعالم أفضت إلى أزمة إقتصادية واجتماعية يتخطى فيها المواطن المغربي بسبب ضعف القدرات التدبيرية وفشل السياسات المتبعة والاختيارات الالامسوحة؟! وما الاختلالات والتجاوزات وسوء التسيير والفساد المستشري بمختلف المرافق العمومية سوى نتیجة لما سبق ذكره؟ ونفس الأسباب تؤدي إلى نفس النتائج؟!

الكرة في ملعب الحكومة فلتتحمل مسؤوليتها!!
للكلام بقية..

فرص الاستثمار في الشمال .. تجمع وفد مغربي إسباني



ت: حمودة

(انتهاء ص 1)
وشارك في المنتدى غرف تجارة الجھوية لكل من طنجة، فالنسیا، آلیکانتی، أوریهویلا وألکوی، والقنصلية العامة للمملکة المغریبة بفالنسیا، إلى جانب وفد من الوزارة الجھوية للابتكار والصناعة بجهة فالنسیا، يضم ممثلي عن قطاعات حیوية مثل الصناعات الغذائية، النسيج، البني التحتیة السیاحیة، المرافق الرياضیة، البناء، النقل والخدمات الماليّة، فضلا عن مؤسسة "کایشابنك" المالیة.

وبهذه المناسبة، أكد عبد اللطیف أفیلال، رئيس الغرفة الجھوية للتجارة والصناعة والخدمات، على أن الزيارة تجسد عمق ومتانة العلاقات بين المغرب وإسبانيا والإرادۃ المشترکة لتطوير المبادرات بين جهة طنجة وجهة فالنسیا، في أفق إرساء شراكة مبتكرة ومثمرة بين المقاولات بالجهتين.

وأشاد بحجم المبادرات بين الجھتين، الذي يبرز تکامل وجود إمکانات كبيرة لتطوير الشراكة في مختلف القطاعات الاقتصادية الواudedة، معتبرا أن الزيارة لحظة نوعية لتعزيز جسور التعاون والتقارب الاقتصادي بما يخدم التنمية المستدامة ودينامية العلاقات بين البلدين.

ومن جھتها، أبرزت ماریان کانو، المستشاررة المکلفة بالابتكار والصناعة والتجارة والسیاحة بحكومة جهة فالنسیا، مزايا القرب الجغرافي بين جھتي طنجة وفالنسیا، اللتين توفران معا على بینات مینانیة مهمة، ما يشكل معنی استراتیجیا من شأنه تعزيز دینامیة العلاقات الاقتصادية والمقاولاتیة، وبث زخم جدید في الصادرات الینینیة، معتبرة أن المغرب يشكل بوابة رئیسیة بالنسبة لمقاولات فالنسیاولوج السوق الإفریقیة.

وأشارت إلى أن حجم المبادرات التجارية بين فالنسیا والمغرب فاق 1,2 مليار دولار خلال سنة 2024، فيما يعتبر المغرب الشريك الاقتصادي الإفریقی الأول باستقباله لحوالي

أ.ع

مقاطعة المدينة تحضر للموسم الصيفي والترويج السیاحی ..



ت: حمودة



(انتهاء ص 1)

واعتبر رئيس المقاطعة أن هذا الغیاب غير المبرر «إهانة لمنتخب المقاطعة وضریبا لكرامة المؤسسات المحلية»، فيما طالب المنتخبون بضرورة توفير المعطیات الدقيقة المرتبطة بالمشاريع التي تنفذها شركة «طنجة للنقلات» من أجل تتبع فعال وتقییم أثر هذه المشاريع على الساکنة، الذي يعتبر من صمیم اختصاصاتهم.

يدکر أن الدورة أقيمت بداية الأسبوع بقاعة الاجتماعات والندوت بمقر جة طنجة تطوان الحسیمة، وقد حضرها غالبية أعضاء المجلس، إلى جانب ممثل السلطة المحلية وممثلي الصحافة والإعلام، وأطر وموظفي المقاطعة وعدد من المتبتعین والمهتمین بالشأن المحلي..

شخصيات بضم معنى حياتها في تاريخ طنجة

المرحوم المفضل التمساني المرابط (الخطفة ٦)

تفتح الجريدة بباباً ضعن صفحاتها، لتناول بين الفينة والأخرى، سلسلة من قصص وذكريات، جديرة بالحكى، يجهل حقيقتها الكثيرون، أبطالها شخصيات شعبية عادية أو عمومية رسمية، عاشت في طنجة وتركت بصماتها في مجالات مختلفة ومازال الناس، كلا من موقعه، يذكرونها إلى اليوم، كلها أتيحت فرصة أو مناسبة، مرتبطة بها.

نبدأ هذه السلسلة بسرد قصة المرحوم العفضل التمساني المرابط، هذه الشخصية الشعبية، بامتياز والذي ارتبط اسمه وعرف بـ «كراج المرابط»، الكائن بساحة الأمم بطنجة، فمن هو الرجل؟



المرحوم المرابط يسلم على عمال السعداوي، الوالي الأسبق على ولاية طنجة



المرحوم مع مجموعة من أصدقائه، ضمهم رجال الشرطة والجمارك

أناس من محیطه المهني ومن خارجه، لدرجة أنه كانوا ينادونه «با المرابط»، بحيث ساعد العديد منهم في حل بعض مشاكلهم المختلفة ومنهم من اغتنى وجمع ثروة، كان باب «كراج المرابط» سبباً فيها. وحتى المسجد التابع لمراافق «مقهى الأمم» الذي كان فتحه ومازال إلى اليوم كان كذلك سبباً في تعارف الناس الطيبين على بعضهم البعض وكذلك كانت المقهي المذكورة تجذب مختلف الموظفين والناس عامة، بحكم موقعها بوسط المدينة، بحيث كانت تمتلئ عن آخرها، خلال مباريات الكلاسيكو، بين فريقي البارسا والريال مدريد، قبل أن تتوصل المقهي بمراجعة من طرف إدارة الضرائب التي طالبتها بأداء مبلغ كبير جداً والسبب هو أن سجلها التجاري كان يضم نشاطين اثنين، دفعة واحدة (الكراج والمقهى) وكانت هناك محاولة للصلح والمساومة والتسوية، إلا أن ظروف جائحة «كورونا» حالت دون ذلك وانتهت كل شيء إلى البيع بالمزاد العلني، هذه الجائحة التي تسربت في مشاكل عدة الأسرة، كما هو الحال بالنسبة للعديد من الأسر. وهنا وجدت البنت البكر للمرحوم المرابط نفسها في الواجهة، أمام بعض الديون العائلة التي كان يجب الحسم فيها، مع محاولات كانت تستهدف استغلالها وابتزازها، إلا أنها عرفت كيف تواجه الأمور بعقلانية، لاسيما أنها تفطنت إلى بعض الاختلالات والغرفات القانونية في مواجهة الخصوم.

على ذكر السيارات العتيقة، كان المرحوم المفضل المرابط، الوطني الغيور، المتعلق بأهداب العرش العلوي المجيد، سلم أربع سيارات عتيقة للقصر الملكي العاشر بالرباط، واحدة منها لم تصل.. وذلك على مدى مراحل وهي من النوع الجيد والفارم، وبعد مرور كل خمس سنوات تقريباً، كان يقدم واحدة منها هدية إلى السيدة العالية بالله، بعد إخضاعها للإصلاح وتزويدها بقطع الغيار النادرة.

كان المرحوم، قيد حياته، يتطلع الحصول على مأذونية لاستغلال حافلة للنقل العمومي، تعمل على خط طنجة مراكش ومراكب أكادير، إلا أن الأمور ظلت غامضة لدى أسرته، المتتسائلة إلى اليوم، أين اختفى الطلب الموجه إلى جلالة الملك محمد السادس، موحد الأمة والحنون على رعاياه الأوفياء؟ خاصة أن أفراد أسرة المرابط على دراية بحفاوة القصر وكرم الكبير، بحيث مازالوا يتذكرون ما كان يحكى لهم والدهم عن تواضع وطيبة وعطف ملك المغرب عليهم. كما أنهم مازالوا يتذكرون بأن والدهم لم يكن محظوظاً في حياته، لأنّه تعرض مراراً لألعاب الآخرين، لسرقات «فنية» بينما هو كان يضع ثقته في الجميع من حوله، يتعامل بكرم معهم، طيلة مسيرته المهنية التي قطعها برفقة شقيقة، قبل أن يجد نفسه مع أفراد من جيلين جديدين مختلفين، تماماً. ورغم ذلك سايرهم وانعموا في أجواههم، نتيجة تمعته بعقل شبابي. كما كان المرحوم المفضل صبوراً وخدوماً مع



د. يوسف أمغران

«أثار بلا أثر»:

لماذا حجاجنا من الشيوخ والمجاهرون؟

لماذا حجاجنا؛ نحن المغاربة والعرب، من الشيوخ والمجاهرون؟ ولماذا أعمارهم موجلة في الكبار؟ لماذا لا تتشكل وفود حجاجنا من الشباب والشابات والفتalian والفتيات؟ لماذا لا نجح إلا بعد أن يكون بيننا وبين قبورنا شبر من الزمن؟ هل الحج مرادف لقرب الرحيل عن حياة الدنيا؟ ثم لماذا حجاجنا من غير العرب - وأغلبهم من مسلمي آسيا - وأعمارهم فتية، وتغلب على أجيادهم الطراوة والشباب والفتوة والحيوية؟ لماذا نرى حجاج ماليزيا وإندونيسيا والهنود والماليين وباكستان وغيرهم أعمارهم تتراوح بين العشرين والستين والسبعين؟ وأعمار الحجاج المغاربة والعرب تتراوح بين الخمسين والستين والسبعين؟ إنها أسئلة مؤلمة وتبعث في أنفسنا كل آهات الحزن وزفرات الأسف، كما تكشف لنا عن نوعية الإيمان الذي يسكن قلوبنا ويوجه أعمالنا ويسوس رصيدها الدينية. إنه إيمان مفلوط ولا شك، لكنه ليس تديننا مفشوشاً ولا ناقضاً ولا غامضاً، بأي شكل من الأشكال.

نحن ندرك جيداً أن افتقاد المال يبقى سبباً مؤثراً في حالة الحاج المغاربة والعرب، إذ أن أغلب هؤلاء الحجاج هم من الطبقة الفقيرة والمعوزة، وأن تحطيمهم للذهاب إلى الحج يستغرق تدبيراً مالياً عميقاً وعمراً طويلاً، بحيث لا يتحقق لهم حلم الذهاب إلى الكعبة الشريفة، إلا بعد أن يجمعوا المال والعدة، وبعد أن يعتلي الشيب رؤوسهم، ويركب الوهن ركبهم، وتضعف أبصارهم، وتنبني ظهورهم. لذلك، فإننا من المؤمنين حقاً بآن الدولة ملزمة بضمان جهم ذهاباً وإياباً ما داموا شركاء في الوطن: في ثرواته ومجاله البري والبحري والسماري، وفي الدفاع عنه والذود عن حياضه، وفي العمل على استقراره وأمنه وقوته.

لكن المال وإن توفر، فإنه لا يشجع بعض الناس على القيام بفريضة الحج لاعتقادهم بأن هذه الفريضة مرتبطة بالعقد الخامس أو السادس من عمر الإنسان، وبأن على الإنسان أن يحيا في الدنيا طولاً وعرضًا فيحسن ويسيء، ويعمل الحسنة ويقترب الذنب، ويطيع الله في بعض الكتاب ويعصيه في بعضه الآخر، حتى إذا ما ضعف البدن، وقرب الأجل، وكثرت في سماء الرحيل عن الدنيا علاماته، سارع - هذا الإنسان المخصوص الذي قضى نصف حياته في اللهو ونصف الآخر في الإيمان - إلى جمع المال والعتاد والمتعة ويمطر المسجد الحرام، يرجو مغفرة الله ورحمته.

إنما الأعمال بالنيات ولكل أمرٍ ما نوى، ولكن المسلم الحقيقي هو من يقوم بأداء فرائضه وواجباته الدينية بإخلاص وصدق، ويحرص بأن لا يخلط إيمانه بظلم، ويسارع إلى لقاء ربه في الدنيا قبل الآخرة وهو حي في صورة طفل بالغ وشاب يافع وكهل قوي وشيخ هرم، خاصة وأن الحج فريضة تحتاج إلى القوة والصحة والعافية في البدن والفكر والفهم، وفي ذلك أول حكمة ينبغي استخلاصها من هذا الركن الإسلامي الأصيل والأساسي والبالغ في الأهمية والجدوى. فالحج اليوم لم يعد مجرد بضعة أشخاص يأتون من كل حدب وصوب، وإنما بات يستقبل ملايين الناس، مما يتولد عنهم حركة دائبة، واحتياج بدني قوي، وطوابق حول الكعبة في سبعة أشواط، والسعى بالمشي والجري بين الصفا والمروءة، أي أن الحج اليوم قوة وحركة هادرة لا يقدر عليه إلا من كان شاباً مفعماً بالحياة والصلابة والقوية. أما الحاج الذي بلغ من العمر عتيقاً، فإن معاناته تكون ظاهرة وشاقة ومضاغفة، ويكون أداه في الحج ضعيفاً ورتباً ومتوتراً، وتكون متعنته ولذته الروحية قليلة، كما تكون نتائجه الإمامية شبه خالية من الحماس والعزم والإقبال على الحياة. وحين نقول إن الحاج الكبير في السن لا يشعر بضرورة الإقبال على الحياة، فلا اعتقاده الخاطئ بأن عمره انقضى ولم تعد فيه بقية، وأنه بقيامه بفريضة الحج يكون قد استقبل الآخرة بنفس راضية وعبودية لله وآفية، وهذا والله عطّب قبيح في فهم حجاجنا الشيوخ والمجاهرون لدينا الداعي إلى خوض الحياة وقطف زهرة الدنيا، بل هي حصيلة لثقافتنا التقليدية البالية التي لم تقم على الفهم الصحيح للإسلام، ولم تغدو من تصوراته وأحكامه الدينية القوية. لذلك، فإن مؤسساتنا الدينية والترويجية والتعليمية والإعلامية والحضارية معنية اليوم بإصلاح برامجها ومناهجها التي تسعى إلى تكوين المواطن، ولكن على أساس أن يكون هذا التكوين تكويناً قائماً على ثقافة دينية صحيحة ترى بایمان ويقين أن أركان الإسلام الخمسة هي محرك دولي المجتمع والدولة وجواهر الحياة بكل تجلياتها الحضارية، وترى أن في الحج رسالة الرحمة في العالمين.



إسرائيل تستعد لضرب منشآت نووية إيرانية

ماذا يحدث بعد ضرب الواقع النووي بالصواريخ؟

• الأستاذ محمد الخرازي

المدى، لكن التقييم وصف أيضاً بأن مثل هذه الضربة لن تؤدي إلا إلى تأخير البرنامج النووي الإيراني لا قل ولا أكثر وستعود انطلاقته من جديد.

في الوقت الحالي توقفت المحادثات بين الولايات المتحدة وإيران عند مطلب مفاده أن طهران لا تقوم بـ تخصيب اليورانيوم، وهي العملية التي يمكن أن تتمكن من تحويل إيران إلى دولة قادرة على صنع الأسلحة، ولكنها ضرورية لإنتاج الطاقة النووية لأغراض مدنية. لكن التصريحات الأخيرة التي أفضى إليها المبعوث الخاص «ستيف ويتكون» بدت صادمة للجميع بأن الولايات المتحدة لا يمكنها السماح بالتجهيز ولو بنسبة 1% بموجب أي اتفاق، وقدمنا للإيرانيين مقترحاً نعتقد أنه يعالج بعض الأمور دون أن يسيء إليهم.

وأشارت طهران يوم الثلاثاء الماضي أنه لا يتوقع أن تصل المفاوضات مع الولايات المتحدة بشأن البرنامج النووي إلى أية نتيجة، ووصف المطلب الأمريكي بعدم تخصيب اليورانيوم بأنه خطأ فادح وغير مقبول، وأصرت على حقها في التخصيب بموجب معاهدة الأمم المتحدة لحظر الانتشار النووي وتقول أنها لن تتنازل عن هذا الحق تحت أي ظرف من الظروف.

هل هناك إمكانية التوصل إلى اتفاق بشأن ملف النووي الإيراني؟

أفاد موقع «المونيتور» نقلاً عن مصادر أمريكية وإقليمية بوجود تفاؤل حول إمكانية التوصل إلى نوع من الاتفاق بشأن الملف النووي الإيراني.

ونقل الموقع عن مصدر إقليمي قوله أن الأجزاء إيجابية بشأن الملف النووي الإيراني، وقد ظهر أن الولايات المتحدة قدمت مخرجاً بشأن تخصيب اليورانيوم.

لكن المسؤولين الإسرائيليين قالوا إنه لا يمكن التوصل إلى اتفاق نووي بين الولايات المتحدة وإيران لأن هذه الأخيرة ترفض تفكك برنامجها النووي، ومن ثم فإن توجيه الضربة أصبحت ضرورية.

ويشار إلى أن هناك اجتماعات سرية تمت بين مسؤولين Israelis ومسؤولين Americans خلالها استعدادات احتمال وقوع هجوم إسرائيلي على إيران أو هجوم إيراني على إسرائيل، كما أن هناك تقديرات بأن أي هجوم إسرائيلي على إيران قد يؤدي إلى جولة قتال تستمر لفترة طويلة، وستتسبب في سقوط آلاف الصواريخ على إسرائيل وأن ذلك قد يؤدي إلى شلل الاقتصاد الإسرائيلي بشكل كامل.

وقف التنسيق الأمريكي مع إسرائيل

أقدم الرئيس الأمريكي ترامب مؤخراً على اصدار أمر لوزارة الدفاع «البنتاغون» بوقف التنسيق مع إسرائيل بشأن شن هجوم مشترك على المنشآت النووية الإيرانية.

وبحسب مصادر مطلعة أن ترامب حذر رئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتنياهو من شن هجوم على إيران، وفي يوم الأربعاء الماضي قال ترامب للصحافيين، أود أن أكون صادقاً معكم، بالفعل أنتي حذرت.

ماذا لو ضربت المنشآت النووية؟

إذا تعرضت المحطات النووية للضرب فسيؤدي الأمر إلى كوارث تشبه ما حصل في كارثتي تشيرنوبيل وفوكوشيما، بما في ذلك إطلاق انتشار النظائر المشعة مثل اليود 131 والسيزيوم 137 والسترونشيوم 90، ويمكن الانفجار الفوري الناتج عن ضرب المحطات أن يدمر البنية التحتية التي تقع على مسافة كيلومترات من حولها مع مستويات إشعاعية عالية جداً، وتأثيرات حرارية تؤدي إلى حرائق بحسب قوة الضربة، ويشير الخبراء إلى أنه من المرجح أن تكون هذه المناطق قاتلة على الفور لأي كائن حي.

الموقع النووي الإيراني كثيرة ومنتشرة على مساحات واسعة في البلاد، فإذا تعرضت للضرب بشكل متزامن أو بضربيات متتالية سيؤثر بيئياً على نطاق واسع وسينتشر الغبار النووي والغاز السام وسيؤدي إلى تلوث طويل الأمد للأراضي الزراعية، وتلوث مصادر المياه الأساسية وسيصل إلى المدن الرئيسية وسيؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على عدد كبير من السكان.

كشفت تقارير استخباراتية جديدة في الولايات المتحدة الأمريكية، أن إسرائيل تستعد لنسف المنشآت النووية الإيرانية بمعزل عن التدخل الأمريكي في الوقت الذي يسعى فيه ترامب للتوصّل إلى اتفاق دبلوماسي مع إيران.

وأشارت شبكة CNN يوم الثلاثاء الماضي، أن مثل هذه الضربة ستتمثل قطبيعة صارخة مع الرئيس دونالد ترامب، كما أنها تنذر بصراعٍ إقليميٍّ أوسع في الشرق الأوسط وهو أمر طالما سعت الولايات المتحدة إلى تجنبه منذ أن أجبت إسرائيل عدوانها على غزة واستمررت في الحرب إلى الآن.

وذكر المسؤولون الأمريكيون أنه لم يتضح بعد ما إذا كان القادة الإسرائيليون قد اتخذوا القرار النهائي بالهجوم، نظراً لوجود خلاف عميق داخل الحكومة الأمريكية حول احتمالية اتخاذ إسرائيل قرار في نهاية المطاف.

وهناك مصادر مطلعة تشير إلى أن المخاوف المتزايدة لا تتبع فقط من الرسائل العامة والخاصة من كبار المسؤولين الإسرائيليين الذين يشارون إلى أن تل أبيب تدرس مثل هذه الخطوة، ولكن أيضاً من الاتصالات الإسرائيلية التي تم انتراضها وملاحظات التحركات العسكرية في إسرائيل التي قد تبني بضريبة وشيكة، ومن بين هذه التحركات نقل الذخائر الجوية والقيام بمناورات جوية واستكمالها.

وهذا مؤشر قد يكون محاولة من إسرائيل للضغط على إيران للتخلي على المبادئ الأساسية لبرنامجها النووي من خلال الإشارة إلى العواقب إذا لم تفعل ذلك، وكلها تعقيدات متغيرة باستمرار التي تطرّحها واشنطن، وسبق لترامب أن هدد علناً بعمل عسكري ضد إيران إذا فشلت الجهود الإدارية للتتفاوض على اتفاق نووي جديد للحد من برنامج طهران النووي أو انهائه، وقد وضع له مدة كحد أقصى لإنجاح الجهود الدبلوماسية.

وقد سبق أن وجه ترامب رسالة إلى المرشد الأعلى الإيراني آية الله على خامنئي في شهر مارس 2025 حدد فيها مهلة 60 يوماً لإنجاح هذه الجهود، وقد مر الآن أكثر من 60 يوماً على تسليم الرسالة والمفاوضات لازالت مستمرة بين واشنطن وطهران.

يرى البعض أن هذا الموقف التفاوضي وضع Israelis بين المطرقة والسنداً، حيث يتعرض نتنياهو لضغوط داخلية لتجنب اتفاق أمريكي - إيراني لا تراه Israelis مناسباً لها، مع الحفاظ على علاقات جيدة مع ترامب الذي سبق أن اختلف معه في قضاياً أمنية رئيسية في المنطقة.

واعتبروا أيضاً أن عملية صنع القرار الإسرائيلي سوف تعتمد على قرارات وأفعال السياسة الإسرائيلية، وما هي الاتفاques التي يتوصّل إليها الرئيس ترامب أو ما سيتوصل إليه مع إيران، كما أنه لا يعتقد أن نتنياهو سيكون على استعداد للمخاطرة بتعزيز العلاقة مع الولايات المتحدة بالكامل من خلال شن هجوم دون موافقة أمريكية.

وأشارت شبكة CNN بأن الولايات المتحدة تكشف جهودها بجمع المعلومات الاستخباراتية استعداداً للمساعدة إذا قررت إسرائيل شن الهجوم، لكن هناك مصادر مطلعة على تفكير إدارة ترامب ذكرت لشبكة الأمريكية أنه من غير المرجح أن تساعد الولايات المتحدة إسرائيل في شن هجمات على موقع نووية إيرانية في الوقت الحالي، إلا في حالة حدوث تغير كبير من طهران.

لكن هناك مصادر مطلعة أخرى تشير إلى أن إسرائيل لا تملك القدرة على تدمير البرنامج النووي الإيراني من دون تدخل أمريكي في الميدان، بما في ذلك التزود بالوقود جواً والقنابل اللازمة لاختراق منشآت في أعماق الأرض.

وأوضح مصدر إسرائيل لشبكة CNN أن تل أبيب ستكون مستعدة لتنفيذ عمل عسكري بمفردها إذا تفاوضت الولايات المتحدة على ما وصفه بأنه صفقة مع إيران لا يمكن لإسرائيل قبولها.

وبين مسؤول إسرائيلي أنه من الأرجح أن تشن تل أبيب ضربة في محاولة لإفشال الاتفاق إذا ظنوا أن ترامب سيقبل بالصفقة، مؤكداً أن Israelis ينتمي إلى التيار العسكري في إبلاغ واشنطن بذلك سراً.

من هنا يبدو أن الموقف الإسرائيلي كان ثابتاً دوماً بأن الخيار العسكري هو الحل الوحيد لوقف البرنامج النووي العسكري الإيراني، لكن Israelis بقيت متخففة استناداً إلى التقييم الاستخباراتي الأمريكي مفاده أن إسرائيل قد تستخدم طائرات عسكرية أو صواريخ بعيدة



مجلس الجهة يعزز التعاون مع مقاطعة شاندونغ الصينية



في إطار تعزيز التعاون اللامركزي بين المغرب والصين، أبرم مجلس جهة طنجة-تطوان-الحسيمة ومقاطعة شاندونغ الصينية مذكرة تفاهم لإقامة علاقة تعاون وشراكة بين الطرفين.

وتعد هذه المذكرة الأولى من نوعها على المستوى الترابي بين شاندونغ ومجلس الجهة، وتحت آفاقاً واسعة للتعاون في مجالات الاقتصاد والثقافة والابتكار، حيث تم تقديم هذه المذكرة خلال فعاليات «أسبوع شاندونغ الدولي للتعاون والتبادل بين المدن 2025»، التي مثل فيها مجلس الجهة السيدان رفيف بلقرشي وتوسيق البورش، نائباً الرئيس.

وتنص هذه المذكرة على تعزيز الحكامة الترابية وتبادل الخبرات في مجالات التنمية الترابية، بما يتماشى مع اختصاصات مجلس الجهة النصوص عليها في القانون التنظيمي، وتبادل الزيارات الرسمية بين المسؤولين المحليين للعميق الشراكة

الاستراتيجية المغربية-الصينية على المستوى الترابي الجهوي، كما تسعى إلى توسيع الشراكة الاقتصادية الشاملة من خلال تشجيع الاستثمارات المشتركة بين الشركات والمناطق الصناعية في المجالات ذات الأولوية، خصوصاً الطاقات المتجددة والتحول الأخضر، والاقتصاد الأزرق، والصناعات الغذائية والترازعية.

ومن جهة أخرى تهدف هذه المذكرة إلى الرفع من التعاون الثقافي والسياسي، من خلال إرساء برامج سياسية مشتركة بين الجهتين، مع التركيز على الترويج للمؤهلات الثقافية في جهة الشمال ومقاطعة شاندونغ من خلال تنظيم زيارات متبادلة للمتاحف وتتنظيم مهرجانات ثقافية وترفيهية بين الطرفين، وإطلاق برامج للتبادل بين الطلبة والباحثين، وبين الجامعات ومعاهد التكوين المهني، وتشجيع الابتكار المشترك عبر شراكات بين مراكز البحث الجامعي في المجالات التكنولوجية والتنموية.

وقد أكد عمر مورو، رئيس مجلس الجهة، في رسالة مسجلة عبر تقنية الفيديو أن هذه الشراكة تترجم التوجيهات الملكية السامية لتعزيز التعاون الاستراتيجي المغربي-الصيني، وتعزز العلاقات الاقتصادية العميقة والتاريخية بين البلدين تحتقيادة الرشيدة بطلالة الملك محمد السادس نصره الله، وفخامة الرئيس الصيني تشي جين بين. وأن هذه العلاقات بدأت ترجمتها إلى مشاريع ملموسة ومبكرة على مستوى تراب الجهة في خدمة التنمية المستدامة والابتكار وانعاش الشغل.

من جانبه، أشاد رئيس مقاطعة شاندونغ بالدور المحموري للجهة كبوابة إفريقية، معتبراً عن تطلعه لتحويل هذه المذكرة إلى مشاريع ملموسة تخدم التنمية في الجهتين.

المغرب يرسي مكانته كوجهة مفضلة للسياح الصينيين في صيف 2025



تشهد الوجهة السياحية المغربية إقبالاً متزايداً من قبل السياح الصينيين، مع اقتراب صيف 2025. حيث باتت المملكة تمثل خياراً مفضلاً في خريطة السفر الآسيوية، خاصة مع إعادة تشغيل الخط الجوي المباشر بين الدار البيضاء وبكين، الذي من دفعه جديدة لحركة التنقل ورفع من منسوب الحجوزات بشكل لافت. هذا الزخم تزامن مع اقتراب «عيد قوارب التنين»، أحد أبرز الاحتفالات في التقويم الصيني، ما انعكس بشكل واضح على مبيعات التذاكر والجولات السياحية، التي سجلت نمواً استثنائياً تجاوز نسبة 270% في المئة مقارنة بنفس الفترة من السنة الماضية.

الطلب الصيني لا يقتصر على السفر فقط، بل يشمل أيضاً تزايداً كبيراً في الطلب على الجولات السياحية الخاصة، وخاصة تلك التي توفر سائقين ومرشدين ناطقين بالصينية، وهو ما يعكس فعلاً واضحاً نحو تجربة سفر مريحة وخاصة، بعيدة عن الانماط التقليدية. ويشير أن السائح الصيني أصبح يبحث عن وجهات تجمع بين الراحة، التميز الثقافي، والتجربة الأصلية، وهي مقومات بات المغرب يقدمها بوفرة، سواء في مدن مثلمراكش وفاس، أو عبر التجارب الصحراوية في مرزوقة وسواحل الصويرة وشلالات أوزود.

هذا التحول لم يأت من فراغ، بل كان ثمرة لشراكة استراتيجية بين المكتب الوطني المغربي للسياحة ومنصة Fliggy الصينية التابعة لمجموعة علي بابا، حيث تم توقيع اتفاق يمتد لثلاث سنوات بهذه تعزيز حضور المغرب في السوق الصينية وتطوير عروض سياحية ملائمة لهذا السوق الكبير. وتتضمن الاتفاقية إطلاق حملات رقمية وفعاليات ترويجية بكل من المغرب والصين، إلى جانب تحسين تجربة الزبائن الصينيين داخل



﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُحِمَّنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً فَلَا دُخُلِي فِي عَبَادِي وَلَا دُخُلِي حَتَّىٰ ﴾

صدق الله العظيم

تلقينا ببالغ الحزن نبأ وفاة المرحوم

أحمد الصغير

الفنان وأستاذ مادة التربية التشكيلية، رئيس جمعية طنجة للفنون التشكيلية

وذلك يوم الإثنين الثاني من يونيو 2025، ودفن بمدينة أصيلة، مسقط رأسه، بعد صلاة الظهر.

وبهذه المناسبة الأليمة، تتقدم جريدة طنجة بأحر التعازي إلى أرملة القيد السيدة وفاء العلاوي وأولاده آدم، سفيان، علاء، نزار وملاء، وإلى أفراد عائلتي الصغير والعلاوي، وكذا إلى كافة الأسرة التعليمية، راجية لهم الصبر والسلوان، وللمرحوم عظيم الأجر والغفران، تغمده المولى عز وجل بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.

برنامج النقل الحضري بواسطه الحافلات سيتمكن من تغطية 84 مدينة من بينها طنجة

كما تم الإعلان عن طلب العروض الخاص باقتناء الحافلات من طرف شركات التنمية المحلية المعنية بمدن مراكش وأكادير وطنجة، وذلك لاقتناء 1317 حافلة، حيث تم اختيار الشركات نائلة الصفقات بالنسبة للعروض المقدمة والتي تخص 968 حافلة (أي بنسبة 73 في المائة). وأضاف السيد لفقيت أنه سيتم إعادة الإعلان عن طلب العروض لاقتناء الحافلات المتبقية وعددها 349 حافلة، والتي لم يتم تغطيتها إما بسبب غياب العروض أو عدم استجابتها للشروط التقنية أو المالية، والإعلان عن طلبات العروض الخاصة بأنظمة التذاكر والمساعدة على الاستغلال من طرف شركات التنمية المحلية المعنية، حيث سيتم الإعلان عن الشركات الفائزة بالصفقات قبل 15 من



الشهر الجاري.

أما المرحلة الثانية، فتشمل، بحسب الوزير، باقي المدن المدرجة في البرنامج برسم سنتي 2025-2026، وتهمن 18 سلطة مفوضة، وستتمكن من تغطية 24 مدينة وكتلاً عمرانياً. وأشار في هذا الإطار إلى أنه تم لهذه الغاية إعداد ملفات الاستشارات الخاصة بالمقاولات المتعلقة بالمساعدة للإشراف على المشروع وإرسالها إلى السلطات المفوضة المعنية للإعلان عن طلبات العروض. كما تم إعداد ملفات طلبات العروض المتعلقة باقتناء 827 حافلة وأنظمة التذاكر والمساعدة على الاستغلال، وإعداد ملفات الاستشارات الخاصة بالمقاولات المتعلقة بانتقاء الشركات المفوضة لها تدبير مرافق النقل الحضري. وبالنسبة للمرحلة الثالثة والأخيرة، أكد السيد لفقيت أنها تضم المدن المدرجة التي يشملها برنامج 2027-2029، وتخص 13 سلطة مفوضة، وهي المرحلة التي سيتم خلالها تغطية 37 مدينة وكتلاً عمرانياً، لافتاً إلى أنه سيتم الإعلان عن طلبات العروض الخاصة بها تدريجياً حسب تواريخ انتهاء العقود الحالية.

(و.م.ع)

أفاد وزير الداخلية، عبد الوافي لفقيت، اليوم الإثنين بمجلس النواب، بأن البرنامج الجديد للنقل الحضري بواسطة الحافلات (2025-2029) سيتمكن من تغطية 84 مدينة وكتلاً عمرانياً.

وأوضح السيد لفقيت خلال جلسة الأسئلة الشفوية، أن النسخة الأولى من هذا البرنامج تخص 37 سلطة مفوضة، 18 جماعة، 12 مؤسسة للتعاون بين الجماعات، 7 مجموعات جماعات ترابية، مشيراً إلى أن الكلفة الإجمالية للاستثمارات المخصصة لهذا البرنامج تبلغ 11 مليار درهم، وتشمل كافة مكونات التدبير المفوض، من اقتناء 3746 حافلة، وأنظمة المساعدة على الاستغلال، وإعلام المرتفقين وأنظمة التذاكر، فضلاً عن تهيئة المستودعات ومحطات توقف الحافلات، وأعمدة التوجيه، وتهيئة مراكز الصيانة.

وأشار إلى أن المبادئ الأساسية لهذا البرنامج، والذي يشكل قطيعة مع كل التجارب السابقة، تتمثل في الفصل بين وظيفي الاستثمار والاستغلال، والتکفل الشامل بكل مكونات الاستثمار من طرف السلطات المفوضة، واعتماد أساليب حديثة وعصيرية لتتبع العقود كالمنصات الرقمية. ولتنفيذ هذا البرنامج، تم التوقيع على الاتفاقيات المتعلقة بالتركيبة المالية للبرامج المخصصة لتنمية تكافل الاستثمار، والتي ستم من خلال مساهمة الجهات في حدود الثلث، ومساهمة صندوق مواكبة إصلاحات النقل الحضري والرابط بين المدن في حدود الثلاثين، مع رفع المساهمة السنوية لكل من وزارة الداخلية والاقتصاد والمالية في هذا الصندوق، من مليار درهم إلى ملياري ونصف مليار درهم، ليصل مجموع المساهمة سنوياً إلى 3 مليارات بدل مليارات المعتمدين سابقاً.

وأبرز وزير الداخلية أنه سيتم تنزيل هذا البرنامج على ثلاثة مراحل، تخص أولها ست سلطات مفوضة، وستتمكن من تغطية 23 مدينة وكتلاً عمرانياً، مشيراً في هذا السياق إلى أنه تم الإعلان عن طلبات العروض المتعلقة بمساعدة الإشراف على المشروع من طرف السلطات المفوضة المعنية بمدن مراكش وفاس وأكادير وبنسليمان وطنجة وتطوان، وتعيين مكاتب الدراسات بكل من مدن مراكش وطنجة وأكادير وتطوان.

البرلمانية نبيلة منيب توجه سؤالاً حول تشويه معلمة تاريخية بطنجة

وجّهت نبيلة منيب، برلمانية عن الحزب الاشتراكي الموحد، سؤالاً كتابياً موجهاً إلى وزير الداخلية، حول تشويه معلمة تاريخية مصنفة بالمدينة العتيقة بطنجة ومنع الولوج إلى معر أثري يربط بين ساحة باب المرسى ودار البارود.

نشر نص السؤال فيما يلي :



السيد الوزير المحترم

تعد الساحة التاريخية الواقعة قبالة فندق «كونتيننتال» بمدينة طنجة من أبرز الفضاءات المصنفة في قلب المدينة العتيقة، وتشكل جزءاً من الذاكرة المعمارية والتراصية للمدينة، بالإضافة إلى كونها حلقة وصل بين معالم بارزة مثل ساحة «باب المرسى» و«دار البارود»، ما يمنحها مكانة سياحية وثقافية فريدة.

وقد قام الوالي السابق لجهة طنجة - تطوان - الحسيمة، السيد محمد مهيدية، بتحرير هذه الساحة عبر هدم سور غير قانوني أقامه المالكون السابقون للفندق، واستعاد بذلك جزءاً مهماً من الملك العمومي الذي تم إغلاقه واستغلاله دون سند قانوني. كما عمل على تزيين الساحة بعناصر من التأثير الحضري تضمنت مقاعد ومنظومة إنارة جمالية، ساهمت في تعزيز جاذبيتها واستقطاب الزوار والسياح، خاصة أن الساحة تتمتع بشهرة بأنورامي فريد يطل على الميناء ويلتقط فيه يومياً عدد كبير من الصور التذكارية من طرف الأجانب والمواطنين.

إلا أنه وفي الأونة الأخيرة، تمت إقامة حاجز حديدي / إسمني من طرف الجهة المالكة آنذاك للفندق، مع وضع حارس خاص يمنع الولوج إلى الساحة في تجاوز صارخ للقوانين الجاري بها العمل، وفي استحواذ جديد طال حتى التأثير الحضري الذي أنجزته السلطات المحلية، مما أسفر عن إغلاق معر أثري وسياحي رئيسي يربط بين ساحة باب المرسى ودار البارود.

وببناء عليه، نسائلكم:

1. ما الأساس القانوني الذي تم بموجبه السماح بإقامة هذا الحاجز؟ وهل تم إشراك مصالح وزارة الثقافة المعنية بالتراث المصنف؟
2. ما هي الإجراءات المتخذة من طرف السلطات المحلية للتتصدي لهذا الاستحواذ غير المشروع على فضاء عمومي مصنف؟
3. ما موقف وزارة الثقافة من هذا الانتهاك الصارخ؟ وهل تم فتح تحقيق بشأن طمس ملامح الساحة ومصادرة معر أثري وتاريخي؟
4. متى سيتم التدخل لإزالة هذا الحاجز وإعادة فتح الساحة في وجه العموم، مع استرجاع عناصر التأثير الحضري التي تم الاستحواذ عليها؟ مع فائق التقدير والاحترام.

الشيخ العربي بن محمد السيار الطنجي

(1300-1383هـ / 1882-1964م)

أيقونة الإبداع في الموسيقى الأندلسية الغربية - 1.

عبد العميد المصطالي

من أعلام طرب
الآلية بطنجة

وقد تميز العربي السيار، منذ صغره، بذكاء وقد وحافظة قوية حيث كان رحمه الله يحفظ الكثير والكثير من مستعملات الشعرية الفصيحة والمنتخبات الزجلية المندولة في حلقات المديح والسماع في زاويتا مدينة طنجة، كما استظرف على صغر سنه مستعملات موسيقى الآلة. وفي مقتبل عمره خشي عليه والده أن يتقطع بكليته إلى الفن ويضيع وسط حياة اللهو، فأخذ عليه العهد لا يتكتسب بما تعلمه وأتقنه في هذا الفن، وأن يكون هذا الطرب هو مصدر ثروت عيشه، وظل الإبن وفيما يعاشه به أمام والده، قنوعاً بما تيسر له من التجارة التي ظل يحترقها طوال حياته.

عمله :

اشتغل في بداية شبابه بالتجارة وكان له دكان لبيع الأثواب في إحدى أشهر أزقة المدينة: واد أحضران من المدينة العتيقة، حيث مجمع «المحلات» التجارية، وكان يتردد في أحياناً كثيرة بفرض التجارة على مدينة جبل طارق، وفي مرحلة لاحقة طور نشاطه وتملك بعض السيارات لنقل الأفراد بين أحياء المدينة الحديثة، وكان من الأوائل الذين باشروا تدبير سيارات الأجرة في الفترة الدولية بمدينة طنجة.

وفي بداية الثلاثينيات من القرن الماضي غادر العربي السيار مسقط رأسه طنجة، وشد الرحلة إلى مدينة الدار البيضاء قصد ممارسة التجارة هناك، وفتح محل لبيع الثياب، وكان يتردد عليه من ربوع المغرب كل معارفه وأصدقائه. ولم تقطع صلة العربي السيار بمدينته فقد كان يزور طنجة بين الفينة والأخرى، كما كان يتردد على أصدقائه من أهل الفن وشيوخ طرب الآلة في تطوان وزوان وفاس وغيرها من مدن المغرب..

لقد عاش الفنان العربي السيار زهاء عشرين سنة في الدار البيضاء بين الأوفياء من أصدقائه وبين كبار المولعين بطرب الطرف الذين تمنت صلتهم به، يفترضون من معين مذكراته الفنية، وشاء الله له أن يعود إلى الاستقرار بمدينته والإقامة بين أهله، وإحياء الصلة الفنية التي تجمعه بخانة الأوفياء من هواة موسيقى الآلة بطنجة.

أسانتذه :

تعلم الفنان العربي السيار أصول صنعة الآلة على يد المعلم الكبير العربي المفرج الذي كان يعتبر من كبار هواة طرب الآلة بمدينة طنجة خلال الفترة الممتدة من 1908 إلى 1925م، وكان المعلم العربي المفرج الشفشاوني الأصل والطنجي الدار يتقن العزف على آلة العود والكمان وغيرهما من آلات الطرب، وكان هذا الاستاذ الفنان مضربي المثل في إتقان صنعة الطرب، يحسن عزف الآلات الوترية والنفخية ولذلك أقبل بعض الولعين للأخذ عنه. وقد كانت

مدينة طنجة وقتئذ تعج بالعديد من الأندية الفنية التي كانت تمثلها المقاهي الأهلية حيث يرتادها هواة طرب الآلة من الشيوخ والشباب، ويلتئم جمعهم هناك رغبة في تلقي بعض الصنائع عن كبار الآليين، أو تلقين وتكرير مستعملات هذا الطرب لمن يطلبها، ومن أشهر تلك المقاهي التي كانت منتشرة في المدينة: مقهى العربي المفرج الواقع في حومة دار البارود، ومقهى الرازي وغيرهما، وكانت تلك الفضاءات بامتياز مجمع الهواة والمطربين.



منذ أزيد من ستة عقود فقدت الساحة المغربية علمًا شامخًا من أعلام طرب الآلة المعترفين: الفنان العبقري الفذ الشيخ العربي بن محمد السيار الطنجي، ويعتبر هذا الرجل من القامات الوازنة والأسماء المترموقة ومن المراجع الأساسية بدون منازع التي يعتد بها في دائرة موسيقى الآلة بالمغرب، ولم تتحصر بصمات هذا الفنان الكبير في تراث موسيقى الآلة فحسب بل أولى بدلوه في فني المديح والسماع للذين تشرب مبادئهما من الصغر، وسجل حضوره في حلقاتهما في مختلف مراحل عمره.

وفي السطور التالية نجلي جوانب من سيرة هذا العلم الفني الكبير، ونبذ جل عطاءاته الفنية ومساهماته الكثيرة في ترميم موسيقى الآلة المغربية، واجتهاداته من داخل النسق الحنفي الأصيل لإبداع ميازين لحقها الإهمال والضياع، منذ القدم.

ولادته :

رغم شهرة الفنان الطنجي العربي السيار الذي ذاع صيته بين شيوخ طرب الآلة، وشهد الكثير بغيره عطاءاته إلا أن الباحث يصطدم بشح المعلومات التفصيلية عن مسار حياته وندرة بعض الإفادات المتعلقة بجوانب من سيرته الفنية. ومن أهم المراجع التي ترجمت لهذا الفنان ذكر:

- 1 - من أعلام طنجة في العلم والأدب والسياسة. عبد الصمد العشاب: (ص 90 - 91).
- 2 - معلمة المغرب. ترجمة بقلم عبد العزيز بن عبد الجليل: (ج 15. ص 5226).
- 3 - كتاب ضروب الغناء وعمالة طرب. أبو بكر بنور. سنة 2003م. (ص 117 - 118).
- 4 - كتاب الأجواء الموسيقية بتطوان وأعلامها. الحبيب الخراز. سنة 2009م. (ص 140).
- 5 - نوبة رمل الماية. عمر المتيبوي. (ج 2. ص 234-235).

لقد ورد في بعض المراجع أعلاه أن الفنان العربي بن محمد السيار ولد بمدينة طنجة في سنة 1892م، وهذا التاريخ يطرح إشكالاً فالرجل عاصر حدثاً تاريخياً عرفته المدينة سنة 1307هـ / 1889م، وهل هذا التاريخ دقيق في تحديد ميلاد الرجل، وعلى أية وثيقة استند صاحبها؟.



ومن خلال إفادة السيدين أحمد ومحمد المرрош رحمة الله عليهما، وهما ابنا أخت الفنان العربي السيار، أن خالهما ذكر لهما وهو يستعرض مسار حياته، أنه أدرك وهو طفل صغير زيارة السلطان الحسن الأول التاريخية إلى مدينة طنجة، وكان شاهد عيان على هذا الحدث التاريخي وعمره يومئذ لم يتجاوز سبع سنوات، وكان يتابع دراسته الأولية في الكتاب القرآني، وبناه على ما صرح به الفنان العربي السيار، فإن تاريخ ولادته ستكون تدقيقاً في سنة 1300هـ / 1882م،

والجدير بالذكر أن قدوم سلطان البلاد الشهير إلى حاضرة طنجة كان في 26 محرم 1307هـ الموافق 22 سبتمبر 1889، ودامت تلك الزيارة نحو 20 يوماً.

بداياته الفنية المبكرة :

نشأ الفنان العربي السيار في أسرة طنجية متوسطة الحال، سكن الأب مع أفراد أسرته في أحد الدور الواقعة في حومة بنى يدر من المدينة العتيقة، وكان والده محمد بن العربي السيار (ت 1927م) يمتهن الحلاقة وما كان يتبعها يومذاك من مهن مجاورة لها مثل الحجامة وختان الأطفال، وكان دكانه يقع بجوار باب الفحص، وكان يرتاده مختلف طبقات المجتمع الطنجي، ومن أشهر زبنائه الوزير السابق نزيل طنجة المهيدي بن العربي المنبهي الذي ندبه في إحدى السنوات للسفر معه إلى إنجلترا للقيام بختان بعض الأطفال المسلمين.

وعندما أدرك العربي السيار سن التمييز أدخله والده محمد بن العربي السيار الكتاب لحفظ القرآن الكريم على العادة المتبع عند كافة الأسر المغربية، لينال الطفل حظه من التعلم واستظهار القرآن الكريم، ولما أصبح يافعاً كان يتردد على بعض زوايا المدينة القديمة، صحبة والده الذي كان معذوباً من رجال المديح والسماع بطنجة، وفي هذه الفضاءات المفعمة بالأجواء الروحية بدأ وله المبكر بالطبع المغربية الأصيلة، ويستظهر ما كان رائجاً من مستعملات في دائرة المادحين والمسمعين.

عاصر الفنان العربي السيار مجموعة من الفنانين الكبار سواء من داخل طنجة أو من خارجها، وكانت تربطه بهم صداقات متينة، وتوصلت وشائج المودة الصادقة بأலذئك الخلان الأوفياء إلى أن ختمت أنفاسه، ونذكر منهم:

شيخ هواة طرب الآلة بطنجة مولاي أحمد بن الحاج عبد السلام الوزاني، ونجله الفنان المبدع مولاي العربي الوزاني، والمعلم محمد الفلوس، ومحمد الزرهوني، وال الحاج احمد بنونة التطوانى، ومولاي احمد الوكيلي، وال حاج ادريس بن جلون التويمي، وال حاج احمد بلملح، وشيخ هواة طرب الآلة بفاس الفقيه محمد بن ادريس المصطيري الذي كان يتردد كثيراً على مدينة طنجة بدعوة من المندوب السلطاني الحاج احمد التازي (ت 1948م) لإحياء أمسيات طرب الآلة بقصره الكائن بحي مرشان، وفي تلك الزيارات كان العربي السيار يلتقي به هناك ويتمنى بينهما المذاكرات المتصلة بموسيقى الآلة.

طنجة

العدد: 4370
السبت 10 ذو الحجة 1446
موافق 07 يونيو 2025
المدير: عبد الحق بخات
المقر الاجتماعي، الإدارة، الإشمار:
7 مكرر، زنقة عمر بن عبد العزيز
الهاتف: 05.39.94.30.08
05.39.94.57.09
طنجة

الرياضة

الملحق
الرياضي

يعد: محمد السعدي
المحمول: 06.63.66.06.17
الفاكس: 05.39.94.57.09
الموقع الإلكتروني:
www.lejournaldetanger.com
البريد الإلكتروني:
saidi670@gmail.com

إبراهيم العماني

حوار السبت

”بعد مرشدان.. الذي فكر في إنجاز كتاب عن تاريخ اتحاد طنجة“

صدر في يناير 2025، عن دار كتوبيا بالإسكندرية، كتاب «مرشدان»، معاجم وشخصيات، رحلة عبر الزمان والمكان» لمؤلفه، إبراهيم العماني، مهندس مدنى، يعيش الكتابة، ويعتبر أحد أنشط شباب مدينة طنجة في الفضاء الجماعي، كفاعل يهتم بالتراث، سيمانا تراث المدينة وتاريخها. يرجع حالياً بضموج الكتابة والتوثيق، على المجالس الرياضي من خلال تحضيره لكتاب سيري النور مستقبلاً، حول تاريخ اتحاد طنجة لكرة القدم، كفكرة ولدت بدافع التوثيق والوفاء لـ «فارس البوغاز» من تأسيسه المتواضع في خمسينيات القرن الماضي، إلى صعوده المذهل، في محاولة لجمع الخيوط، وربط الأحداث، وإعادة سرد الحكاية كما عاشها الناس منذ فترة التأسيس وإلى يومنا هذا. وهذا ما سنتقرب منه أكثر من خلال هذه الدردشة مع المهندس والكاتب إبراهيم العماني:

الأصدقاء من خلال صورهم والبحث الشخصي في العائلات القديمة، خاصة العائلات اليهودية التي عاشت في مرشدان».

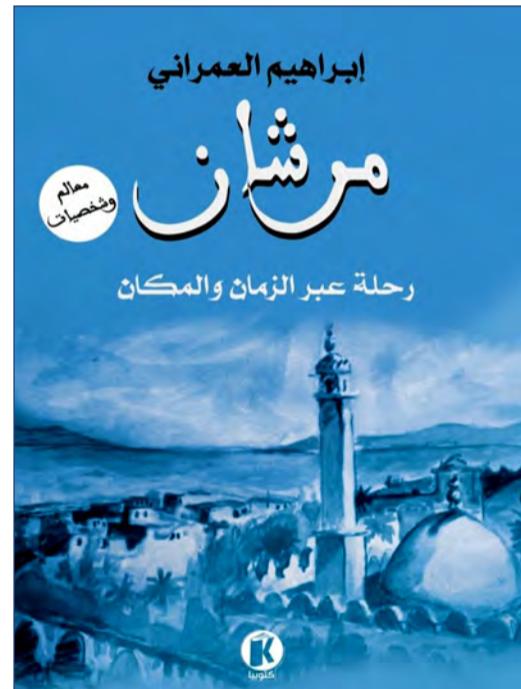
ما رأيك في اختفاء الملعب البلدي لمرشدان؟

إنها مسألة شائكة أثارت غضب ليس فقط سكان الحي ولكن أيضاً جميع سكان طنجة. تدمير المدرجات القديمة من التراث الرياضي لمدينة طنجة.

هل سيكون الحل الأفضل هو أن ينتقل اتحاد طنجة إلى نطاق لاستقبال خطوه في البطولة؟

نعم، لكن أظن أن هناك سؤالاً لم يطرح على السلطات المعنية: موقع الملعب الذي يقع في قلب المدينة يمكن تحويله إلى نقطة جذب سياحي بفضل تاريخه، والحفاظ على هذا التراث، أقترح إقامة متحف رياضي مخصص لمشروع نادي اتحاد طنجة.

كاتب، هل تفكّر في تأليف كتاب آخر؟



كيف راودتك فكرة كتابة كتاب «مرشدان.. رحلة عبر الزمان والمكان»؟

في الحقيقة، البحث العلمي هو ارضاً لنداء داخلي أو بالأحرى شغف فطري. بالإضافة إلى ذلك، هناك عدد كبير من الشباب المثقفين الذين يرغبون في معرفة التاريخ الغني لهذا الحي».

كيف توقف بين مسؤوليتك في النادي وبين كونك كاتباً ومؤلفاً؟

نعم، دائماً كنت أبحث عن التوازن العلمي لأن عملي الحالي على المستوى الرياضي يدور حول كرة القدم. هل تعلم أنني كنت أبحث في نفس الوقت عن البدايات الأولى لكرة القدم في المدينة، مما سمح لي بـ «التقيب» في أرشيف المدينة لاكتشاف تاريخ تأسيس النادي».

كم عدد أبناء حي مرشدان، ما هو الشيء الذي جذب انتباھك أكثر؟

عندما كنا أطفالاً، كانت كرة القدم تجذبنا كثيراً. أذكر أنني قمت ببحث حول فريق الحي «الأطلس» بقيادة الرئيس عبد السلام غزيل، والذي أصبح لاحقاً أول فريق يمثل المدينة تحت اسم ASPT.

من سعادك في جمع المعلومات لكتابك من حيث جمع المعلومات؟

نعم، لدى فكرة قيد الإنجاز: كتاب عن تاريخ اتحاد طنجة. إنه عمل توثيقي كبير ستجرى من خلاله مقابلات مع العديد من الفاعلين السابقين: رؤساء، مدربين، لاعبين، صحفيين رياضيين...»

صيف 2021، انضم إلى النادي الباريسي بصفقة كبيرة تجاوزت 60 مليون يورو. استمر في تقديم مستويات متميزة، وكون ثانية رائعة مع النجوم العالميين مثل ليونيل ميسي وكيليان مبابي. ساهم في فوز الفريق بـ «الدوري» بعد سنوات عديدة لواصل كتابة فصول جديدة من النجاح والتميز. بكل تأكيد يُعد أشرف من أبرز نجوم كرة القدم العرب في السنوات الأخيرة، وقد خط اسمه بحروف من ذهب في الملوك الأوروبية بفضل موهبته الاستثنائية وسرعته الكبيرة وقدرته على اللعب في أكثر من مركز. ولد حكيمي في 4 نوفمبر 1998 في مدريد، إسبانيا، لأبوين مغاربيين، واختار تمثيل المغرب دولياً، رغم نشاته في أوروبا. بدأ مسيرته الكروية في أكاديمية ريال مدريد الشهيرة، حيث تدرج في الفئات العمرية حتى وصل إلى الفريق الأول. في موسم 2018-2017.

شارك مع «الميرينغي» في عدة مباريات، وساهم في تتويج الفريق بدورى أبطال أوروبا، رغم قلة مشاركته، ليصبح أول مغربي يتوج بلقب دوري الأبطال منذ عقود. في صيف 2018، انتقل إلى روسيَا دوري تموئن الالماني على سبيل الإعارة لمدة موسمين، وهناك انفجرت موهبته بشكل لافت. لعب كظهير أيمن وأيسر وجناح، وسجل وصنع العديد من الأهداف، وكان من أكثر اللاعبين سرعة في أوروبا آنذاك. بفضل مستوى الكبير، أصبح من أفضل الأظهера في البوندسليغا، مما جذب أنظار كبار الأندية الأوروبية. وفي 2020، تعاقد إنتر ميلان مع أشرف حكيمي بصفقة قدرت بنحو 40 مليون يورو. سرعان ما أصبح حكيمي أحد الأعمدة الأساسية للفريق بقيادة المدرب أنطونيو كونتي. في موسمه الأول، ساهم بشكل كبير في فوز إنتر بلقب الدوري الإيطالي (Serie A) لأول مرة منذ 11 سنة، حيث سجل 7 أهداف وصنع 8 أخرى، وكان من أبرز نجوم الفريق هاجم منتخب نيجيريا ونادي أتلانتا الإيطالي.

ورغم حرمته من الكورة الذهبية الإفريقية، فإن أشرف حكيمي يعد من أفضل اللاعبين في تاريخ القارة في مركزه، وما زال في عمر يسمح له بالفوز بالجائزة مستقبلاً. وسيكون من الظلم حرمته هذه المرة من هذه الجائزة القارية سيما بعد الإنجاز التاريخي مع باري سان جيرمان ولما لا الكورة الذهبية الأوروبية.

يتتويجه بكأس عصبة الأبطال الأوروبية، الأولى في تاريخ باري سان جرمان، أكد النجم المغربي، أشرف حكيمي أنه ليس مجرد لاعب موهوب فحسب، بل هو نموذج للشاب العربي الطموح الذي استطاع بعمله الجاد وتفانيه أن يفرض نفسه في أقوى الدوريات الأوروبية. ما زال في مقتبل العمر، وما زالت أمامه سنوات عديدة لواصل كتابة فصول جديدة من النجاح والتميز. بكل تأكيد يُعد أشرف من أبرز نجوم كرة القدم العرب في السنوات الأخيرة، وقد خط اسمه بحروف من ذهب في الملوك الأوروبية بفضل موهبته الاستثنائية وسرعته الكبيرة وقدرته على اللعب في أكثر من مركز. ولد حكيمي في 4 نوفمبر 1998 في مدريد، إسبانيا، لأبوين مغاربيين، واختار تمثيل المغرب دولياً، رغم نشاته في أوروبا. بدأ مسيرته الكروية في أكاديمية ريال مدريد الشهيرة، حيث تدرج في الفئات العمرية حتى وصل إلى الفريق الأول. في موسم 2018-2017.

شارك مع «الميرينغي» في عدة مباريات، وساهم في تتويج الفريق بدورى أبطال أوروبا، رغم قلة مشاركته، ليصبح أول مغربي يتوج بلقب دوري الأبطال منذ عقود. في صيف 2018، انتقل إلى روسيَا دوري تموئن الالماني على سبيل الإعارة لمدة موسمين، وهناك انفجرت موهبته بشكل لافت. لعب كظهير أيمن وأيسر وجناح، وسجل وصنع العديد من الأهداف، وكان من أكثر اللاعبين سرعة في أوروبا آنذاك. بفضل مستوى الكبير، أصبح من أفضل الأظهера في البوندسليغا، مما جذب أنظار كبار الأندية الأوروبية. وفي 2020، تعاقد إنتر ميلان مع أشرف حكيمي بصفقة قدرت بنحو 40 مليون يورو. سرعان ما أصبح حكيمي أحد الأعمدة الأساسية للفريق بقيادة المدرب أنطونيو كونتي. في موسمه الأول، ساهم بشكل كبير في فوز إنتر بلقب الدوري الإيطالي (Serie A) لأول مرة منذ 11 سنة، حيث سجل 7 أهداف وصنع 8 أخرى، وكان من أبرز نجوم الفريق



أشرف حكيمي ٠٠
لما لا الكورة الذهبية؟

أخبار وتقارير ... أخبار وتقارير ... أخبار وتقارير

موضوع الأسبوع (من إسبانيا):

اللعبة النظيف من الكاراز الذي يتحدث عنه الجميع في فرنسا: «إذا قمت بشيء غير قانوني، يجب أن تقول ذلك»

أظهر اللاعب الإسباني كارلوس الكاراز مرة أخرى عظمته، سواء داخل الملعب أو خارجه

قال الكاراز بعد المباراة: «كنت سأشعر بالسوء لو قلت إن النقطة لي. إذا قمت بشيء غير قانوني، يجب أن أقر به لأكون صادقاً مع الجميع. هكذا هي الرياضة، أو على الأقل هكذا يتبغي أن تكون. يجب أن تكون نزيهاً مع الخصم، وهذا فعلت ما فعلته. بن أيضاً قال لي أنه بإمكاننا إعادة نقطة لأن إرساله لمس الشبكة ولم يعلن الحكم عن ذلك». أما شيلتون، فقد أبدى دهشته في المؤتمر الصحفي من قرار خصمه بمنحه النقطة قائلاً: اعتقدت في البداية أن النقطة له، وأن المضرب انزلق بعد الضربة. ربما أعيدت اللقطة بالتصوير البطيء، لكنني لملاحظ ذلك خلال اللعب. لقد فاجأني أنه منعني النقطة، رغم أن علاقتنا جيدة وكارلوس معروف بروحه الرياضية العالية. في مونتريال، فعل بوبيليك ضدي شيئاً مشابهاً.

لم تكن هذه المرة الأولى التي يظهر فيها الكاراز روحه الرياضية عالية تجاه أحد خصومه. ففي نصف نهائي بطولة ميامي المفتوحة عام 2022 ضد هوبرت هوركاش، رفض نقطة كان الحكم قد منحها انزلق من يده في لحظة الضربة الأخيرة، فطلب من حكم الكرسي إلا تحسّب النقطة له، وأن تمنح لشيلتون بدلاً منه. وبهذا نال الأمريكي أول فرصة من بين ست



له بعد ارتداد الكرة مرتين، وأقر ببطولتها احتراماً للخصم.

عن موقع «ماركا»

خاض الكاراز وبن شيلتون يوم الأحد مباراة مثيرة في دور الـ16 من بطولة رولان غاروس، حيث تقابلوا بأسلوبين مختلفين لكن جذابين لعشاق التنس. تجمع بينهما علاقة صداقة قوية خارج الملعب، ازدادت متابعتها خلال كأس ليفر الأخيرة في برلين، وكان ذلك واضحاً في العديد من لحظات اللقاء. ابتسامات متبادلة ومزاح بينهما رغم أهمية المباراة التي كانت تؤهل أحدهما إلى ربع نهائي إحدى بطولات الغراند سلام على الملاعب الترابية. وانتهت المواجهة بتعانق بين اللاعبين عند الشبكة. لكن الكاراز ترك لقطة لا تنسى أصبحت حديث العالم كمثال يحتذى به في اللعب النظيف (Fair Play). في النقطة التي كانت عند 30-30 من أول شوط في المجموعة الثانية، صعد الكاراز إلى الشبكة لإنتهاء تبادل الضربات، ليمر شيلتون بضربيه تمريدة قوية باليدي اليمنى. تمكن «كارليتوس» من لمس الكرة بالكاد لتسقط ميتة في الجانب الآخر من الشبكة، ليحتسب له بذلك التقدم 40-30. غير أن مضربه انزلق من يده في لحظة الضربة الأخيرة، فطلب من حكم الكرسي إلا تحسّب النقطة له، وأن تمنح لشيلتون بدلاً منه. وبهذا نال الأمريكي أول فرصه لكسر الإرسال في ذلك الشوط.

إتلاف مضمار ألعاب القوى بطنجة يحرم مئات العدائين من التداريب الزواوي: لا يمكنني السكوت حتى لا أكون الأخرف والبطول لا يطوي الأطباق

الفضاء الرياضي المتخصص، فقد تم منع ست جمعيات ناشطة في مجال ألعاب القوى من ولوج الحلبة وإتمام برامجها التدريبية، في خطوة غير مفهومة، تمهد لتسليم الحلبة إلى جهات تشتغل في مجال كرة القدم، في مدينة توفر أصلاً على أكثر من 130 ملعاً للقرب يمكن استغلالها في هذا الإطار دون المرافق الخاصة برياضة ألعاب القوى». وأضاف المستشار التقني الجهوي «هذا الوضع يطرح علامات استفهام كبيرة حول دور ومسؤولية عصبة جهة طنجة - طوان لأنجب القوى، التي تتلزم الصمت أمام هذا الاعتداء الصارخ على حق أبناء المدينة في ممارسة رياضتهم المفضلة في ظروف لائقة وآمنة». وختم الزواوي «إن مثل هذه القرارات العشوائية تهدد مستقبل الرياضة المحلية وتضر في العمق مجهودات الأطر والجمعيات التي تعمل بكل تقان على تطوير وتقويم الأبطال الرياضيين. كما نتساءل إلى صورة مدينة



طنجة كمجال حيوى يفترض أن يحتضن كل الرياضات في إطار تكافؤ الفرص. عليه، نوجه نداء مستعجلًا إلى كل الجهات المعنية، وعلى رأسها وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، والسلطات المحلية، من أجل التدخل الفوري لوقف هذا العبث، وإعادة الأمور إلى نصابها، حماية لمكتسبات رياضة ألعاب القوى، وصوناً لحقوق الجمعيات والرياضيين بمدينة طنجة».

استنكر أحمد الزواوي، المستشار التقني الجهوي للجامعة الملكية المغربية لأنلعاب القوى بعصبة جهة طنجة تطاوين، إتلاف مضمار ألعاب القوى بالقرية الرياضية بالزياتن، التي تعتد الرئة الوحيدة التي تتنفس بها ألعاب القوى بمدينة طنجة على مستوى البنية التحتية لهذه الرياضة، بينما بعد هدم حلبة ملعب مرشان التي كانت وحدها المتاحة لجميع أندية ألعاب القوى بطنجة. وقال الزواوي في بيان «بصفتي عداء سابق وإطار وطني متخصص في ألعاب القوى خريج المعهد الملكي لتكوين الأطر فوج 2000/2004، وواحد من عيشه وتتبع مراحل إنجاز الحلبة تحت إشراف ولاية طنجة والمديرية الجمومية لوزارة الشباب والرياضة حينها بعد هدم حلبة مرشان فضلاً عن مهمتي كمستشار تقني للجامعة الملكية المغربية لأنلعاب القوى داخل الجهة لا يمكنني السكوت عن هذا المشهد المقرف، والساكت عن الحق شيطان آخر». وتتابع «في مشهد يبعث على

الفنيدق يصعد إلى القسم الثاني هواة على حساب إمزون اشتباك بين جماهير الفريقين بعدما حسمت النتيجة بضربات الترجيح



حدود الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع، حيث سجل إمزون هدفاً مباغتاً، جر به خصمه إلى ضربات الترجيح، دون أن تبتسם له في نهاية المطاف، بعد إهدار ضربة الترجيح الخامسة، حيث أمال جمهور الغفير الذي رافقه إلى القصر الكبير، وبهذا الإقصاء عجز اتحاد إمزون عن فك عقدة مباريات السد مرة أخرى، في حين تأهل لنادي الفنيدق ذلك بعدهما أخفق في الصعود خلال الموسم الماضي. شهدت نهاية المباراة اشتباك بين بعض أفراد جمهور الفريقين بعد تسللهم داخل أرضية الملعب، وانتهى الأمر بتدخل رجال الأمن.

منحت ضربات الترجيح، نادي الفنيدق تأشيرة الصعود إلى القسم الثاني هواة، على حساب اتحاد إمزون، في مباراة السادس النهائي للقسم الممتاز لعصبة طنجة تطاوين الحسية، التي جمعتهما مساء الأحد الماضي بملعب أشرف حكيمي بالقصر الكبير، واحتكم الفريقان إلى الضربات الترجيحية بعدما انتهي الوقت الأصلي من المباراة بالتعادل بهدفين لمثلهما. وشهدت المباراة ندية كبيرة، وكان الفنيدق في الطريق لجسم الصعود وهو متصرّ بهدفين واحد إلى



أصحاب أندية «الليغا»

مفاوضات أولية بين برشلونة ونجم ليغريول

أجرى برشلونة محادثات أولية مع أحد اللاعبين البارزين في صفوف ليغريول خلال الموسم المنصرم، وكتب فلوريان بليتنيير صحفي الشهر بشبكة «سكاي سبورتس المانيا»، على حسابه بـ«إكس»: «لويس دياز أحد الأهداف الرئيسية لبرشلونة في سوق الانتقالات الصيفية المقبل، على الرغم من التكلفة الإجمالية المرتفعة والمشكلات المستمرة المتعلقة بتسجيل اللاعبين». وأضاف: «جرت محادثات أولية بالفعل بين دياز وبرشلونه بشأن الصفقة، كما أن الاهتمام القائم من السعودية لا يزال قائماً وبدرجة كبيرة من الجدية». يذكر أن لويس دياز ارتبط بالانتقال إلى النصر السعودي، كخطوة قد تقنن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو بتجديد عقده مع العالمي. ويرتبط لويس دياز بعقد مع نادي ليغريول حتى صيف 2027.

ريال مدريد يعلن إصابة كورتوا قبل مواجهة العمال بمونديال الأندية

أعلن ريال مدريد يوم الأحد الماضي، إصابة حارسه كورتوا قبل نحو أسبوعين فقط من انطلاق بطولة كأس العالم للأندية 2025 بالولايات المتحدة الأمريكية. وقال ريال في بيان رسمي: «بعد الفحوصات التي أجريت للاعبنا ديبورتو كورتوا من قبل الخدمات الطبية، شخصت إصابته بالتهاب المفصل العجزي الحرقفي، ولا يزال الوضع قيد التطوير. وبناءً عليه، تأكد غياب كورتوا عن مباراتي بليكا في تصفيات أوروبا المؤهلة لكأس العالم 2026 ضد مقدونيا الشمالية وويلز، وبحسب صحيفة آس، فإن كورتوا سيشارك بشكل طبيعي في مونديال الأندية، مؤكدة أن إصابته ليست خطيرة. ووفقاً لمصادر في ريال تحدثت لوكالة (أفي)، فإن الحارس البلجيكي سيخضع لعلاج فيزيائي لمدة أسبوع».

أتلتيكو مدريد يجدد عقد باريروس

أعلن أتلتيكو مدريد، تمديد عقد لاعبه بابلو باريروس، لمدة موسمين إضافيين، يمتد من 2028 إلى 2030. بعد أن وصل بالفعل إلى 101 مباراة مع الفريق الذي يدرره الأرجنتيني سيميوني في سن 21 عاماً فقط. وكشف الاتلتيكو عبر منصاته الرسمية «توصيل بابلو باريروس وأتلتيكو مدريد إلى اتفاق التجديد عقد اللاعب حتى 30 يونيو 2030». وأكد التجديد على الأهمية التي يمثلها بالفعل باريروس في الفريق، حيث يعد لاعباً أساسياً بلا منازع في خطط المدرب. ويكشف الإعلان كذلك عن التزام قوي تجاه لاعب الوسط، الذي وصل لأكاديمية شباب أتلتيكو مدريد في موسم 2018-2017 في سن 18 عاماً، قادماً من ريال مدريد، بعدما أصبح حالياً جزءاً لا غنى عنه في التشكيلة الأساسية لسيميوني. وشارك اللاعب الشاب في 40 من أصل 41 مباراة كانت متاحة أمامه هذا الموسم، ولعب منها 37 كأساسي، بينما خاض 11 مباراة على التوالي.

جيرونا يعود الرياعي المعار

ودع جيرونا، لاعبيه آرثر ميلو وبريان خيل وأندرو دانجوما وأوريول روميو، الذين كانوا معارين للفريق هذا الموسم، وتمتن لهم النجاح في مساعدتهم المستقبلية. وأعرب النادي، خلال بيان له، عن امتنانه لـ«تقانيهم» و«جهودهم»، على الرغم من أن دانجوماً وروميو على وجه الخصوص لم يتمكنوا من التألق كما كان متوقعاً. وكان بريان خيل، المعار من توتنهام، أحد أبرز اللاعبين في فريق المدرب ميشيل ساشيز حتى تعرض لإصابة خطيرة في الركبة في مارس الماضي والتي أنهت موسمه، ولكن قبل إصابته، ساهم الجناح الأندلسي باربعية أهداف وثلاث تمريرات حاسمة في 32 مباراة، منها 28 مباراة خاضها أساسياً. من جانبه، وصل آرثر إلى جيرونا في الأول من فبراير على سبيل الإعارة من يوفنتوس، ولعب 15 مباراة بمستوى رائع لكنه لم يتمكن من تغيير وضع الفريق الذي تدهور في النصف الثاني من الموسم، حيث حصده 13 نقطة فقط من أصل 57 ممكنة. أما فترات إعارة دانجوماً من فياريال وروميو من برشلونة، فكانت أقل كثيراً من التوقعات، على الرغم من أن الهولندي خاض 34 مباراة، منها 20 منها أساسياً، في حين خاض الإسباني 31 مباراة، 22 منها منذ البداية.

إنتشى وليفانتي يصعدان للقسم الأول

عاد إنتشى إلى الدوري الإسباني للمرة السابعة في تاريخه الممتدة لـ102 عاماً، ويحتفل هذه المرة بالصعود بعد حله من الاحتفال بتتويجه خلال التصفيات أمام جيرونا في 2020 بسب قيود التدابير الصحية التي كانت مفروضة خلال جائحة كوفيد-19. وحصل إنتشى تائهle بفضل فوزه الكبير خارج أرضه على ديبورتيفو لاكورونيا 4-0 أثناء مباراة حسمت في غضون نصف ساعة تقريباً جاءت خلالها رباعية الضيوف عبر كل من مراد الغزواني وجون شيتويا وجيبرمان فاليرا. ورغم الصعود الملحمي الذي حققه إنتشى المرة الماضية لكن الجائحة حرمته من الاحتفال بسبب حظر التجمعات في الساحات والشوارع مثلما اعتاد مجهر الفريق في كل مرة يصعد فيها إلى الليجا. ويعود أبناء مدينة إلش إلى الدرجة الأولى تحت قيادة المدرب إيدر سارابيا بعد عامين من هبوطه للدرجة الثانية في أبريل 2023 كمتحدى للliga وفقتها بعد موسم كارثي تعاقب خلاله على تدريب الفريق خمسة مدربين. ونجح إنتشى، الذي يملكه رجل الأعمال الأرجنتيني كريستيان براغارينيك ورئيسة المحامي هوكتين بويترجاو، في التوفيق بعد موسم لفت خلاله الأنظار بنتائج رائعة خاصة على أرضه في ملعب مارتينيز فالiero حيث حقق 10 انتصارات هذا الموسم. وكان ليفانتي حجز بطاقة الصعود الأولى، بفوزه «القاتل» خارج الديار على بورجوس (2-3) قبل الدورة الأخيرة من دوري الدرجة الثانية. رغم أن الشوط الأول انتهى بتقدم بورجوس بهدفين مقابل هدف، إلا أن ليفانتي انتفض في الشوط الثاني، وقلب الطاولة على أصحاب الأرض في الأمتار الأخيرة من المباراة، فأولاً في الدقيقة 85 بهدف التعادل ثم في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع بهدف الفوز وضمان الصعود. وبهذا يعود ليفانتي للتواجه ضمن كبار إسبانيا بعد 3 سنوات قضها في الدرجة الثانية، وهي المرة السادسة في تاريخه التي يعود فيها من الدرجة الثانية للأولى.

ختام الجولة الثالثة للبطولة الجهوية لعصبة الشمال لصيد الرياضي الشاطئي في أجواء مميزة

احتضنها شاطئ رأس الرمل بالعرائش وتوجت فائزين حسب الفرق والفردية



تحت إشراف الجامعة المغربية للصيد الرياضي البحري، وبتعاون مع جمعية النورس للصيد بالقصبة والرياضة والبيئة بالعرائش، نظمت عصبة الشمال لصيد الرياضي الشاطئي، يوم السبت الماضي، 31 ماي، الجولة الثالثة من البطولة الجهوية لعصبة الشمال لصيد الرياضي الشاطئي، بشاطئ رأس الرمل (PELLIGROSA)، بمدينة العرائش.

وفي ليلة رياضية استثنائية على هذا الشاطئ انطلقت المنافسات عند الساعة العاشرة ليلًا من يوم السبت وتواصلت حتى الخامسة من صباح يوم الأحد الماضي، وسط أجواء مليئة بالحماس والتنافس الشريف بين المشاركين. وافتتحت البطولة عن النتائج التالية بخصوص الفرق:

المركز الأول: جمعية تطوان لهواة الصيد الشاطئي
المركز الثاني: جمعية أميكوس دي بيسكا

المركز الثالث: جمعية ابن بطوطه لصيد الرياضي
المركز الرابع: جمعية أميكوس دي بيسكا طنجة

واسفرت النتائج الفردية (فترة الزوجيات) على ما يلى:

المركز الأول: نزيه عدول - محمد علي بن سلمان عن (جمعية ابن بطوطة لصيد الرياضي)

المركز الثاني: فادي خريوش - محمد فتاح المصاوي عن (جمعية أميكوس دي بيسكا طنجة)

المركز الثالث: أيمن بنمسعود - أسامة الردام عن (جمعية المركز الرابع: عصام الإسماعيلي - إبراهيم السنوسى عن (جمعية لهواة الصيد الشاطئي)

تطاون لهواة الصيد الشاطئي)

الوداد والحسيمة احتفالاً بالصعود، فمن يحتفل أحظاً حقيقياً في الأخير؟ الحسيمة فاز بأعراضه وداد طنجة يتثبت بأمل الاستئناف



الحسيمة؟، ولماذا لم يتدخل القانون بعد نهاية هذه المباراة لتسليط العقوبة على الوداد بخصوص نقطة من رصيده بسبب حضور المدرب في دكة الاحتياط كما هو متوازن عليه في القانون الذي يقول على الجهة المختصة التدخل وخصم نقطة من رصيده الفريق المخالف دون أن يتقدم المنافس بأى اعتراض واعتبار المخالف خاسر بـ3/0. وتابع "فهل كان حضور المدرب في مباراة أجملوس في إطار القانوني وبعدها عاد خارج القانون في مباراة الحسيمة؟، وأضاف" كرة القدم لا مجال فيها لجبر الخواطر، فإما تطبيق القانون بشكله الصحيح وإما صلوا صلاة الجنائز على كرة القدم وعلى القانون". وختم "وداداً شرحوا لنا في كييفاش لم تتدخل اللجنة التأديبية في مباراة أجملوس قبل مواجهة الحسيمة".

توعد وداد طنجة، منافسه شباب الريف الحسيمي بـ"ريمونتادا" عبر اللجان المختصة، بعدما لجأ لاستئناف قرار حرمانه من الصعود إلى القسم الأول هواة بالرغم من تصدره الترتيب. لكن اللجنة اعتبرت وجود المدرب المساعد للفريق الطنجاوي بكرسي الاحتياط باطلًا لعدم استيفائه عقوبة الایقاف. وأوكل وداد طنجة محامين متخصصين تقدماً باستئناف حكم اللجنة التأديبية للعصبة الوطنية هواة، القاضي بهزيمته أمام الحسيمة بثلاثة أهداف لصفر وتجريده من صعود تاريخي واعتبره مستحقاً. وطمأن وداد طنجة أنصاره في بلاغ قال فيه " ملف وداد طنجة متكملاً ولا مجال للتخوف أو الشك في دولة الحق والقانون تحت القيادة الرشيدة لعامل البلاد محمد السادس تصره الله وأيده".

من ناحية أخرى، عبر مسؤول من وداد طنجة عن اندهاشه من قرار لجنة التأديب وقال "إذا كان هذا المدرب موقف بقوة القانون لـ 3 أشهر وجلوسه في دكة الاحتياط في مباراة الحسيمة غير قانوني؟ ، لماذا لم اعتراضه على المدرب المساعد للفريق المنافس. وتحقق غرضهم بعكس الاعتراف مباشرةً بعد مشاركته في مباراة اتحاد أكملوس البت سبقت مباراة

25. نقد بؤس الوعي التعاوني

**عصابة الابتزاز وجرائم التدليس والنصب والاحتيال
في «تعاونية السكن البوغان**

• أسلائي

3 - تحويل 70000 الف درهم بالحساب البنكي كما هو منصوص عليه: «كان العرف داخل هذه «الدولية المارقة» هو دفع هذا المبلغ، وقد كان دائمًا يخلق نقاشاً حاداً لم يستطع الأعضاء التخلص منه نظراً للهيبة الغريبة التي جعلت بعض العناصر الخطرة تراوغ وتكتنف وتدلس لكي تتضمن استمرار الهبات -عفواً الابتزاز- وأول من تنصل من أداء المبلغ، بعد عملية احتيال وهروب، هو محمد السعيد ازنير الذي دلس على الأعضاء وهرب بعد أن فوت حصصه لعضو جديدة، وحين اصطدامه غريمه الذي فوت حصصه قبل ثلاثين عاماً، قال لهم من أراد المبلغ فليذهب إلى المحكمة!

يوم طرح السؤال على الجمعية العامة المنعقدة في 5 أكتوبر الماضي، رد «أمير المال» مستدلاً بفقرة من محضر جمعية عامّة انعقدت في الحادي عشر من سنتي 1989 و1990 «بعد مناقشة هذه الاقتراحات، اتفق على مبلغ وسط هو 70000 درهم فصدق عليه بالإجماع وأصبح هذا القرار بمثابة قانون يطبق على كل متعاون أراد تقويت حصصه لشخص آخر» وكعادة الأمير في الكذب والتداليس والاحتيال، عدنا إلى المحضر المزور المصنوع، فوجدنا اختلافات في المبني ومن ثم المعنى «اتفق على مبلغ وسط هو 70000 درهم فصدق عليها بالإجماع وأصبح هذا القرار بمثابة قانون يطبق على جميع المتعاونين ما عدا السيدة الدغمومي أمينة والسيد ازياخ عبد القادر اللذان سبق لهما أن قاموا بعملية تفويت في ظروف أخرى قبل عقد هذا الجمع ونظرًا لما قاما به من أعمال لصالح التعاونية، وهكذا قفل هذا الملحق ورفعت الجلسة».

غير أن العصابة لم يسبق لها أن سلمت هذا الملحق للمتعاونين، واكتفت بالتدليس عليهم، وعلى كل من فوتت له الحصص، معتبرين أن المبلغ منصوص عليه في القوانين، وأنه قانوني ومعمول به!

ومن وقاحة الشرذمة المفلسة، أنها حين اعترفت بذنبها حول قضية التقييد الاحتياطي، في المنشور الموزع على الأعضاء، كتبت «أما بالنسبة لـ 70000 درهم فالجامع العادي المنعقد بتاريخ 3 يوليوز 2004 قرر التثبت بأداء هذا المبلغ عن كل تفويت بـ 18 صوت لصالح 7 أصوات لإلغائه، وهكذا يبقى هذا القرار جاري به العمل».

عدنا إلى محضر الجمع العام 2004 فوجدنا حديث العبر واللامعقول، إذ نقرأ: «إثر ذلك تناول المجتمع النقطة الرابعة [...] والمتعلقة بإعادة النظر أو إلغاء 70000 درهم لتفويت الحصص حيث أشارت هذه النقطة جدلاً فيما يتعلق بتفويت الحصص ودفع 70000 لفائدة التعاونية حيث تمت الإشارة إلى أن السيد محمد السعيد ازنيير كان من الأعضاء الذين اقترحا هذا المبلغ وقد تم التصويت عليه وتدوينه بالمحضر بالإضافة إلى أن هذا المبلغ وقد تم التصويت عليه وتدوينه بالمحضر بالإضافة إلى أن هذا العضو حينما أقدم على تفويت حصته لم يسدد المبلغ المذكور معللاً رفضه أن صيغة المحضر الذي تمت الإشارة إليه ليست واضحة وأنه مستعد للمثول أمام لجنة التحكيم لتنظر في الأم من الناحية القانونية.

وعلى إثر ذلك، طرح السيد الرئيس فكرة التصويت السري على قرار التشبيث بأداء مبلغ 70000 درهم مقابل تفويت الحصص او الغاؤه، وقد اسفرت نتيجة الاقتراع على ما يلي:

– 18 صوتاً لصالح التشبث بقرار أداء 70000

- 7 صوتاً لـ إلغاء القرار

وهكذا تمت المصادقة بالإجماع للتشبث بأداء مبلغ 70000 درهم عند كل تفويت مع الاحتفاظ بحق الشفعة لصالح التعاونية التي ينص عليها القانون.»

العبارة الأخيرة تلخص الابتزاز والنية الإجرامية في سبق الإصرار والترصد في الابتزاز . ترى من يحمي هذه العصابة الضالة، ومن تستر عليهم طوال عشرات السنين، وأي مراقب حسابات كان يؤشر لهم على هذه الجرائم المالية الخطيرة؟!

وبما أن الكذاب سريع النسيان، فإن الأوغاد نسوا أن القانون الداخلي الذي صوت عليه الجمع العام سنة 2011، يقول الفصل الرابع والعشرون فيه: «تؤخذ جميع القرارات في الجمعيات العامة العادلة وغير العادلة بمصادقة الأغلبية المطلقة الحاضرة والمتمثلة في 19 عضو» ما يعني أن الشرذمة المجنونة لا تحترم أبسط مبدأ تبنيه، فاحرى أن تناقض المرسوم الملكي، وبباقي القوانين التي تترجم هذا الفعل، الالتفاق معها !

لكن السؤال المطروح والذي تعتبره عناصر الشر سبا وقذفاً وتشهيراً هو: ما هو السند القانوني الذي اعتمدتة جمعية التصفيق وضريب الطر والجهل لاستصدار قرار بمثابة قانون يطبق على كل

الجواب: سند الجهل والأمية القانونية والاعتداء على حقوق الناس، مع غياب الضمير الأخلاقي النبيل، والاغتناء غير المشروع والتحكم والتخلويض والإرهاب والتهديد!

هكذا تعرضت الأنسنة هـ. اب لأبيشع أنواع الابتزاز والمس بكرامتها والتمييز، والتعدى على حقوقها، والمكر والنصب والاحتيال، بتواطؤ مع مكتب عدول من اقتراح مكتب التعاونية السكنية البوغاز، فاجتمعت في عملية تفويت حصصها، جميع ما مارسه من أفعال وجرائم طوال تاريخه، لافعل قمعه للتنمية، ونهضته العظيمة، بل إنه ينادي على إلغائه.

يتحقق تجربة التقويم مع هذه المعاصرة إلى معاشر حقيقية، ولتحصصها هي ملابس: التدليس، والنصب والاحتيال، والتزوير، والسرقة الموصوفة، والتقويم في إطار المضاربات المجرم في التعاونيات السكنية، والانتهاك الجسيم لحقوق الإنسان، وخيانة الأمانة، والكذب، وإخفاء وثائق. بل إن المكتب برعاية العناصر التي ذكرناها سابقا، سلمها نسخة من شهادة الملكية مزورة تحيل على رقم رسم عقاري في ملكية رجل وامرأة في هي مسننة، وهو رقم دأب مجلس التدليس والتزوير على استعماله في كل شهادات الملكية المسلمة، ولم يشرع في تصحيحها، إلا بعد أن فضحتنا هذه الدعارة الشائعة.

تفاصيل حكمة المعرفة المعرفة والذكاء العدد القلائل

تُورط أعضاء عصابة تسيير التعاونية الستة، ومعهم المستشار الذي لم تكن له صفة عضو (وهي جريمة خطيرة بسبب الخرق الفظيع للمواد 23 و 26 و 39) في الإشراف على عملية تقويت خطيرة تختزل جميع الجرائم التي يمكن أن تكيف مع عدد كبير من مواد القانون الجنائي.

تبدأ الحكاية مع العضو التي أرغمت على توقيع التزام تتعهد فيه بأن تسكن قسراً مع أسرتها إلى حين «عقد قرانها»! وهذا ما يشكل انتهاكاً جسيماً لأحد أهم حقوق الإنسان المحمية بقوة دستور المملكة، وبافي القوانين والمعاهدات والمواثيق الدولية.

تقریر أدبی غرائبی

ينص القانون على أن المجالس المسيرة ينبغي أن تسلم للأعضاء التقارير المالية والأدبيةخمسة عشر يوماً، على الأقل، قبل انعقاد الجمعية العامة، وهو ما لم نجد له أثراً على أرض الواقع. غير أن التقرير الأدبي الأخير الذي وزع يوم الجمعية العامة في الخامس من يونيو من العام الماضي، والذي وقعه الرئيس محمد السعيد أنتيبي وكاتبه العام جواد الزرهوني، وجدينه مؤرخاً بـ 20 مאי 2024، لكنه لم يوزع إلا يوم انعقاد الجمعية العامة، ونال هذا التقرير والتقرير المالي العجيب الذي يوقعه «أمير المال» الذي لا يميز بين العمولة البنكية والفوائد، والذي دائمًا يعد تقاريراً مليئة بالهبات والزكاة والصدقات والتبرعات.

قد تفهم التقرير الأدبي بأسبواعين قبل انعقاد الجمعية العامة إذا ما تناول سرداً لما قام به المكتب المسير، لكن أن نكتب عن المستقبل من الماضي، فهذا لا يمكنه أن يندرج إلا في الخيال العلمي، مثل العبارة التالية: «كما استغل اجتماعنا هذا للترجم على إخواننا المتعاوين الفقيدين إدريس السلايكي وعمر العمري وعلال المصاوي»!

لابد هنا من الإشارة إلى أن عمر العمارات ليس عضواً، وبسبق أن موته حচصه لابنه سنة 2014، وصادق على ذلك الجمع العام، أما الصدقى فينسحب عليه نفس الوضع، ما يعني أننا نتحدث عن شخصين لم تعد تربطهما أية علاقة بالتعاونية، وهو تدليس وجريمة، في حين أشار عراب المجلس ومنقذه الحالى، في برنامج "دنيا الناس" أنه لا يعرف ما إذا كان السلايكي قد توفي أم ما زال على قيد الحياة!

وفي نفس التقرير تحدث مجلس التدليس والتلاءب، عن «محاولات لربط الاتصال بالسيدة ح.أ. لكن بدون جدوى، بعدها، عقد لقاء مع السيد المحافظ على الأملال العقارية بطنجة لاستفساره عن امكانية رفع هذا القيد حيث تبين الازمة تنازلاً، ح.أ. لرفع القيد».

غير أنه بعد فضحتنا للتزوير وإخفاء وثائق التنشيط في ملف الرئيس المستقيل، وفضحنا للذكذب الذي توأطاً عليه كل من ازنبرير والحضري وبنجلون والزرهوني ومحمد الجيدي واستيتو، وزع على الأعضاء وورثة أعضاء سابقين منشوراً كتب فيه «فيما يخص التنشيط على القيد الاحتياطي فقد تم لقاء مع السيد المحافظ على الأملك العقارية بطنجة الذي وضح لنا أنه للابلاغ على الترسوم يجب أداء 50 درهماً لكل ملف والتنشيط يجب أداء 500 درهم لكل رسم عقاري مع تقديم طلب لكل عملية. لكل هذا قرر المجلس تفويض هذه العملية لمحام يليقوم بهذه المهمة»!!!

حتى اللحظة التي أحرر فيها هذه الأسطر، الرديئة مثلكم، لا أحد فهم سبب كل هذا الكذب والخداع والخيانة و"الدخول والخروج فالكلام"، و لا مصدر "قلة الحياة" هاته... فقط فهمنا أنهم يشكلون عصابة لابتزاز الأبرياء من أجل أداء السبعين ألف درهم!

نفس المحافظ الذي طالبهم بالتنازل التقو به ولم يطأط لهم بما اجهدوا انفسهم للحصول عليه دون جدوى! قمة السفالة والوقاحة والتلشیب والتلاعب بأموال وممتلكات الأعضاء وورثة الأعضاء السابقين! التعفيقات

جاء في التقرير الأدبي المشار إليه أعلاه، مailyi: «من جهة أخرى، توصل المكتب الإداري للتعاونية بتاريخ 10/23/2023، من المتعاون السعيد H. اب، بطلب تفويت حصصه بالتعاونية لابنة السيده H. اب، حيث انعقدت جلسة عمل بحضور أعضاء المكتب والمعنين بالتفويت لدراسة الملف تم خلالها شرح وتبسيط القانونيين الأساسي والداخلي للتعاونية. بعدها مدت السيده H المكتب بالوثائق المطلوبة «طلب الانخراط في التعاونية، وثيقة عدم توفرها على سكن، تعهد والتزام بتخصيص الشقة لسكن أسري امر بتحويل مبلغ 70000 درهم بالحساب البنكي للتعاونية كما هو منصوص عليه».».

استوقفتنا ثلاثة نقط غاية في الأهمية ونحن نتحدث عن الابتزاز والتلبيس والسرقة التي تعرضت لها المعاونة:

١ - القانون الداخلي والأساسي: تواصلت مع المعنية وسألتها إن كانت تسلمت نسخة من القانونين، هنفت أن تكون تسلمت أي منهما، وإنما تحذثوا لها عن عدم الكرا، وبعض الأمور التافهة دون ذكر التملك، والتقييد، وباقى الحقوق التي كان يفترض إطلاعها عليها.

تم إعداده بمساعدهم بشفافية ووضوح، واقتصر عليهم دون أن تذهب عن أصله، وتم توقيع

لدى تنازل، لم يكتفي بتسليمه من مطاعم وسط حييه دون أن يجري على أي شيء توقيع وتنازل وتلتزم، علماً أن المكتب، برئاسة أعضائه، وبوجود مستشار غير قانوني، كان يتعامل بنسبتين مختلفتين!

2 - تعهد بتخصيص الشقة للمسك: لا وجود لأي بند في النسخة التي تعتمدتها الشرذمة، ولا وجود لها في أي منشور سلم أو وزع على المتعاونين، بعد صدور القانون ١٢-١١٢. كما أن تعاونية السكن البوغاز، هي تعاونية للسكن، ويطبق عليها قانون يجرم التقوية في إطار المضاربات، ويمنع الكراء، ويمنع الربح، لأنها تحظى بأمتيازات تمنحها الدولة للتتعاونيات السكنية!

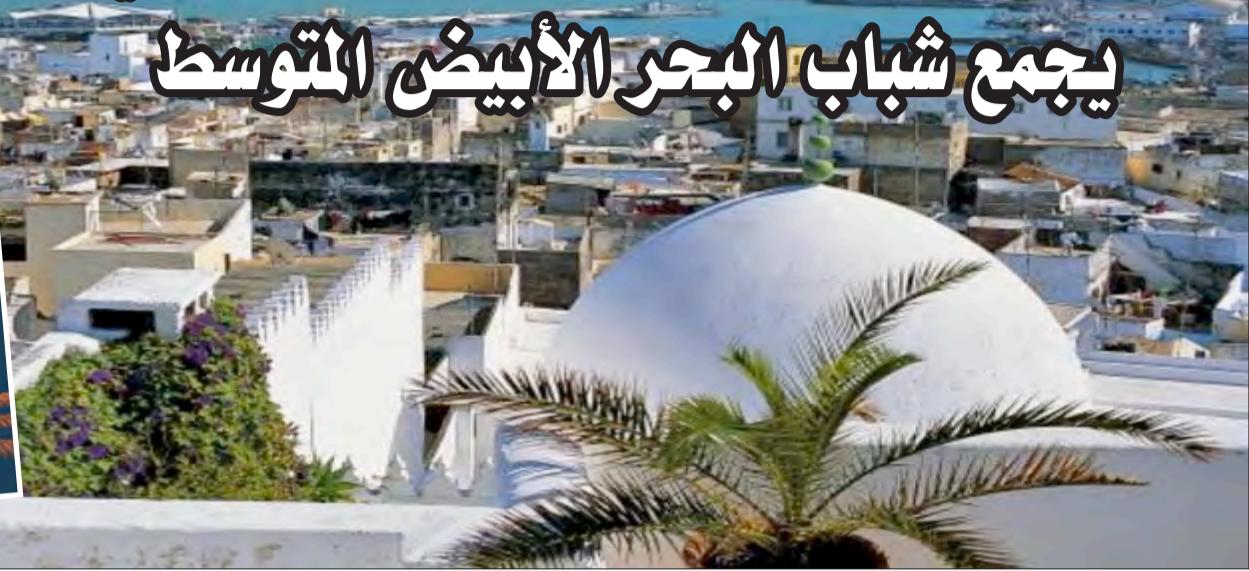
فهل التنصيص على هذا الالتزام يعني أن هناك من يستخدم مسكنه في أعمال غير مشروعة على نهج ما تمارسه زوجة أحد أخهاء الشرذمة في تحويل السطح إلى معلم لصناعة الحلويات، وأخرى حولت شقتها إلى "محل" لخياطة الملابس التقليدية؟

قد نسلم بمثل هذا الالتزام، لكن حين نقرأ نص الالتزام المنشئ، لكرامة العضو والتدخل في حريتها بشكل غير قانوني، خصوصاً بعد أن ابنته وألزمت على السكن مع اسرتها إلى حين زواجهما وعقد قرانها! ما يعني أنها ستكون مضطرة لإطلاع العناصر المارقة على وثيقة عقد الزواج كي يطمئن "الدعاعش" على أن الشخص المفترض الذي سيكون معها هو حلال وشرعي! علماً أننا لم نصل بعد مثل هذه تفاصيل أخرى، ولا نتعارض بأي شيء مع الدجال.

ترى هل صارت التعاونية السكنية البوغاز دويلة، يشرف عليها متطرفوون، إذ بدأوا يجربون السيطرة والتحكم في حياة الأفراد بالضبط، وإنما قواعد استثنائية تخضع لمنطق لا قبل لنا به في ثم ما مآل شقة هذه العضو إذا ما قررت عدم الزواج، مثل؟

عن أسطر هذه الكتب التي العدالة حق القدح لغيره «عذبة العذاب»

طنجة تحتضن «Régate4Med» برنامج «تيبو إفريقيا» ذو تأثير إيجابي يجمع شباب البحر الأبيض المتوسط



وتمثل هذه المبادرة استمراراً لجهود تيبو إفريقيا في توظيف الرياضة كأداة للتغيير الاجتماعي، وهي رؤية تعززت بإطلاق محور «تيبو من أجل المتوسط» خلال منتدى ME Days في نوفمبر 2024 بطنجة، كما تشكل محطة تحضيرية لاحتضان المدينة لأول بطولة عالمية للشراع في 2026، ما يعزز مكانتها كقطب بحري استراتيجي للمنطقة.

ووفق البلاغ، أشادت الجامعة الملكية المغربية للزوارق الشراعية، الشريك المركزي للحدث، بالдинامية المبتكرة التي يجسدها المشروع. ونقل البلاغ عن رئيس الجامعة أحمد بناني زهوان قوله إن «Régate4Med» تجسد القيم التي ندافع عنها: الانفتاح، التضامن، تجاوز الذات، والاحترام العميق للبيئة البحرية. نحن فخورون بمواكبة تيبو إفريقيا في هذه المبادرة الرائدة التي تمنح شباب المتوسط فضاءً فريدًا للتعبير، اللقاء، والحلم الجماعي».

وأضاف هشام تركمانى، مسؤول تطوير الابتكار الاجتماعي عبر الرياضة في منظمة Régate des Minots UCRA: «في 2024، دعوت تيبو إفريقيا للمشاركة في سباق بمرسيليا، ليعيش الشباب تجربة الألعاب الأولمبية واليوم البحري. هذه اللحظة التأسيسية كانت الدافع لميلاد رؤية جديدة. واليوم، تنتقل تيبو هذه الروح إلى طنجة في تجربة شاملة تجمع بين التربية، البيئة، وروح البحر».

وتنظم التظاهرة بدعم من شركاء استراتيجيين وإعلاميين يتقاسمون نفس الرؤية لمستقبل متوسط أكثر شمولًا واستدامة، من ضمنهم MedNC، IECD، مؤسسة طنجة المتوسط، مؤسسة سلام لنجاح، سيدى علي، Alsa، Technopark، Alsa، إضافة إلى شركاء إعلاميين.

ومن خلال هذه التظاهرة، تطلق تيبو إفريقيا نداءً إلى جميع المؤسسات، المقاولات، الفاعلين المحليين والمواطنين، للانخراط في بناء متوسط متضامن، مرن، وشامل. يشار إلى أن تيبو إفريقيا هي منظمة غير حكومية مغربية مبتكرة تستخدم الرياضة كوسيلة لتعزيز الإدماج الاجتماعي والتربية وتمكين الشباب والنساء، حيث التزمت المنظمة منذ تأسيسها بتحقيق تأثير إيجابي في حياة آلاف الأشخاص في إفريقيا من خلال برامج رياضية وتربوية شاملة، مع التركيز على تطوير المهارات الحياتية الأساسية.

وتتضمن المنظمة على حضورها في 52 مدينة عبر ربوع المملكة، ويعمل بها أكثر من 420 موظفاً، وتصل سنويًا إلى أكثر من 300 ألف مستفيد من خلال مبادراتها التي تدعم التربية، القابلية للتوظيف، وريادة الأعمال عبر الرياضة.

و.م.ع

تحول مدينة طنجة، خلال الفترة من 16 إلى 21 يونيو الجاري، إلى منصة تفاعلية قيقية تجسد طموحات شباب البحر الأبيض المتوسط، من خلال تظاهرة «Régate4Med» التي تنظمها منظمة «تيبو إفريقيا»، بمشاركة مع الجامعة الملكية المغربية للزوارق الشراعية والنادي الملكي للزوارق الشراعية بطنجة، وبدعم من شبكة واسعة من الفاعلين من صفيتي المتوسط».

وأفاد بلاغ لجمعية «تيبو إفريقيا» بأن تصميم هذه المسابقة البحرية، التي تتسم بطابعها الشمولي والتضامن، تم كرافعة للتحول الاجتماعي، وهي تدرج ضمن الدينامية التي يقودها المقرب لتعزيز ريادة إفريقيا ومتوسطية محورها الشباب والسلام والابتكار الاجتماعي.

وتهدف هذه المبادرة إلى جمع شباب من مختلف الخلفيات الاندماجية، ولاجئين، ورياضيين من المستوى العالمي، وفاسدين جمعوين، حول حوض البحر الأبيض المتوسط، للالحتفال سوياً بالتعدد الثقافي والمواطنة النشطة والاقتصاد الأزرق. وأكد البلاغ أن «Régate4Med» تندلع تحت شعار «تحرير إمكانات شباب المتوسط من خلال الإدماج عبر الرياضة والبحر»، وتسعى لتسليط الضوء على قدرة الجيل الجديد على مواجهة تحديات عصره، بالاعتماد على قوة الروح الجماعية، تخطي الذات، وثروة الحوار بين الثقافات.

وفق المصدر نفسه، لا تقتصر التظاهرة على سباق بحري فقط، بل تمتد على مدى أسبوع كامل يتخلله برنامج ثري يتوزع بين ورشات، منتديات، لقاءات، وتحديات محورية تبني على أربعة محاور رئيسية: الرياضة، الإدماج المهني في المهن المرتبطة بالبحر، البيئة، والثقافة.

ويشارك في هذا البرنامج الإنساني والرياضي عشرة أطقم من ثمانية دول متوضطية، ويتعلق الأمر بمصر (جمعية معًا للتنمية والبيئة - TADE)، وإسبانيا (النادي الرياضي العنصري دراجونيس دي لافابيس)، وفرنسا (مدرسة الفرصة الثانية بمرسيليا - E2C Marseille)، وإيطاليا (الجمعية الثقافية أوسامبورجيا)، ولبنان (نادي روغي 2018)، والمغرب (جمعية AICEED بطنجة ومدرسة الفرصة الثانية بالداخلة - مهن الرياضة)، والبرتغال (شبكة E2O الوطنية)، وتونس (Rafiq) E2C.

وتشكل مشاركة وفدين من المغرب (من طنجة والداخلة) إلى جانب فريق يتكون من شباب لاجئين مدومين من المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، تجسيداً عملياً للتزام منظمي التظاهرة بروح وقيم الإنسانية والاجتماعية.

وستعرف هذه المناسبة حضور 100 شاب تتراوح أعمارهم بين 16 و25 سنة، من مدارس الفرصة الثانية أو برامج الإدماج، والذين سيشاركون في الانشطة، إلى جانب أكثر من 300 شاب من طنجة، في «قرية الفرص الممكنة» Village des Possibles، وهي فضاء مفتوح موجه للعموم، يقدم برنامجاً حافلاً بالأنشطة التعليمية والثقافية.

ويشمل البرنامج ورشات للتنمية الذاتية، وأخرى تكوينية في تقنيات الإبحار، ومنتديات حول الإدماج المهني من خلال الرياضة، وحملة تنظيف كبرى للشواطئ، ومنتدى مخصص لمهن البحر يضم جلسات «مواعدة مهنية» (job dating) مفتوحة لجميع الشباب.

ووفق المنظمين، سيضفي الجانب الثقافي دوره نكهة غنية على الحدث، من خلال زيارات ميدانية للمعالم التاريخية لمدينة طنجة، ومسابقات فنية، وتبادل للعادات والتقاليد، وأوقات احتفالية تعزز التقارب والحووار. ونقل البلاغ عن محمد أمين زرياط، الرئيس المؤسس لمنظمة تيبو إفريقيا قوله إن «الهدف من Régate4Med هو تعزيز شعور الانتفاء إلى مجتمع متوضطي، متماشٍ وممتطٍ إلى المستقبلي. البحر ليس فقط فضاءً للمنافسة، بل هو رمز مشترك، مورد حيوي وثروة بيئية يجب الحفاظ عليها».

وطيلة أيام الحدث، يدعى الشباب للمشاركة في صياغة «ميثاق بيئي» مشترك، يضم عشرة التزامات ملموسة، ليكونوا بذلك سفراء للمتوسط في مجتمعاتهم.

ومضة حول الفنان رشيد الشمالي ..



بين الفينة والأخرى، يسجل الفنان رشيد الشمالي حضوره في العديد من الحفلات واللقاءات الفنية والمهرجانات الكبرى، سواء داخل المغرب أو خارجه وفي مناسبات مختلفة، مقدماً إبداعاته وأعماله من التراث الجبلي الذي يستهوи شريحة واسعة من الجمهور المغربي. الفنان له جمهوره الذي يعيش صوته الشجي وأداءه اللافت لهذا اللون الغنائي المغربي، المنتشر بالمناطق الشمالية على وجه الخصوص ويفرض نفسه في إطار تعدد الثقافات الفنية والتقاليد المغربية العريقة.

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بطنجة
المحكمة التجارية بطنجة
ملف تنفيذ عدد 141/2024/8516/395
طالب التنفيذ: القرض الفلاحي للمغرب
منفذ عليه الشركة الطنجية للألياف النسيجية
ش.م.م.
إعلان عن بيع عقار
يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه سيقع بيع قضائي بالقاعة 1
بتاريخ 16/07/2025 على الساعة 15:00
لفائدة القرض الفلاحي للمغرب الجاعل محل المخابرة معه بمكتب الأستاذ مريم العماني
بجهة طنجة.
ضد الشركة الطنجية للألياف النسيجية
ش.م.م.
وذلك للعقار المحفظ والمسجل بالمحافظة
العقارية طنجة تحت عدد 45280/06
المعروف باسم «بولصاك» المكون من أرض بها مستودعين وأربع بنيات سفلية الكائن
طنجة طريق تجوان المنفذة الصناعة مساحتها 20652,00 متر مربع (ستينار).
الثمن الافتتاحي للبيع بالمزاد العلني
سينطلق من مبلغ 45434000,00 درهم.
ومن أراد الزيادة في الإيضاخ وتقديم العروض يمكنه الاتصال بمصلحة التنفيذ
بالمحكمة التجارية بطنجة.
عن رئيس كتابة الضبط.

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بطنجة
المحكمة التجارية بطنجة
ملف تنفيذ عدد 141/2024/8516/395
طالب التنفيذ: البنك الشعبي المركزي
منفذ عليه السيد سيف
إعلان عن بيع عقار
يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه سيقع بيع قضائي بالقاعة 1
بتاريخ 16/07/2025 على الساعة 15:00
لفائدة البنك الشعبي المركزي الجاعل محل المخابرة معه بمكتب الأستاذ عمر القادري
المحامي بجهة طنجة.
ضد السيد سيف
وذلك للعقار المحفظ والمسجل بالمحافظة
العقارية طنجة تحت عدد 86932/06
المعروف باسم كاردينال 23 المكون من القسمة المفرزة رقم 23 المشتملة على شقة بالطابق الأول وموقف للسيارات بالسرداب الكائن
طنجة ساحة الأمم مساحتها 182,00 متر مربع (ستينار).
الثمن الافتتاحي للبيع بالمزاد العلني
سينطلق من مبلغ 1600000,00 درهم.
ومن أراد الزيادة في الإيضاخ وتقديم العروض يمكنه الاتصال بمصلحة التنفيذ
بالمحكمة التجارية بطنجة.
عن رئيس كتابة الضبط.

منفذ عليه: السيد المصطفى
إعلان عن بيع عقار
يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه سيقع بيع قضائي بالقاعة 1
بتاريخ 16/07/2025 على الساعة 15:00
لفائدة السيد فرج رشيد الجاعل محل المخابرة معه بمكتب الأستاذ عمر القادري
المحامي بجهة طنجة.
ضد السيد المصطفى
وذلك للعقار المحفظ والمسجل بالمحافظة
العقارية طنجة بني مكادة تحت عدد 67087/06
المعروف باسم الرياض 283 المتكون من بنية مكونة من سفلی يشتمل على مراين وثلاث طوابق الكائن بمدينة طنجة طريق الرباط مساحتها 135,00 متر مربع (ستينار).
الثمن الافتتاحي للبيع بالمزاد العلني
سينطلق من مبلغ 3750000,00 درهم.
ومن أراد الزيادة في الإيضاخ وتقديم العروض يمكنه الاتصال بمصلحة التنفيذ
بالمحكمة التجارية بطنجة.
عن رئيس كتابة الضبط.

العلني من مبلغ 180.000 درهم
كما يخبرهم بأن البيع بالمسمرة العمومية سيتم يوم 10/07/2025 على الساعة 10:30
سواء حضروا أو لم يحضروا بقاعة الجلسات -
البيوعات العقارية.
الإضاءة

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الابتدائية بطنجة
قسم التبليغ
إذار 2024/6703/5414
إشعار حكم قضائي طبقاً للفصل 441
من ق.م.
يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية بطنجة بان هذه المحكمة أصدرت حكمها بتاريخ 29/07/2024 تحت عدد 1058 في الملف عدد 693 في الملف 1303/693 بين السيدة خديجة الجيد ينوب عنه ذمة نجاة الوهابي المحامية بجهة طنجة وبين: السيد عبد الرزاق العباس عنوانه بـ 1 لزلقة 38 المصلعي طابق 2 طنجة.
الاثن نصفه: علينا ابتدائياً وحضورياً
في الشكل: بقيوبي الدعوى.
في الموضوع: بأداء المدعى عليه لفائدة المدعية ببالغ الكراء المستحقة عليه ابتداء من 10/01/2023 إلى غاية تاريخ التقاضي بحسب سومة كرائية بقيمة 1850 درهم شهرياً مع شموله بالتنفيذ المعجل وبادئاته لها عن المطل تعويضاً في مبلغ 1200 درهم وتحميه المصادر وتحديد مدة الإكراه البدني في الأدنى عند الامتناع عن الأداء.
و بفسخ عقد الكراء الشفوي القائم بين الطرفين وتبعاً لذلك بغير المدعى عليه ومن يقوم مقامه من الشقة الكائنة بـ 1 بزنقة 38 المصلعي طابق 2 طنجة.
عليه فإن أجل الطعن لا يسري إلا بعد مضي 30 يوماً من تاريخ تعليقه بلوحة الإعلانات و السيد عمرو بن عبد الله العزوزي مدعى عليه من جهة ثانية وشهار طبقاً للفصل 441 من قانون المسطورة المدينة.
إضاءة
عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بطنجة بطة في الأصل المالي الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم K367672 عن مجموع حصته في الأصل التجاري المقيد بالسجل التجاري بطنجة تحت رقم 99098 والواقع بطنجة تجزئة المرس رقم 59، لفائدة السيد محمد الحاتمي الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم K471563، وحددت الحصة موضوع التنازع في مبلغ إجمالي قدره 5.000,00 درهم.
وعليه فإن جميع التعرضات تقدم بكتابه الضبط بهذه المحكمة داخل أجل 15 يوماً ابتداء من تاريخ النشر الثاني طبقاً للفصل 84 وما يليه من مدونة التجارة.
الإضاءة:
عن رئيس كتابة الضبط
كمال معطاكه

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الابتدائية بطنجة
المحكمة الابتدائية بطنجة
قسم قضاء الأسرة
حكم شرعى
ملف التبليغ 1697 / 6604 / 2025
يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الإبتدائية بطنجة أنه صدر بتاريخ 05/12/2025
تحت عدد 612 في الملف 16/65 من الملف 16/12345
بين: السيدة أيام عزوزي مدعى من جهة و السيد عمرو بن عبد الله العزوزي مدعى عليه من جهة ثانية وكييل الملك لدى هذه المحكمة
الحكم 612 2025 الآتي نصه:
باسم جلالة الملك وطبقاً للقانون حكمت المحكمة علينا ابتدائياً وحضورياً في الشكل بقيوبي الجز وبعد قبول باقي الطلبات في الموضوع بالتحير على السيد عمرو بن عبد الله العزوزي المزاد سنة 1928 - مع اشعار منطق الحكم بأحد البراد المحلي أو الوطنية على نفقة الطالب وتلقيبة بالسبورة المخصصة للإعلانات بهذه المحكمة لمدة خمسة عشر يوماً و تمثيل راغب الدعوى.
وعليه، فإن هذا الحكم يصبح نهائياً وقابل للتنفيذ بعد مضي 15 يوماً من تاريخ التعليق والنشر طبقاً للفصل 441 من ق.م.
عن رئيس كتابة الضبط

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الابتدائية بطنجة
المحكمة الابتدائية بطنجة
ملف تنفيذ 203/103/2023
طلب التنفيذ عبد الحي الموساوي منفذ عليه شركة صولاج العقارية 3 في ش.م.ق
إشعار عن بيع أصل تجاري كحدة في شركة في طور التأسيس
ملف عدد: 2025/42
يعلن رئيس كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه يمتنع بمقتضى عذر عرفى مصحح الإضاءة
بتاريخ 25/04/2025. قدم السيد خالى جاد المحاصل لبطاقة التعريف الوطنية رقم K35724
والمسجل بالسجل التجاري بطنجة تحت عدد 100936، الأصل التجاري الكائن بطنجة 183 شارع أمير الوريث مركز ثريا الطابق السادس رقم 15، كحدة في شركة في طور التأسيس سمامة SOLVING SOLUTION SARL - AU وبناء على تقرير الخبير المحاسب المؤرخ في 22/04/2025. فقد تم تقدير الأصل التجاري المذكور أعلاه بقيمة 200.000,00 (مائتي ألف درهم).
وعليه، فإن جميع التعرضات تقدم بكتابه الضبط بهذه المحكمة داخل أجل 15 يوماً ابتداء من تاريخ النشر الثاني طبقاً للفصل 84 وما يليه من مدونة التجارة.
إضاءة
عن رئيس كتابة الضبط
كمال معطاكه

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الابتدائية بطنجة
المحكمة الابتدائية بطنجة
ملف تنفيذ 8515/789/2021
طالب التنفيذ: فرج رشيد

مقترن يسعى إلى محاصرة الغش خلال بيع السيارات المستعملة



تقدم الفريق النبلي للتقديم والاشتراكية بمقترن يسعى إلى الحد من ظاهرة الغش أثناء بيع السيارات المستعملة، والتي تتخذ عدة أشكال، من بينها التلاعب بعداد «الكيلومترات» وإخفاء الموارد.

وقال الفريق في مذكرة تقدمية للمقترح الرامي إلى تعديل مدونة السير إن سوق السيارات المستعملة بال المغرب يعرف رواجاً تجاريّاً، وارتفاعاً متزايداً في الطلب، وتضخّم هذه العملية فقط إلى مرادف المراقبة مركز الفحص التقني بين هذه الشركات إلى تقاضي تأمين، نتيجة غياب التنسيق بين هؤلاء الشركات، ولا تشمل هذه العملية عدة نقاط تشكل محل تلاعبات.

وتوقف المقترن في هذا الصدد على انتشار ظاهرة التلاعب بعدادات الكيلومترات وتوزير حقيقة المسافة التي قطعتها تلك العربة، والتي تبقى بعيدة إلى حد الأدنى عن تدخل الفحص التقني، فضلاً عن عدم العلم بحوادث السير السابقة وتتدخل شركات التأمين، نتيجة غياب التنسيق بين هذه الشركات ومرافق الفحص التقني، وهي ممارسة تؤدي في حالات كثيرة إلى تحضيل المشترين بخصوص الحالة الميكانيكي وضرر عدة أجزاء، وعنصر تقنية أخرى، وهو ما قد يساهم في ارتفاع عدد حوادث السير الناتجة عن وضعية المركبات المتهاكة.

ويأتي هذا المقترن، حسب المذكرة من الغش والاحتيال، وكذا المساهمة في تحسين السلامة الطرقية، وإرساء نظام وطنى موحد للتوثيق وتتبع عدد السيارات والوضعيات القانونية للمركبات، للحد من هذا النوع من التحايل، وتعزيز الثقة في عاملات بيع وشراء المركبات، وذلك من خلال رقمنة جميع العمليات والخدمات وتঙجليها في قائمة بيانات وطنية موحدة، أثناء ضخنوع العربية للفحص التقني، وكذلك تسجيل الحوادث والإصلاحات المفطحة بالتأمين، مع فرض غرامات عند كل تلاعب بهذه المعطيات التقنية.

ويهدف المقترن إلى إدخال تعديلات على المواد 66 و 67 و 68 من المدونة لمحاصرة التلاعبات.

تشغل بعشوائية وتعذب عباد الله..

وكالة «أمانديس» الغريبة بمنطقة طنجة البالية ..

أفاد مصدرنا أن وكالة تابعة لشركة «أمانديس» كائنة بمنطقة طنجة البالية، تسهر على «تعذيب» عباد الله، بتصرفاتها الغريبة معهم، بحيث لا تترك لهم الفرصة لمعرفة ما يجري، فتقتلع لهم «عداداتهم»، بين الفينة والأخرى، بدون أن تتوصل معهم، مباشرة، مكتفية بترك إشعار، بطريقة تبدو وكأنها تمت خلسة، تدعوهن من خلله إلى تسوية وضعيتهم !؟

والمحير أن بعض المواطنين ليس في ذمتهم ديون خاصة بها ورغم ذلك اقتullet عداداتهم، بدون أن يتوصلا منها لا بإشعار أول أوثان، كما دأب عليه المواطنون أجمعين.. والغريب كذلك، يفيد ذات المصدر، أن مواطناً كان غاب عن منزله في وقت سابق، لمدة حوالي ستة أشهر، أي أنه لم يستهلك حصته المعتادة من الماء والكهرباء، ليتفاجأ في النهاية بضرورة تسوية وضعيته القانونية والاستهلاكية، بأداء مبلغ 6000 درهم !!
وأضاف المصدر ذاته أنه من خلال القيام بزيارة خاطفة لوكالة «أمانديس»، الكائنة بطنجة البالية، فإن الأمر يكفي للوقوف على معاناة المواطنين واحتجاجاتهم عن كثب والذين صاقوا ذرعاً بعشوائية هذه الوكالة الغريبة التي تستدعي النظرفي أمرها من قبل الجهة المسؤولة !!