



Que l'information continue  
Lire et faire lire votre journal  
sur la page web

Scannez ici



www.lejournaldetanger.com

f x y lejournaldetanger



I.S.S.N. 0851-0882  
Dépôt légal 1/90

N° 4374  
Samedi 05 Juillet 2025  
Assabt 09 Moharram 1447  
Sabbat 09 Tamouz 5785

Directeur :  
ABDELHAK BAKHAT

E-mail :  
lejournaldetanger@gmail.com

Prix : DH 4,00

Hebdomadaire multilingue d'informations générales  
Paraissant le samedi matin, il totalise sa 121<sup>ème</sup> année de parution (1904)

## Quand Tanger veille, les autorités contrôlent Feux d'artifice sauvages



LIRE EN PAGE 5

## Des jeunes Tangérois sacrés aux USA : L'innovation marocaine se distingue



LIRE EN PAGE 9

## Installation du premier président de la Cour d'appel de Tanger



M. Younes Tazi, Wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma, a présidé, ce lundi 30 juin 2025, la cérémonie officielle d'installation de M. Idriss Charafi en tant que premier président de la Cour d'appel de Tanger.

SUITE EN PAGE 3



# Loi 69.21 : Regards croisés à Tanger sur une réforme encore en rodage

J

Jeudi dernier, deux ans après l'entrée en vigueur de la loi 69.21 encadrant les délais de paiement, les acteurs économiques de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma se sont retrouvés pour une rencontre de bilan organisée par la Commission Fiscale & Juridique (C.F.J) de la CGEM-TTA. Un panel composé de professionnels du monde de l'entreprise, de la fiscalité, du conseil comptable et des technologies a ainsi pu partager une analyse croisée des avancées, des défis rencontrés et des perspectives offertes par cette réforme majeure. Des retards de paiement encore préoccupants

En ouverture, le président de la CGEM-TTA, Omar KADAOU, a posé le cadre : « réguler les délais de paiement, c'est assurer la survie de nombreuses PME ». Une problématique centrale dans un tissu économique où les retards fragilisent la chaîne de valeur. Une culture du paiement à construire

La rencontre était modérée par Mohamed BEN MOKHTAR, président de la C.F.J, qui a rappelé que la loi vise à responsabiliser les acteurs économiques : réduire les retards excessifs, renforcer la transparence et créer une culture du paiement plus vertueuse.

À travers une présentation synthétique évoquant Les contours juridiques et fiscaux de la réforme, Moussa SOUNI, expert-comptable et membre de la C.F.J, a mis en lumière les points clés de la loi : déclaration obligatoire des délais de paiement, sanctions financières dissuasives, et importance des justificatifs comptables.

Les témoignages d'Adil AKRI (TMZ) et de Mohamed KBIRI (PLASTEX MAROC) se sont joints pour éclaircir la parole des entreprises : entre volonté et obstacles. Ils ont illustré la réalité du terrain. Tous deux ont évoqué les difficultés techniques à extraire les données internes, la méconnaissance des obligations et la lourdeur administrative des procédures de déclaration.



Du côté de l'administration en observation active, prise de parole d'Omar BOUANANE, Directeur Régional des Impôts, qui a présenté une cartographie des déclarations reçues dans la région, soulignant une disparité dans les niveaux de conformité, mais saluant l'évolution positive des comportements déclaratifs.

L'Observatoire des Délais de Paiement, représenté par Abdelkader BOUKHRIS, a élargi la focale sur la vision nationale des retards. Son constat : les retards de paiement restent chroniques à l'échelle nationale, et seuls un contrôle rigoureux et des mécanismes incitatifs permettront un changement durable.

Du côté des experts-comptables, Nafeh AGOURRAM, président du Conseil Régional de l'Ordre des Experts-Comptables TTA, a alerté sur les responsabilités que fait peser la loi sur les professionnels, notamment en matière de visa de conformité, souvent complexe à émettre dans les délais.

Même son de cloche du côté de l'O.P.C.A sur la complexité administrative à lever où Fouad EL HERIZI a mis en avant la difficulté pour certaines structures, notamment les TPE, de produire des déclarations con-

formes sans un accompagnement adapté.

Une lueur d'espoir du côté de l'assurance-crédit présentée par Hicham ZAKI, Directeur Général de la SMAEX, qui a noté une légère amélioration des comportements de paiement chez les entreprises assurées, sans pour autant parler de transformation profonde : « Les bons élèves se démarquent, mais le mouvement reste lent. »

Enfin, Adil LOUKID, représentant de l'éditeur de logiciels SAGE, a plaidé pour une meilleure digitalisation des process comptables, soulignant le rôle des outils intégrés pour faciliter la collecte de données et automatiser la conformité et classifiant La technologie comme levier de conformité.

Cette rencontre régionale a mis en lumière les avancées réelles mais inégales dans l'application de la Loi 69.21. Tous les intervenants s'accordent : pour changer durablement les pratiques, il faut une coopération renforcée entre les entreprises, les experts, les autorités fiscales et les éditeurs de solutions. La route vers une culture du paiement responsable est engagée, mais encore semée d'embûches.

MOHAMED LAHYANI

EXPERT-COMPTABLE  
& COMMISSAIRE AUX COMPTES



## CONTRÔLE FISCAL

Nous sommes tous sous surveillance...

Vous venez de recevoir votre avis de vérification fiscale... ne paniquez pas, même si vous pensez que votre comptabilité n'est pas aussi ordonnée qu'elle le devrait : vous avez un délai pour préparer et vérifier vos documents avant la visite du vérificateur. Toujours est-il que, même en l'absence de redressement, peu de chefs d'entreprise peuvent se targuer de garder un bon souvenir de ce passage presque "obligé" dans le parcours d'une entreprise, car le Maroc se situe dans un cadre déclaratif, c'est-à-dire que les entreprises, comme les particuliers, déclarent librement leurs revenus et profits. La contrepartie normale en est une possibilité de contrôle exercée par l'administration fiscale. Et si la plupart des contribuables sont de bonne foi, certaines erreurs peuvent, néanmoins, entraîner des redressements importants. Avec un certain nombre de contrôle "sur place" et d'autres "sur pièces (CSP)", le dispositif de contrôle s'est fortement développé ces dernières années. Il faut dire que l'efficacité du contrôle fiscal s'est démultipliée grâce à la télé-déclaration fiscale mise en place ces dernières années au Maroc.

CE QU'IL FAUT FAIRE :

- Réunir une "cellule de crise" avec votre expert-comptable ou comptable agréé.
- Respecter les délais de réponse et joindre tous les justificatifs demandés.
- Passer au crible les postes sensibles de votre bilan et ceux que le fisc affectionne particulièrement (stocks, chiffre d'affaires, rémunérations, frais de déplacement, avantages en nature, factures interco ou prix de transfert, retenues à la source sur les factures des prestataires étrangers, créances des clients étrangers impayées, dettes fournisseurs impayées, mouvements du compte courant, caisse, ...).
- Préparer un dossier sur les points qui peuvent appeler contestation.
- Prévoir un local correct pour le contrôleur.
- Envisager d'ores et déjà avec votre expert-comptable ou comptable agréé les possibilités de recours, en cas de notification de redressement.
- Laisser répondre votre expert-comptable ou comptable agréé qui connaît bien l'entreprise et qui est mieux à même de comprendre le sens des demandes du contrôleur. Les conséquences d'une incompréhension mutuelle peuvent être pénalisantes pour l'entreprise.

CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE :

- Négliger la tenue de votre comptabilité. Dans le pire des cas ce sera une taxation d'office.
- Déposer avec retard ou ne pas déposer vos déclarations fiscales. Votre dossier fait alors l'objet d'un traitement spécifique : idéal pour attirer l'attention !
- Chercher un bouc émissaire : "c'est le comptable, ce n'est pas moi"... Ce type de réponse peu professionnelle ne vous attirera pas l'indulgence du contrôleur.
- Chercher à tricher, même d'une manière minime. Grace au recoupement, l'administration fiscale dispose dorénavant de moyens très sophistiqués pour reconstituer de manière précise revenus, produits, cotisations et impôts payés.

LE JOURNAL  
DE TANGER

HEBDOMADAIRE MULTILINGUE  
D'INFORMATIONS GÉNÉRALES  
DÉPÔT LEGAL 1/90

Direction, Administration, Rédaction, Publicité :

7 bis, Rue Omar Ben Abdelaziz  
Tél.: 05.39.94.30.08  
06.62.19.15.54

Fax : 05.39.94.57.09

Site Web : [www.lejournaldetanger.com](http://www.lejournaldetanger.com)

E-mail : [lejournaldetanger@gmail.com](mailto:lejournaldetanger@gmail.com)

[direct@lejournaldetanger.com](mailto:direct@lejournaldetanger.com)

### DIRECTION - ADMINISTRATION :

Directeur responsable de la publication :

ABDELHAK BAKHAT

Directeur commercial :

MOHAMED TARIK BAKHAT

Service commerciale :

ABDEL ILAH - Tél.: 06.48.81.12.80

Secrétariat de direction :

Email : [lejournaldetanger@gmail.com](mailto:lejournaldetanger@gmail.com)

Tél.: 05.39.94.30.08 / Fax : 05.39.94.57.09

Secrétariat : MAJDA MANSER

Imprimerie :

LE JOURNAL DE TANGER S.A.R.L.

Tirage : 10.000 exemplaires

Distribution : Sté HICHOU DISTRIBUTION s.a.r.l.

GSM : 06.61.66.73.15

### REDACTION :

Rédaction Francophone :

Mouna NABIL

Soufian EL BADRI

Abdelilah Abbad

Rédaction Arabophone :

Mohammed IMEGHRANE

Lamia SLAOU

Amal OUKACHA

Mohamed OITACHE

Mohamed SAÏDI

Rachid MADANI

L'Infographie :

Nadia BOUKHOBZA

Composition :

Rabab BELKOUCH

Collaborateurs :

Sidi Med. EL YAMLAHI OUZZANI

Brahim TEMSAMANI

Rachid DFOUF

Hammouda

Membre de la

FÉDÉRATION MAROCAINE



DES ÉDITEURS DE JOURNAUX



# ENTRE MORUS

par Mouna NABIL  
mounajournal@gmail.com



## Famille et école : derniers remparts face à l'érosion du civisme et des valeurs

**Famille absente, valeurs en danger : un sujet sur lequel je ne cesserai jamais d'alerter. Le phénomène déborde aujourd'hui à tous les niveaux et soulève de nombreuses questions : qui posera enfin les limites face à l'incivisme grandissant et à l'exhibition sans retenue ?**

Au Maroc, la montée préoccupante des comportements inciviques et la perte de repères dans les espaces publics et numériques interrogent de plus en plus notre société. Plages jonchées de déchets malgré le Pavillon Bleu, feux d'artifice à toute heure, tapage nocturne, insultes, drogues, prostitutions, dégradations de l'espace commun... autant de symptômes d'un mal plus profond : l'affaiblissement de l'éducation au civisme et au respect mutuel.

La famille, premier rempart qui vacille ? Traditionnellement, la famille marocaine jouait un rôle clé : inculquer le respect d'autrui, la pudeur, la responsabilité individuelle. Mais aujourd'hui, certains parents semblent démunis, voire indifférents face à l'impact des écrans et des réseaux sociaux sur leurs enfants.

La question se pose : où sont les parents quand leurs filles - parfois très jeunes - s'exposent sur Internet sans retenue, partageant des photos ou des vidéos aux tenues provocantes et aux propos vulgaires ?

Est-ce que l'espace numérique est devenu un territoire sans règles ni limites ? Pourquoi accepte-t-on que des adolescentes fassent du buzz au prix de leur image et de leur intimité ? Est-ce que ces familles n'ont plus la capacité ou la volonté de fixer un cadre protecteur ?

Les réseaux sociaux sont devenus des miroirs grossissants de la crise des repères. Autrefois, l'espace public se limitait à la rue ou au quartier. Aujourd'hui, chaque smartphone ouvre une vitrine mondiale. Les dérives s'y affichent sans filtre : insultes banalisées, vulgarité langagière, exhibition outrancière du corps... De jeunes filles se filment en tenues indécentes pour gagner des « likes qui se transforment en argent », pendant que des adolescents rivalisent de provocations pour grappiller de l'audience. Ces comportements, au-delà de l'image individuelle, véhiculent une image dégradée de nos valeurs et exposent ces jeunes à des dangers graves : harcèlement, chantage, exploitation. Où sont les parents pour rappeler que la pudeur et la dignité ne sont pas des notions archaïques mais des piliers de notre éthique collective ?

Certes, l'école joue un rôle indispensable, mais elle ne peut pas tout faire seule, elle ne peut remplacer un foyer absent ou laxiste. Les programmes d'éducation civique et numérique doivent être renforcés, les enseignants mieux soutenus pour prévenir ces dérives. Des assistances et des suivis comportementaux des élèves et des étudiant doivent être renforcés et en permanence pour détecter la dérive à son initial et non pas trop tard. Malgré que certaines initiatives positives existent déjà : clubs de citoyenneté, ateliers de sensibilisation aux risques du web, actions de nettoyage de plages et de quartiers, quelques actions culturelles par des associations bénévoles... Mais ces efforts restent vains si la maison ne relaie pas les mêmes valeurs.

L'éducation est une responsabilité partagée. Les autorités locales, les associations, les influenceurs et les médias ont aussi un rôle : poser un débat courageux sur les limites de la liberté individuelle quand elle porte atteinte au bien commun. L'incivisme n'est pas une fatalité. L'exhibition outrancière, la vulgarité normalisée, le tapage public ne doivent pas être tolérés comme une « modernité ».

On doit tous s'unir et s'armer pour réapprendre à transmettre. Notre société doit retrouver la fierté de transmettre la pudeur, la dignité, le respect de l'espace public et du corps. Car sans valeurs communes, ni la famille ni l'école ne peuvent endiguer seules cette dérive. La vraie modernité et l'ouverture d'esprit, c'est un jeune qui sait se comporter sur la plage comme sur Instagram ; une adolescente qui comprend que sa liberté ne doit pas se faire au détriment de sa dignité ; un parent qui fixe des règles et veille à ce qu'elles soient respectées.

**Et vous, quelles limites posez-vous pour protéger votre famille et notre société ?**

## Installation du premier président de la Cour d'appel de Tanger

Une synergie renforcée entre autorités judiciaires  
et Engagement institutionnel et un littoral durable



Photos : Hammouda



### Suite de la page 1

Une cérémonie solennelle qui s'était déroulée en présence de nombreuses personnalités judiciaires et administratives de hauts rangs, marquant ainsi une étape importante pour le renforcement de l'institution judiciaire dans la région.

Aux côtés du Wali, M. Omar Moro, président du Conseil de la Région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma, a pris part à cet événement, témoignant de l'engagement de la région en faveur d'une coopération institutionnelle constructive avec les différentes autorités judiciaires.

Sa présence illustre la volonté du Conseil régional de contribuer activement à la consolidation de l'État de droit et à l'édification d'une justice moderne, équitable et accessible à tous.

M. Mounir Limouri, président du Conseil de la commune de Tanger, a également assisté à cette cérémonie, réaffirmant, pour sa part, l'attachement de la ville de Tanger à accompagner la dynamique de réforme que connaît le système judiciaire au Maroc.



À travers cette participation, la commune de Tanger réaffirme son engagement pour une meilleure coordination entre les composantes territoriales et les instances judiciaires, afin de garantir un climat de confiance, de sécurité juridique et de stabilité institutionnelle.

Cette nomination de M. Idriss Charafi, approuvée par Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu l'assiste, témoigne de la Haute Confiance Royale placée en ses compétences, ainsi que de la détermination Royale à promouvoir l'indépendance et l'ef-

ficacité de l'institution judiciaire.

Cette présence conjointe des représentants des autorités administratives et des institutions élues traduit une prise de conscience partagée de l'importance d'une coopération étroite pour accompagner le développement global, garantir la stabilité et répondre aux aspirations des citoyens à une justice moderne, performante et accessible.

Nous souhaitons la bienvenu et bonne chance à M. Idriss Charafi pour son nouveau poste.

## Tanger et l'Italie renforcent leurs liens économiques

**Tanger continue de s'affirmer comme une plateforme d'échanges économiques de premier plan en Méditerranée. C'est dans ce contexte que la ville a accueilli, lundi dernier, une rencontre stratégique entre le président de la Chambre de commerce, d'industrie et des services (CCIS) de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma, Abdelatif Afailal, et Francesco Pagnini, directeur du bureau de l'Agence italienne pour le commerce extérieur (ITA).**

La réunion, tenue dans les locaux de la CCIS à Tanger, avait pour objectif de dynamiser la coopération économique entre le nord du Maroc et l'Italie, à travers le développement de nouveaux partenariats commerciaux et la promotion des investissements italiens dans la région.

Dans son allocution, Abdelatif Afailal a mis en avant le rôle central de Tanger comme locomotive économique du nord, grâce à ses infrastructures modernes – notamment le port Tanger Med – et à son écosystème industriel diversifié. Il a souligné les nombreux secteurs porteurs présents dans la région : automobile, textile, agroalimentaire, tourisme, immobilier ou encore franchises, autant de domaines offrant de réelles opportunités aux investisseurs étrangers.

Le président de la CCIS a insisté sur la nécessité de renforcer les échanges économiques avec l'Italie, pays lié au Maroc par d'importants accords politiques et historiques. Il a notamment appelé les entreprises italiennes à profiter des conditions attractives qu'offre la région pour développer des projets d'investissement bénéficiant des multiples avantages du cadre marocain, avec un réseau de 54 accords de libre-échange.

Francesco Pagnini a salué les avancées tangibles de Tanger en matière de développement industriel, lo-

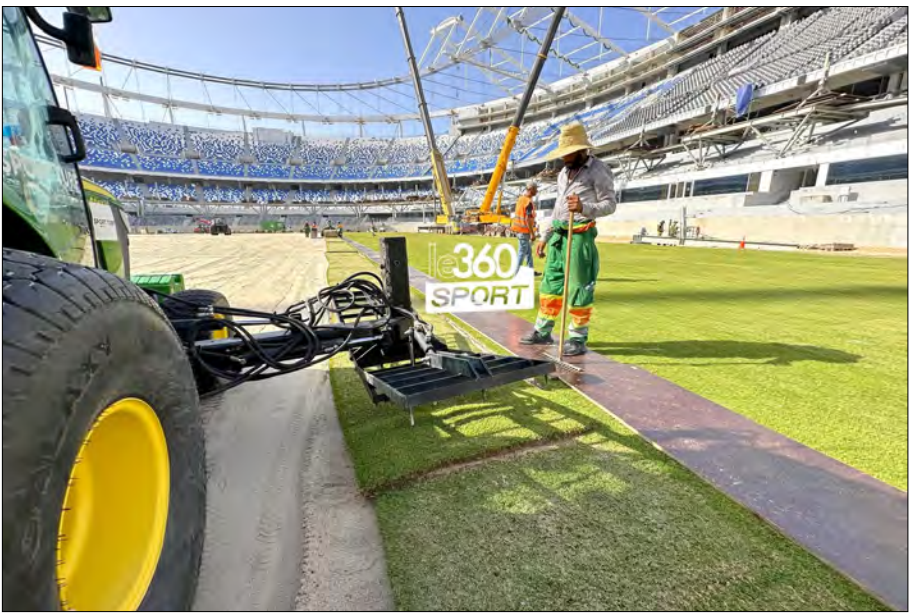


gistique et commercial. Il a également présenté les actions de l'ITA, active au Maroc depuis plus de 50 ans, et exprimé son souhait d'intensifier les synergies entre les opérateurs économiques italiens et tangerois à travers des forums, rencontres B2B et participations à des salons professionnels.

Les deux parties ont convenu de mettre en place un calendrier commun d'actions, visant à structurer cette dynamique de coopération et à positionner davantage Tanger comme un pôle stratégique pour les échanges euro-méditerranéens.



## Tanger : une nouvelle pelouse naturelle pour le Grand Stade



**Le Grand Stade de Tanger est en train de se refaire une beauté avec la pose d’une nouvelle pelouse naturelle, fruit d’un travail minutieux mené en amont dans une pépinière située à Bougdour, à l’est de la ville. L’opération, encadrée par l’entreprise marocaine « Somecotrad », se déroule selon un processus rigoureux, allant de la culture du gazon à son installation sur le terrain.**

Dans cette pépinière, aménagée sur une vaste superficie et équipée de bassins alimentés par les eaux pluviales, une équipe composée d’ingénieurs, de techniciens et d’ouvriers marocains veille à la croissance et à l’entretien du gazon durant plusieurs mois. Une fois arrivé à maturité, ce dernier est découpé en plaques, puis transporté directement vers les stades concernés. Ce même procédé a récemment été appliqué pour le Stade de Rabat.

Le gazon utilisé appartient à la variété « Paspalum Platinum », une espèce importée initialement des États-Unis avant d’être acclimatée et cultivée localement. Appréciée pour sa résistance à la salinité, sa densité et sa capacité à se régénérer rapidement, cette variété a été validée par la FIFA pour les terrains appelés à accueillir des compétitions internationales.

Les travaux d’installation au Grand Stade de Tanger sont supervisés par les ingénieurs de Somecotrad, forts de leur expérience acquise notamment lors de la Coupe du Monde 2022 au Qatar. Grâce à une organisation bien rodée et à l’utilisation de matériels modernes, la pelouse devrait être prête à accueillir les matchs dans les semaines à venir.

Sur le plan technique, ce type de gazon offre de nombreux avantages. Il peut être irrigué à partir d’eaux recyclées ou de qualité inférieure, un atout précieux dans les zones côtières comme Tanger. Sa texture dense limite l’usure due aux appuis répétés des joueurs, tout en permettant une récupération rapide en cas de détérioration. Une avancée qui confirme le souci croissant d’allier performance sportive et gestion durable des ressources naturelles.

## Le port Tanger Med au cœur de la coopération Maroc-Pérou



**Dans le cadre d’une visite officielle entamée le 30 juin au Maroc, une délégation du Congrès péruvien, conduite par son président Eduardo Salhuana Cavides, a marqué un temps fort de son déplacement par une visite stratégique au port Tanger-Med, fleuron de l’infrastructure logistique marocaine et fierté de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma.**

Accueillis sur le site par les responsables du complexe portuaire, les parlementaires péruviens ont pu découvrir les installations ultramodernes de Tanger-Med, classé parmi les premiers ports à conteneurs en Méditerranée et en Afrique. La visite a permis de mettre en lumière le rôle central de cette plateforme dans le commerce international, ainsi que son intégration dans les chaînes logistiques mondiales. Pour les hôtes sud-américains, ce modèle portuaire représente une source d’inspiration dans leurs propres projets de développement maritime.

La délégation péruvienne est composée de Patricia Juárez (Fuerza Popular), première vice-présidente du Congrès, Auristela Obando (Fuerza Popular), présidente de la Commission des relations extérieures, José Cuetto Aservi (Honestidad y Democracia), Maricarmen Alva (non affiliée), Karol Paredes (Avanza País) et Rosangela Barbarán (Fuerza Popular). À ce tit-

re, Tanger-Med constitue une porte d’entrée idéale vers l’Afrique et l’Europe, positionnant la région du Nord comme un acteur de premier plan dans les relations sud-sud.

Cette étape régionale s’inscrit dans une visite plus large axée sur le renforcement des liens diplomatiques et parlementaires entre Rabat et Lima. Outre Tanger-Med, les parlementaires visiteront également le futur port atlantique de Dakhla, considéré comme un chantier structurant à l’échelle nationale.

À travers cette rencontre entre parlementaires et acteurs portuaires, Tanger confirme sa position stratégique sur la carte diplomatique et économique du Royaume. La diplomatie parlementaire, en s’ancrant dans les territoires, montre ainsi tout son potentiel à créer des ponts concrets entre les peuples – au-delà des capitales – et à faire rayonner l’expertise marocaine dans les domaines clés du développement.

## Industrie automobile : le géant Allemand ZF LIFETEC inaugure une nouvelle usine à Tanger

**Le 2 juillet 2025, le groupe allemand ZF LIFETEC, leader mondial des technologies de sécurité passive (volants, airbags, ceintures de sécurité), a officiellement inauguré sa nouvelle usine sur la plateforme Tanger Automotive City. Implantée sur une surface de 8 000 m², cette unité marque le 51<sup>e</sup> site industriel mondial du groupe, dédié à la production de systèmes de volants destinés aux marchés marocain et européen.**

L’usine a lancé sa phase de production et emploie environ 300 salariés locaux. Elle s’inscrit dans un écosystème industriel dynamique réunissant plus de 160 équipementiers de rang 1 à 3, renforçant le rôle de Tanger Automotive City comme hub stratégique pour l’industrie automobile marocaine.

Lors de la cérémonie d’inauguration, orchestrée en présence d’autorités de Tanger Med, de représentants institutionnels et de hauts responsables du groupe, Rudolf Stark, CEO de ZF LIFETEC, a souligné l’importance d’une logistique courte et d’un ancrage local durable. « En accord avec nos engagements en matière de durabilité, nous visons à raccourcir les chaînes logistiques et, autant que possible, à produire directement sur les marchés locaux. C’est également une manière de réduire les risques ».

Le dirigeant a également mis en avant la synergie entre savoir-faire artisanal et technologies de pointe : « le volant est une interface tangible entre l’homme et le vé-



hicule, avec une forte dimension ergonomique et sensorielle. Sa fabrication requiert un savoir-faire artisanal de précision, que nous associons ici à des technologies de pointe. Le Maroc réunit ces deux forces ».

Ahmed Bennis, directeur général de Tanger Med Zones, a quant à lui souligné que l’installation de ZF LIFETEC dans la zone industrielle renforçait l’objectif

de développer des partenariats industriels de long terme : « ZF LIFETEC rejoint un écosystème automobile marocain en plein essor, fondé sur l’intégration locale, la performance logistique et la compétitivité des coûts ».

L’usine profite pleinement de sa proximité avec le port de Tanger Med, le premier hub logistique d’Afrique et de la Méditerranée, optimisant ainsi les délais d’acheminement vers l’Europe et les marchés africains.

Ce site s’intègre également dans un triangle industriel régional, en synergie avec deux autres plateformes de production de volants localisées à O Porriño (Espagne) et Vila Nova (Portugal), consolidant ainsi la stratégie de croissance de ZF LIFETEC.

À noter que fin 2024, la plateforme industrielle Tanger Automotive City s’étendait déjà sur 3 000 ha, hébergeant plus de 1 400 entreprises et générant près de 130 000 emplois, avec un chiffre d’affaires cumulé de 17,22 milliards de dollars.



# Quand Tanger veille, les autorités contrôlent Feux d'artifice sauvages

**Tanger, perle du nord, se transforme chaque été en véritable scène sonore où crépitent les explosions de feux d'artifice... à toute heure de la nuit. Une habitude qui vire à la nuisance publique, au mépris de la loi et du simple droit des habitants à dormir en paix. Déjà, la population ne s'en sort pas avec les vrombissements des motos et les grattages de pneus pour sombrer dans les explosions des Pétards. Une vidéo qui a fait le grand buzz sur les réseaux sociaux montrant des festivités aux faux d'artifices à 05 h du petit matin du dimanche et à quelques mètres du commissariat de police principal, de la wilaya et des bureaux de la DST. C'est un peu fort cette audace et ce manque de respect, ça dépasse le raisonnement.**

À Tanger, dans de nombreux quartiers, populaires comme résidentiels, vivent des nuits sans sommeil. Il suffit d'ouvrir une fenêtre après minuit pour entendre des pétards et des fusées éclater d'une rue à l'autre. Ces détonations soudaines déchirent le silence, réveillent les bébés, angoissent les personnes âgées et traumatisent les animaux domestiques.

Mariages, fêtes privées, petits groupes de jeunes désœuvrés : tous trouvent un prétexte pour allumer ces engins pyrotechniques, souvent achetés au marché noir, sans aucun contrôle ni encadrement.

Au-delà de la gêne sonore, c'est une nuisance qui frôle le danger. Ces feux d'artifice improvisés constituent un réel danger : départs d'incendie, blessures graves, brûlures... Chaque année, la presse relate des drames causés par l'usage irresponsable de pièces pyrotechniques.

Et pourtant, la loi est sans équivoque : ces produits sont assimilés à des explosifs, et leur usage anarchique est strictement interdit.

**Un cadre légal d'air... souvent ignoré :**  
« **Dahir du 15 novembre 1958 relatif aux substances explosives** »

- Toute fabrication, importation, transport, stockage, vente ou usage d'explosifs - y compris pétards et feux d'artifice - est soumis à une autorisation préalable délivrée par les autorités compétentes.

- Les contrevenants risquent des amendes et des peines de prison, notamment pour importation ou commerce clandestin.

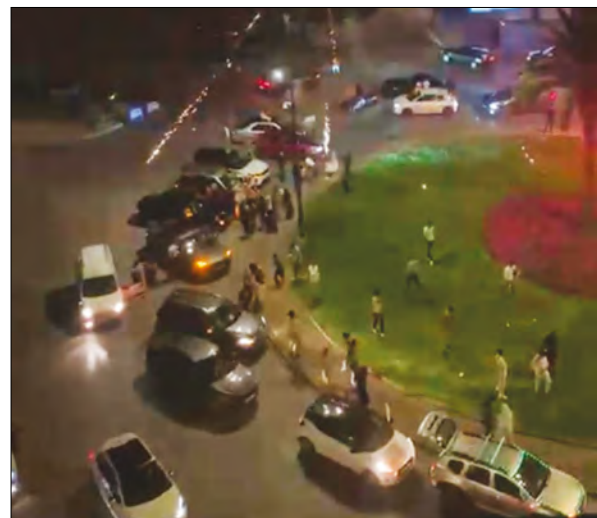
— Loi n° 22-16 de 2016 - un renfort indispensable :

- Elle étend la définition des explosifs aux produits pyrotechniques de divertissement, y compris ceux utilisés lors de mariages ou Achoura.

- Elle renforce le contrôle de l'importation, du stockage et de la vente.

- Les entreprises doivent être agréées pour importer et vendre ces produits.

- Les peines vont jusqu'à 5 ans d'emprisonnement, de lourdes amendes, et la confiscation immédiate des marchandises.



**\*\* Même les parents peuvent être tenus pénalement responsables si leurs enfants utilisent illégalement des pièces pyrotechniques.**

En théorie tout est bien dicté mais l'application est un problème qui persiste sur le terrain, l'encadrement est clair. En pratique, le marché informel prospère, surtout à l'approche de l'été ou des célébrations religieuses. Contrôles inexistant, circuits d'approvisionnement illégaux, reventes sous le manteau : tout alimente cette cacophonie nocturne.

Faut-il sacrifier la quiétude de milliers de familles pour quelques minutes de lumières et de fracas ? Certainement pas. Les autorités locales ont le devoir de renforcer les contrôles, sanctionner les contrevenants et assécher les filières illégales. Protéger la tranquillité publique est un devoir collectif et signalez l'usage abusif à la police, au caïdat ou au Moqadem.

**À Tanger Une ville qui veille sur ses nuits comme ailleurs, c'est ensemble que l'on peut défendre le droit au repos, protéger la sécurité publique et dire non à l'anarchie sonore.**

**Fêter, oui. Faire exploser la nuit, non.**

## Un littoral primé pour Tanger, mais la plage municipale reste à la traîne

Lundi dernier, 30 juin, plusieurs plages de Tanger ont eu l'honneur de hisser fièrement le **Pavillon Bleu**, label écologique international synonyme de qualité environnementale et de gestion durable. Les plages d'Achakar, Achakar-Arous Al Bahr (la Mariée de la mer), Sol et Tanger Marina Bay ont ainsi été distinguées pour leurs efforts exemplaires en matière de propreté, de sécurité et de préservation du littoral.

La cérémonie officielle s'est tenue sous la supervision du secrétaire général de la Wilaya de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma, en présence de M. Mounir Limouri, président du Conseil de la commune de Tanger, de représentants de la Fondation Mohammed VI pour la Protection de l'Environnement ainsi que de plusieurs acteurs institutionnels engagés pour un littoral plus respectueux de l'environnement.

Cette distinction s'inscrit dans le cadre du programme national « **Plages Propres** », qui promeut la mise à niveau continue des espaces balnéaires marocains selon les standards internationaux. Elle reflète la mobilisa-



tion conjointe des autorités locales, des collectivités, de la société civile et des citoyens pour offrir aux visiteurs un cadre agréable et sain, tout en les sensibilisant à la protection des ressources naturelles.

Cependant, ce bilan positif cache une réalité moins reluisante : **la plage municipale de Tanger**, pourtant si-

tuée en plein cœur de la ville et fréquentée chaque été par des milliers de baigneurs, **n'a encore une fois pas réussi à décrocher le Pavillon Bleu**. Un constat qui interroge sur les défis persistants liés à la gestion de cet espace, notamment en matière de propreté, d'équipements, de qualité des eaux de baignade ou encore de services de sécurité et de surveillance.

Face à cet écart, il devient impératif de renforcer la coordination entre les autorités locales, les associations environnementales et les usagers pour permettre à cette plage emblématique de Tanger de retrouver, elle aussi, un niveau de qualité conforme aux aspirations des habitants et aux exigences du développement durable.

Le Pavillon Bleu n'est pas qu'un simple drapeau, mais le symbole d'une volonté collective de faire du littoral marocain un atout écologique, touristique et social. Gageons que les efforts seront redoublés pour qu'à l'avenir, **toutes les plages de Tanger**, sans exception, puissent être à la hauteur de cette reconnaissance.



# Internes au CHU de Tanger et l'absence des responsables L'apprentissage vire au cauchemar

*Ils sont l'avenir de la médecine marocaine, mais au lieu d'apprendre dans la bienveillance et le respect de la dignité humaine, ces jeunes médecins en formation dénoncent un climat insoutenable. Depuis leur première semaine d'internat au Centre Hospitalier Universitaire (CHU) de Tanger, plusieurs internes ont décidé de briser le silence, révélant une réalité qu'ils qualifient eux-mêmes d'« humiliantes, dégradantes et profondément inhumaines ». Cela laisse « s'arrêter » sur le cas de la Jeune médecin qui s'est suicidée il y a à peine quelques jours et qui souffrait de plusieurs situations de troubles et de stress. Faudra-t-il creuser plus dans cette histoire et voir si ce « suicide » est un suicide volontaire ou un suicide poussé ?*

Des gardes à rallonge, sans limites ni récupération, c'est ce qui est recueilli dans une série de témoignages recueillis par **TelQuel**. Ces médecins en devenir racontent des gardes de 24 heures à répétition, sans aucun temps de repos obligatoire après ces nuits éreintantes. « On nous traite comme une main-d'œuvre bon marché, corvéable à merci, sans considération pour notre santé physique et mentale », confie l'un d'eux, encore choqué par le rythme imposé. Cette situation, loin d'être un cas isolé, met en lumière un problème structurel récurrent dans la formation médicale au Maroc : le non-respect du Code du travail et des dispositions légales sur le temps de travail, pourtant clairement définies dans les conventions collectives et le statut particulier du corps médical.

À cela s'ajoutent des méthodes d'encadrement jugées « autoritaires et dépassées » **entre humiliations et abus de pouvoir**. « Certains supérieurs hiérarchiques n'hésitent pas à humilier les internes devant les patients ou le personnel, sous prétexte de les "endurcir" », témoigne une autre interne. Ces pratiques, héritées d'un système hospitalier encore très

hiérarchisé, contribuent à créer un climat de peur et de stress permanent.

*Quand le médecin qui soigne devient lui-même un malade, une victime et dont la santé mentale dérive en péril.* Conséquence directe : l'épuisement professionnel et les troubles psychologiques. Burn-out, dépression, anxiété... Autant de maux qui touchent une jeunesse pourtant pleine d'idéal au moment d'entrer dans cette noble profession. « Nous avons choisi de soigner, pas de nous détruire à petit feu », rappelle un jeune médecin, le regard vide après une énième garde sans sommeil.

Ces témoignages viennent rappeler l'urgence d'une réforme profonde et urgente de la formation et du statut des internes. Des syndicats de médecins et des associations étudiantes réclament depuis des années une meilleure protection des droits fondamentaux de ces jeunes professionnels : limitation des gardes abusives, rémunération équitable, droit au repos, respect de la dignité et de l'intégrité psychologique.

*À ce jour, aucun texte de loi ni décret marocain relatif à l'organisation de l'internat médical ne fait mention du*



*bizutage en tant que pratique reconnue, tolérée ou réglementée. Les décrets en vigueur (notamment le décret n° 2.91.527 du 13 mai 1993 et les arrêtés fixant les programmes de stage) définissent le cadre administratif, pédagogique et financier de l'internat, sans aborder les éventuelles pratiques sociales ou informelles d'intégration ou de « passage de relais » entre internes.*

Au-delà de la simple dénonciation, c'est tout un système qui mérite d'être questionné. Quelle médecine voulons-nous pour demain ? Une médecine de l'excellence qui forme des praticiens compétents et épanouis, ou une machine à broyer des vocations, au risque de nuire à la qualité des soins ?

En attendant, à Tanger comme ailleurs, ces voix courageuses continueront de se lever pour refuser l'inacceptable. Car si le serment d'Hippocrate engage à « ne pas nuire », il serait peut-être temps que l'institution hospitalière se l'applique aussi à elle-même.

## Tanger veut remplacer la prison par l'accompagnement et s'engage pour les peines alternatives « Réinsertion et dignité »

*Dans le cadre de son engagement en faveur des dynamiques institutionnelles visant à promouvoir des approches innovantes en matière de justice et de santé publique, la commune de Tanger a marqué sa présence lors d'une rencontre de réflexion organisée par l'Association de Lutte Contre le Sida (ALCS) - Section de Tanger, le jeudi 26 juin 2025.*

**L**eila Tiguite, vice-présidente du Conseil de la commune de Tanger, avait pris part aux travaux de cet atelier interactif consacré à la « Loi 22.43 relative aux peines alternatives ». Cette loi, récemment adoptée, ouvre de nouvelles perspectives pour humaniser le système pénal marocain en instaurant des sanctions qui remplacent les peines privatives de liberté, notamment pour des délits mineurs. Un engagement pour l'inclusion sociale et la dignité humaine. Un engagement qui résonne avec les orientations royales portant sur l'application du pardon royal à portée humanitaire, particulièrement au profit des populations fragilisées dans les zones rurales. Une démarche qui rappelle que la justice peut être un levier de réinsertion, plutôt qu'un facteur d'exclusion.

Cette participation de la commune s'inscrivait dans une volonté claire de favoriser la concertation et la synergie entre acteurs institutionnels et associatifs, afin de mettre en place des mécanismes locaux efficaces pour accompagner l'insertion des personnes en situation de vulnérabilité, spécifiquement celles en rémission d'addictions.

L'atelier a permis d'approfondir les échanges sur les conditions



de mise en œuvre territoriale de cette loi pionnière, en dynamisant une approche complémentaire entre collectivités territoriales, autorités judiciaires et acteurs du domaine de la santé publique. Une approche intégrée entre collectivités et institutions nationales.

Étaient notamment concernés par cette réflexion collaborative : le ministère de la Santé, le ministère de la Justice, la Délégation générale à l'administration pénitentiaire et à la réinsertion (DGAPR), ainsi que le Conseil national des droits de l'Homme (CNDH). L'objectif est clair : substituer à l'incarcération des mesures de réparation, de travaux d'intérêt général ou encore de suivi socio-éducatif, tout en garantissant un accompagnement adéquat et durable.

Pour la ville de Tanger, souvent

confrontée aux défis liés à l'exclusion sociale et à la récidive, le développement de solutions alternatives à l'emprisonnement constitue une opportunité précieuse pour renforcer la cohésion sociale, prévenir les ruptures familiales et réduire la stigmatisation. Un enjeu sociétal majeur pour Tanger et au-delà

Cette rencontre aura ainsi mis en lumière la nécessité de renforcer le rôle des collectivités locales en matière de prévention, de sensibilisation et d'accompagnement, en plaçant la dignité humaine et la réinsertion au cœur des priorités.

À terme, ce chantier pourrait inspirer d'autres initiatives au niveau national, contribuant à construire une justice plus juste, plus efficace et résolument tournée vers la réhabilitation.

## Nécrologie

Mme. HASNAE NAIMI  
EL MASSAOUDI  
rappelée à Dieu

C'est avec une profonde affliction et une immense consternation que nous avons accueilli la triste et chagrinante nouvelle du décès survenu en Espagne le 28 juin 2025.

Sa dépouille a été convoyée hier au cimetière « Moujahidine » à TANGER.

En cette douloureuse circonstance, nous présentons nos condoléances les plus attristées à son époux M. Ayad EL BAKOURI, à sa fille Mme Amal EL BAKOURI et son époux Hicham AGZAL, à sa mère Mme Fatma EL MASSAOUDI, ses sœurs Fatima Zahrae, Najat, Lamiae, Amina, Nadia et Hanane ainsi qu'à l'ensemble des membres de la famille EL MASSAOUDI, la famille EL BAKOURI et familles alliées, ainsi qu'à tous les proches du regretté qui tiennent à formuler leur profonde gratitude aux très nombreuses et aimables personnes qui se sont associées à leur deuil et partagé leur douleur en se manifestant par leur présence effective, leurs prières, leurs appels et leurs messages d'affection.

Puisse Dieu le Tout Haut avoir la défunte en Sa Sainte miséricorde, l'accueillir en Son Vaste Paradis et apporter soutien et patience à sa famille et à tous ses proches afin de les aider à traverser cette dure épreuve et les protéger de tout malheur. Amine.

*Inna lillah oua inna ilaihi rajioune*

Pour toutes vos annonces légales ou publicitaires sur

**LE JOURNAL  
DE  
TANGER**

contactez : Tél. : 05.39.94.30.08  
E-mail : lejournaldetanger@gmail.com



## Forum Arabe de l'Investissement honore les femmes de la région TTA

L'Association des Femmes Entrepreneures de la Région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma (AFEM-TTA) a brillamment représenté le Maroc lors du Forum Arabe de l'Investissement et de la Finance, organisé récemment sous l'égide de la Chambre de Commerce en partenariat avec l'Organisation Arabe pour le Développement Administratif (ARADO) relevant de la Ligue des États Arabes.

Ce forum, à caractère sélectif, a rassemblé un cercle restreint de décideurs économiques, d'investisseurs et d'entrepreneurs venus de plusieurs pays arabes, dans le but de renforcer les synergies et d'explorer les opportunités de coopération régionale.

À cette occasion, la présidente de l'Association, Mme Balbzioui Alaoui Chaïbia, a pris la parole pour présenter l'expérience marocaine en matière d'investissement, saluant la vision éclairée de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste. Elle a mis en exergue les réformes structurelles entreprises ces dernières années pour créer un environnement propice à l'investissement et à un développement durable et inclusif.

Parmi les avancées citées figurent la nouvelle Charte de l'Investissement, les missions de l'Agence Marocaine pour le Développement des Investissements et des Exportations (AMDIE), ainsi que le rôle actif joué par les Centres Régionaux d'Investissement (CRI) dans l'accompagnement des porteurs de projets. Mme Balbzioui n'a pas manqué de souligner également la contribution déterminante des associations professionnelles dans le tissu économique national.

L'intervention a mis un accent particulier sur l'Association des Femmes Entrepreneures du Maroc (AFEM), qualifiée de modèle pionnier en matière d'autonomisation économique des femmes et de promotion de leur leadership dans



les sphères économiques et sociales.

Mme Balbzioui a plaidé pour une intensification des partenariats transfrontaliers entre pays arabes, une meilleure intégration économique régionale, et un soutien accru au leadership féminin et à l'entrepreneuriat des jeunes, comme levier fondamental pour édifier une économie arabe résiliente

et compétitive.

L'événement a été salué comme une belle réussite. Les participantes ont exprimé leur gratitude aux organisateurs et formulé le vœu de voir émerger davantage d'initiatives similaires à l'avenir, afin de renforcer les échanges économiques et les opportunités d'investissement dans l'espace arabe.

## De la fragilité à l'espoir : une journée de solidarité au centre d'accueil des mineurs en situation difficile organisée par l'association "Les Femmes du Nord"

Vendredi 27 juin, à l'occasion du premier jour de Muharram, symbole de renouveau et d'espérance, une action humanitaire d'une grande chaleur humaine s'est déroulée au centre d'accueil des mineurs en situation difficile, situé dans le quartier Bendiban à Tanger. Une journée qui, au-delà des sourires partagés, elle restera gravée dans la mémoire de toutes celles et ceux qui y ont participé, a dépassé les simples moments de joie pour incarner des valeurs authentiques de solidarité, de civisme et de compassion. « C'est avec une grande émotion et la main sur le cœur que je tiens à partager la fierté que nous avons ressentie en voyant ces sourires illuminer les visages des enfants », a confié Manal Bentahar, présidente et porte-parole de l'association Les Femmes du Nord.

Ateliers de musique encadrés par le professeur de Piano Mohamed Lassoued "Percuta", animations éducatives pour les fillettes menées par Mme Majda Ktiri et son équipe, activités créatives, cadeaux, Dekka Marrakchia, DJ, goûters festifs... tout a été mis en œuvre pour offrir à ces jeunes une parenthèse de joie et d'insouciance.

L'Association Les Femmes du Nord a été fondée il y a neuf ans dans le but de promouvoir la femme du Nord et de participer à son développement au niveau culturel, social, environnemental et économique. L'association a déjà réalisé plusieurs activités durant ces dernières années que ça soit : culturelles par des événements marquants, ou caritatives par des actions sociales et des caravanes surtout dans le monde rural du nord, ainsi l'association est en train de préparer un programme très riche pour les années à venir.

Dans ce centre étatique, créé il y a quelques années pour accueillir des jeunes filles mineures en situation précaire, c'est l'Association Amna qui assure la gestion quotidienne de ces enfants en difficulté sous la présidence de Mme Rachida BELBAH, soutenue par l'Entraide Nationale et divers organismes sociaux. L'association veille à offrir un environnement sécurisé et encadré grâce à une directrice impliquée et une équipe technique qualifiée et des assistantes sociales. Active depuis plus de 25 ans à Tanger, l'Association Amna soutient les femmes et les jeunes filles vulnérables ou victimes de violences, en leur offrant écoute, accompagnement, hébergement d'urgence et programmes d'insertion. Elle agit aussi pour sensibiliser et défendre les droits des femmes et des enfants dans la région.



Mme Souad Slassi secrétaire générale de l'association Amna a remerciée cette action par un touchant témoignage : « Ce fut une rencontre exceptionnelle et une action humanitaire noble, incarnant un esprit patriotique sincère. Sous le slogan : "De la fragilité à l'espoir", elle s'est adressée à des cœurs d'enfants en ce jour à la portée spirituelle et historique, le premier jour de Muharram. Les activités, riches de sens, ont touché des aspects profonds du bien-être psychologique, apportant un apaisement aux souffrances de jeunes filles mineures accueillies dans un centre d'hébergement... Mais aujourd'hui, c'était un jour de fête. Un salut respectueux à l'initiatrice de cette action, l'Association "Les Femmes du Nord", que Dieu vous accorde la réussite dans tout ce qui œuvre pour le bien des individus et des communautés ».

Cette réussite n'aurait pas été possible sans la mobilisation sans faille des bénévoles et partenaires et toute l'équipe de l'association Les Femmes du Nord, citant notamment Manal Bentahar, Latifa Bentahar, Fatine El Baabou, Mouna Nabil, Latifa Isfaren, Oum Mamoun et bien d'autres.

L'Association « Les Femmes du Nord »

tient à adresser ses vifs remerciements à l'Association « Amna » pour son engagement en faveur de la protection des femmes et des enfants victimes de violences. Elle exprime également sa profonde gratitude à tout le personnel du centre d'accueil pour son ouverture et sa collaboration précieuse, qui permettent de développer des actions visant à améliorer la qualité des services offerts à ces jeunes filles en situation de grande vulnérabilité et nécessitant un accompagnement psychologique et social constant.

Les sponsors et partenaires n'ont pas été en reste : Dar Lala Moulati, Metra Concept, l'International Institut of Coaching Keep Zen avec son coach Majda Ktiri, et Pecuta avec Mohamed Lassoued. Les médias ont également apporté leur soutien, notamment Le Journal de Tanger grâce à Abdelhak Bakhat, Jaridat Annachra avec Kamal Diyan, et Infosocial avec Samir Daoudi. Des acteurs économiques tels que Haloui Gâteaux, New Iris, Eurobest, ainsi que de généreux donateurs comme Abdelhak Bakhat, Ouadeli Mohamed, Samar B. et Si Oussamah Azenoud ont contribué à la réussite de cette action.

tribué à la réussite de cette action.

Un hommage a été rendu à la direction du centre d'Accueil dirigé par Mme Naima et à l'Association Amna, pour leur engagement envers les mineurs vulnérables. Cette action, placée sous le slogan « De la fragilité à l'espoir », rappelle qu'en ces temps de perte de repères familiaux et civiques, un simple geste de solidarité peut semer l'espoir dans le cœur d'un enfant.

Les Femmes du Nord sont là ! Avec leur énergie, leur engagement et leur bienveillance, pour être présentes aux côtés des femmes de la région du Nord.

À travers des activités variées, des ateliers enrichissants, des rencontres culturelles, sociales et familiales, l'association s'engage à créer des espaces de partage, de soutien et de croissance collective.

Elle est là, fidèle à ses valeurs, portée par ses membres dynamiques et engagées, prêtes à être les meilleures alliées pour les bonnes actions.

L'union, la solidarité et l'espoir sont au rendez-vous.







# LA HERMANDAD HISPANO-MARROQUÍ, CON EL INSTITUTO ESPAÑOL AL FONDO ALGUNOS DATOS HISTÓRICOS

(Commemoración del cuadragésimo aniversario del L.P.E.) = 1989

PARTE -A-

Par : Sr. Majdi Mrabet.



La Hermandad hispano-marroquí es una realidad, cuyo sentido puede desvirtuarse, cayendo en la tentación del tópico, si no buceamos en su contenido. La Hermandad no supone siempre entendimiento o amistad. Puede haber desgarramientos, hasta odios temporales en una relación fraternal. Habrá que acudir a la Historia, la gran maestra de la vida, para intentar comprender ese misterio.

El Imperio Romano y, más tarde, el reino visigótico, ligaron política y culturalmente las dos naciones. La conquista musulmana rompió abruptamente esa unidad cultural, el Islam se situará frente al mundo cristiano, pero por debajo quedarán raíces psicológicas, oscuras tendencias ancestrales comunes, forjadas en la noche de los tiempos, muchos siglos antes del formidable crisol romano.

La cultura musulmana, con su extraordinario poder de asimilación y de transformación, edificó sobre esas raíces, tan hispanas, un mundo diferente. Ahi estará el secreto de esta Hermandad, tan difícil y tan asendereada.

## CRUZADA Y GUERRA SANTA

Durante siglos va a pesar demasiado en la relación España-Marruecos el sentido bélico "divinal" (en expresión de Sánchez Albornoz) de la Reconquista, en su doble y trágico péndulo: conquista musulmana, reacción cristiana: Guerra Santa y Cruzada. Y sus consecuencias se prolongarán más allá de la Edad Media.



A lo largo de ésta, cristianos y musulmanes se entenderán de muy diversa forma con Marruecos. En visión superficial podría hablarse de una situación inamistosa y bélica permanente con la primera y de ininterrumpido y fraternal apoyo con la segunda. En la Historia, las relaciones humanas no son tan sencillas.

Había una guerra divinal, si, y de Marruecos vinieron los tres grandes impulsos espirituales y guerreros, especialmente los dos primeros, renovadores del puro espíritu islámico, tan relajado en las brillantes cortes de los Taifas de El-Andalús. En el siglo XI, los Almorávides; en el XII, los Almohades y entre el final del XIII y el XIV, los Benimerines.

Zalaca, Uclés, Alarcos, fueron triunfos musulmanes; pero cantaban la ruina de la independencia política de aquellos reinos, que habían solicitado su auxilio. Valgan como símbolo de esa ruina, en sus diversas épocas, los doloridos versos del Rey de Sevilla, Al-Motamid, encadenado en Agmat, al pie del Atlas. Tras la terrible "fetua" de los alfaquies andaluces y marroquies, el almorávide Yûsuf le había arrebatado su reino y encerrado en aquella prisión.

Su elegía comienza así :

"Cadena mia, ¿no sabes que me he entregado a ti?"

¿Por qué, entonces, no te enterneces ni te apiadas?

Mi sangre fue tu bebida y ya te comiste mi carne.

No aprietes los huesos..."

La conquista de Toledo por Alfonso VI, la de Valencia por el Cid, la batalla de las Navas de Tolosa, la conquista del valle del Guadalquivir por Fernando III, la batalla del Salado, son triunfos cristianos, pero el Cid era temido y admirado, a partes iguales, por sus adversarios musulmanes; Sancho el Fuerte de Navarra luchó en Marruecos, aliado al Sultán, y una princesa marroquí quiso casarse con el Fernando II hacia posible el reino de Granada, tan ligado a Marruecos y enviaba saldos cristianos a este reino para defender los derechos del almohade Abulala Al-Mamun, como antes se habla hecho y se seguía haciendo.

Continuará

## Des jeunes Tangérois sacrés aux USA : L'innovation marocaine se distingue

Une nouvelle victoire qui fait briller Tanger sur la scène technologique mondiale. L'équipe marocaine "Next Level", issue du centre Activelabs de Tanger, a remporté le prix du meilleur projet d'innovation lors de la prestigieuse compétition internationale de robotique Open Florida Sunshine, tenue du 24 au 28 juin à Daytona Beach (États Unis d'Amérique).



Ce concours, intégré au programme mondial First Lego League Challenge, a rassemblé 96 équipes venues des quatre coins du globe, composées de jeunes âgés de 9 à 16 ans. Face à cette rude concurrence, les jeunes Tangérois ont su s'imposer grâce à la créativité de leur solution technologique, leur cohésion d'équipe exemplaire et leur maîtrise des outils robotiques, séduisant un jury international exigeant.

Leur qualification à cette compétition mondiale s'était jouée en février dernier, lors de la finale nationale organisée à l'Université Mohammed VI Polytechnique de Benguérir (UM6P). Une première victoire décisive qui témoignait déjà du haut niveau de compétence des jeu-

nes talents tangérois, notamment dans les domaines porteurs des sciences, technologies, ingénierie, arts et mathématiques (STEAM).

Au-delà de la performance sportive, cette consécration confirme le rôle croissant de Tanger en tant que pôle émergent de l'innovation technologique au Maroc. Grâce à des structures dynamiques comme Activelabs, véritable incubateur de jeunes ingénieurs en herbe, la ville devient un laboratoire fertile de la nouvelle génération numérique.

Cette victoire est également à mettre au crédit de l'association LOOP pour les sciences et la technologie,

partenaire officiel de la FIRST au Maroc et membre de l'Association mondiale des olympiades de robotique. Depuis sa création en 2018, LOOP œuvre pour la démocratisation de l'éducation scientifique et l'éveil des vocations technologiques chez les jeunes, notamment par l'organisation de compétitions nationales de robotique éducative.

L'équipe "Next Level" incarne ainsi la vision d'un Maroc tourné vers l'avenir, capable de rivaliser avec les meilleures nations en matière de technologie éducative. Un exploit qui ne manquera pas d'inspirer d'autres jeunes Tangérois à emprunter la voie de l'excellence scientifique.



### Mnar Park devenu un lieu dangereux



La station balnéaire Mnar Park de Tanger a été le théâtre d'un nouvel accident mercredi soir : un visiteur est tombé d'un toboggan dans la piscine, se fracturant l'épaule.

La Protection Civile est intervenue rapidement et le blessé a été transporté aux urgences de l'hôpital Mohammed V de Tanger pour y recevoir les soins nécessaires.

Cependant, l'accident survenu n'était pas le premier de la saison. Samedi dernier, la même station avait déjà été témoin de la chute de deux autres personnes d'un toboggan aquatique, suscitant un large mécontentement parmi les visiteurs.

Selon des sources sur place, ces accidents « sont devenus plus fréquents », sans que des mesures strictes ne soient prises pour prévenir leur répétition ou assurer la sécurité des vacanciers.

Cet accident, qui survient au début de la saison estivale, relance le débat sur les conditions de sécurité dans cette station balnéaire, qui attire un grand nombre de visiteurs pendant les mois d'été. Des accidents similaires avaient déjà été enregistrés les années précédentes, la plupart impliquant des chutes depuis des toboggans aquatiques.

### Saisi d'énorme quantité de viandes avariées à Fnideq



Dans le cadre des inspections quotidiennes menées par les comités d'inspection de la préfecture de M'diq-Fnideq, et en coordination avec les autorités compétentes, un établissement de grillades de viande a été inspecté hier, mardi, soupçonné d'utiliser de la viande avariée destinée à la consommation.

Selon les médias locaux, une importante quantité de viande en état de dégradation avancé, dégageant une odeur nauséabonde, a été saisie lors de cette opération. La viande était préparée pour être grillée et servie aux clients, constituant une menace directe pour la santé et la sécurité des citoyens.

La viande avariée a été immédiatement saisie par la commission mixte, un procès-verbal a été dressé et l'affaire a été transmise au parquet compétent afin que des poursuites soient engagées contre les contrevenants, conformément aux procédures légales en vigueur.

La fermeture temporaire ou définitive de l'établissement est prévue, selon les décisions des autorités compétentes, dans le cadre de la protection de la santé publique et de la lutte contre toute pratique susceptible de mettre en danger les consommateurs.

### Une vague de rats envahit plusieurs quartiers de la ville de Tétouan



Le quartier de Sedraouia à Tétouan a récemment été témoin d'une apparition inquiétante de rats, suscitant une vague d'inquiétude parmi les habitants, notamment après la diffusion d'une vidéo montrant la prolifération de ces rongeurs dans plusieurs ruelles.

Face à cette situation, les autorités de Tétouan, en coordination avec le Service de Préservation Sanitaire, ont mené une intervention d'urgence sur le terrain pour lutter contre les rongeurs et éliminer les zones noires considérées comme des nids à rats. Cette mesure visait à contenir le phénomène avant qu'il ne s'aggrave.

Cette intervention a largement soulagé les habitants du quartier, qui s'inquiétaient des conséquences sanitaires et environnementales de ce nuisible, notamment compte tenu de la hausse des températures qui contribue à sa propagation accélérée.

### Opération de sécurité à Varouna à Larache pour rétablir l'ordre public



Jeudi dernier, en début de soirée, le quartier de Varouna à Larache a été la scène d'une vaste opération de ratissage menée par les services de la Sûreté nationale. Cette intervention rapide et efficace fait suite à plusieurs plaintes déposées par des estivants près de la zone de Dar Gharbaoui, signalant la présence d'un groupe d'individus suspects, soupçonnés de consommer des substances illicites et d'adopter des comportements troublant l'ordre public.

Dès réception des signalements, les équipes de police se sont rendues immédiatement sur les lieux et ont procédé à un contrôle minutieux de la zone. L'opération s'est soldée par l'arrestation de plusieurs personnes impliquées dans ces actes délictueux.

Les suspects ont été conduits au poste de police afin de faire l'objet d'une enquête approfondie sous la supervision du parquet compétent. Cette démarche vise à élucider tous les aspects liés à cette affaire et à déterminer leur implication éventuelle dans d'autres infractions.

Cette intervention s'inscrit dans le cadre des efforts constants des services de sécurité de Larache pour lutter contre toutes les formes de criminalité et renforcer le sentiment de sécurité des citoyens, en particulier durant la saison estivale marquée par l'afflux massif de visiteurs et de vacanciers.

### Interpellation d'un individu impliqué dans la dégradation après la diffusion d'une vidéo



Les autorités locales de la troisième annexe administrative de la zone de Gzenaya, appuyées par les éléments des forces auxiliaires, sont intervenues pour arrêter un individu suspecté d'avoir vandalisé des biens publics. Les faits ont été révélés après la diffusion d'une vidéo sur les réseaux sociaux, où l'on voit clairement l'individu commettre ces actes de dégradation délibérée.

Selon les informations disponibles, le suspect a été immédiatement remis à la Gendarmerie Royale, qui a entamé les procédures légales à son encontre. L'affaire a été soumise aux autorités judiciaires pour statuer sur les suites à donner.

D'après des sources sur place, l'individu souffrirait de troubles psychiques et aurait déjà séjourné par le passé à l'hôpital psychiatrique avant d'être libéré. Sa réapparition sur les lieux du délit a suscité l'inquiétude parmi les habitants, qui redoutent que de tels actes se reproduisent notamment en l'absence d'un suivi médical et social adapté.

Cette intervention témoigne de la vigilance et de la réactivité des autorités locales, qui restent attentives aux vidéos et aux témoignages circulant sur les réseaux sociaux, dès lors qu'ils mettent en évidence des atteintes à l'ordre public ou à l'intégrité des biens communs.

### Les autorités de M'diq mettent fin à une tentative de privatisation d'une voie publique



Dans une intervention décisive, les autorités de la ville de M'diq ont procédé, jeudi dernier 2025 au matin, au démantèlement d'une barrière illégale érigée par un entrepreneur bien connu de Tétouan, qui tentait manifestement de s'approprier une voie publique reliant le rond-point de Kabila au douar Chfada, afin de la transformer en parking privé.

Sous la supervision du chef du troisième arrondissement, des forces de l'ordre et des agents d'autorité locale, l'opération a permis de démolir l'installation réalisée sans aucune autorisation sur cette route large de 25 mètres, selon les plans du ministère de l'Équipement. Cet axe constitue en effet l'un des passages essentiels de la zone.

D'après des sources sur place, l'entrepreneur en question cherchait à imposer un fait accompli en exploitant cet espace public à des fins strictement personnelles, sans aucun cadre légal.

Lors de cette opération, le gardien qui assurait la gestion de ce parking improvisé a été interpellé, et toute activité illégale sur ce site a été interdite, conformément aux recommandations d'une commission provinciale antérieure, laquelle avait ordonné la suppression de tout obstacle entravant le droit des citoyens à utiliser librement les voies publiques.

Cette intervention a suscité un large soulagement au sein de la population locale, qui s'était exprimée à plusieurs reprises contre toute tentative d'accaparement du domaine public ou de restriction à la liberté de circulation.

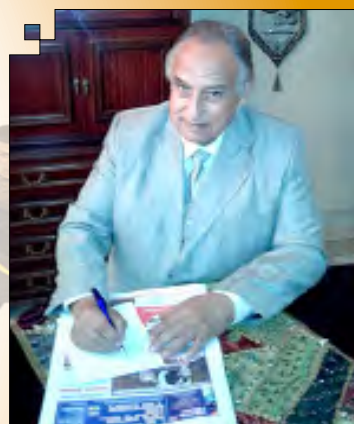


# SPORT

## L'ACTUALITE EN CONTINU

LES + VUS LES + COMMENTES DE RACHID MADANI

rachidtanger1@yahoo.fr - GSM : 0615539626



### TRIBUNE DU SPORT

#### L'AVENIR DU JOURNALISME SPORTIF MAROCAIN A LA VEILLE DE L'ORGANISATION CAN 25 ET COUPE DU MONDE 2030

Dans une ambiance où se mêlent journalisme de précision et passion pour le sport, un panel de discussion sur le journalisme sportif et la couverture des grands événements sportifs (la Coupe du monde et la Coupe d'Afrique des Nations à titre d'exemples) s'est tenu aujourd'hui, jeudi à Rabat. Le panel a été organisé par l'initiative des Ambassadeurs d'Al Jazeera en partenariat avec l'Institut supérieur des médias et de la communication et le Comité intérimaire pour la gestion du secteur de la presse et de l'édition. Le panel était modéré par Mohamed Amor, directeur du département des informations de la chaîne d'information beIN Sports, et réunissait un groupe restreint de professionnels des médias et d'étudiants. La session a été l'occasion de réfléchir et de discuter de l'état actuel et de l'avenir du journalisme sportif au Royaume du Maroc, qui s'apprête à accueillir de grands événements sportifs continentaux et internationaux, tels que la Coupe d'Afrique des Nations de cette année et la Coupe du Monde 2030. Cela nécessite le développement des médias sportifs nationaux, car ils constituent un partenaire essentiel pour améliorer l'image et l'attractivité du pays en tant que destination sportive mondiale. A cet égard, Mohamed Amor, directeur de l'information de la chaîne d'information qatarie beIN Sports, a déclaré : « Il existe une marge de développement importante pour les médias sportifs marocains, principalement en raison du développement du sport à tous les niveaux », soulignant que « la demande de médias augmente avec les bons résultats, car ces derniers fournissent aux médias un matériau fertile sur lequel travailler ». Dans son intervention lors de ce panel de discussion, Amor a ajouté : « Au moins pour la période actuelle, et au niveau du football, il y a des progrès au niveau des clubs et des équipes nationales, pas seulement par rapport à la réalisation de la première équipe lors de la Coupe du monde 2022 au Qatar ; cela inclut également diverses autres tranches d'âge, et les clubs marocains sont une présence constante dans les compétitions continentales... il y a donc un terrain fertile pour assurer une bonne couverture médiatique ». « Il y a donc beaucoup de choses sur lesquelles nous pouvons travailler, dont la plus importante est la formation et le développement continu, tout en restant en phase avec les profondes évolutions observées dans les médias », a-t-il ajouté, soulignant en même temps l'importance de la « maîtrise des langues par les journalistes sportifs pour faciliter la communication lors de la couverture des événements sportifs, et la nécessité de développer les infrastructures, que ce soit dans les institutions médiatiques ou les installations sportives, qui doivent être équipées de centres médiatiques modernes qui permettent aux journalistes d'effectuer leur travail dans les meilleures conditions ». Dans un contexte connexe, le même porte-parole a souligné l'importance de « respecter l'éthique professionnelle dans le journalisme sportif et de présenter un discours crédible et neutre qui n'encourage pas le fanatisme et la haine ». Il a expliqué que « les médias doivent eux aussi être indépendants des décisions politiques, des institutions, des fédérations sportives, et des clubs ». Dans son discours, Amor a appelé à envisager sérieusement la création d'un organe institutionnel indépendant au Maroc pour réguler le domaine des médias sportifs, notant que « la couverture des grands événements sportifs, tels que la Coupe du monde, fait partie du travail quotidien d'un journaliste sportif, avec quelques différences, bien sûr, car cela nécessite des capacités logistiques et techniques complètement différentes ; en plus d'une planification préalable, qui devrait faire partie du comportement quotidien de tout journaliste ». Il a expliqué que « l'une des choses qui doivent être développées dans les médias sportifs marocains est l'ouverture aux genres journalistiques négligés, comme l'investigation, car nous ne voyons pas de reportages d'investigation dans le domaine du sport ». Il a estimé que « certains pensent que l'obsession de divertir le public exempte le journaliste sportif de la rigueur professionnelle imposée aux journalistes politiques, par exemple. C'est une erreur, car le journaliste sportif est avant tout un journaliste qui travaille dans plusieurs genres, et il a les mêmes responsabilités professionnelles et éthiques que tout autre journaliste. »

### PORTRAIT SPORTIF

#### DES INNOVATIONS MAJEURES À LA COUPE DU MONDE DES CLUBS DE LA FIFA POUR AMÉLIORER L'EXPÉRIENCE DES SUPPORTERS, LA TRANSPARENCE ET LA FLUIDITÉ DES OPÉRATIONS

À l'occasion de la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA™, plusieurs innovations seront introduites pour rendre la compétition encore plus divertissante et attrayante pour les supporters, tout en fluidifiant les opérations et en renforçant la transparence.



(Un joli stade à Atlanta)

##### Caméras corporelles

Le port de caméras corporelles par les arbitres de la compétition, produira des images qui seront retransmises en direct par DAZN, le diffuseur mondial exclusif de la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA 2025.

Ce test vise notamment à évaluer si ce nouvel angle de caméra, qui présente l'action du point de vue de l'arbitre, pourrait améliorer l'expérience des personnes qui suivent les matchs à la télévision et en ligne. La FIFA analysera le déroulement de la compétition afin d'élaborer des lignes directrices concernant l'utilisation de ce type de caméras sur les terrains de football.

##### Images des analyses de l'arbitre en direct dans les stades

Par ailleurs, en plus des nouveautés relatives à la retransmission des matches, le public présent au stade aura désormais la possibilité de voir la même chose que l'arbitre lorsqu'il consulte la vidéo dans la zone qui lui est réservée aux fins de vérifications. Diffusées en direct sur les écrans géants, ces images, en permettant de mieux suivre et comprendre le processus décisionnel, contribueront à une plus grande transparence.

##### Amélioration de la technologie semi-automatisée de détection du hors-jeu

Après des essais concluants menés lors de la Coupe Intercontinentale de la FIFA 2024 et plusieurs compétitions de jeunes de la FIFA, une version améliorée de la technologie semi-automatisée de détection du hors-jeu sera mise en place pendant la Coupe du Monde des Clubs 2025 dans le but de trancher les situations de hors-jeu potentiel le plus rapidement possible.

Grâce à plusieurs caméras, à un capteur à l'intérieur du ballon et à l'intelligence artificielle, le système suivra la position de chaque joueur et du ballon afin d'émettre automatiquement des alertes en temps réel aux membres du corps arbitral en cas de hors-jeu flagrant. Cependant, avant qu'une décision soit prise dans les situations de hors-jeu délicates, il incombera toujours à l'assistance vidéo à l'arbitrage de valider les informations fournies.

##### Données alimentées par l'intelligence artificielle

Pour la première fois de son histoire, la FIFA utilisera des algorithmes mis au point par Football Technology Centre AG (Centre des technologies du football), la coentreprise qu'elle détient avec Hawk-Eye Innovations Ltd. Ces algorithmes

collecteront automatiquement la plupart des données en direct à partir des données de suivi disponibles.

##### Changements

Autre nouveauté, une tablette spécifique devrait permettre de rationaliser et mieux gérer la procédure de remplacement. Pendant la compétition, la tablette remplacera le traditionnel formulaire papier et la communication manuelle. Avant le coup d'envoi d'un match, chaque équipe recevra une tablette par le biais de laquelle elle devra fournir les informations attendues pour qu'elles soient transmises à qui de droit et que les remplacements restants soient présentés clairement.

« La FIFA possède une longue tradition d'innovation lors de ses compétitions d'élite, et la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA s'inscrit dans cette lignée. Parce qu'elle met en valeur les meilleurs clubs du monde, il est normal qu'une compétition aussi prestigieuse ait la primeur de ces innovations » a déclaré Mattias Grafström, Secrétaire Général de la FIFA avant d'ajouter : « La FIFA cherche constamment à améliorer le football. Elle a donc introduit ces nouveautés pour améliorer l'expérience des supporters, optimiser les processus et mettre les arbitres dans de bonnes conditions pour prendre des décisions sereinement. »

Pierluigi Collina, le Président de la Commission des arbitres de la FIFA a déclaré : « Il ne fait aucun doute que pour les 117 arbitres sélectionnés pour la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA 2025, participer à cette toute première édition est un moment très excitant, car ça signifie entrer dans l'histoire du football. Ces nouveautés soulignent l'engagement de la FIFA à recourir à la technologie et à améliorer l'expérience footballistique dans son ensemble, en mettant un accent particulier sur la transparence et la compréhension des décisions arbitrales. »

Ces améliorations en disent long sur la volonté de la FIFA de faire évoluer le jeu grâce à la recherche et le développement. D'autres innovations seront identifiées et soutenues dans le cadre du Programme d'innovation de la FIFA, lequel a été étendu en février dernier afin d'accélérer la mise au point et l'adoption de solutions visionnaires dans le football.

Tous les matches de la compétition sont retransmis gratuitement sur DAZN.com, afin que les adeptes du ballon rond du monde entier puissent profiter pleinement de cette édition historique.



Culte Musulman

HORAIRES DES PRIÈRES

du 05 Au 11 Juillet 2025

Jour	As-Soubh	Ad-Douhr	Al-Asr	Al-Maghtrib	Al-Ichae
Sam 05	04:17	13:33	17:17	20:48	22:23
Dim 06	04:18	13:33	17:17	20:47	22:23
Lun 07	04:19	13:33	17:17	20:47	22:22
Mar 08	04:20	13:34	17:18	20:47	22:22
Mer 09	04:21	13:34	17:18	20:47	22:21
Jeu 10	04:21	13:34	17:18	20:46	22:21
Ven 11	04:22	13:34	17:18	20:46	22:20

HORAIRE

DES PHARMACIES

DE GARDE

HORAIRE NORMAL

JOURNALIER

Du lundi au vendredi :

de 9 h 00 à 13 h 00

et de 16 h 00 à 20 h 00

Samedi :

de 9 h 00 à 13 h 00

HORAIRE DES PHARMACIES

DE 24 H PENDANT LA SEMAINE

de 9 h 00 à 09 h 00 du lendemain

HORAIRE DES PHARMACIES

DE NUIT SAMEDI ET DIMANCHE

20 h 00 à 09 h 00 du lendemain

HORAIRE DE GARDE

PENDANT LA JOURNÉE

Samedi :

de 13 h 00 à 20 h 00

Dimanche :

de 09 h 00 à 20 h 00

PHARMACIES

DE GARDE DU JOUR

EN WEEK-END

SAMEDI 05 ET DIMANCHE 06

JUILLET 2025

PHARMACIE JADE

Rue Ibn Ajroume lot Jade N°2

Tél. : 05.39.32.31.34

PHARMACIE AL KAWTHAR

Rue des Arabie Saudite 1er rue Après Ahlan

Tél. : 05.39.38.08.83

PHARMACIE CHORAFI

Rte Aswak Assalam en face Bayt Sahafa

Tél. : 05.39.31.11.34

PHARMACIE MODERNE

Place de 9 Avril à côté cinéma Rif

Tél. : 05.39.93.17.90

PHARMACIE MEHDI GOLF

Cplx Mensnana Golf près mosquée Taha

Tél. : 05.39.37.73.43

PHARMACIE SABILA JMAA

Rue Malta N°1 Sabila Jmaa Marchan

Tél. : 05.39.37.52.82

PHARMACIE AL GHAZALI

Rue Harroun Errachid Colonia Souani

Tél. : 05.39.93.96.05

PHARMACIE INAS

Rue Ibn Abi Zaae Branes 1 à côté Café Tihad

Tél. : 05.39.31.06.17

PHARMACIE MASJID MABROUKA

Mabrouka 3 rue 3 N°52 Beni Makada

Tél. : 05.39.95.29.10

PHARMACIE AVENUE KOWEIT

Quartier Haddad Hay Bouhout derrière é. Fath

Tél. : 05.39.36.48.96

PHARMACIE AL YAKINE

Début rte Aouama Dr Tounsi

Tél. : 05.39.35.20.62

PHARMACIE BADRI

Madchar Aouama, après pont Sekka

Tél. : 05.31.31.32.34

PHARMACIE M'GHOGHA

Mghogha kbira Rte de Tétouan

Tél. : 05.39.36.30.94

PHARMACIE COEUR TANGER

Tanja Balia cplx Cardinia à côté Amendis

Tél. : 05.31.79.00.00

PHARMACIE BENI SAID (LA ITALIANA)

Rte Sidi Driss de 150m du lycée Hassan 2

Tél. : 05.39.30.73.35

PHARMACIE BOUHOUT

Tanja Balia Cplx Boutour quartier Bir Mekraa

Tél. : 06.22.82.53.63

Pharmacie de garde

PHARMACIES

DE GARDE DE NUIT

EN WEEK-END

SAMEDI 05 ET DIMANCHE 06

JUILLET 2025

SAMEDI NUIT

PHARMACIE WISSAL

Cplx Hassani résidence Bayt Atiq Rte de Rabat

Tél. : 05.39.38.42.30

PHARMACIE LES PARENTS

Rue Moulay Rachid quartier Ouarda

Tél. : 05.39.31.16.62

PHARMACIE UNIVERSITÉ

Rte Cplx universitaire Boukhalef

Tél. : 05.39.93.24.22

PHARMACIE AL BOUGHAZ

Rue de Mexique prés ciné Luv N°78

Tél. : 05.39.93.80.17

PHARMACIE BEN YAICH

Branes kdima rompoind du grand stade

Tél. : 05.39.30.86.80

LA GRANDE PHARMACIE ASSIA

Rte entre hôtel Ahlan et Sidi Driss

Tél. : 05.39.31.24.71

PHARMACIE CHARF

Rue Yaacoub El Mansour prés Hôp. Roi Fahd

Tél. : 05.39.94.42.26

PHARMACIE LA PERLE DU BOUGHAZ

Aouama Hay Gambouria 2 rte Ain Dalia

Tél. : 05.39.95.13.35

PHARMACIE NOUVELLE

Monté Bendibane prés collège Mily Abderahman

Tél. : 05.39.31.31.96

PHARMACIE IFRIQUIA

Rue Mly Ali Cherif Beni Makada N°44

Tél.: 05.39.95.31.97

DIMANCHE NUIT

PHARMACIE ABBES

Rte Satfillage derrière faculté de Droit

Tél. : 05.39.31.77.92

PHARMACIE DAR AL IHSSAN

Cplx Assalam A rte de Rabat prés City Club

Tél. : 07.07.13.57.28

PHARMACIE TINJIS

Rue Imam Mouslim Dradeb prés BP

Tél. : 05.39.93.36.35

PHARMACIE ABAS SEBTI

Rue Ibn Batouta prés café Abderahman

Tél. : 05.39.31.30.72

PHARMACIE AL ANDALOUS

Bd Mohamed V place des Nations et Rodani

Tél. : 05.39.94.69.10

PHARMACIE ASSABR

Complexe Sanawbar Tanja Balia

Tél. : 05.31.31.00.39

PHARMACIE ANNOUR

Cplx Dhar Jaidi 15 prés Bain Rhouni

Tél. : 07.74.18.37.87

PHARMACIE BIR CHIFAE

Rue Arabie Saudite Bir Chifae

Tél. : 07.00.83.53.13

PHARMACIE HJAR SFAR

Hjar Lstar rte madchar Aouama

Tél. : 05.31.12.24.66

PHARMACIE BENAYAD

Mrah Tanja Balia à côté Mouatamid

Tél. : 05.29.34.26.35

LUNDI 07 JUILLET 2025

PHARMACIE RAHMOUNI

Rue Londres Lot Annakhil 9

Tél. : 05.39.94.57.88

PHARMACIE SIDI BOUKHARI

Rue Sidi Boukhari N°76 cplx Ibn Azayz

Tél. : 05.39.37.23.23

PHARMACIE IMAM CHADLI

Rue Mly Rachid en face ISTA Mesnana

Tél. : 05.39.38.04.16

PHARMACIE DU NORD

Route de Rabat à côté centra litière

Tél. : 05.39.31.05.80

PHARMACIE M'SALLAH

Rue Sidi Mohamed Ibn Abdellah N°45

Tél. : 05.39.93.25.64

PHARMACIE LA VIE

Aouama Hay Gambouria

Tél. : 06.49.47.55.32

PHARMACIE FARES

Cplx Al Amal entre dar Tounsi et rte de Tétouan

Tél. : 05.39.95.64.69

PHARMACIE TANGER VILLE

Fin cimetièrre Sidi Driss prés souk Beni Touzin

Tél. : 05.31.06.83.23

PHARMACIE AL HANAE

Rte Aouama 600 m de station Total

Tél. : 05.39.35.10.39

PHARMACIE AIN JDIDA

Rte de Tétouan Mghogha Kbira

Tél. : 05.39.95.69.26

MARDI 08 JUILLET 2025

PHARMACIE LALLA CHAFIA

Angle rue Goutemberg et Dr Faraj

Tél. : 05.39.94.92.28

PHARMACIE YAMANIA

Rte de Rabat entre Aziz Kaddour et Kherba

Tél. : 06.16.59.26.55

PHARMACIE SOUSSIA

Rte Mesnana cplx Abakil Mesnana Golf

Tél. : 05.39.31.78.13

PHARMACIES DE

GARDE JOUR ET NUIT

SEMAINE DU 07 AU 11

JUILLET 2025

PHARMACIE MASJID MARCHAN

Rue des États-Unis Marchan N°81

Tél. : 05.39.33.45.90

PHARMACIE FLEMING

Mesnana cplx Zohour

Tél. : 05.39.38.08.92

PHARMACIE LAAZIFAT

Rue Fatima Zahrae N° 77

Tél. : 05.39.95.67.58

PHARMACIE ARREDA

Tanja Balia Doha Menbet N°2 prés café Sayad

Tél. : 05.39.30.12.82

PHARMACIE BOUHOUT AL AOUAMA

Aouama monté souk zoutitina

Tél. : 05.39.95.70.79

PHARMACIE ASSALAMA

Hay Mers Bir Chifae

Tél. : 05.31.03.87.88

PHARMACIE NAJAH

Rte de Tétouan Mghogha kbira

Tél. : 06.63.33.93.29

MERCREDI 09 JUILLET 2025

PHARMACIE BEN ABBOU

Rte Aswak Assalam avant Bayt Sahafa

Tél. : 05.39.38.83.90

PHARMACIE IBN BARRAJAN

Branes Rte Mosquée Imarati prés BP

Tél. : 05.39.31.82.71

PHARMACIE ASWAK ASSALAM

Centre commerciale Aswak Assalam

Tél. : 05.39.39.35.46

PHARMACIE ZEROUAL

Rue de Fès N° 67-69

Tél. : 05.39.94.35.37

PHARMACIE AL MADINA NORD

Moujahidine cplx Al Madina rte Rahrah

Tél. : 05.39.38.05.50

PHARMACIE MEDITERRANEE

Tanja Balia rue au-dessus de Attijari

Tél. : 05.39.94.50.46

PHARMACIE DE TANGER

Rte de Tétouan cplx Al Amal 3 derrière Simi

Tél. : 05.39.95.48.08

PHARMACIE BAHRAYEN

Hay Benkirane Achenad

Tél. : 05.39.38.82.90

PHARMACIE HAY BOUGHAZ

Hay Boughaz monté Rouida

Tél. : 05.39.95.83.22

PHARMACIE SEKKA AOUAMA

Mrabet Charkia quartier Fatima

Tél. : 06.74.20.49.69

JEUDI 10 JUILLET 2025

PHARMACIE ERRADI

Résidence Amine Zemmouri 2 Rte de Rabat

Tél. : 05.39.31.77.44

PHARMACIE SAN FRANCISCO

Rue Hlib Bourquiba en face consulat d'Espagne

Tél. : 05.39.93.13.56

PHARMACIE MESNANA

Rte de Rabat Hay Mesnana en face 11é Arrd

Tél. : 05.39.31.34.30

PHARMACIE LES PALMIERS

Rue Al Antaki derrière Grand poste

Tél. : 05.39.32.57.63

PHARMACIE RABEA AL ADAQUIA

Casabarata à côté place de poisson

Tél. : 05.39.31.08.96

PHARMACIE EL HARRARINE

Hay Al Harrarine rte de Sidi Driss

Tél. : 05.39.38.48.58

PHARMACIE DHAR EL MERS

Rue Plage Walidia en face souk Tanja Balia

Tél. : 06.91.14.91.74

PHARMACIE AL OUDOUR MALIKA

Aouama quartier Soussi prés Doha

Tél. : 06.38.25.13.57

PHARMACIE EL HEKMA

Rue Omar Mokhtar N°25 Drissia 1

Tél. : 05.39.36.05.93

PHARMACIE EL AOUAMA

Rue des Arabies Saoudite Beni Makada

Tél. : 05.39.95.98.08

VENREDI 11 JUILLET 2025

PHARMACIE ASSAFWA

Rte Rahrah en face cplx Kawacim Abdalas

Tél. : 05.39.31.29.18

PHARMACIE IBN TACHFINE

Rue Toussef Ibn tachefine N°96

Tél. : 05.39.94.69.94

PHARMACIE PRINCIPALE

Azib Hadj Kaddour Kherba

Tél. : 05.39.31.62.36

PHARMACIE RAIHANI

Rue Kortobi Marchan N° 14

Tél. : 05.39.93.08.40

PHARMACIE AL AZIZIA

Rte de Rabat, en face garage Peugeot

Tél. : 06.61.06.83.79

PHARMACIE MALABATA HILLS

Cplx Malabata Hills Sania Malabata

Tél. : 05.26.01.29.24

PHARMACIE ZEMZEM

Cplx Al Khair Bendibane Hay Bourbaat

Tél. : 05.39.31.00.29

PHARMACIE HAMZA

Hay Saada rue Al Yamane Beni Makada

Tél. : 05.39.36.25.74

PHARMACIE COMPLEXE AL BARAKA

Doha Dhar Kanfoud Mers Aouama

Tél. : 05.39.35.10.70

PHARMACIE PERLE DE MEDITERRANEE

Tanja Balia groupe Doha

Tél. : 05.39.30.27.32

HOROSCOPE

BÉLIER : (21 MARS - 19 AVRIL)

**Amour** : L'harmonie ne peut s'installer qu'au prix d'une complète franchise et d'une plus grande ouverture de votre part, cette semaine.  
**Argent** : Vous serez surpris de voir qu'il existe de nombreux moyens de s'accommoder de son sort. Voire peut-être même de prendre goût à la sobriété.  
**Forme** : Cette semaine côté forme, tout va bien, vous êtes dans une belle énergie. Vos proches admirent votre enthousiasme, on vous complimente, on vous trouve épanoui.  
**Travail** : Ne dépassez pas les bornes et ne provoquez pas vos partenaires peu enclins à recevoir les leçons que vous essayez de leur donner.

TAUREAU : (20 AVRIL - 21 MAI)

**Amour** : Vous séduisez votre entourage et vous n'avez pas votre pareil pour enjôler vos admirateurs potentiels et faire passer vos messages en douceur.  
**Argent** : En visualisant les bénéfices que vous pourriez tirer de vos actions futures vous apprenez à gérer votre budget.  
**Forme** : Vous semblez porté par une conjoncture euphorisante mais ne négligez pas, malgré cette dynamique, d'assurer vos arrières.  
**Travail** : La détermination se reflète dans votre comportement audacieux. Vous changez radicalement d'ambitions pour trouver une autonomie.

GÉMEAUX : (21 MAI - 21 JUIN)

**Amour** : Le ciel intensifie vos désirs et votre sensualité, ouvrant le bal des plaisirs et réchauffant audacieusement les cœurs et les corps.  
**Argent** : Côté finances c'est la semaine des bonnes nouvelles, votre situation est en grande évolution, vous pouvez vous réjouir d'avance !  
**Forme** : Le ciel renforce vos potentiels et vous voilà prêt à vous enflammer pour la première idée de génie qui vous vient !  
**Travail** : En milieu de semaine une occasion se présente à vous, il se pourrait bien que l'on fasse appel à vos compétences et à vos talents, c'est plutôt bon signe..

CANCER : (21 JUIN - 22 JUILLET)

**Amour** : Vous avez l'âme artistique et la parole fleurie. Vous êtes en mesure de résoudre l'équation "cœur, corps" avec des résultats réconfortants.  
**Argent** : Au vu des bonnes nouvelles qui s'annoncent, vous pourrez même songer à marquer la période d'une pierre blanche.  
**Forme** : En effet, vous débordez d'énergie positive et créative, vos humeurs sont faites de douceur et d'harmonie, votre esprit susurre à votre oreille la mélodie du bonheur !  
**Travail** : Votre expansion est calculée et méticuleuse. Vous consolidez consciencieusement vos acquis avant d'entreprendre de nouvelles tâches.

LION : (22 JUILLET - 22 AOÛT)

**Amour** : L'ambiance n'est pas tellement optimiste dans votre vie sentimentale. Vous vous posez beaucoup trop de questions et les réponses ne sont jamais simples.  
**Argent** : Motivez-vous un peu ! Plaie d'argent n'est pas mortelle et votre déni en la matière ne fait qu'accroître la problématique !  
**Forme** : Vous accordez un peu de répit. Soudain soulagé des contraintes qui pesaient sur votre moral et altéraient vos ressources physiques, vous pouvez vous détendre.  
**Travail** : Vous avez envie de tout et, si vous ne négligez pas les précautions d'usage, vous pourriez bien réaliser quelques rêves de gloire ou de fortune..

VIERGE : (23 AOÛT - 22 SEPTEMBRE)

**Amour** : Vous fonctionnez comme un radar, vous devinez ce que vous ne savez pas, cette intuition impressionne et touche votre entourage.  
**Argent** : Vous touchez une somme d'argent cela vous satisfait pleinement. Plus rapidement que prévu une personne vous rend l'argent qu'elle vous doit.  
**Forme** : Cette semaine, vous restez à l'écoute de votre corps en répondant à ses besoins. Dès que c'est possible, vous vous octroyez du bon temps.  
**Travail** : Vous êtes sérieux et concentré, pas vraiment prêt à partir à l'assaut d'un boulot mirifique, plutôt à analyser clairement votre potentiel.

BALANCE : (23 SEPTEMBRE - 22 OCTOBRE)

**Amour** : N'ajoutez pas de la suspicion à votre malaise, vous ne feriez qu'aggraver les choses. Le mieux, c'est encore de parler calmement de vos ressentis.  
**Argent** : Plus que jamais cette semaine vous devez dépenser avec modération et remettre de la conscience dans votre mode de consommation.  
**Forme** : Vous avez en effet du mal à ne pas en faire trop, trop vite. Prenez du bon temps et décompressez un peu en oubliant les contraintes.  
**Travail** : Vous vous évadez de temps à autre d'une vision du futur un peu trop carrée en pétant les plombs et en cédant à quelques petits coups de folie !.

SCORPION : (23 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE)

**Amour** : Vous devez lâcher du lest et faire preuve de souplesse pour supporter une ambiance un peu débridée dans vos relations affectives.  
**Argent** : Financièrement, vous n'aurez pas de souci à vous faire, car vos gains ou vos revenus restent constants et votre équilibre budgétaire est quasiment parfait.  
**Forme** : Le stress cumulé ces derniers temps laisse place à la sérénité ! Ainsi, vous misez cette semaine sur votre bien-être avec le désir assumé d'atteindre la plénitude.  
**Travail** : Vous trouvez le mot exact pour exprimer votre pensée et vous pouvez exposer vos plans et vos projets à vos collaborateurs en étant certain d'être compris.

SAGITTAIRE : (23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE)

**Amour** : Vous n'êtes pas seul à bord et votre partenaire connaît la manœuvre pour arriver à bon port et vous transporter au paradis.  
**Argent** : Respectez vos besoins sans les exagérer afin de conserver du plaisir dans votre vie et mais apprenez à économiser avec naturel et facilité.  
**Forme** : Vous terminez la semaine en grande forme, apprécié de tous à condition d'éviter de froisser la susceptibilité de votre entourage qui semble disposé à vous écouter et à vous soutenir.  
**Travail** : Vous bénéficiez d'une cohorte planétaire favorable à votre avancée et à votre prise de pouvoir sur ce qui vous entoure..

CAPRICORNE : (22 DÉCEMBRE - 19 JANVIER)

**Amour** : Vous prenez du recul. Rien de léger dans vos élans, ces temps-ci, vous mettez du sérieux dans les aventures les plus frivoles, avec la protection des proches.  
**Argent** : C'est votre semaine de gloire ! Cerise sur le gâteau, vous aviez oublié votre bas de laine qui en a profité pour augmenter. Bonheur !  
**Forme** : Vous passerez des moments harmonieux avec vos proches et partagerez des activités communes qui auront tout pour vous satisfaire.  
**Travail** : Vous êtes soumis à une refonte de vos idéaux et à une réévaluation de votre vocation. Ne tentez pas de forcer le passage.

VERSEAU : (20 JANVIER - 19 FÉVRIER)

**Amour** : Vous mettez de côté votre intellect pour vivre plus intensément les plaisirs sensuels qui sont à votre portée.  
**Argent** : Une bonne dose de rigueur budgétaire pourrait vous éviter cette semaine d'aggraver votre découvert autorisé !  
**Forme** : En tout début de semaine vous pourriez vous sentir courbaturé, un peu las, ne vous inquiétez pas, ça ne dure pas, pour le week-end vous serez rétabli.  
**Travail** : Vous devriez conclure des accords intéressants et relancer vos affaires.

POISSON : (20 FÉVRIER - 20 MARS)

**Amour** : La chorégraphie de vos amours est agréable et haute en couleurs. Ce ciel vous inspire de la créativité, vos espoirs renaissent, votre expression est favorable à la concrétisation de vos désirs.  
**Argent** : Une conjoncture astrale met vos compétences en lumière. L'évolution de votre carrière est en bonne voie.  
**Forme** : Au programme de cette semaine, une vitalité au top, une énergie à toute épreuve et une remarquable capacité de résilience.  
**Travail** : Le ciel se range à vos côtés pendant toute la semaine et vous met en selle brillamment. L'ambiance céleste vous offre une rampe de lancement et favorise vos projets les plus ambitieux. C'est le moment de montrer ce que vous valez.

Studio

Rachid

Dfouf

• PHOTOGRAPHIES

• REPORTAGES

• CÉRÉMONIES FAMILIALES

• FILMS VIDÉO

Kaïssariat «Liberté», 54, rue de la Liberté

Tél.: 05.39.94.71.02/05.39.93.31.01

GSM : 06.61.15.47.64 - TANGER

Hamouda

Abdelilah

Photographe de presse

Photographe du Maire de Tanger

Tél - 06.62.87.22.56

E-mail : hamouda.press@gmail.com

Le Journal de Tanger • N° 4374 • Samedi 05 Juillet 2025



# جريدة طنجة

الأسبوعية إخبارية عامة - متعددة اللغات

تصدر طبعة كل يوم سبت وقد بلغت السنة 121 منذ صدورها سنة 1904

الترقيم العالمي : 0882.0851  
الإيداع القانوني : 1/90  
العدد 4374  
السبت 09 محرم 1447  
موافق 05 يوليوز 2025  
المدير : عبد الحق بخات  
البريد الإلكتروني :  
direct@lejournaldetanger.com  
lejournaldetanger@gmail.com  
التمن : 4 دراهم

Le Journal  
De Tanger

جريدة 24  
jdt24.com

Restez  
Branchés  
sur toutes  
l'actualité à  
travers de nos  
plateformes  
digitales



[www.lejournaldetanger.com](http://www.lejournaldetanger.com)

Journal  
en PDF



Scannez ici



[f](https://www.facebook.com/lejournaldetanger) [i](https://www.instagram.com/lejournaldetanger) [t](https://www.twitter.com/lejournaldetanger) [y](https://www.youtube.com/lejournaldetanger) lejournaldetanger

## زائد ناقص

عبد اللطيف بنحيلي

## في انتظار الذي قد يأتي ١١٠٠

كلما أعدت قراءة أو مشاهدة مسرحية «في انتظار غودو»، لمؤلفها الإيرلندي العثي صمويل بيكيت، إلا وتبادر إلى الذهن والخطر معا، ذلك الإحساس العدمي بأن الأمل الذي ننتظر قدومه قد لا يأتي أبدا، حتى يأذن الله بمعجزة من عنده سبحانه، ما دامت سلطة الفساد والمفسدين، على هذه الأرض الطيبة المباركة، هي المتحكمة الزاجرة، رغم الإجراءات التي صرنا نواكب نتائجها مؤخرا بالنسبة لبعض «الرؤوس» التي كانت تتوهم أنها في منأى عن أي مراقبة أو محاسبة، حين وجدت نفسها في نهاية المطاف خلف القضبان، في انتظار ما ستناله من عقوبات سجنية وحجز لكل ما تم السطو عليه بالنصب والتزوير من ممتلكات، والتداول على المال العام.

وأمام كل التناقضات الصارخة التي صرنا نشاهدها بمرارة واستغراب واستهجان، في مجال تدبير الشأن العام بهذا البلد السعيد، لا نملك إلا أن نرثي لواقع حالنا في المرحلة القادمة، لو ظل الوضع على حاله كما عهدناه كلما حان موسم «الاستحقاقات» التي يتم التحكم في نتائجها عادة من طرف رهط فاسد مفسد، لا يتمتع بأبسط مقومات المواطنة، ولا بما تيسر من مؤهلات تجعلنا مطمئنين إلى قدرته على تحمل عبء مسؤولية نذر لها نفسه، بعد الثقة التي حظي بها من طرف ذوي النيات الحسنة المغلوبين على أمرهم، حين هرعوا فرادي وجماعات إلى صناديق الاقتراع، دونما اعتبار لانتماء ولا لون، ما دامت كل الانتماءات والألوان تمارس نفس اللعبة حين تتحالف أو تتعانق أو تتواطأ، لتظل بذلك عجلة الفساد متدحرجة بهذا البلد الأمين إلى هاوية يصعب عندها الخروج من قرارها المظلم السحيق.

ولا نظن أن الحال سوف يظل على هذه الوتيرة النمطية التي ألفها هذا الرهط الفاسد، وأن أسلوبا بديلا شبه ديموقراطي لا شك سيطبع الاستحقاقات القادمة، لتتحية قطيع هجين لا يصلح للغير ولا للغير، للشروع في تقوية ناعمة لدعائم جبهتنا الداخلية، تمكننا من التصدي لكل التحديات المترتبة بنا، سيما وأن المغرب على موعد مع محطات حقوقية ورياضية دولية كبرى، ستجعله لا محالة أمام أنظار العالم.

إن كل إصلاح يروم القطع مع الفساد والمفسدين، لا بد أن يكون صارما وحاسما ضمن هذه العملية الإجرائية العسيرة التي تتطلب إجماعا وطنيا من طرف كافة الفعاليات الغيرة على أمن وازدهار وسلامة مغرب حر أبي.



## «طنجة أوتوموتيف سيتي»

## تعزز مقوماتها الاستراتيجية في صناعة السيارات



شهدت المنصة الصناعية طنجة المتوسط افتتاح وحدة صناعية جديدة متخصصة في إنتاج مقود العربات باعتماد التكنولوجيا الدقيقة، تستوطن على مساحة 8 آلاف متر مربع بمدينة صناعة معدات السيارات «طنجة أوتوموتيف سيتي».

ويشكل هذا الافتتاح إضافة مهمة في مقومات هذه المنطقة الاستراتيجية التي تعد نقطة وصل بين أوروبا وإفريقيا، والتي تضم أكثر من 1.400 شركة وتوفر حوالي 130 ألف منصب شغل، فيما بلغ رقم أعمالها التراكمي 17,22 مليار دولار مع متم سنة 2024.

(التيقنية ص3)

## دائرة الاستئناف القضائية تحت قيادة جديدة



ت : حمودة

(اقرأ على ص 3)

المملكة المغربية  
المجلس الأعلى للقضاء  
محكمة الاستئناف بطنجة  
الجلسة الرسمية لتنصيب  
لمحكمة الاستئناف بطنجة  
بتاريخ 30 يونيو 2025 على الساعة 11



# الموثقة نادية الخمال توطر أعضاء نادي البوغاز للأعمال حول المعاملات العقارية



## أيها (الأعضاء) لماذا تركتم (الحمامي) وحيداً؟

• كتب: محمد سححي

على بعد دورات قليلة من خط النهاية، بالتقويم الانتخابي المعتمد في قياس الزمن السياسي، تعرض رئيس أكبر مقاطعة في تاريخ (التقطيع) الانتخابي في المغرب، إلى وابل من القصف بنيران صديقة، مصدرها أصدقاء الأمس، والتي هي أشد قسوة ومضاضة من ضربات العناصر الجديدة، ومنها الطارئة التي دخلت إلى حوزة مجلس مقاطعة بني مكادة (الجنوبية) مع رياح «القاسم الانتخابي» الذي كان غرضه النفخ في «العدد» المقسوم عليه حتى تتوصل كل لائحة، تقريداً، بما (قسم الله)، وفي سياق -أيضاً- استعمال مقص السلطة الذي يكسوه الصدا، لنزع مسامير «البيجدي» وتنف ريش الحزب الذي تم (إسقاطه) من الطابق الخامس عشر إلى أرض واقع الحال...

صحيح أن السياسة تبنى على المتحول ولا تخضع للثابت، ولكن الحد الأدنى من المرونة والنبل السياسي مطلوب، خاصة إذا كان المنافس أو الخصم السياسي يعيش في ظروف (أسرية، مثلاً) لا تسمح بتسديد الضربات إليه تحت الحزام وفي مناطق حساسة، قد تتسبب لصاحبها في هلاك مبین أو قتل رمزي تام...

نعم، فشل الرئيس الحمامي في جمع النصاب القانوني لعقد دورة يونيو 2025 مرتين في ظرف أسبوع واحد، حيث لم يحضر في الجلسة الثانية سوى 18 عضواً من أصل 40، وهو عجز من الرئيس، بطبيعة الحال، في الحفاظ على أغليته، الشيء الذي يؤثر على أن الثقة في طريقة التسيير من قبل الرئيس ومكتبه محل شك ونقاش وسوء تفاهم حتى... وهنا، والآن، يمكن اعتبار الحمامي أنه لم يكن موفقاً في تصريحاته، أو أخطأ صراحة، عندما حاول، عمداً أو بدون قصد، صرف النظر عن المشاكل الحقيقية لتدبير شأن المقاطعة، ووجه سهام الانتقاد اللاذع للأعضاء المتغيبين (المقاطعين) لدورة الصهد، ملوحاً إلى أن أسباب الغياب ذات طبيعة (ابتزازية)... قد يصدق القول مع (شي بعضين) ولكن عندما يكون الغياب شبه جماعي فإن «الديفو» يكون في الأستاذ أكثر من التلاميذ...

شخصياً، أرجح سريدي بعض الأعضاء الذين نعرفهم جيداً، مساراً ومنجزاً، حيث يقررون بأن الأسباب الرئيسية لمقاطعة الدورة متعلقة بما وصفوه «الارتجالية» وغياب التواصل والجدية والإقصاء... دون إغفال الانتقاد الموجه إلى عنصر أو عنصرين مقربين من الرئيس يعمدان إلى إحداث شيء في «اللويو» دون اعتبار للمساطر وضوابط العمل الجماعي...

انعقدت الدورة في نسختها الثانية بمن حضر، فكان الذي كان، والذي لا نحب ونرضى أن يكون، خاصة في هذه الظرفية التي تسجل فيها بأسف شديد تهميش المقاطعة وحرمانها من جديد المشاريع التنموية التي لم يصلنا، فيها، سوى الغبار المتطاير اللاتي من هناك... من الأوراش الكبرى المفتوحة على المستقبل القريب...

كان بودنا أن يتم فتح نقاش واسع ينخرط فيه الجميع، كل لون بما له من سياسة وكياسة لاستدراك ما يفوت أماننا من فرص لن تعوض بعد سنة أو سنتين، وإن استدعاء الماضي، على أهميته، يمكن تركه للآتي من الأيام... وللناخب واسع النظر.

- نلتقي !



التجاري، وتوثيق الشراكات والعقود ذات الطبيعة الاستثمارية.

وأكدت الموثقة الخمال أيضاً، أن دور الموثق يتمثل أساساً في إسداء النصح و يحقق الأمن التعاقد من إعداد ملف العقد حتى إكماله بصفة نهائية، بالإضافة إلى تقديم استشارة قبل أي معاملة عقارية تفادياً لوقوع أي منازعات.

وعلى هامش هذا اللقاء، تم في

الأخير توقيع اتفاقية تعاون ثنائية بين الأستاذة نادية الخمال والهيئة المغربية للمقاولات الصغرى، تهدف إلى وضع إطار للشراكة والتعاون في مجال التوعية القانونية لفائدة المقاولين الشباب، وتنظيم لقاءات تكوينية مستقبلية في مواضيع ترتبط بالتوثيق والمعاملات العقارية.



أطرت الأستاذة نادية الخمال، موثقة بمدينة طنجة، صباح يوم الخميس 3 يوليوز الجاري، لقاءً توافيلاً لفائدة أعضاء نادي البوغاز للأعمال BCN التابع للهيئة المغربية للمقاولات الصغرى، الذي يرأسه السيد رشيد الوردغي.

وتحور هذا اللقاء، حول موضوع «دور الموثق في المعاملات العقارية»، حيث تم التطرق إلى الإطار القانوني المنظم لمهنة التوثيق، وكذا الإجراءات المسطرية المرتبطة بهذه المهنة الحيوية، إلى جانب استعراض بعض الإكراهات والخصوصيات التي تميز الواقع العملي وفتح باب النقاش مع أعضاء BCN.

وفي مداخلتها، أوضحت الأستاذة الخمال أن مهنة التوثيق تخضع لقانون رقم 32.09 المتعلق بتنظيم مهنة التوثيق (باعتبارها مهنة مساعدة للقضاء)، والذي يحدد صلاحيات الموثق واختصاصاته القانونية، خصوصاً في ما يتعلق بإبرام العقود العقارية الرسمية.

كما شددت المتحدثات ذاتها، على أهمية التوثيق في تأمين المعاملات العقارية وضمان الحقوق، سواء بالنسبة للأفراد أو المقاولات.

وفيما يخص علاقة الموثق بالمقاولات الصغرى، أبرزت المتحدثات أن التوثيق يعتبر آلية أساسية لتأمين المعاملات التجارية والعقارية لهذه الفئة من المقاولات، لاسيما في ما يتعلق بتملك المحلات التجارية، وكراء العقارات ذات الطابع

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

لبت نداء ربها المشمولة بعفو الله المرحومة

## حسنا النعيمي المسعودي

يوم السبت الماضي، 28 يونيو 2025 بالديار الأسبانية ومن المنتظر أن يكون جثمانها الطاهر قد شيع، أمس الجمعة 4 يونيو ودفن بمقبرة المجاهدين، بعد صلاة الظهر. الراحلة كانت - قيد حياتها - امرأة طيبة واجتماعية وكريمة ومحبوبة، بشهادة كل من عرفها أو عاشها، فالحمد لله جعل لها كل هذا في ميزانها..

وبهذا المصاب الجلل، تتقدم أسرة جريدة طنجة، بأحر التعازي إلى حرم الفقيدة السيد عياد الباكوري وإلى ابنتهما السيدة أمل الباكوري وزوجها السيد هشام أكزال وكذا إلى الوالدة السيدة فطمة المسعودي وإخوة الفقيدة: فاطمة الزهرة ونجاة ولمياء وأمنة ونادية وحنان، راجية لهم منه تعالى الصبر والسلوان وأن يمطر على الفقيدة شأبيب رحمته ويسكنها فسيح جناته، مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا. «إنا لله وإنا إليه راجعون»

﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَآذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾

صدق الله العظيم



## سيدي محمد العربي حجاج في ذمة الله

انتقل إلى عفو الله تعالى بالديار الأسبانية المرحوم محمد العربي حجاج مثال النبل والتقوى والد أختنا الدكتورة كريمة حجاج. يتقدم مدير جريدتي طنجة والشمال أصالة عن نفسه ونيابة عن هيئتي تحريرهما بأحر التعازي إلى آل حجاج سائلين المولى عز وجل أن يرحم الفقيد سيدي محمد العربي ويسكنه فسيح جناته .

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



# دائرة الاستئناف القضائية تحت قيادة جديدة



(تتمة ص 1)

الاستئناف بفاس، وذلك في إطار الحركة القضائية التي تهدف إلى ضخ دماء جديدة في جسم السلطة القضائية وتعزيز كفاءتها، بما ينسجم مع الورش الإصلاحية الذي تعرفه منظومة العدالة بالمملكة.

وفي كلمته بالمناسبة، عبر الرئيس الجديد للمحكمة عن اعتزازه بهذا التشريف المولوي، كما عبر عن اعتزامه خدمة الدائرة القضائية بكل جدية وإخلاص ونزاهة، مؤكداً على أنه سيعمل على تكريس سياسة «الباب المفتوح» من أجل بناء الثقة في العدالة، وضمان مساواة الجميع أمام القانون، تحت القيادة الرشيدة لصاحب الجلالة.

تم، بداية الأسبوع، في جلسة رسمية بمحكمة الاستئناف بمدينة طنجة، تنصيب إدريس شرفي رئيساً أول جديداً للمحكمة، بحضور يونس التازي، والي جهة طنجة تطوان الحسيمة، وعبد الكبير فرح، والي ولاية أمن طنجة، إلى جانب عمر مورو، رئيس مجلس الجهة، ومحمد الحميدي، رئيس مجلس عمالة طنجة أصيلة، بالإضافة إلى مسؤولين قضائيين وشخصيات أمنية ومدنية..

ويأتي هذا التنصيب عقب تعيينه من طرف الملك، إذ كان يشغل نفس المنصب بمحكمة

**قريباً**

**عرض فكاها**  
**ساخر**  
**«لُهام يَصْحَاك»**  
**بقصر الثقافة**  
**والفنون بطنجة**

le 16-07-2025  
Palais des arts  
Tanger  
21:00h

**Jamal & Noredine**

يقدم الكوميديان جمال ونور الدين عرضاً فكاها ساخراً، يوم الأربعاء 16 يوليوز بقصر الثقافة والفنون بطنجة، بحيث جاء في منشور تقديمي للعرض ذاته، توصلت الجريدة بنسخة منه، أنه «إذا كانت المقاومة ترفع السلاح للدفاع عن حوزة الوطن، فإن هناك من يتخذ الفن الساخر شكلاً ووعاءاً لمقاومة من نوع آخر، تتجلى في مقاومة الواقع المعيشي السيئ، أو مقاومة الأعطاب السياسية المختلفة، أو تعرية الظواهر الاجتماعية المشينة. والفن الساخر قد يكون أغنية أو رسماً «كاريكاتيرياً» أو فكاها سوداء، أو مسرحية على الركح، أو قصة، أو رواية أو شعراً، أو زجلاً وغيرها من التعبيرات الفنية والإبداعية التي تتبغى تعرية واقع متآزم، سياسياً واجتماعياً، وهو بذلك - أي الفن الساخر - يجعل السلطة غريماً له، يقارعها ويواجهها، بهدف التغيير أو على الأقل إصلاح ما أفسدته أخطاء المجتمع والسياسة»..

العرض يقدم «كوميدياً» عن الواقع ويعالج الرشوة وطريقة تعامل الإدارات مع المواطنين، كما يثير كيفية معالجة واقع الأمن الخاص بالإدارات والشركات وما يتعرض له المستخدمون من مضايقات ومعاناة، رغم تحصيلهم المعرفي وتكوينهم العلمي المعين وحصولهم على شهادات عليا، لكن كل هذا يجعلهم مجبرين على مزاولته هذا العمل على الرغم من تعرضهم للعديد من العوامل السلبية والإكراهات الصعبة، سواء على مستوى العمل في حد ذاته أو على مستوى احتكاكهم وتعاملهم مع المواطنين. بعبارة أخرى، العرض يتناول مجموعة من المواضيع الاجتماعية التي تمس واقع المواطن، بدون تجريح وبدون مساس بالمقدسات الوطنية والدينية..وهو عبارة عن رسائل تخص المجتمع، بحيث يتم العبير عنها، بطريقة كوميدية وموسيقية، تتبعا العديد من المفاجآت داخل العرض الذي يضرب موعداً مع الجمهور، كما سلف القول، بتاريخ 16 يوليوز الجاري بقصر الثقافة والفنون بطنجة.

الثنائي جمال ونور الدين الغني عن التعريف، رمز من رموز «كوميديا» طنجة والذي شارك في العديد من البرامج الإذاعية والتلفزيونية المغربية بجميع محطاتها وقنواتها، فضلاً عن بعض الأعمال السينمائية، مازال يواصل مسيرته الفنية في عالم «الكوميديا»، مؤمناً برسائله الهادفة التي كتبت سطورها الأولى، ذات يوم، من تسعينيات القرن الماضي بدار الشباب حسونة، يوم كان الإثنان طفلين، يمارسان معا هوايتهما المفضلة ويذاعبان أحلامهما الصغيرة على خشبة المسرح، تلك الأحلام التي كبرت اليوم وتحققت على مستوى نجاحهما وانتشارهما الواسع وحضورهما الدائم، بهدف أداء رسالتهم الفنية التي تروم مقاومة ومحاربة كثير من الظواهر السلبية في المجتمع..

م. إمغران

# «طنجة أوتوموتيف سيتي» تعزيز مقوماتها الاستراتيجية في صناعة السيارات



(تتمة ص 1)

الإمداد، والإنتاج مباشرة في الأسواق المحلية كلما أمكن، وهذا أيضاً يساهم في تقليص المخاطر. وأضاف أن البنية التحتية المتقدمة التي توفرها المنطقة الصناعية بطنجة المتوسط، وتوفر الكفاءات المحلية المؤهلة، والقرب من عملائنا، كلها عوامل تجعل من المغرب خياراً استراتيجياً لاستثمارنا طويلاً المدى.

وبخصوص المواد المنتجة محلياً بمصنع طنجة، أبرز رودولف ستارك أن «المقود يعتبر الوجهة الملموسة بين الإنسان والعربة، كما يحمل بعداً حسياً كبيراً، وصناعاته تتطلب مهارة يدوية دقيقة، نقوم بدمجها هنا مع أحدث التقنيات»، معتبراً أن المغرب يجسد هاتين القوتين.

من جانبه، اعتبر المدير العام لطنجة المتوسط للمناطق (TMZ)، أحمد بنيس، أن هذا المشروع يكتسي صبغة خاصة لأنه أول استثمار بإفريقيا لمجموعة ZF LIFETEC، التي تعتبر ثالث أكبر مصنع لأجزاء السيارات بالعالم.

وأشار إلى أن إحداهن هذا المشروع داخل المنصة الصناعية لطنجة المتوسط يعزز طموحنا في تطوير شركات صناعية مستدامة مع كبار مصنعي مكونات السيارات، مضيفاً أن مجموعة ZF LIFETEC تنضم إلى منظومة صناعية مغربية في توسع مستمر قائمة على الاندماج المحلي، والأداء اللوجستي، وتنافسية التكاليف، وهي ركائز صناعة مستقبلية واعدة.

يشار إلى أن حفل الافتتاح جرى بداية الأسبوع، بحضور مسؤولي المجموعة الألمانية ومسؤولي مجموعة طنجة المتوسط، فضلاً عن ممثلي وزارة التجارة والصناعة والنسيج الاقتصادي على مستوى جهة طنجة تطوان الحسيمة.

أمل ع.

وتنضم هذه الوحدة الجديدة إلى منظومة صناعية ديناميكية تضم أكثر من 160 مزوداً من الرتبة الأولى والثانية والثالثة، ينشطون داخل منطقة «طنجة أوتوموتيف سيتي»، التي تعد منصة مرجعية لصناعة السيارات في المغرب وتنتج هذا الاستثمار الشركة الألمانية «ZF LIFETEC» التي تعتبر رائدة عالمياً في مجال تقنيات السلامة السلبية لمستخدمي العربات، بحيث تستفيد من الوصول المباشر إلى ميناء طنجة المتوسط، أول مركز لوجستي في إفريقيا ومنطقة البحر الأبيض المتوسط.

وأكدت المجموعة الألمانية أن هذا الموقع الجديد «يجسد طموحاتنا لتوسيع نشاطنا في مجال إنتاج مقود القيادة، كما يكرس رؤية صناعية إقليمية منسجمة مع مواقع المجموعة في «أو بورنيو» (إسبانيا) و«فيلانوفا» (البرتغال)، حيث ستشكل هذه المواقع مجمعة مثلاً إنتاجياً استراتيجياً يعزز مكانة المجموعة في قطاع صناعة السيارات».

وتطمح المجموعة من خلال هذا الاستثمار إلى تعزيز مكانتها كفاعل رئيسي في مجال أنظمة السلامة السلبية، وفاء لاستراتيجيتها القائمة على التقرب من الأسواق والعملاء المستهدفين.

وإذ يعتبر المصنع الجديد الموقع الواحد والخمسين عالمياً للشركة «ZF LIFETEC»، فإنه موجه لتلبية حاجيات المصنعين بالأسواق المحلية والأوروبية، وقد انطلقت فعلياً عملية الإنتاج به، بحيث يشغل حالياً حوالي 300 موظف من الأطر المغربية.

وفي كلمته يوم التدشين، صرح الرئيس المدير العام لمجموعة «ZF LIFETEC» رودولف ستارك، أنه تماشياً مع التزاماتنا في مجال الاستدامة، نهدف إلى تقليص سلاسل

# طنجة.. تجديد الثقة في ياسين عروود رئيساً لفرع الشمال لجمعية AMITH



ضمنها، عرض التقريرين المالي والأدبي، والتصويت وكذا توزيع دروع تذكارية لأعضاء AMITH.

ويأتي انتخاب ياسين عروود تنويجاً لمساره في القطاع، وكإشارة إلى الثقة التي يحظى بها من لدن مهنيي النسيج بالمنطقة بعد حصوله على 70 صوتاً، في ظل التحديات التي يعرفها القطاع جهوياً ووطنياً، وخاصة ما يتعلق بالتحول الرقمي، والمنافسة الخارجية، والتحديات البيئية.

و في برنامج الانتخابي، قال عروود أنه يطمح إلى تنظيم الجمعية المهنية معرضاً للمناولة على طريقة معرض السيارات، مشيراً أن قطاع النسيج هو المشغل الأول في قطاع الصناعة على مستوى جهة طنجة تطوان الحسيمة، مؤكداً أنه سيتم توفير فرص الشغل لليد العاملة، سواء المؤهلة أو غير المؤهلة.

انعقد الجمع العام العادي الانتخابي لفرع الشمال للجمعية المغربية لصناعات النسيج والألبسة (AMITH)، بمدينة طنجة أمس الأربعاء 2 يوليوز الجاري، والذي أسفر عن تجديد الثقة في ياسين عروود رئيساً جديداً للفرع وعبد الرحمان ادعمو نائباً له.

وقد جرت أشغال الجمع في أجواء تنظيمية متميزة بحضور المفوض القضائي، تميزت بحضور عدد من الفاعلين في القطاع الصناعي، إلى جانب شخصيات مؤسساتية بارزة، في مقدمتهم عبد اللطيف أفيال، رئيس غرفة التجارة والصناعة والخدمات بجهة طنجة تطوان الحسيمة، وعمر القضاوي، رئيس الاتحاد العام لمقاولات المغرب.

و قد تضمن الجمع العام الانتخابي، مجموعة من الفقرات



# سيرت حفل الاعلان الرسمي لميلاد «مؤسسة مولاي أحمد الوكيل لحفظ موسيقى الآلة»: سهرة أندلسية بطعم الأصالة جمعت عشاق الطرب الراقى يابداع «روافد موسيقية»

إعداد: محمد السعيدى

والمهتمين بهذا الفن العريق. وتميزت شخصيته بالتواضع والصرامة العلمية، وكان شديد الحرص على نقاء الأداء ووفائه للأصول. وقد عرفه زملاؤه وتلامذته كفنان مثقف، صبور، وعاشق للطرب بمعناه العميق، لا كزينة ثقافية، بل كهوية حضارية إلى أن توفي رحمه الله سنة 2002. لكن أثره ما زال ممتداً، سواء في التسجيلات الكثيرة التي تركها، أو في الجيل الجديد من الفنانين الذي تربى على يديه أو على مدرسته الفنية. والحديث عن الطرب الأندلسي في المغرب لا يكتمل دون الوقوف بإجلال عند اسم مولاي أحمد الوكيل، الذي سيظل حياً في ذاكرة الموسيقى المغربية كأحد كبار الحماة والرواد.

\*\*\*\*\*

**الوكيلي: «نسعى إلى إغناء الساحة الثقافية وتوسيع مجالات الاشتغال على كنوز تراثنا الغني»**

**رئيس المؤسسة المنظمة أكد فتح أفق انتظار جديد لساكنة طنجة وعشاق طرب الآلة**



في كلمة افتتح بها حفل التأسيس، رحب الأستاذ المحامي طارق ألكيلي الحسني، رئيس «مؤسسة مولاي أحمد الوكيل لحفظ موسيقى الآلة» بالحضور، ثم كشف عن أهداف المؤسسة وقال «نلتقي هذا المساء لنعلن عن انطلاق أولى فعاليات هذا المشروع الثقافي والفني، الذي نسعى من خلاله إلى إغناء الساحة الثقافية المغربية، وتوسيع مجالات الاشتغال على كنوز تراثنا الغني، وخاصة طرب الآلة المغربية الأندلسية، الذي يعد بحق أحد أبرز رموز الهوية الفنية الوطنية. ونطمح من خلال هذا المشروع إلى مد جسور أقوى وأعمق باتجاه تراثنا النفيس، والعمل على تحصينه وصونه من تقلبات الزمن ومحاولات التهميش، حتى نضمن له الاستمرارية والامتداد في وجدان الأجيال القادمة». وتابع «إن

الرهانات السوسيوثقافية المطروحة اليوم، تفرض علينا إعادة النظر في طرائق تعاملنا مع تراثنا الفني، سواء المادي أو اللامادي، من خلال مقاربات علمية دقيقة تعنى بالبحث والتحليل والتوثيق والتداول الأكاديمي، مع

العمل بالموازاة على فتح آفاق جديدة للعرض والتأطير والتثمين. نؤمن بأهمية ربط ميثاق تواصلنا جديد بعيد الصلة بين الفروع والأصول، الخلف والسلف، وهذا ما تجسده مؤسسة مولاي أحمد الوكيل، التي تحمل مسؤولية ثقيلة في حفظ طرب الآلة وفاء لهذا الرمز الخالد، معلم الأجيال، وملقن فنون الموسيقى الأندلسية، وأحد أساطير هذا الفن بالمغرب». وأضاف لوكيلي «لقد انطلق هذا الحلم من أحياء مدينة فاس العتيقة، لينمو وينتشر في دفة ودفاتر ذات البحرين، قبل أن يصل إلى ذروة العطاء من خلال الجوق الإذاعي والتلفزيوني المغربي، الذي حمل اسم مولاي أحمد الوكيل، وأرسى إشعاعه في الذاكرة الغنائية الوطنية. ومؤسستنا، بكل وعي ومسؤولية، ومن خلال كافة أعضائها، تشعر بجسامة هذه المهمة الوطنية، خاصة في هذا

المفصل التاريخي الذي تعرف فيه مملكتنا تحولات كبرى جهوية وتواصلية، تحت القيادة الرشيدة لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله، الذي جعل من الثقافة رافعة أساسية للتنمية الشاملة». وختم قائلاً «إننا اليوم، ومن خلال هذه السهرة الافتتاحية، نفتح أفق انتظار جديد لساكنة طنجة، ولكل عشاق طرب الآلة، ونعلن بكل اعتزاز عن انطلاقة فعل ثقافي وفني، يحمل في طياته وفاء عميقاً لمدرسة مولاي أحمد الوكيل، عبر أجندة مليئة بالورشات والمنتديات والمحافل الفنية الراقية، وسنعمل على ترسيخ هذا الطرب الأصيل، بمحموله النغمي والنظمي، لدى الأجيال الصاعدة، من أطفال وبياضين، وخلق فضائل للإمتاع والتلقي الهادف، من خلال محافل وإبداعات تثرى المشهد الثقافي الوطني. كل الشكر والامتنان لجمهورنا الذواق، ولمختلف الداعمين والمحتضنين والفنانين والمختصين الذين ساندوا هذا المسار، ودمتم أوفياء لتراثنا الخالد».

ليلة حاملة بسهرة فنية راقية أضاءت فضاء الطرب الأندلسي، مساء الجمعة 27 يونيو 2025 بقصر الفنون والثقافة بطنجة، أحيائها جوق «روافد موسيقية» برئاسة الدكتور عمر المتوي، وبمشاركة نخبة من العازفين والمنشدين المرموقين في هذا اللون الموسيقي التراثي، أبدعوا وسط تفاعل جماهيري لافت، بمقطوعات من صنائع أندلسية.

هذه السهرة الفنية الكبرى لإحياء تراث موسيقى الآلة، شهدت حضور جمهور نوعي، من عشاق هذا الفن الأصيل، جمع بين فنانين، ومهتمين، إضافة إلى حضور بعض الشخصيات الثقافية والرسمية، نظمتها «مؤسسة مولاي أحمد الوكيل لحفظ موسيقى الآلة» بمناسبة الإعلان الرسمي عن تأسيسها، الذي تم بتاريخ 31 يناير 2025، بحيث يضم مكتبها التنفيذي كلا من طارق الوكيل الحسني رئيساً، ومحمد كريم بوزيد نائباً للرئيس، وأدريس الركينة كاتباً عاماً، وشفيق الصنهاجي نائباً للكتاب العام، وشوقي الوكيل أميناً للمال، وجمال أكروم نائباً لأمين المال، ومنيرة شهاب التمساني و انتصار الوكيل الحسني و أحمد المشاشي مستشارين.

وتهدف المؤسسة، التي تحمل اسم أحد أبرز رواد موسيقى الآلة بالمغرب، إلى حفظ هذا التراث العريق وتعزيز مكانته محلياً ودولياً، عبر البحث، التوثيق، التكوين، وإعادة نشر الطرب الأندلسي المغربي في صفوف الشباب المغاربة خاصة، بالإضافة إلى صيانة الذاكرة الجماعية من خلال تكريم أعلام هذا الفن وإحياء أعمالهم المرجعية.

وفي سياق برنامج الملتقى، تم تقديم وتوقيع كتاب «نوبة رمل المائنية: تدوين دراسة وتحليل» للدكتور عمر المتوي، وهو عمل أكاديمي مرجعي صادر عن أكاديمية المملكة المغربية، حيث عرفت جلسة التقديم التي سبقت السهرة الفنية الكبرى، مشاركة نخبة من الأساتذة والدكاترة المتخصصين.

وتأتي هذه المبادرة تكريماً للراحل مولاي أحمد الوكيل، أحد أعمدة طرب الآلة في القرن العشرين، الذي ترك إرثاً غنياً من التسجيلات وساهم في تكوين أجيال من الموسيقيين. حيث حضر السهرة، السيد حاتم الوكيل، نجل المرحوم مولاي أحمد، الذي تسلم درعاً تذكاريًا من يد ابن عمه، الأستاذ طارق الوكيل، رئيس «مؤسسة مولاي أحمد الوكيل لحفظ موسيقى الآلة»، الجهة المنظمة للحفل الذي اختتم بتصفيفات حارة من الحضور، الذين طالبوا بتنظيم المزيد من مثل هذه التظاهرات التي تعيد للطرب الأندلسي مكانته المستحقة في المشهد الفني المغربي.

## ارتباط المرحوم الوكيل بمدينة طنجة:

طبعاً يبقى إسم «مولاي أحمد الوكيل»، من مواليد ( 1928 بمدينة فاس) راسخاً في الذهن، كشخص الطرب الأندلسي وحارس النوبات المغربية. ويعد الراحل، أحد أعمدة الطرب الأندلسي المغربي، وواحد من أبرز الأسماء التي كرس حياتها للحفاظ على هذا التراث الموسيقي العريق، أداءً وتوثيقاً وتعليماً. وبالرغم من أنه لم يكن مقيماً دائماً في طنجة، إلا أن المدينة استقبلته في عدة مناسبات فنية وثقافية، حيث شارك فيها في سهرات ومهرجانات للطرب الأندلسي، سواء كعازف أو مؤطر أو قائد جوق، وهو ما يعكس علاقته المتينة بالمشهد الموسيقي المغربي في شموليته. وكان له تأثير على الجوق الأندلسي الطنجي، حيث يعد أحد المراجع الأساسية التي تأثرت بها الأجواق الأندلسية في مختلف المدن المغربية، ومنها جوق المعهد الموسيقي بطنجة، إذ استفاد العديد من الأساتذة والعازفين الطنجاويين من مدرسته الفنية، سواء عبر اللقاءات المباشرة أو من خلال تسجيلاته الغزيرة، ما ساهم في ترسيخ نهجه في الأداء والتوثيق. وظل إسمه حاضراً باستمرار في الأوساط الموسيقية الطنجاوية كمصدر مرجعي للتكوين والتأطير، بل وحتى في البرامج التعليمية بالمعاهد الموسيقية، وظلت المدينة تحتفظ له بمكانة خاصة، بوصفه أحد كبار الرواد الذين أضاءوا درب الطرب الأندلسي المغربي، وكان لحضوره

المباشر وغير المباشر بالغ الأثر في المشهد الموسيقي الطنجي. وتتميز المرحوم بقيد حياته، بعزف متقن على آلة العود، وبصوت دافئ متمكن من أداء صنائع النوبة بمختلف أطوارها. وبرز اسمه كمدرس ومؤطر موسيقي، حيث تولى رئاسة جوق المعهد الموسيقي بفاس، وساهم في تخريج جيل كامل من العازفين والمنشدين. ثم انتقل إلى الإذاعة الوطنية بالرباط، وهناك شكل ووجه الجوق الأندلسي الرسمي، وكان له الفضل في تسجيل عدد من النوبات الكاملة وحفظها في الأرشيف السعدي المغربي. وكرس الوكيل جزءاً كبيراً من حياته لمشروع جمع وتدوين النوبات الأندلسية، حيث عمل على توحيد رواياتها المختلفة وتقديمها بصيغة علمية رصينة، مما جعله مرجعاً لا غنى عنه في هذا المجال، ومهما للباحثين



ت. حمودة





• حمزة الكوكلي

## دقيقة التأمل

# طنجة التي نحب، يجب أن تكون الأفضل



ونحن نستعد للمستقبل، نرى أنه من الواجب علينا أن نعيد النظر في دور المجتمع المدني في إنجاح الاستحقاقات القادمة وأهمها المونديال 2030، فمساهمة المجتمع المدني في مدينة طنجة استعدادا لتنظيم مونديال 2030 يمكن أن تكون محورية ومؤثرة جدا، نظرا للدور الحيوي الذي تلعبه الجمعيات والهيئات المحلية في تعبئة الساكنة، تعزيز الوعي، وتحسين صورة المدينة. فيما يلي أهم مجالات المساهمة:

### 1 - التوعية والتحسيس:

- تنظيم حملات توعوية حول أهمية الحدث وضرورة الانخراط الإيجابي.  
- تعزيز ثقافة «المواطن المضيف» وترسيخ سلوكيات الترحيب بالزوار.

- إطلاق مبادرات تطوعية تستهدف الشباب والنساء والطلبة.

### 2 - التطوع والمواكبة الميدانية:

- تكوين شبكة من المتطوعين المحليين في مجالات: الإرشاد السياحي، الترجمة، الدعم اللوجستي، البيئة، التنظيم.  
- إنشاء خلية تنسيق بين الجمعيات وفرق التنظيم الرسمية لتسهيل التعاون.

### 3 - الترويج الثقافي والسياحي:

- تنظيم مهرجانات ثقافية وفنية تعكس تراث طنجة وتنوعها الحضاري.  
- إنتاج محتوى رقمي (فيديوهات، مقالات، قصص مصورة) يبرز جمال المدينة وتاريخها.

- تقديم عروض تراثية وحرفية في المناطق التي سيزورها السياح.

### 4 - حماية البيئة وتحسين صورة المدينة:

- مبادرات للنظافة وجمالية الفضاء العام (حملات تنظيف، تشجير، جداريات).  
- التحسيس بأهمية الاستدامة البيئية خلال فترة المونديال وما بعدها.  
- تقديم بدائل بيئية للاستهلاك المحلي أثناء الفعاليات.

### 5 - دعم الفئات الهشة:

- إشراك ذوي الاحتياجات الخاصة في الأنشطة التحضيرية.

- تقديم الدعم للتجار الصغار والحرفيين للاستفادة من الحركة الاقتصادية.

- تعزيز مشاركة المرأة والشباب في اتخاذ

القرار المحلي المتعلق بالحدث.

### 6 - المواكبة وضمان الشفافية:

- رصد تنفيذ المشاريع المرتبطة بالمونديال (البنيات التحتية، النقل، الخدمات).  
- المطالبة بالشفافية وضمان أن تكون الاستثمارات في صالح المدينة وساكنتها.  
- الترافع من أجل إدماج البعد الاجتماعي والثقافي المحلي في كل مراحل التنظيم.  
فكرة نموذجية كاقترح للجهات المعنية:

يمكن خلق «منتدى مدني طنجة 2030» يجمع جمعيات وفاعلين ومدنيين ومهنيين لتنسيق الجهود وتقديم تصورات ومشاريع مدنية موازية لدينامية المونديال.

(يتبع)



## التشهير عبر البيئة الرقمية : بين حرية التعبير والنص الجنائي

• نسيم لبيدي

طالب باحث بماستر السياسة الجنائية ورصد وتحليل الظاهرة الإجرامية

جاء في الموسوعة الجنائية الإسلامية: المجاهر بالمعصية يجوز التشهير به؛ لأن المجاهر بالفسق لا يستنكف أن يذكر به، ولا يعتبر هذا غيبة في حقه؛ لأن من ألقى جلباب الحياء لا غيبة له، والظفرة التكنولوجية التي حدثت في السنوات الأخيرة وسهولة الحصول على شريحة، جعلت وشجعت أشخاصا لاستغلال مواقع التواصل الاجتماعي من أجل التشهير، والإساءة لأشخاص بسوء نية، وبنية إثارة الرأي العام، وتشويه صورة الشخص دون دليل ولا حجة، وحتى وإن توفرت الحجة، فلا صفة للفاعل كونه ليس بصحفي مهني، يخول له القانون جزء من القيام بتلك المهمة، إن توفر على دليل، والا أصبح متابعيا أيضا.

هذا ويمكننا القول أن التشهير الإلكتروني في معناه الواسع هو مساس بحق الآخر ومساس بكرامته في آن واحد، وذلك بنشر أو بث أو توزيع أقوال أو صور عن شخص عن طريق الشبكة العنكبوتية وهذا يكون بدون موافقته ما جعل من المشرع الجنائي ينص على هذه الأفعال في الفصل 447.1 من ق.ج.، وما يليه.

قد تسيء إلى الشخص المعني، أي توفر القصد الجنائي العام، وأحيانا القصد الجنائي الخاص نية المساس والإضرار بالغير، ويشترط النية فقط لتحقيق الفعل.

### - الركن العادي :

يتعلق الأمر بالقيام بفعل عني يضر بسمعة أو اعتبار شخص معين، ويتخذ ذلك عدة صور، منها: استخدام الكتابة، الكلام، الإشارات، الصور، أو أي وسيلة إلكترونية أخرى، مثل النشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي أو المنصات الإلكترونية، قيام الفاعل بنشر أو تعميم هذا الفعل بشكل علني، بحيث يصل إلى أكثر من شخص واحد ولا يقتصر على علاقة فردية. احتواء الفعل على نسبة واقعة أو أمر مسيء للضحية، سواء كان ذلك الأمر حقيقيا أو غير صحيح، مما يضر بكرامته أو يؤثر سلبا على سمعته.

هذا وما سعنا أن نخلص إليه هو أن التشهير المرتكب عن طريق البيئة الرقمية هو امتداد لجريمة

أو مجموعة من الجرائم التقليدية التي كانت تتعلق بالإساءة للأفراد والمساس بهم عن طريق تلفيق تهم تسيء لسمعتهم.... وتحول هذا الفعل ليصبح مرتكبا داخل الشبكة العنكبوتية وهذا ما يزيد الأمر تعقيدا ويدفعنا لطرح إشكال هام ألا وهو : كيف يمكن إصلاح الآثار الواقعة على نفسية الضحية المشهر بها ؟



### أركان جريمة التشهير :

تتكون جريمة التشهير وفي أغلب التشريعات ومنها التشريع المغربي من ثلاثة أركان أساسية لقيامها :

### - الركن القانوني :

و هو أول ركن من الأركان التي تقوم عليها الجريمة ، ومدلوله أن الفعل أو الامتناع عن فعل لا يعتبر جريمة إلا إذا اعتبره القانون جريمة ويحدد عقوبة له ، هذا استنادا إلى القاعدة الجنائية العام: لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص.

وهنا في هذا وجب الإشارة إلى الفصل 447.1، وما يليه الذي نص صراحة على أنه :

يعاقب بالحبس من ستة أشهر إلى ثلاث سنوات وغرامة من 2.000 إلى 20.000 درهم، كل من قام عمدا، وبأي وسيلة بما في ذلك الأنظمة المعلوماتية، بالتقاط أو تسجيل أو توزيع أقوال أو معلومات صادرة بشكل خاص أو سري، دون موافقة أصحابها.

### - الركن المعنوي :

وهو النية والإرادة التي توجه سلوك الجاني نحو اقتراح الفعل الجرمي ، حيث وفي هذه الحالة يتطلب من الجاني أن يكون قد تعمد بث أو نشر الوقائع المسيئة، مع علمه بأنها





اللفظ المفيد

## ذخائر مغشوشة في مواجهة الإطار «الشريف»؟

محمد العطلاتي  
Elatlatimohamed63@gmail.com

في الأيام القليلة الماضية، وربما في خضم التمرينات التي عادة ما تسبق كل تسابق انتخابي، وهي بالطبع مما يصنف ضمن التمرينات غير المعلن عنها ببلاغ أو بيان، فقد شهدت أجواء طنجة، خلال الأيام القليلة الماضية، بحسب ما بلغني، مناوشات غير مباشرة ومناورات هجومية يمكن إدراجها، وفق الاصطلاح العسكري، ضمن صنف «الهجمات التكتيكية» وكان هدفا لهذه الهجمات «الغبية» قائد حزبي جهوي يدعى عبد اللطيف الغلبزوري، ويحمل أيضا لقب «الشريف».

القصة وما فيها أن نفرا من البسطاء فكريا، حاولوا، من خلال مناوشاتهم عديمة المعرفة، كيل بعض الادعاءات الباطلة لهذا الإطار الحزبي العالي، لا سيما بعد بروزه كرقم سليم في معادلة رياضية مليئة بالكسور واتجاه معظم قواعد حزبه نحو تركيزه لتبوء مراتب أعلى في الهرم الحزبي والمشهد السياسي الوطني، ومن هذه الافتراءات والمزاعم الفاقدة للبرهان ما روجه هؤلاء من لغو في المقاهي عن كون الغلبزوري يكرس سياسة تهميشية اتجاه مناطق معينة من الجهة كما هو الحال بالنسبة لمنطقة الحسيمة التي تشكل إلى جانب طنجة وتطوان الاسم الرسمي الكامل للجهة، بل إن بعض المغفلين، ممن مازالوا في الأطوار الابتدائية من أقسام محاربة الأمية السياسية، زعموا، من خلال تأويلاتهم البلهاء لتصريحات عادية للسيد الغلبزوري، كأمين جهوي أمام مناصلي حزبه، أنه يقف موقفا سلبيا تجاه المطالب التي عبر عنها ناشطو حراك الريف واعتقلوا بسببها كما هو الحال بالنسبة للزفراي.

الحقيقة أن تأويلات هؤلاء البلهاء، إن صحت تسميتها تأويلات، ما أنزل الله بها من سلطان، وذلك لأسباب لا يعلمها إلا الراسخون في علم التاريخ والأنساب ومعهم المدركون لتاريخ الثقافة ولعلم طبائع الإنسان، فكيف يعقل، من جهة المنطق والعقل، أن يكون الرجل أمينا جهويا وريفي الأصول والنشأة وينسلخ فجأة عن كل إرثه الثقافي والسياسي، بل وينتصب، بحسب التأويل الأبله، معاديا لتراب إقليم يعد في المقام الأول مسقط رأسه؟

ما لا يعرفه عديد الناس أن السيد عبد اللطيف الغلبزوري من مواليد الريف الأوسط وهو منتم لعائلة من تماسينت الوريغالية، ومن المعروف عن هذه الجماعة أن أصحابها ممن يمتشقون سيف العناد للدفاع عن الحق، وممن ينكرون الباطل ويرفضونه، كما أن هذا الرجل ليس من أولئك الذين ينطقون بشيء ويضمرون خلافا، فما يوجد في داخله ينطقه بلسانه، دون اللجوء إلى أسلوب المراوغة وأدوات التلميح، لأنه ببساطة ريفي الطباع والأخلاق.

في مقدمة هذا الكلام، استعرت كلمات من الاصطلاحات العسكرية المعروفة حين شبهت «الهجمات» التي استهدفت السيد الغلبزوري بالمناورات، وكما يعلم متابعو أخبار الجيوش النظامية ووحداتها أن الأخيرة حين تنجز تمريناتها ومناوراتها فإنها لا توظف الذخيرة الحية إلا في حالات نادرة ومحسوبة العواقب، فهي تكتفي في الغالب الأعم باستعمال الذخائر الفارغة، لكن يبدو أن «الكتائب» المعنية بمحاولة التهمج على السي عبد اللطيف والنيل منه، لم تقصد بعادات الجيوش النظامية المنضبطة، ذلك أنها بدل استعمال الذخائر الفارغة، كما هو معتاد بل تراجعت إلى ما هو أدنى من ذلك، فهي بدل أن تستعمل في مناوراتها ذخائر فارغة وظفت ذخائر مغشوشة في مواجهة الإطار «الشريف». ولم يدركوا بعد أن الحزب «قد نشر كنانته بين يديه، فوجد «الشريف» أمرها عودا وأصلبها مكسرا»!

## ورشة تكوينية حول مقاربة النوع الاجتماعي



في إطار تفعيل مقتضيات الديمقراطية التشاركية وتجسيد مبادئ الإنصاف وتكافؤ الفرص على مستوى تدبير الشأن المحلي، نظمت هيئة المساواة وتكافؤ الفرص ومقاربة النوع بجماعة طنجة، بتنسيق وشراكة مع نظيرتها بجماعة تطوان، يوم الخميس 26 يونيو 2025، ورشة تفاعلية تكوينية حول موضوع «منهجية إعداد خطة النوع: جماعة تطوان نموذجاً».

تندرج هذه المبادرة المشتركة في سياق توطيد علاقات التعاون والتكامل بين الهيئات المماثلة على المستوى الترابي، وتثمين الممارسات الفضلى في مجال إدماج مقاربة النوع الاجتماعي ضمن السياسات العمومية المحلية، بما يعزز مسار المأسسة النوعية لخطة العمل الجماعية في أفق تحقيق تنمية دامجة وعادلة.

تميزت هذه الورشة، التي انعقدت في أجواء تشاركية وبناءة، بتأطير الأستاذة عائشة الحداد، رئيسة هيئة المساواة وتكافؤ الفرص ومقاربة النوع بجماعة تطوان، حيث قدمت عرضاً تركيبياً حول منهجية إعداد خطة النوع التي تم اعتمادها من طرف جماعة تطوان، مستعرضة السياق التأطيري والمراحل العملية والتحديات والرهانات، ذات الصلة.

قد شكل هذا اللقاء مناسبة مؤسسية لتبادل التجارب وتعزيز آليات التنسيق بين الهيئتين، كما أتاح الفرصة لأعضاء هيئة جماعة طنجة وممثلي المصالح الجماعية والفاعلين المحليين لتملك الأدوات المنهجية ذات الصلة، والانخراط في النقاش العمومي حول سبل إرساء خطة محلية دامجة لمقاربة النوع، تتسجم مع التوجيهات الوطنية وتتلاءم مع الخصوصيات المحلية.

يأتي هذا النشاط في إطار المقاربة التراكمية الهادفة إلى بناء تصور مشترك يستحضر التفاعل المؤسسي بين الجماعات الترابية وهيئاتها التشاركية، ويؤسس لإطار مرجعي يعزز الالتقائية والفعالية في تدبير قضايا المساواة، انطلاقاً من مقاربة مندمجة وتشاورية.

فَتَحَنَّا أَعْيُنَنَا ، فِيمَا مَضَى ، عَلَى مَسْتَشْفِيَاتٍ  
وَمُسْتَوْصَفَاتٍ ، نُقَدِّمُ خِدْمَاتٍ فَعَالَةً ، تَنْعَكُسُ  
إِلَيْهَا ، لَيْسَ فَقَطْ عَلَى مَلَامِعِ الْمَرْضَى وَالْمَرِيضَاتِ ،  
بَلْ حَتَّى عَلَى أَهْلِهِمْ وَعَلَى زَوَارِ هَذِهِ الْمَرَافِقِ الصَّحِيَّةِ .  
كَانَ الطَّبِيبُ لَا تَفَارِقُ إِلَّا بَسْمًا مَوْشَفْتِيَهُ وَهُوَ يَكْشِفُ  
عَلَى الْمَرِيضِ ، يَخُذُ طَبْعَهُ بِلَيْلِنِ الْكَلَامِ ، يُصْغِي إِلَيْهِ  
بِأَفْضَلِ مَا يَكُونُ إِذْ صَفَاءً ، وَكَانَتْ الْمَرَضَةُ وَالْمَرَضُ  
لَا يَبْخُلَانِ بَوَاجِبِهِمَا ، مَعَ حَرَصِهِمَا عَلَى أَنْ يَبْدُوا  
بِشَوْشَيْنِ ، مُنْصَتِّينِ وَخَدْمَتَيْنِ ، مِمَّا كَانَ يَرْفَعُ  
مِنْ مَعْنَوِيَّاتِ الْمَرَضِ وَيَزِيدُ مِنْ جَرَعَةِ سَعَادَتِهِمْ .  
صَحِيحٌ أَنْ إِكْرَاهَاتِ السَّنِينَ وَتَطَوُّرَاتِ الْحَيَاةِ  
تُغَيِّرُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً وَطَبَاعَ الْبَشَرِ تَخْتَلِفُ ، لَكِنْ  
مَا يَحْزَنُ فِي النَّفْسِ هُوَ أَنَّ تَأَثَّرَ الصَّحَّةِ بِعَوَامِلٍ  
تَعْرِيفِيَّةِ الزَّمَانِ ، فَتَقَعُ فِي حَضِيضٍ لَمْ يَكُنْ فِي  
الْحَسْبَانِ ، أَنْ يَتَوَرَّطَ أَشْخَاءٌ مِنْهُ ، مِثْلًا ، فِي بَيْعِ  
نَوْعٍ مِنْ أَدْوِيَةٍ ، بِأَهْطَةِ الثَّمَنِ ، تُمنَحُ مُجَانًا  
لِلْمَرَضِ ، فَمَاذَا بَقِيَ إِذَا كَانَتْ الصَّحَّةُ  
هِيَ «التَّاجُ» ، هِيَ السَّعَادَةُ  
وَمُسْتَقْبَلُ الْبِلَادِ ؟



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



محمد أنفران





من صميم المجتمع  
الصيف والجشم !!  
لهيب الأسعار وسياسة الاحتكار !!  
الحل .. رحيل الحكومة !!  
الريس كركوه 3/3

نختم هذا الموضوع في جزئه الثالث والأخير بالتأكيد على فشل الحكومة في الإصلاحات الكبرى ما يفيد غياب الرؤية على مستوى السياسات والاختيارات والبرامج الحكومية التي تتكرر عند قدوم كل حكومة جديدة دون نتائج عملية ملموسة على أرض الواقع لها أثر أو وقع إيجابي على الوضع المعيشي للمواطن بل تفضي إلى نتائج سلبية غير مرغوب فيها تزيد من تأجيج الوضع والاحتقان كما هو الحال اليوم!! فهل يمكن القول أن الحكومة الحالية بقيادة رئيس التجمع الوطني للأحرار مقبلة على اختبار شعبي بمثابة الفرصة الأخيرة ستكون حاسمة في أقل من سنة ونصف هو الزمن المتبقى من عمر الحكومة المتجاهلة لمظاهر الاحتقان الاجتماعي الأخذ في التصاعد ومن شأن هذا الاحتقان أن يوجب غضب المغاربة ويصعد الموقف إلى حيث لا ندري كيف سينتهي؟! وقد تتنامى الاحتجاجات الشعبية نحو مطالبة الحكومة بإيجاد حلول استعجالية للمشاكل المستعصية وتنفيذ الالتزامات الموعود بها وما أكثر الوعود التي أطلقها الحزب الأغلي في حملاته الانتخابية بعد أن ظهر فيها أحد قياديي الحزب «الرئيس الحالي لمجلس النواب» متحدثاً إلى المواطنين قائلاً أن كل الإجراءات الاقتصادية والاجتماعية المعلن عنها في الحملة سيتم تنزيلها على أرض الواقع بشكل حرفي «حسب قوله» من جملة هذه الإجراءات زيادة 2500 درهم لأساتذة التعليم الابتدائي الذين لم يصلوا إلى السلم 11 وأن هذا الأخير يقبل ويرحب بمطاردته وحزبه بالحجارة في حالة عدم الوفاء بالوعد المقدمة!! لذلك، فإن كل إخلال أو تلوؤ أو تبرير غير مقبول أو الركوب على موجة الأزمة لتبرير ما لا يبرر ستجد الحكومة نفسها في مواجهة مباشرة مع الشارع بسبب استمرار موجة غلاء غير مسبوق أثقل كاهل المواطنين وأدى إلى تدهور قدرتهم الشرائية فضلاً عن نهج سياسة التغاضي المقصود عن فئة من اللصوص بلا ضمير لم يجدوا من يردعهم!! يتحكمون في أسواق الجملة والأسواق الأسبوعية وأسواق القرب وهلم جرا.. فيما تعجز الحكومة عن مواجهتهم ومتابعتهم وفق ما ينص عليه القانون!! هذا واقع تعرفه الحكومة ولاتبالي!! نبادر إلى القول بالتأكيد على أن المطالب الاجتماعية والاقتصادية للمواطنين تزداد يوماً بعد يوم في غياب رؤية إصلاحية تستجيب للانتظارات والتطلعات.. لعننا لانخطئ إذا قلنا أن المواطن المغربي في حاجة إلى حكومة قوية منسجمة تمتلك رؤية إصلاحية تتسجم مع الاختيارات التي يريدها المواطنون ومعالجة الإشكاليات الاجتماعية وتأمين العيش الكريم لأوسع فئات المجتمع من الفقراء والمعوزين والمحرومين والعاطلين عن العمل بما يضمن كرامتهم في ظل ظروف حياتية ومعيشية أفضل!! هذا ما يريده الشعب وهو ليس في حاجة إلى من يخرج عليه حاملاً خطابات وتصريحات ديماغوجية لاتحمل أفكاراً ولا مشروفاً مجتمعياً ينفع به البلاد والعباد!! فهل تبادر الحكومة الحالية إلى تدارك الزمن الضائع وإيجاد الحلول العملية للإشكاليات الاجتماعية المعقدة والتخفيف من آثار البطالة ومراجعة الأسعار الملتهبة ووضع حد للفوضى والتسيب الذي يتسبب فيه المضاربون والمحتكرون ولوبي الوسطاء فيما تبقى من الزمن الحكومي، قبل فوات الأوان!! ذلك هو أمل الشعب...

انتهى...

## استفحال نهب المال العام وعواقبه الوخيمة

د. النقيب أحمد الطاهري



لا شك أن تنديد المجتمع المدني بنهب المجتمع السياسي للمال العام، عبر استغلال النفوذ والمنصب الإداري أو الانتخابي والحزبي، قائم على أشده لاسيما في الأعوام والأشهر الأخيرة، وذلك بالنظر إلى اعتبار نهب المال العام كان سببا من الأسباب التي أدت في النهاية إلى احتلال المغرب الذي كان الرومان والفينيقيون والبرتغاليون وغيرهم من الغزاة، ينكسرون على شواطئه وسهوله، ولم يجرؤوا على اقتحام جباله الشاهقة أو صحاريه الشاسعة على امتداد تاريخه إلى حين بلوغ نهب المال العام، في مطلع القرن الماضي، درجة الاستفحال وما رافقها من ارتفاع مهول للمديونية المخزنية، وتدخل القوى الدولية الكبرى بشروط (الخزيرات) القاسية سنة 1906 من أجل «استرجاع» ديونها المنهوبة وتحقيق مآربها الامبريالية، فضلا عما تلى ذلك من معاهدات استعمارية، سيما معاهدة فاس لسنة 1912 لتجريد المغاربة من السلاح، وتمزيق وحدة بلادهم الترابية بين شمال وجنوب ومنطقة دولية كمدينة طنجة.

وعندما يهب اليوم في أوائل شهر يوليو 2025 أحفاد المجاهدين والمقاومين وطلّاع الحقوقيين، للتنديد أمام مقر البرلمان بنهب المال العام، و «نهب» المسطرة الجنائية للحريات العامة للمواطنين! ويطالبوا بإصلاح موادها المتعلقة بحق جمعيات المجتمع المدني في حماية المال العام ومكافحة الفساد، كما هبّ العلماء والفقهاء الأحرار أوائل القرن المنصرم منددين بالفساد والتخلف، ومطالبين بإقرار مشروع دستور 1908 لتأسيس دولة مغربية ديمقراطية حديثة؛ عندما يحصل ذلك، كان التاريخ يعيد نفسه!

على الحكومة، مع أغليبتها البرلمانية، أن لا تستخف بهذه المطالب الشعبية البالغة الأهمية، كما فعلت الحاشية المخزنية و الصدر الأعظم، في حينه، بمشروع الدستور وبمطالب الشعب بشأن ضرورة تحديث بنیان الدولة و عصرنة مؤسساتها، وهو ما كلف المغرب الأثمان الباهظة للمعاهدات الاستعمارية البائدة ومخلفاتها، ومنها مخلفات اتفاقية إكس لبيان سنة 1955 لترسيخ التبعية الأجنبية الفرنسية والنفوذ الأوليغارشي لناهبي المال العام إلى حدود اليوم.

## جودة المياه .. شواطئ طنجة صالحة للاستجمام باستثناء «جبيلة 3»



الحاجز، وفي شاطئ «مرقالة»، فقد تم تصنيف المياه ضمن «الجودة المتوسطة»، وهي درجة تظل مقبولة للاستحمام لكنها تستوجب بعض الحيطة، خاصة من طرف الأطفال وكبار السن وذوي المناعة الضعيفة.

بالمقابل، دعت الجماعة المصطافين إلى تجنب السباحة في شاطئ «جبيلة 3»، بعدما كشفت التحاليل المنجزة بمحطتيه (S1 وسط الشاطئ و S3 جنوبا بـ150 مترا) أن مياهه تصنف ضمن «الجودة السيئة جدا»، وهو ما لا يفي بالمعايير الصحية المعتمدة، إلى حين تحسن جودة المياه فيه.

وتوجه جماعة طنجة دعوتها لزوار المدينة والمصطافين إلى اختيار الشواطئ ذات الجودة العالية للاستجمام، مع الالتزام بتوصيات السلامة البيئية والصحية حفاظاً على سلامتهم وسلامة البيئة البحرية.

أكدت جماعة طنجة، يوم الإثنين، أن نتائج التحاليل المخبرية التي أنجزت يومي 25 و26 يونيو الجاري، أظهرت أن مياه الاستحمام في عدد من الشواطئ المحيطة بمدينة طنجة تصنف ضمن خانة «الجودة الجيدة»، ما يجعلها مناسبة للاستجمام والسباحة وفقاً للمعايير الصحية المعتمدة.

وشملت هذه الشواطئ كلاً من «أشقار» بجميع محطاته (الوسط، 100 متر شمالاً، و80 متر جنوباً)، وشاطئ «با قاسم»، بالإضافة إلى شاطئ «صول» (كاب سبارطيل) و«المريسات»، حيث أبانت التحاليل عن جودة مياه عالية وصالحة للاستحمام.

كما سجلت التحاليل نتائج إيجابية في محطتين من شاطئ «الغندوري»، هما المحطة الغربية (S1) والموقع الممتد 300 متر عن الحاجز الصخري (S3). أما في محطة S2 من الشاطئ ذاته، على بعد 200 متر شرق



## شخصيات بصمة حياتها في تاريخ طنجة

### المرحوم المفضل التسماني الم رابط (102 سنة)

تفتح الجريدة باباً ضمن صفحاتها، لتناول بين الفينة والأخرى، سلسلة من قصص وذكريات، جديرة بالحكي، يجهل حقيقتها الكثيرون، أبطالها شخصيات شعبية عادية أو عمومية رسمية، عاشت في طنجة وتركت بصماتها في مجالات مختلفة وما زال الناس، كلا من موقعه، يذكرونها إلى اليوم، كلما أتحت فرصة أو مناسبة، مرتبطة بها.

نبدأ هذه السلسلة بسرد قصة المرحوم المفضل التسماني الم رابط، هذه الشخصية الشعبية، بامتياز والذي ارتبط اسمه وعرف ب: «كراج الم رابط»، الكائن بساحة الأمم بطنجة، فمن هو الرجل ؟



البنات الكبرى وعن يسارها والدها المرحوم الذي كانت دائما ترافقه..



المرحومان المفضل التسماني الم رابط والحاجب الملكي بولويز..

من يحاول تشويه سمعة المرحوم، رغم أنهم يعيشون من رزقه اليوم. إذن ألا يخافون الله ؟ ما مصلحتهم في القيل والقال؟ ما فائدتهم من الحقد والبغض وحتى الغدر؟ إنهم «يلعبون» بمفردهم، فغدا سيتعبون من هذا «اللعب» وسيجدون أنفسهم، ساعة الحقيقة، أمام الله، تقول البنات الكبرى، موضحة أن والدها المرحوم المفضل، تعرض للغدر والنفاق في حياته وبعد مماته، بينما كان طيبا، مسالما وكراما مع كل من عرفه وعاشره عن قرب، بحيث إن نجاحه المهني ورزقه الذي كان يستقله البعض أوكان هو يعطي منه عن طيب خاطره، لم يجده مرميا، بل هونتيحة لسنين الغربة الطويلة بديار السويد، هو عرق جبينه من ساعات عمله التي كان يقضيها بكل صبر وكفاح، إضافة إلى تنقله صوب الملاعب الرياضية، لممارسة كرة القدم، التي كان يتقاضى عنها مستحقاته المالية، كان يتعب ويجمع الأموال، ورقة ورقة، قطعة قطعة، من أجل العودة إلى الوطن وإقامة مشروع، لكي يعيل أفراد أسرته، بحيث علمته تجربة الهجرة بالديار الأوروبية وتحديدا بمدينة «كوتنبورغ» دروس الاعتماد على النفس والتحلي بالأخلاق والمعاملة الحسنة وحب الخير والتفكير الإيجابي والتفاؤل وهذا ليس غريبا عن كونه كان رياضيا في بيئة أوروبية.. كان ذا عقلية منفتحة على مناحي الحياة بجميع عوالمها، حتى أن بنيته القوية كانت تؤكد معنى المقولة الشهيرة «العقل السليم في الجسم السليم»، لكن - تضيف ابنته الكبرى - أن يتعرض المرحوم فيما بعد، لسوء المعاملة وبالضبط لأعمال الابتزاز والاستغلال وحتى التهديدات من طرف بعض الذين أحسن إليهم، فهذا لن يقبله عاقل أو كل صاحب ضمير حي. يقول المثل الشعبي: «إذا كان حبيبك عسلا، فلاتلحسه كله»، توضح البنات الكبرى للمرحوم وملامحها مستغربة لمثل هذه الأمور..

يبدو أن هذه القضية جد غريبة، بحيث طال أمدها وهي تروج في المحاكم وقام خلالها الأستاذ المحامي عبد الصمد الم رابط بجهود كبيرة، تشكره عليها البنات الكبرى، أصالة عن نفسها ونيابة عن باقي الأفراد الورثة، راجية أن تكون خاتمة القضية المذكورة قريبة ومنصفة لهم، بحل هذه «العقدة»، التي كان سببها أناس يتدخلون فيما لا يعينهم...

«المرأة الحقيقية لا تتشاجر، عندما يضعونها في منافسة، تكون بينتها مسمومة، بل تتصرف هذه المرأة بكل عقلانية، لأن ميلها إلى السلم وكونها إلى الراحة النفسية أفضل لديها من مراقبة الآخرين أو التجسس عليهم وأو اقتحام شؤون حياتهم الخاصة».. هذه الفقرة تعتبر بمثابة شعار، تتمسك به دائما البنات الكبرى للمرحوم المفضل التسماني الم رابط الذي ربى أبناءه تربية حسنة ودريهم على حب الخير وفعله والوقوف بجانب المحتاجين. ولهذا وبعد رحيله عن هذا الوجود، تؤكد البنات الكبرى أنهم لم يهتموا بديون، بقيت مشتتة لدى مجموعة من الناس، بحيث لم يفكر هؤلاء في ردها للورثة، كما جرت العادة بالنسبة لكيفية التفكير لدى المؤمنين والعباد الصالحين، مضيئة أن فضل والدهم، بعد الله سبحانه وتعالى، كان كبيرا جدا على العديد من الناس الذين ساعدتهم، منهم من كان له حفل عقيقة ومنهم من كانت لديه عملية ختان لابنه ومنهم من كان مقبلا على الزواج، فضلا عن حالات بعض المرضى في المستشفيات والمصحات، بالإضافة إلى من تقطعت بهم السبل وكانوا بحاجة إلى مصاريف تنقل وسفر. ومثما كان يفعل المرحوم من أعمال جليلة، كان هو أيضا محبوبا ومرحبا به لدى أشخاص كثر من طبقة راقية، بحيث كانوا يستضيفونه ببيوتهم، منهم الحاجب الملكي المرحوم «بولويز».. لكن، من عجائب الزمن، أنه من بين هؤلاء الناس هناك

## برنامج مسرح رياضي السلطان شهر يوليو

مسرح  
الرياض  
السلطان  
THÉÂTRE DIAN CHITAN

برنامج  
يوليو  
2025

PROGRAMME  
JUILLET  
2025

برنامج شهر يوليو  
PROGRAMME DU MOIS  
DE JUILLET

شبروفيا  
CHEROPHOBIA  
12/07 - 20H00  
80 DH

السبايا  
LES CAPTIVES  
05/07 - 20H00  
50 DH

مجموعة أبناء وبنات زرياب  
ORCHESTRE FILS ET FILLES  
ZERYAB  
04/07 - 21H00  
150 DH

فلامنكو، كارمن بيلتران  
والعائلة  
FLAMENCO, CARMEN BELTRAN  
Y FAMILIA  
26/07 - 21H00  
200 DH

الملتقى السابع عشر للخليد  
محمد شكري  
17E RENCONTRE EN HOMMAGE  
À MOHAMED CHOUKRI  
25/07 - 11H00  
الدعوة عامة، Entrée libre

أركيد : راضية البقالي  
ARCADE : RADIA BAKKALI  
18/07 - 20H00  
100 DH

الحجز /  
المعلومات  
+212 637 939 603  
Du mercredi au dimanche  
de 10:30 à 18:00  
من الأربعاء إلى الأحد  
من 10:30 إلى 18:00

مسرح / رياضي  
Cinéma  
سينما  
Rencontres  
لقاءات  
Musique  
موسيقى  
Théâtre / Danse  
مسرح / رقص

في أجواء صيفية مفعمة بالجمال والإبداع، يحتضن مسرح رياض السلطان سلسلة من الأمسيات الفنية ضمن فعاليات شهر يوليو 2025. برنامج متنوع يجمع بين عبق التراث وعمق التعبير الإنساني، لياخذ الحضور في رحلة بين الماضي والحاضر، على إيقاع الفن والثقافة.

**تستهل الفعاليات يوم الجمعة 4 يوليو على الساعة الثامنة مساءً** بعرض موسيقي أصيل من تقديم مجموعة أبناء وبنات زرياب للموسيقى الأندلسية والروحية بطنجة، برئاسة الفنان محمد بن علل العوامي. فمذ تأسيسها سنة 2001، نجحت المجموعة في الحفاظ على التراث المغربي وتلقينه للأجيال، عبر مشاركات متميزة داخل وخارج الوطن، لتكون رمزاً للإبداع الأصيل.

**يوصل جمهور مسرح رياض السلطان رحلته يوم السبت 5 يوليو على الساعة الثامنة مساءً** مع العرض المسرحي «السبايا»، الذي يستعرض محطات حياة امرأة ثلاثينية في لحظة مصيرية بين الحياة والموت. عمل عميق يسلط الضوء على الصراعات النفسية، من تأليف وإخراج إلياس بوشري، وتشخيص هند أفيلال، لبنى يوسف، أميمة بنعياد ومنتصر أميحم.

**ثم نلتقي يوم السبت 12 يوليو على الساعة الثامنة مساءً** مع مسرحية «شبروفيا»، التي تسرد تناقضات الحب ومعاناة النفس في العلاقات العاطفية. عرض يمزج بين التمثيل الواقعي والتعبير الجسدي المستوحى من الرقص المعاصر، من إخراج رضى الأزمي، وتشخيص لينة سلامي، كريم الشنتوف وعبد الرحيم عمور.

**كما يسافر الجمهور يوم الجمعة 18 يوليو على الساعة الثامنة مساءً** إلى عالم الإبداع الموسيقي مع عرض «أركيد»، حيث تقدم عازفة البيانو راضية البقالي مزيجاً من الموسيقى الكلاسيكية، الأصوات الإلكترونية، وأجواء ألعاب الفيديو، في تجربة تفاعلية مذهلة تمزج الأداء الموسيقي بالسرد البصري.

**ولنا موعد يوم الجمعة 25 يوليو على الساعة الحادية عشرة صباحاً** مع تكريم خاص للأديب الراحل محمد شكري في إطار فعاليات مهرجان ثوريذا بدورته التاسعة عشرة. تحت شعار «جرأة البوح في سيرة الهامش»، يحتفي الملتقى السابع عشر للأدب بفرادة التجربة الأدبية لمحمد شكري. يركز الملتقى على قدرة شكري في التعبير عن الهامش والبوح بجرأة. يشارك في اللقاء نخبة من الأدباء والنقاد من المغرب والمشرق، من بينهم ربيعة ربحان، إدريس علوش، سامي أحمد، ومصطفى أفلعي ناصر، بإدارة عبد اللطيف بنحجي وإكرام عبيدي.

**وتختتم الفعاليات يوم السبت 26 يوليو على الساعة التاسعة مساءً** بحفل فلامينكو كارمن بيلتران والعائلة، في عرض يحتفي بأصالة هذا الفن ونقائه، قادم من مدينة ملقة، مهد الفلامينكو. يضم الفريق مغنياً، عازف قيثارة، عازف إيقاع وراقصاً، يجسدون معاً أجواء عائلية دافئة تحتفي بإيقاعات البوليريات، التانغو والسولياري، في لوحة فنية تنبض بروح الفلامينكو وجوهره الحقيقي.

**دعوة لكل عشاق الفن والجمال والإبداع، حيث تتحول طنجة إلى ملتقى نابض بالحياة والثقافة، لتحتفي بذكريات خالدة على إيقاع الموسيقى والمسرح والأدب.**

**ليال مفعمة بالسحر تأسر القلوب وتمنح الجمهور لحظات من التأمل والإلهام.**

**مرحبا بكل من يؤمن بأن الفن نافذتنا إلى عوالم الإبداع الخالدة، ومرحبا بكل من يرغب في مشاركة هذا الشغف معنا في أجواء استثنائية لا تنسى.**





• الأستاذ محمد الخراز

# الحرب الإيرانية – الإسرائيلية

## نهاية معركة تمهد للجولة القادمة

### ما الذي دفع إسرائيل لوقف الحرب دون حسم؟

#### لماذا توقفت الحرب فجأة على إيران؟

هناك قاعدة في الحروب تقول، لا تقاس نتائج الحرب بالخسائر والتدمير أو بالهجوم الشرس والضربات، بل بالنتائج والقدرة على تحقيق الأهداف المعلنة سواء كانت أهدافاً سياسية أو استراتيجية، لكن ما حدث بين إسرائيل وإيران فجأة ومن دون مقدمات بوقف إطلاق النار دون حسم المواجهة هو أمر يحتمل أكثر من معنى، ثمة سؤال يطرح نفسه في هذا السياق، لماذا توقفت الحرب بين إسرائيل وإيران من دون حسمها وتحقيق أهدافها المعلنة؟

في حساب الربح والخسارة أو في ميزان الانتصار والهزيمة أثناء الحروب، فإن إيران تبقى هي المنتصرة في الحرب التي امتدت إثني عشر يوماً لأن إسرائيل التي بدأت الحرب لم تستطع إسقاط النظام في إيران، ولم تمنحها نصراً مطلقاً كما أرادت، بل تلقت خلالها ضربات صاروخية قوية، ضربت عمق تل أبيب وضواحيها، واستهدفت مواقع عسكرية وبحشية حساسة لم توجه لها من قبل، شكلت لها حالة من الصدمة والارتباك، ولم تستطع معها الولايات المتحدة شل البرنامج النووي بالكامل، وقد تكون أضعفته، لكنه قابل للترميم، وفي المقابل أثبتت إيران أنها قوية إقليمياً عصية على الاقتلاع بسهولة، وكل ما حدث هو وقف إطلاق النار.

في بداية الحرب أعلنت إسرائيل عن تصاعد تدريجي لأهداف تننيهاها في إيران، إذ بدأ حديثه بتدمير واسقاط أركان النظام في إيران واغتيال المرشد الأعلى للثورة الإسلامية، والقضاء على برنامج الصواريخ الباليستية الإيرانية، وصلت إلى حد إعلان رئيس الأركان الإسرائيلي أن إسرائيل في حرب طويلة لا أحد يعلم متى ستنتهي، ثم يأتي الخبر فجأة عن وقف إطلاق النار، فماذا حدث؟

الكل يعلم أن إسرائيل لديها القدرة على التدمير وتمتلك ترسانة أسلحة وجسراً جويًا مفتوحاً مع الولايات المتحدة، لكن التفسير الوحيد الذي يمكن أن يعطى هو أنه لو أن إسرائيل لم تتلق ضربات موجعة لاستمرت في الحرب وضربت إيران حتى النهاية، لكنها فوجئت بطبيعة حجم الرد والتدمير في المواجهة والقدرة الإيرانية على التحكم في المشهد وتحديد الأهداف وضربها بعناية ودقة عالية، لذلك تفاجأت إسرائيل وفرضت تعميماً على نقل صور الخسائر، بل وصل الحال إلى حد اعتقال الصحفيين وصادرة كاميراتهم.

ما يمكن قوله في هذا الصدد هو حصول اتفاق على وقف إطلاق النار،

ولم تنجر إيران للتوقيع على شيء ملزم لها، بل تم على غير رغبة من إسرائيل، وقد أصبحت إيران غير ملزمة بالتفتيش على منشأتها النووية، خاصة أن كل ما يجري في الأساس شكل عدواناً إسرائيلياً أمريكياً سافراً، سيعطي إيران الحق في إعادة ترميم واستئناف تطوير سلاحها النووي، وكل ما استخلصته إيران في هذه المواجهة حصولها على تقييم دقيق لقدراتها، وسد الفجوات على صعيدين في منظومة الدفاع الجوي وفي الإخفاقات الداخلية التي برزت أثناء المواجهة.

ومع ذلك فالقيادة الإيرانية بما فيها الحرس الثوري أعلنت مجدداً وبشكل صريح عن استعدادها للرد الساحق والمدمر على أي عدوان إسرائيلي أو أمريكي، وهذه ليست خطابات إعلانية، فهي تستند إلى قدرات ملموسة و تم اختيار أجزاء منها أثناء الحرب.

إيران استطاعت بناء ترسانة صاروخية باليستية دقيقة مكنتها من ضرب إسرائيل في العمق وضرب القواعد الأمريكية الحيوية في المنطقة ومصالحها، وفي الوقت نفسه شكلت لدى المسؤولين الإيرانيين مناعة نفسية، فبعد عقود من العقوبات والحرب النفسية والتهديدات طورت إيران درجة عالية من المناعة ضد الضغوط وأصبحت ترى التهديدات العسكرية المتكررة جزءاً من محاولة مستمرة لزعزعة الاستقرار، وليس مقدمة لهجوم حقيقي في ظل التكلفة الباهظة التي تدركها جيداً واشنطن وتل أبيب.

وأخيراً يمكن القول أن تداعيات المواجهة مع إيران أدت إلى اهتزاز أسطورة التفوق الإسرائيلي، وشكلت الضربات الأخيرة في عمق إسرائيل صدمة عميقة لدى الكيان الصهيوني وكشفت عن هشاشة لم يكن يعتاد عليها الإسرائيليون، وأن مركزهم الآمن لم يعد حقيقة مسلم بها.

يظهر أن الحرب التي دارت بين إسرائيل وإيران هي حرب وجود للطرفين، فطموح إسرائيل لتدمير البرنامج النووي الإيراني أمر قد بات بعيد المنال في ضوء الهجمات الأمريكية التي نالت من سطح البرنامج دون أن تصل إلى أعماقه، لذلك فالوقت ليس في صالح الهدف الإسرائيلي، بل إن طموح إسرائيل هو عرقلة البرنامج النووي الإيراني لسنوات وليس القضاء عليه، كما أن المحيط الجغرافي لا يقبل بهذه الحرب، والمحيط هنا يمتد من باكستان إلى أوروبا.

الولايات المتحدة بدورها تجاهلت الموقف الشعبي الرافض للتورط المباشر في الصراع العسكري الدائر بين إيران والاحتلال الإسرائيلي، وعلى الرغم من الدور التقليدي الذي يلعبه الرأي العام الأمريكي في رسم ملامح السياسة الخارجية، لم تظهر واشنطن أي استجابة تذكر لموقف الشارع، بل قامت بتوجيه ضربة عسكرية استهدفت المنشآت النووية الإيرانية ومع أن الشارع الأمريكي لا يبدو موحدًا بالكامل، إلا أن هناك استطلاعاً للرأي كشف ميلاً واضحاً لدى الغالبية نحو تفضيل الحلول الدبلوماسية، والدعوة إلى مواصلة المفاوضات مع إيران لحل القضايا العالقة وعلى رأسها المشروع النووي، بدلاً من الانخراط في مواجهة عسكرية مدمرة.

المعارضون الأمريكيون يطالبون الإدارة الحالية بالتركيز على القضايا المحلية والتحديات الداخلية بدلاً من إنفاق المال العام على حروب لا يعتبرونها مجدية، ويطالبون أيضاً بالوفاء بالوعود التي قطعها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، حين أكد في حملته الانتخابية أنه قادر على وقف الحروب، منتقداً ضعف الرئيس الأمريكي السابق جو بايدن في التعامل مع هذه الملفات.

وقد أظهرت استطلاعات الرأي تأثير الانقسام الحزبي على تباين المواقف من التدخل



العسكري الأمريكي في الحرب، حيث أبدى معظم الديمقراطيين المشاركين في الاستطلاع «ايكونوميست-بوغون» رفضهم للحل العسكري بنسبة وصلت إلى 65 ٪، واتخذ المستقلون موقفاً مشابهاً بنسبة بلغت 61 ٪. بينما انخفض عدد المعارضين من الجمهوريين ليسجلو نسبة 53 ٪. وتتفاوت آراء الأمريكيين بشأن كيفية التعامل مع هذا الملف، بين الرغبة في اتخاذ إجراءات حاسمة لوقف ما يعتبرونه خطراً يهدد المصالح الأمريكية، وبين الدعوة إلى التوجه نحو حلول دبلوماسية، بما في ذلك استراتيجية الردع وفرض العقوبات.

يميل الديمقراطيون إلى تحفيز عبر استئناف العلاقات الدبلوماسية أو تخفيف العقوبات الاقتصادية، في حين يفضل الجمهوريون نهجاً أكثر تشدداً يقوم على التلويح بعقوبات اقتصادية أكثر صرامة أو حتى اللجوء إلى القوة العسكرية.

وأظهر الاستطلاع أن معظم الأمريكيين يميلون إلى خيار المفاوضات بشأن البرنامج النووي الإيراني، وقد تقاربت مواقف الحزبين الرئيسيين في هذا الشأن، حيث عبر 58٪ من الديمقراطيين و 61 ٪ من الجمهوريين على تأييدهم لهذا التوجه.

بغض النظر عن الحرب التي اندلعت بين إيران وإسرائيل، تحمل فئة كبيرة من الشعب الأمريكي نظرة سلبية تجاه إيران، وتعود جذور هذا التصور إلى الأحداث التاريخية التي أعقبت الثورة الإسلامية في إيران سنة 1979 والتي أطاحت بحكم الشاه محمد رضا بهلوي الحليف الوثيق لواشنطن، فقد شهدت الأيام الأولى للجمهورية الإسلامية تطورات دراماتيكية عززت النظرة السلبية المتبادلة بين الجانبين.

من أبرز تلك الوقائع اقتحام طلاب موالين لقائد الثورة الراحل آية الله الخميني مبنى السفارة الأمريكية في طهران، واحتجاز أكثر من 50 موظفاً أمريكياً لما يزيد على سنة كاملة، بهدف الضغط على واشنطن لتسليم الشاه المخلوع الذي كان يخضع للعلاج في الولايات المتحدة، وبسبب هذه الأزمة قطعت واشنطن علاقتها الدبلوماسية مع طهران رسمياً سنة 1980، ومنذ ذلك الحين ظلت العلاقة الثنائية مجمدة بين البلدين.

أما الحدث الآخر الذي ساهم في تعميق الشعور العدائي بين الطرفين هو دعم الولايات المتحدة للعراق خلال الحرب مع إيران، خلال السنوات من 1980 إلى 1988.



# من الألفاظ الموريسكية في لهجة جبالة : «طيرما»

مرشيد العفاقي



ومن هنا، فالقول الجبلي أن الرجل مشى «طيرما» يعني أنه ذهب إلى الحمام أو المرحاض. وقد انشطرت اللفظة إلى (طير) و(ما) وهو أدى إلى استشكل معناها على الناس وبالتالي صعب ردها إلى الأصل. ثم تحولت لفظة «الطيرما» في كلام بعضهم إلى التعبير عن منطقة الحوض من جسد الإنسان تحديداً، وهكذا نرى أنه بحكم المجاورة والوظيفة تتحول مدلولات الألفاظ من محل إلى آخر. ولكن الثابت أن «طيرما» كلمة إسبانية (termas) تعني المكان الذي توجد به المياه، ثم استعمل للتعبير عن الحمام أو المرحاض. و«الحمة» من أسماء مداخل أنجرة، ومن قرى غرناطة: الحمة (Alhama). وكما نجد عند الإسبان والبرتغاليين حمة سان بدرو (Sao Pedro) نجد عندنا حمة سيدي حرازم وحمة مولاي يعقوب. وتاريخياً، ظل عامل النظافة المتجددة لدى المسلمين الموريسكيين، أو الأندلسيين الأواخر، عاملاً مزعجاً للكاثوليك ورجال الكنيسة عامة، ومما يقدم كمثال على ذلك أن الحمامات العمومية صارت ممنوعة عليهم، وأن ارتيادها صار ضرباً من التحدي لدى عدد من الموريسكيين. لقد قضت قوانين محاكم التفتيش أن «الموريسكيين الذين تم تعميدهم صاروا مسيحيين، وعليه فلا بد أن يكونوا كذلك ويظهروا بهيئة المسيحيين. ومن ثم عليهم ترك الثياب واللغة والعادات التي اتبعوها عندما كانوا مسلمين». هذا ما تقرر في اجتماع عقده بعض دهاقنة محاكم التفتيش، وقد دخلت هذه القرارات حيز التطبيق سنة 1566م، ونصت بنود قرارات المجلس المذكور على مجموعة من التدابير، والبند الذي يخص موضوعنا هو الآتي: «تقرر منع استخدام الحمامات، وأن يتم هدم الموجود منها فيما بعد. وحظر ارتياد أي شخص - بغض النظر عن مكانته ووضع - تلك الحمامات، أو الاستحمام بها، داخل منازلهم أو خارجها»، (مارمول كريبخال، وقائع ثورة الموريسكيين، ج. 1، ص. 191). وصورة هذا البند في الأصل كالآتي:

En cuanto a los baños, mandaron que en ningún tiempo usasen de los artificiales, y que los que había se derribasen luego; y que ninguna persona, de ningún estado y condición que fuese, no pudiese usar de los tales baños, ni se bañasen en ellos en sus casas ni fuera dellas.

خلاصة الكلام في هذه المسألة أن كلمة «طيرما» أو «طير ما» أصلها من كلام الموريسكيين (Thermas)، وتعني الحمة أو الحمام أو المرحاض، وقد دخلت في القرن 17م لهجة منطقة جبالة التي صار معظم سكانها من الجالية الأندلسية والموريسكية.



في لهجة جبالة تلقى عدداً من المفردات والألفاظ لا ترجع إلى أصول عربية، كقولهم مثلاً: فلان ذهب «طير الما». وكثيراً ما كانت تضحكني هذه العبارة حين كنت أسمعها من بعض الجبليين بقبيلتنا أنجرة. ومبعث الضحك هو أن الذهن ينصرف بمجرد سماعها إلى عملية التبول أو التبرز التي تبدو لا علاقة قرابة وظيفية بينها وبين «تطيرير الماء». وفعلنا فقد كشف البحث أن الكلمة لا متات عائلي يجمعها بالطيران وشركاته المحلية أو بفروعها القبلية. وقد لفت انتباهي أن الجبليين يتلفظون بالعبارة المذكورة بشكل عادي لا يرى فيه أي خجل أو تبرم أو تافف مما يعني أنهم يعبرون بها عن شيء غير مستقبح، وأن العبارة لا تتضمن أي لفظ من ألفاظ القذارة أو شيء من هذا القبيل. ولأن الاهتمام بالقذارة هو الوجه الآخر من العناية بالنظافة والطهارة التي عُرف بها أهل جبالة، فإنه لا حرج من تحليل هذه

اللفظة وتبيين أصولها اللغوية. لقد كنت أعزو استعمال الجبليين لتلك العبارة (طير الما) إلى طبع شديد التهذيب لدى أهل أنجرة وجباله عموماً، وهو طبع يجعلهم يجنحون - في معرض التعبير عن الأشياء المستقذرة - إلى المجاز أو الاستعارة أو الكناية. فهم في كلامهم بصفة عامة يأفزون من التلفظ بكلمة البراز بصيغتها الدارجة، وإن كنا نعرف أن بعض الجبليين حين الحقن الشديد قد يخرج عن صوابه ويتفوه بها، وأن بعضهم إذا استولى عليه أمد الغضب، فزع إلى الخاء والراء ينثرهما وكأنه ينثر المسك والتند والعنبر على حد تعبير مارون عبود في وصفه لأخلاق شيخ همدان. (مارون عبود، بديع الزمان الهمداني، ص. 25). وبالتالي فعبارة «طير الما» التي يستعملها الجبليون كانت تعبيراً مألوفاً لا حرج في تداوله بينهم، والعبارة كانت في الأصل كلمة واحدة انشطرت إلى قسمين بفعل جريانها على الألسنة، مما أدى إلى ضياع معناها. فما هو أصل هذا العبارة؟ وكيف انحرف معناها مع السنين؟

خلاصة ما انتهى إليه البحث أن لفظة «طيرما» جاءت إلى منطقة جبالة مع الموريسكيين الذين هجروا من الأندلس في بداية القرن 17م. وهي لفظة إسبانية، لاتينية الأصل، أو من العصر الروماني، هي (Thermas) وتعني الحمام العمومي .. أو الحمة في الاصطلاح الأندلسي، كما في قاموس اللغة الإسبانية الصادر عن الأكاديمية الملكية الإسبانية والذي يقدم لنا معنيين لكلمة طيرما (termas):

1. أحواض الماء المعدني الساخن - 2. الحمامات العمومية.

(La Real Academia Española - Diccionario de la lengua española. thermas.).

## حي المصلى يتحول إلى فضاء سوسيواقتصادي يتقاسمه المغاربة والمهاجرين في قلب طنجة

يوضحه عبد اللطيف، بائع خضر يجاور إفريقيين في نفس الزقاق منذ أكثر من عامين. يقول: «نتعاون في بعض الأحيان، ونتشاجر أحياناً أخرى... مثل كل الباعة».

ورغم ذلك، لا تغيب بعض المواقف العنصرية أو التصورات النمطية، خصوصاً في الفضاءات المشتركة كسيارات الأجرة أو المقاهي، حيث ما زال بعض السكان يتحفظون على مشاركة الجلوس مع شخص أسود أو يتوجسون من مجموعات المهاجرين في الليل، رغم قلة حوادث العنف المنسوبة إليهم.

وفي الأزقة الجانبية، التي لا تصلها ضوء الباعة المتجولين، تنتشر محلات صغيرة تقودها نساء إفريقيات، وقد تحولت إلى نقطة جذب حقيقية بفضل مهارات دقيقة وأسعار تنافسية. بعض هذه المحلات أصبح لها زبائن دائمون من المغريبات، خاصة من الطبقات العاملة والشابات، ممن يفضلن النمط الإفريقي في تسريحات الشعر أو تركيب



خصلات اصطناعية بشكل سريع وعملي. تقول سكينه، وهي مغربية في الثلاثينات من عمرها: «أزور محلاً تديره سيدة سنغالية، منذ شهور، تعاملها حسن واثمنتها معقولة، وأسلوبها يختلف عن الصالونات العادية».

وتكشف هذه الدينامية عن تحول جزئي في أدوار المهاجرات، إذ لم يعد حضورهن مقتصر على خدمات التنظيف أو أعمال موسمية، بل تجاوز إلى أنشطة أكثر استقلالية، تعكس وعياً اقتصادياً متقدماً، رغم هشاشة السياق القانوني والاجتماعي.

ويفضل بعض سكان طنجة استعمال تعبيرات مثل «المصلى أصبح مستوطنة إفريقية»، في إشارة إلى التوسع الظاهر لأعداد المهاجرين داخل الحي، غير أن هذا التوصيف يفتقر إلى الدقة. فالمهاجرون، رغم حضورهم اللافت، لا يسيطرون على الحي، بل يتقاسمونه مع آلاف المغاربة الذين يعانون بدورهم من نفس شروط العيش: سكن متقادم، غياب التغطية الصحية، بطالة، واكتظاظ دائم.

ما يحدث في حي المصلى هو ببساطة تعايش ضمني داخل اقتصاد غير مهيكّل، فرض منطقته على الجميع، ووسع هامش البقاء للمهاجرين كما للمواطنين المحليين. إنه نوع من التفاهم الصامت، حيث تتوارى الجنسيات خلف الحاجة اليومية إلى خبزة تحفظ ماء الوجه.

في الزقاق الرئيسي لسوق المصلى، أحد أشهر الأحياء الشعبية بمدينة طنجة، تمتد البسطات المفروشة على جانبي الطريق، ويكتظ الممر بالبائعين والمشتريين في مشهد دائم الحركة، لا يكاد يميز المار فيه إن كان صاحب الطاولة مواطناً مغربياً أم مهاجراً قادماً من جنوب الصحراء.

ببطء، لكن بإصرار، أخذ المهاجرون الأفارقة يشكلون جزءاً من النسيج اليومي لهذا الفضاء، حيث يتقاسمون الأرصفة والمكان مع أبناء الحي في اقتصاد لا يعترف بالحدود ولا يسأل عن الأوراق.

«أنا هنا منذ ثلاث سنوات»، تقول كادي (اسم مستعار)، مهاجرة من كوت ديفوار تدير صالوناً صغيراً في أحد الأزقة الجانبية، تتخصص في تسريحات الشعر الإفريقية وتركيب الأظافر الاصطناعية.

وتشير بإبتسامة فخورة إلى كرسيين بلاستيكيين أمام محلها المتواضع، وتؤكد أن زباناتها يأتين من أحياء مختلفة، بينهن مغريبات اعتدن على طريقتها «السريعة والدقيقة».

منذ سنوات، يشهد حي المصلى ارتفاعاً ملحوظاً في أعداد المهاجرين غير النظاميين القادمين من بلدان إفريقية جنوب الصحراء، خاصة من السنغال والكاميرون وساحل العاج، ممن اختاروا الاستقرار المؤقت أو الطويل في هذا الحي الذي يشتهر بأسعاره المنخفضة وكثافته السكانية العالية. وفي ظل غياب حلول دائمة لإدماجهم في سوق الشغل، وجد كثير من هؤلاء المهاجرين ضالّتهم في الفضاءات المفتوحة، حيث يمارسون أنشطة مثل البيع المتجول، تنظيف السيارات، أو الحلاقة والتجميل داخل محلات بسيطة تم تأجيرها بعقود عرفية. وبينهم من اشتغل تحت إمرة مغاربة في مطاعم شعبية أو أورش بناء، قبل أن يستقل بمشروعه الشخصي داخل أزقة المصلى المتداخلة. ولا يملك أحد رقماً دقيقاً حول عدد المهاجرين الأفارقة بحي المصلى، لكن تقديرات سابقة صادرة عن المركز الدولي لتطوير سياسات الهجرة تشير إلى أن مدينة طنجة تحتضن نحو 3000 مهاجر غير نظامي، يتوزعون بين أحياء مثل المصلى ومسنانة وينديبان وغيرها.

ويشتغل معظمهم داخل القطاع غير المهيكّل، دون تغطية اجتماعية أو حماية قانونية، وهو ما يجعلهم عرضة للاستغلال أو الطرد المفاجئ.

لكن هذا الواقع لم يمنع من بروز مظاهر اندماج هادئ، بل وتفاعل طبيعي أحياناً. فالباعة المغاربة لا يبدون حساسية كبيرة تجاه المهاجرين، طالما أن المنافسة تظل «متوازنة»، حسب ما



# رشيد أمحجور... ذاكرة المسرح وروح الثقافة المغربية

كما اشتغل أمحجور على إعادة قراءة التراث المغربي في ضوء مفاهيم الحداثة المسرحية، حيث قدم قراءات جديدة للحكاية الشعبية ولأشكال الفرجة التقليدية (مثل البساط وسلطان الطلبة)، من أجل صوغ مسرح مغربي له جذوره وسقفه في آنٍ واحد.

## الثقافة المغربية أولا، معركته الوجودية.....

بالنسبة للدكتور أمحجور، لم تكن الثقافة ترفا ولا ترفيها، بل معركة يومية من أجل الكرامة والحرية والتحرر من التبعية الفكرية والفنية. لذلك، كانت مقالاته دائما مسكونة بأسئلة المصير، وكان حضوره في الندوات الفكرية يطرح قضايا تتعلق بتموقع الفن في السياسات العمومية، ودور المسرح في التنمية، وحاجة المجتمع إلى فن ذي وظيفة تربوية وجمالية.

وفي هذا الإطار، دعا أمحجور مرارا إلى دعم مسرح الطفل والدمى، باعتباره مدخلا لبناء مواطن سوي، قادر على التفكير،



والتعبير، والتفاعل مع محيطه.

## إشعاع خارج الحدود....

امتد تأثير الدكتور أمحجور إلى خارج المغرب، حيث مثل الثقافة المغربية في عدد من المحافل الدولية، وساهم في تعريف الآخر بالموروث الفني المغربي، من خلال مداخلات علمية وعروض توثيقية، جعلت منه صوتا محترما في حوار الثقافات، خصوصا فيما يخص التجارب المغربية والعربية في المسرح والفنون الحية.

تمت دعوة الدكتور أمحجور إلى كبريات المعاهد والمهرجانات من أجل عرض مقارباته حول الفنون الموجهة للطفل، والفن كأداة للحوار، ما أكسبه مكانة متميزة بين مثقفي العالم العربي.

## ختاما.. الاعتراف ضرورة لا مجاملة....

الحديث عن رشيد أمحجور هو حديث عن رجل نذر نفسه لفكرة نبيلة: أن يكون المسرح، والدمية، والفن، وسائل لترميم الذات المغربية وإعادة بنائها على أسس الجمال، والحرية، والعدالة الثقافية. وهو اليوم يستحق، وأكثر من أي وقت مضى، اعترافا وطنيا حقيقيا، يتجاوز لحظات التكريم الرمزي، نحو إشراكه في بلورة السياسات الثقافية، وتنزيل مشاريع فعلية تنهض بالمسرح المغربي وفنونه.

ولعل الصرح الثقافي الأبرز في طنجة، قصر الثقافة والفنون، بعيدا عن عاطفة وارتجالية الكثيرين، يبقى الدكتور رشيد أمحجور هو المهندس الفعلي لهذا الصرح، وذاكرة طنجة ستذكر بكل فخر واعتزاز ما قام به هذا الرجل، حتى وإن أراد بعضهم أن ينسب الإنجاز لمن لا يستحق... فالتاريخ تكتبه الأقلام كيفما شئت، لكن الذاكرة تحتفظ بذكرى المعدن الأصيل.

ففي زمن الخفوت، تزداد الحاجة إلى من يضيئون المشهد... والدكتور رشيد أمحجور أحد هؤلاء.

في زمن تتناقص فيه الأصوات الحقيقية في الساحة الثقافية، ويطغى فيه الاستهلاك السريع على العمق الفني، يظل اسم الدكتور رشيد أمحجور علامة مضيئة في درب الثقافة المغربية، ليس فقط كأكاديمي ومثقف ملتزم، بل كأحد الحماة الحقيقيين للهوية الفنية المغربية، وخصوصا في مجالات المسرح ومسرح الدمى والفنون الشعبية.

قدم رشيد أمحجور الكثير من الجهد والمعرفة والتضحية من أجل إشعاع هذه الأشكال المسرحية التعبيرية الأصيلة، ولا يزال مواصلا على نفس الدرب وبنفس الخطى الواثقة.

## بين الفكر والمسرح... رجل مهموم بالهوية

ينتمي الدكتور رشيد أمحجور إلى تلك الفئة النادرة من المثقفين الذين لم يفصلوا يوما بين الثقافة والحياة، وبين الفن والانتماء. هو مسرحي بالوجدان، أكاديمي في التحليل، وإنساني في رؤيته للفنون باعتبارها مرآة لوجدان الشعوب.

كرس أمحجور سنوات من عمره في خدمة المسرح المغربي، خصوصا مسرح الطفل، المسرح الاحترافي ومسرح الدمى، حيث أسهم في إنتاج نصوص وتكوين أطر شابة وتنظيم مهرجانات ومساحات للفرجة التربوية التي تتجاوز الترفيه نحو بناء الوعي الجمالي والفكري لدى الناشئة.

ولعل المشاهدين وعموم المغاربة يتفجرون في مسلسلات وأفلام تلفزية وسينمائية لا يعلمون أن كلا من: الراحل محمد الشويبي، مسعود بوحسين، ادريس الروخ، لطيفة أحرار مديرة المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي حاليا، نورة الصقلي، سامية اقربو، هدى الريحاني، سعاد خويبي، سعييدة باعدي، حميد باسكيط، بهيجة الهاشمي عالي، حسن هموش، زكريا لحلو، محمد أمين بنيوب، نعيمة زيطان.... إلخ وأسماء أخرى دون نسيان دادا مباركة أيضا، كانوا طلابه في المعهد.

## مسرح الدمى... من العاشق إلى الواجهة

حين كان مسرح الدمى يُنظر إليه بوصفه شكلا فنيا بسيطا أو موجها حصريا للأطفال، سعى الدكتور أمحجور إلى إعادة الاعتبار لهذا الفن الراقي، باعتباره أداة تربوية، تعبيرية، وسياسية في الآن ذاته، فكتب دراسات حوله، واشغل على توثيق تجارب الفرق المغربية، وساهم في إدماجه ضمن مشاريع تنشيط ثقافي وتربوية فنية بالمدارس ودور الشباب، وأسس مهرجان طنجة الدولي لفنون العرائس والأدائيات.

كان لرشيد أمحجور دور رائد في الدفع بمسرح العرائس نحو مساحات العرض الجاد، حيث دعم الفرق المسرحية الناشئة، وربط جسور التعاون مع فرق أجنبية متخصصة، ما مكن من تطوير التقنيات الفنية والبيداغوجية لفن العرائس داخل المغرب.

## مراكمة في الفنون... وتنزيل للمفاهيم..

لم تقتصر مجهودات الدكتور أمحجور على التنظير، بل ظل دائما مشدودا إلى الممارسة، من خلال مشاركته الفعالة في المهرجانات الوطنية والدولية للفنون الأدائية، وتنظيم ورشات في الكتابة المسرحية، والإخراج، وفن التحريك، مما ساهم في تكوين جيل جديد من المسرحيين والمبدعين المغاربة.

# مجلس الحكومة يُقر تعديلات على قطاع الصحافة

للإكراهات التي برزت على مستوى الممارسة، خاصة في ما يتعلق بتجديد هياكل المجلس، مضيفا أن المشروع يروم يرسخ مكانة المجلس كهيئة تنظيم ذاتي للمهنة ذات اختصاصات واضحة، مع الحرص على تطوير آليات الحكامة الديمقراطية وتحقيق التوازن بين مختلف مكونات الحقل الصحفي، بما يواكب التحولات الوطنية والدولية التي يشهدها القطاع.

كما صادق المجلس، في ذات الجلسة، على مشروع القانون رقم 27.25 يقضي بتغيير وتنظيم القانون رقم 89.13 المتعلق بالنظام الأساسي للصحافيين المهنيين، قدمه نفس الوزير.

وبهذا الخصوص أوضح مصطفى بايتاس، أن مشروع هذا القانون يندرج في سياق مواصلة الجهود الرامية إلى تطوير الإطار القانوني المنظم لمهنة الصحافة، بما ينسجم مع الأحكام الدستورية ذات الصلة بحرية التعبير

والصحافة، ومع الالتزامات الدولية للمملكة في مجال حقوق الإنسان وحماية الحقوق المهنية والاجتماعية للصحافيين.

وأضاف أن هذا المشروع يأتي لمواكبة التحولات العميقة التي يشهدها قطاع الصحافة والإعلام وما أفرزته هذه التحولات من حاجة إلى تحيين الإطار التشريعي المنظم لمهنة الصحافة، ضمانا لملاءمته مع متطلبات الواقع الجديد، تحصينا لمبادئ حرية الصحافة في إطار احترام القانون وأخلاقيات المهنة.



صادق مجلس الحكومة، يوم الخميس، على مشروع القانون رقم 26.25 يتعلق بإعادة تنظيم المجلس الوطني للصحافة، قدمه وزير الشباب والثقافة والتواصل محمد المهدي بنسعيد.

وأوضح الوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بالعلاقات مع البرلمان، الناطق الرسمي باسم الحكومة، مصطفى بايتاس، في لقاء صحفي عقب انعقاد المجلس، أن هذا المشروع يأتي لتعزيز الانسجام مع أحكام الدستور ذات الصلة بحرية التعبير والتنظيم الذاتي لمهنة الصحافة والنشر، لاسيما الفصول 25 و27 و28، واستنادا إلى خلاصات عمل اللجنة المؤقتة لتسيير قطاع الصحافة والنشر طبقا لمقتضيات القانون رقم 15.23 المحدث لها، ووعيا بالحاجة إلى تأمين استمرارية المجلس في مهمته المتمثلة في التنظيم الذاتي للمهنة والرقى بأخلاقياتها وتحسين القطاع بكيفية ديمقراطية ومستقلة.

وأضاف أن مشروع هذا القانون يهدف إلى تكريس المكتسبات التي حققها القانون رقم 90.13 الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.16.24 المؤرخ في 10 مارس 2016، حيث حافظ على الطابع المهني المستقل للمجلس، مع التأكيد على استمرارية اختصاصاته الجوهرية، ولاسيما في ما يتعلق بممارسة سلطته التنظيمية الذاتية على قطاع الصحافة والنشر.

وأشار إلى أن مشروع القانون يتوخى، كذلك، إدخال تعديلات بنيوية وإجرائية تستجيب



جريدة طنجة • عدد 4374 • السبت 05 يوليوز 2025



# الرياضة

## مريستو ستويتشكوف

## حوار السبت

# «لا أحد يشتكي عندما يتقاضى 20 مليون يورو سنوياً»

تحدث النجم السابق هريستو ستويتشكوف إلى صحفيي ماركا والموندو للرد على انتقادات يورغن كلوب ورافينيا حول كأس العالم للأندية. هريستو ستويتشكوف لا يختبئ أبداً. أسطورة كرة القدم البلغارية، وأحد رموز نادي برشلونة، والحائز على الكرة الذهبية عام 1994، عاد ليتحدث بوضوح كما اعتاد دائماً. وفي تصريحاته لـ ماركا والموندو، رد ستويتشكوف على الانتقادات الشديدة التي وجهها يورغن كلوب الذي شن هجوماً عنيفاً بعد وصفه النسخة الجديدة من البطولة التي تنظمها الفيفا في الولايات المتحدة هذا الصيف بأنها «أسوأ فكرة نفذت في تاريخ كرة القدم». كما رد على انتقادات رافينيا الذي قال «علينا أن نشارك وهذا أمر مفروض علينا، لكن كلاعب في نادٍ أوروبي، من الصعب أن أتنازل عن عطفتي للمشاركة في بطولة جديدة. لم يسألونا كلاعبين عن رأينا، وهو أمر سيئ». حيث أن رافينيا يتمتع الآن بعطلة الصيف بعد فشل برشلونة في التأهل لكأس العالم للأندية لعدم تحقيقه النقاط الكافية في تصنيف الفيفا. وهكذا جاء رد هريستو ستويتشكوف الذي اعتبر أن النسخة الجديدة تجاوزت التوقعات وأثبتت نجاحها:

«وكاننا نحن لم نلعب كرة القدم من قبل أو لم نمر بعدد كبير من المباريات في الموسم».

### شكاوى من الفانيين لكن الجمهور مرتاح:

«بالنسبة لي كل شيء منظم بشكل رائع، وأتمنى أن تستمر الأمور على هذا النحو لأن كرة القدم احتفال للجميع. من لا يحب اللعب؟ انظر، لو أعطوني الآن حذاء وكرة، سأدخل الملعب لأنني أحب كرة القدم. التنظيم ممتاز ولم أسمع أي شكاوى من الجمهور».

### رسالة مشفرة لرافينيا:

«لا أحد يشتكي عندما يتقاضى 20 مليون يورو سنوياً، هناك مجلس مرتاحاً، يرى نفسه يلعب من السبت إلى السبت فقط، بدون كأس الملك، بدون كأس الاتحاد الإنجليزي، بدون كأس كاراباو. كل تلك البطولات التي لم تعد تساوي شيئاً. في الماضي كانت مهمة، ربما لأنهم كانوا في كأس الاتحاد الأوروبي. الآن في إسبانيا لديهم ستة فرق في دوري الأبطال. نفس الشيء في إنجلترا وإيطاليا. لا أفهم مم يشتكون».

### انتقاد لاذع لكلوب:

«قل لي، ماذا يفضل كلوب؟ أن يلعب في الصين أو اليابان أو إندونيسيا، أم في بطولة تعطيك هبة أكبر بكثير؟ لاحظ أنه مع ليفربول شارك في هذه البطولات سابقاً، ولم أسمعهم يشتكي بهذا الشكل. ربما كان ينقصه فرق أخرى من ريد بل لتكون هناك. إنها بطولة مهمة، بطولة تمنح الكثير من اللاعبين الشباب الفرصة لإبراز أنفسهم».



### عندما كان ليفربول يشارك لم يكن كلوب وهو مدرب يشتكي:

«لم أكن أتوقع ذلك من يورغن، أحترمه كثيراً. ربما غضبه يعود إلى أن سالزبورغ غير مشارك في البطولة، لأنه مدير في مجموعة ريد بل. عندما كان ليفربول يشارك لم يكن أحد يشتكي، وعندما يحصلون على الأموال لا يشتكي أحد. أعتقد أنه يجب أن يكون هناك المزيد من الاحترام لهذه البطولات»، وذلك رداً على الانتقادات التي أطلقها مدير كرة القدم في مجموعة ريد بل.

### الفيفا قامت بعمل مختلف في هذه النسخة الجديدة:

«لقد شاركت فيها سابقاً عندما كانت تلعب بعدد قليل من المباريات، لكن أعتقد أن جيانى (إنفانتينو) والفيفا قاموا بعمل مختلف. يجمعون ثقافات متعددة، أنظمة جديدة، تكتيكات جديدة، فرقاً لم تكن معروفة من قبل وتتنافس الآن في بطولة واحدة».

### سخرية من مدرب تشيلسي:

«أمس اشتكى (مدرب تشيلسي) ماريسكا من الأمطار، لكن ماذا نفعل؟ هل نعطي إنفانتينو جهاز تحكم ليووقف المطر؟».

### رد على انتقادات رافينيا القاسية:

«جيد، لكن العام المقبل (كأس العالم للمنتخبات) سيلعب رافينيا هنا، وهذا ما ينسأه البعض. كأس العالم القادمة تقام هنا، وأنا أيضاً لعبت هنا... إذا يجب تهدئة الأجواء قليلاً. في السابق كان يسمح بتبديلين فقط، والآن لدينا خمسة تبديلات، أي نصف الفريق يمكن تغييره في الشوط الثاني. وهناك تبديل إضافي في الوقت الإضافي. إن كنت تشتكي من هذا، فأنا أرى أن ذلك غير عادل».

الورق، بل من روح جماعية واضحة ومجموعة متماسكة نفسياً وذهنياً، وهو ما يحسب له كمكون للمنتخب وليس فقط كمدرب. ثالثاً، أهمية قربه من اللاعبين، حيث يتميز الرجل بعلاقة إنسانية قوية مع لاعبيه. هو قريب منهم دون أن يفقد سلطته، يستمع إليهم دون أن يتنازل عن قراراته. هذه القدرة على الموازنة بين الحزم والمرونة صنعت بيئة إيجابية داخل المنتخب، جعلت كل لاعب يقاتل من أجل القميص الوطني، وهو أمر نادر في فرق تعتمد على نجوم محترفين في أوروبا. رابعاً على مستوى المشروع، فكرة القدم ليست فقط نتائج لحظية، بل مشروع متكامل يمتد على سنوات. الركرافي أظهر أنه ليس مدرباً طارئاً يبحث عن إنجاز سريع، بل يعمل على ترسيخ فلسفة يمكن أن تكون مرجعية للأجيال القادمة. التخلي عنه في منتصف هذا المشروع سيكون بمثابة هدم لبناء بدأ يعطي ثماره. خامساً، صعوبة العثور على البديل المناسب، لأن الحديث عن تغيير المدرب لا يجب أن يطرح دون التفكير في البديل. هل يوجد مدرب وطني أو أجنبي يعرف المنتخب المغربي كما يعرفه الركرافي؟ هل يملك البديل نفس القبول لدى اللاعبين والجمهور؟ الواقع يظهر أن وليد هو الأقدر على مواصلة المشوار، خاصة في ظل استحقاقات قريبة مثل تصفيات كأس العالم وكأس الأمم الإفريقية.

من هنا، نستنتج أن وليد الركرافي ليس مجرد مدرب حقق إنجازاً تاريخياً، بل هو قائد مشروع كروي واعد يجب دعمه ومنحه الثقة. النقد البناء مطلوب، لكن الاستقرار الفني أهم، خصوصاً عندما يكون على رأس المشروع رجل أثبت جدارته واستحقاقه. استمرار الركرافي هو رهان على المستقبل، وليس فقط مكافأة على الماضي.

رغم كل الجدل الذي يرافق نتائج المنتخب المغربي بين الفينة والأخرى، فإن المنطق يفرض التمسك بالمدرب وليد الركرافي، لا فقط لأنه صانع إنجاز كأس العالم 2022، بل لأنه أثبت أنه رجل مشروع، لا مدرب مرحلة عابرة. فالركرافي أعاد للمنتخب هويته وروحه. بنى منظومة جماعية متماسكة، وخلق توازناً نادراً بين الصرامة الفنية والقرب الإنساني من اللاعبين. أكثر من مجرد مدرب، هو قائد غرفة الملابس، وحامل رؤية تحتاج للوقت حتى تكتمل. والحديث عن التغيير في هذا التوقيت لا يخدم المنتخب. فغياب البدائل المقنعة، وتوالي الاستحقاقات القارية والدولية، يحتمل الحفاظ على الاستقرار الفني. ويستحق الركرافي الثقة، ليس فقط لماضيه، بل لما يمكن أن يقدمه في المستقبل. والتاريخ علمنا أن المشاريع الناجحة تبنى بالصبر... لا بالمزاج. وبالعودة إلى المراحل التي قطعها الرجل، يمكننا الجزم أن التفريط فيه قد يؤدي المنتخب ثمناً باهظاً. ولهذه الأسباب التي ستتطرق إليها لا يجب التفريط في المدرب الركرافي. أولاً، على مستوى الإنجازات تبقى غير مسبوق، حيث قاد الركرافي المغرب إلى نصف نهائي كأس العالم 2022، في إنجاز هو الأول من نوعه على مستوى القارة الإفريقية والعالم العربي. لم يكن ذلك محض صدفة، بل نتيجة عمل دؤوب، رؤية واضحة، وقدرة نادرة على استخلاص الأفضل من كل لاعب. لم يهزم المغرب في طريقه فرقاً عادية، بل أطاح بكبار مثل بلجيكا، إسبانيا، والبرتغال، ما يعكس كفاءة فنية وقيادية عالية. ثانياً، فقد تمكن من بناء هوية واضحة، حيث في زمن كانت المنتخبات الإفريقية تعاني من غياب هوية تكتيكية، تمكن الركرافي من غرس نمط لعب يعتمد على الصلابة الدفاعية، سرعة التحول، والانضباط التكتيكي. هذه الهوية لا تنبع فقط من خطط على



فضول سليم

لهذه الأسباب لا يجب  
التفريط في المدرب  
الركرافي



## موضوع الأسبوع (من إسبانيا):

## وفاة ديوجو جوتا في حادث سير بإقليم سمورة

## مهاجم ليفربول توفي إلى جانب شقيقه أندريه لاعب نادي بينافيل

(من مواليد 2021)، دوارتي (2023)، وطفلة ولدت سنة 2024، تم كشف عن اسمها بعد.

## لاعب ليفربول، وسابقاً في أتلتيكو:

انضم ديوجو جوتا، إلى نادي ليفربول في سنة 2020 قادماً من نادي وولفرهامبتون مقابل 44.7 مليون يورو. منذ ذلك الحين، لعب 182 مباراة مع «الريدز»، سجل خلالها 65 هدفاً وقدم 26 تمريرة حاسمة. وقد توج مع النادي بثلاثة ألقاب: الدوري الإنجليزي الممتاز (2024-2025)، كأس إنجلترا (2021-2022)، وكأس الرابطة الإنجليزية (1921 / 1922). وكان له مرور قصير في صفوف أتلتيكو مدريد، حيث تعاقد معه الفريق الإسباني سنة 2016 قادماً من نادي «باكوش فيريرا» مقابل 7 ملايين يورو. وسجل هدفاً في مباراة ودية ضد «كروتوني» (2-0)، لكنه لم يشارك في أي مباراة رسمية.

في نفس الصيف، أعير إلى نادي بورتو، ثم إلى وولفرهامبتون، الذي اشتراه نهائياً سنة 2018 مقابل 14 مليون يورو.

## صدمة في البرتغال:

أحدث خبر وفاة ديوجو جوتا وشقيقه صدمة كبيرة في البرتغال، مسقط رأسهما. وقد بعث نادي بورتو والاتحاد البرتغالي لكرة القدم بتعازيها إلى عائلة الفقيدين.

عن موقع «ماركا»



توفي ديوجو جوتا، اللاعب البرتغالي في صفوف نادي ليفربول، فجر أول أمس الخميس في حادث سير وقع في مقاطعة «سمورة» (Zamora) الإسبانية. وقد وقع الحادث بالتحديد في الكيلومتر 65 من الطريق السريع A-52، في الاتجاه نحو «بينافيتي»، على مستوى منطقة «سانابريا» التابعة لإقليم سمورة.

لاعب ليفربول (28 سنة)، توفي عندما انحرفت السيارة التي كان يستقلها رفقة شقيقه أندريه، البالغ من العمر (25 سنة)، والذي يلعب بدوره بشكل احترافي في صفوف نادي «بينافيل»، عن الطريق، مما أدى إلى اشتعال النيران في السيارة في الجزيرة الوسطى للطريق.

وأفاد شهود عيان أبلغوا خدمة الطوارئ (112) أن السيارة اشتعلت بالكامل، كما امتدت النيران إلى الغطاء النباتي المحيط بالمكان. وتشير مصادر متعددة إلى أن الحادث قد يكون ناتجاً عن انفجار أحد إطارات السيارة، ما أدى إلى خروجها عن الطريق واصطدامها بالحاجز الوسيط قبل أن تشتعل.

## تزوج يوم 22 يونيو:

كان ديوجو جوتا قد تزوج حديثاً، قبل 10 أيام فقط، من خطيبته روتي كاردوسو، حيث أقيم الحفل يوم 22 يونيو. وتظهر الصور الزوجين مع أطفالهما الثلاثة: دينيس

## اتحاد طنجة يجدد عقود ستة من ركانزه ويستعين بمدرّب فرنسي

## لتعزيز الطاقم التقني



في خطوة تهدف إلى تعزيز الاستقرار الفني تحضيراً للموسم الكروي الجديد (2025-2026)، أعلن نادي اتحاد طنجة عن تجديد عقود ستة لاعبين يعتبرون من الركائز الأساسية للفريق. ويتعلق الأمر بكل من محسن متولي، فوزي عبد المطلب، أحمد الشنتوف، هيثم البهجة، جواد غبرة، وأنس لمرباط. ويأتي هذا القرار في ظل رغبة المكتب الإداري للنادي في الحفاظ على النواة الصلبة للفريق، إلى جانب اعتماد استراتيجية تعتمد على دمج لاعبين من الفئات السنية لتعويض الصعوبات المرتبطة بعقوبة المنع من الانتدابات، المفروضة على الفريق بسبب تراكم ملفات النزاعات المالية.

وعلى مستوى الطاقم التقني، تم تأكيد رحيل المدرب المساعد عبد الواحد بنقاسم، ليخلفه الفرنسي سيرج رومانو الذي تعاقد معه النادي لشغل مهام المدرب المساعد إلى جانب الإطار الوطني هلال الطائر. ويأمل الفريق في الاستفادة من التجربة الواسعة للمدرب الفرنسي، سواء في البطولات الأوروبية أو على المستوى الدولي، لتعزيز الأداء الفني للفريق. وسيستند إلى رومانو كذلك دور محوري يتمثل في التنسيق بين مركز التكوين والفريق الأول، من خلال المساهمة في إدماج اللاعبين الشباب في صفوف الكبار، في إطار مشروع رياضي يرمي إلى جعل التكوين حجر الزاوية في رؤية النادي المستقبلية.

## اتحاد طنجة أطلق عملية تجديد شاملة لهويته البصرية



ITTIHAD RIADI DE TANGER

وفي موضوع آخر، «تماشياً مع التحولات التي يشهدها والتحديات والفرص التي تنتظره على الصعيدين الوطني والدولي، أطلق نادي اتحاد طنجة عملية تجديد شاملة لهويته البصرية، ضمن رؤية استراتيجية تمتد لثلاث سنوات وتهدف إلى تعزيز حضور النادي، تحديث صورته والانفتاح على أفاق دولية أوسع. ويأتي هذا التغيير بالتزامن مع الافتتاح المرتقب للملعب الكبير ابن بطوطة بطنجة، الذي يعد منصة استثنائية بفضل تجهيزاته التكنولوجية المتقدمة، من شاشات عملاقة وجدران رقمية ولوحات LED، مما يفتح آفاقاً غير مسبوقة لإبراز صورة النادي وتعزيز إشعاعه. وقد تم تصميم الهوية الجديدة عبر مقاربة تشاركية، ضمت مختلف مكونات النادي من لاعبين سابقين، ومسيرين، وجماهير وفية من مختلف الأجيال، وكان الهدف هو تطوير هوية عصرية ومتجددة، تستجيب لمتطلبات التقنيات الحديثة في مجالات الطباعة والإنتاج الرقمي والمرئي، مع الحفاظ على الرموز والهوية التاريخية التي تشكل جوهر نادي اتحاد طنجة. وبهذه الهوية البصرية الجديدة، يؤكد نادي اتحاد طنجة تمسكه بجذوره العريقة، وسعيه الدائم نحو التقدم، مستلهماً من ماضيه العريق رؤيته لمستقبل أكثر إشراقاً»، وفقاً لبلاغ أصدره النادي.





## في كأس العالم للأندية 2025:

# الهلال يفجر المفاجأة ببلوغ ربع النهائي على حساب السيتي



فجر الهلال السعودي أكبر مفاجآت مسابقة كأس العالم للأندية بكرة القدم 2025، وأقصى مانشستر سيتي الإنكليزي بالفوز عليه في ثمن النهائي، بنتيجة 4 أهداف مقابل 3 بعد التمديد، عقب تعادلها بهدفين لمثلهما في الوقت الأصلي، بملعب كامبينغ وورلد ستادיום في أورلاندو. وسجل للهلال كل من البرازيليين ماركوس ليوناردو (46 و112) ومالكوم (52)، والسنگالي كاليكو كوليبالي (94)، ولسيتي كل من البرتغالي برناردو سيلفا (9)، والنرويجي إرينغ هالاند (55)، والبدیل فيل فودين (104). وضرب الفريق السعودي موعداً مع فلوميننسي البرازيلي، الفائز بدوره على إنتر ميلان الإيطالي بهدفين لصفر، في ربع النهائي الذي جرى أمس الجمعة بملعب كامبينغ وورلد ستادיום في أورلاندو. وتقدم الهلال ثلاث مرات في المباراة، بعد تأخره أولاً بهدف سيلفا، الذي اعترض عليه لاعبو الهلال كثيراً، على أساس أن الكرة ارتدت من يد آيت نوري، لكن الحكم رفض العودة إلى "الفار"، وأكد أن الكرة لم تلمس يد الألماني. وشهدت المباراة تألق الحارس الدولي المغربي، ياسين بونو الذي ساهم في تأهل فريقه بعدما أنقذ مرماه من عدة فرص من السيتي، تصدى لها بنجاح. وفيما يلي جدول مباريات البطولة مع النتائج والبرنامج:

### نتائج وترتيب دور المجموعات:

#### الجولة الأولى:

##### المجموعة الأولى:

بالميراس - بورتو: 0 - 0  
الأهلي - إنتر ميامي: 0 - 0  
بالميراس - الأهلي: 0 - 2  
إنتر ميامي - بورتو: 1 - 2  
بورتو - الأهلي: 4 - 4

##### إنتر ميامي - بالميراس: 2 - 2

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - بالميراس : 5 نقاط

2 - إنتر ميامي: 5 //

3 - بورتو: 2 //

4 - الأهلي : 2 //

#### المجموعة الثانية:

باريس سان جيرمان - أتلتيكو مدريد: 0 - 4

بوتافوجو - سياتل ساوندرز: 1 - 2

سياتل ساوندرز - أتلتيكو مدريد: 3 - 1

باريس سان جيرمان - بوتافوجو: 1 - 0

أتلتيكو مدريد - بوتافوجو: 0 - 1

سياتل ساوندرز - باريس سان: 2 - 0

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - باريس سان جيرمان : 6 نقاط

2 - بوتافوجو : 6 //

3 - أتلتيكو مدريد: 6 //

4 - سياتل ساوندرز: 0 //

#### المجموعة الثالثة:

بايرن ميونخ - أوكلاند سيتي: 0 - 10

بوكا جونيورز - بنفيكا: 2 - 2

بنفيكا - أوكلاند سيتي: 0 - 6

بايرن ميونخ - بوكا جونيورز: 1 - 2

أوكلاند سيتي - بوكا جونيورز: 1 - 1

بنفيكا - بايرن ميونخ: 0 - 1

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - بنفيكا: 7 نقاط

2 - بايرن ميونخ : 6 //

3 - بوكا جونيورز: 2 //

4 - أوكلاند سيتي: 1 //

#### المجموعة الرابعة:

تشيلسي - لوس أنجلوس: 0 - 2

فلانغو - الترجي: 0 - 2

### فلانغو - تشيلسي: 3 - 1

لوس أنجلوس إف سي - الترجي التونسي: 0 - 1

تشيلسي - الترجي: 3 - 0

لوس أنجلوس - فلانغو: 1 - 1

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - فلانغو : 7 نقاط

2 - تشيلسي : 6 //

3 - الترجي: 3 //

4 - لوس أنجلوس: 1 //

#### المجموعة الخامسة:

ريفر بليت - أوروا ريد دياموندز: 1 - 3

مونتييري - إنتر: 1 - 1

إنتر - أوروا ريد: 1 - 2

ريفر بليت - مونتييري: 0 - 0

إنتر - ريفر بليت: 0 - 2

مونتييري - أوروا ريد دياموندز: 0 - 4

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - إنتر: 7 نقاط

2 - مونتييري : 5 //

3 - ريفر بليت: 4 //

4 - أوروا ريد دياموندز: 0 //

#### المجموعة السادسة:

فلوميننسي - بروسيا دورتموند: 0 - 0

أولسان هيونداي - صن داونز: 1 - 0

صن داونز - بروسيا دورتموند: 3 - 4

فلوميننسي - أولسان هيونداي: 4 - 2

بروسيا دورتموند - أولسان هيونداي: 1 - 0

فلوميننسي - صن داونز: 0 - 0

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - بروسيا دورتموند: 7 نقاط

2 - فلوميننسي : 5 //

3 - صن داونز: 4 //

4 - أولسان هيونداي : 0 //

#### المجموعة السابعة:

مانشستر سيتي - الوداد: 0 - 2

العين - يوفنتوس: 0 - 5

يوفنتوس - الوداد: 4 - 1

مانشستر سيتي - العين: 6 - 0

يوفنتوس - مانشستر سيتي: 2 - 5

الوداد - العين: 1 - 2

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - مانشستر سيتي: 9 نقاط

2 - يوفنتوس: 6 //

3 - العين: 3 //

4 - الوداد : 0 //

#### المجموعة الثامنة:

ريال مدريد - الهلال: 1 - 1

باتشوكا - ريد بول سالزبورج: 1 - 2

ريال مدريد - باتشوكا: 3 - 1

ريد بول سالزبورج - الهلال: 0 - 0

ريد بول سالزبورج - ريال مدريد: 0 - 3

الهلال - باتشوكا: 2 - 0

#### ترتيب دور المجموعات:

1 - ريال مدريد : 7 نقاط

2 - ريد بول سالزبورج: 5 //

3 - الهلال: 4 //

4 - باتشوكا: 0 //

#### نتائج الدور ثمن النهائي:

بالميراس - بوتافوجو: 1 - 0

بنفيكا - تشيلسي: 1 - 4

باريس سان جيرمان - إنتر ميامي: 4 - 0

فلامينجو - بايرن ميونخ: 2 - 4

إنتر - فلوميننسي: 0 - 2

مانشستر سيتي - الهلال: 3 - 4

ريال مدريد - يوفنتوس: 1 - 0

بروسيا دورتموند - مونتييري: 2 - 1

#### برنامج الدور ربع النهائي:

##### أمس الجمعة:

فلوميننسي - الهلال ( الساعة الثامنة مساءً - س: 20)

##### اليوم السبت:

بالميراس - تشيلسي ( الساعة الثانية صباحاً - س: 2)

باريس سان جيرمان - بايرن ميونخ ( الساعة الخامسة مساءً - س: 17)

ريال مدريد - بروسيا دورتموند ( الساعة التاسعة ليلاً - س: 21)

#### برنامج الدور نصف النهائي:

##### الثلاثاء 8 يوليو:

يحدد لاحقاً - يحدد لاحقاً ( الساعة الثامنة مساءً - س: 20)

##### الأربعاء 9 يوليو:

يحدد لاحقاً - يحدد لاحقاً ( الساعة الثامنة مساءً - س: 20)

##### برنامج النهائي:

##### الأحد 13 يوليو:

يحدد لاحقاً - يحدد لاحقاً ( الساعة الثامنة مساءً - س: 20)



## 29. نقد بؤس الوعي التعاوني

### «لماذا لا يزال السيد حسن بن عشوبة حسن يحتفظ بصفة عضو؟» • أسلايكي

قضايا واضحة. وأنتم تعرفونها أفضل منا، لأنكم أنتم من تورط فيها، ولا دخل ولا شأن للجريدة بما يطرح اللهم إذا كان فضح الفساد يعتبر ترويجاً إيديولوجية وفكراً ولهذا تستحقون لقب الدواعش!

فلماذا لحد الساعة لا علاقة لهذا الشخص المجهول بالتعاونية؟ هل يحتاج المواطن المغربي أو المستمع لتأشيرة من دويلة البوغاز؟ ألا تعلمون أنه لا علاقة له بالتعاونية الآن وغداً وبعد وفاتكم؟ ألا تعلمون أن الورثة لا وجود لهم داخل التعاونية إلا باعتبارهم ذوي الحقوق؟ فمن أنتم أيها الأجلاف؟

هل هناك من لثيم، حتى، يا أقبح من حتى، يمكنه أن يكذب ويوثق كذبه، ويكتب، مثلاً، هذه الهرطقة العجيبة الغربية «تقدمت السيدة سلوى المجاهد بشكاية لوكيل الملك تتهمة فيها أعضاء المجلس الإداري بالتزوير والتدليس في ورقتي الحضور المتعلقة بالجمعية بعامة لسنة 2021 و 2023 ، على إثرها تم استدعاء كل من السادة حسن بن عشوبة ومحمد العربي بن جلون وجواد الزرهوني ومحمد السعيد ازنيبر من طرف الضابطة القضائية للادلاء بأقوالهم في الموضوع مع تحرير محاضر الاستماع. ولازلنا في انتظار الجديد في القضية مع العلم وكما تعرفون أن المصلحة لأعضاء المكتب فيما نسب إليهم.»

لا بد من تجبيدة الأذن مرة أخرى، مصلحتكم بسيطة وواضحة مثل غباثكم، وهي أنكم بذلك تضمنون النصاب القانوني في الاستدعاء الأول، وتمرون القرارات اللاقانونية وتبركون ذمة أمير المال ولصوصيتكم، وتضمنون الاستمرار في جرائم قطاع الطرق التي تتركز أساساً على نهب سبعة ملايين سنتم على كل عملية تقويت، بعيداً عن أعين إدارة الضرائب، وبعيداً عن أعين الدولة، وهي جريمة مالية خطيرة!

مصلحتكم تكمن في الجشع والطمع الذي ابتلاككم به الخالق، وأعمى بصائركم، حتى حوّلتم الورثة أعضاء، وصرتم تنوبون عنهم. والسؤال أيها الأوغاد ليس عن المصلحة، وإنما من سمح بإذابة شخص عن وريث؟ سجل في محضر الجمع العام الأخير في خامس أكتوبر (وليس خامس يونيو!!)، وكان آخر جمع لإيقاف التصليط ديا لكم، مفتي الديار البوغازية سماحة عشوبة، الذي يسب أسرة التعليم، «تدخل السيد حسن بن عشوبة الذي استنكر هذا الوضع مؤكداً أنه كيف يمكن استدعاء شخص ما للحضور ومنعه من التدخل فسانده أعضاء المجلس الإداري في طرحه إلا أن الحضور أجمع على تطبيق هذا القانون. رغم عنا، فطلب السيد حسن بن عشوبة من المفوضين القضائيين تدوين هذا الطلب في المحضر.» لكن صاحبنا المتحول العجيب سرعان ما استوعب درسنا وعاد في نهاية المحضر، و«هنا تدخل السيد حسن بن عشوبة الذي تسأل باي حق تتكلم السيدة سلوى المجاهد باسم السيد عبد الفضيل الجالس بجانبها وطلب من رئيس الجلسة إيقاف هذا التدخل لأنها ملاحظة فقط.»

وللمزيد من التوضيح، فإن جميع «عيال» المكتب كانوا يمارسون جريمة إعطاء صفة عضو لمن لا صفة له، وهو ما أكدتها مراسلة رسمية مؤرخة بسنة 2006 كانت وجهت للسيد مندوب مكتب تنمية التعاون (سننشرها لاحقاً).

تبارك الله على «الأستاذ» عشوبة، «حصلت قطي فهاذ قلة الحيا»، أي التدليس والنصب والمشاركة في التزوير وخرق القانون، وانتهاك حقوق الإنسان، وحصلت قطي فجريمة سبعة ملايين التي سنخبر بها المؤسسات الوصية عن الجرائم المالية والتهرب الضريبي!

وتلهي فراسك....لأنني أعدك، أنت ومن معك، بكتابة سيرة روائية عن تجربة الرداءة وستنشر قريباً في كتاب حتى نساهم في التخلص من رداءة أمثالكم... وسينشر الكتاب خارج المغرب، وسيباع الكترونياً وورقياً....وإذا وصلت ودنى قطعها، أنت ومن معك من عصابة الأوغاد !!

#### إشارة :

هذا غلاف الكتيب الذي ألفه الأستاذ محمد السعيد ازنيبر، صديق محمد الجيدي، ورئيس تعاونية البوغاز للسكن. وهو مؤلف وزع على جميع المتعاونين وضمنه سيرة ومعطيات حساسة وتشهيراً خطيراً. أنا شخصياً، أستنكر نشر معطيات خاصة ما له صلة بسوابق الرجل، لكنه مؤلف هام ويعطي صورة جيدة عن الرئيس الحالي. ولعل أهم معلومة تضمنتها المؤلف -ازنيبر العالم بتفاصيل الواد الحار والملفات المزورة وخبايا الملفات الشائكة والسرقات والنهب- هي انعدام صفة حسن بن عشوبة بعد أن فوت حصصه لصهره (والعهدة على ازنيبر) ونشر عقد البيع. ورغم مراسلتنا للسيد مندوب مكتب تنمية التعاون، فإن الممثل القانوني للتعاونية المغتصبة لم يفند ادعاء غريمه! نتمنى أن يضع حداً لاعداء ازنيبر ليثبت لنا أنه يتمتع بالأهلية القانونية لجميع تصرفاته!

مع المقال صورة لغلاف الكتيب الذي نشره السيد محمد السعيد ازنيبر، الرئيس الذي كان له فضل بناء الصرح السكني الاستثنائي. ويعتبر الكتيب وثيقة قانونية وتاريخية هامة جداً، ونفتت هذه الفرصة لنشكره على جهوده في تجميع الوثائق والمستندات والمعطيات.

في الصورة من اليمين؛ السادة عظماء الصرح السكني التاريخي الذين دخلوا المكتب ولم يغادروه؛

محمد الجيدي، حسن بن عشوبة (نائب الرئيس الحالي، علماً أن الرئيس استقال من مهام الرئاسة وبقي عضواً بلا صفة في سابقة غريبة)، محمد السعيد ازنيبر مؤلف الكتيب، والذي عزل بعد فضيحة تقويت حصصه والإدلاء ببيانات كاذبة ومزورة لإدارة الضرائب، محمد العربي بن جلون أمين المال الذي لم نجد تقريراً واحداً له نظيفاً وظل طوال سنوات لا يطبق المادة 68 من القانون -12- 112 ما يفتح باب الشبهات والاختلالات على مصراعيه، وإلى جانبه (اعتقد) والذي رحمه الله ترك لي أرشيفاً يجمع وثائق التعاونية ومن بينها الكتيب المشار إليه، وحقايق ومعطيات غاية في الخطورة... ربما لهذا السبب يكره حسن عشوبة أسرة التعليم، لأن لديهم ذاكرة فضاحة!

وللعلم، فإن عشوبة كان يتعمد أسلوباً ترهيبياً خطيراً يصل إلى حد التلفظ بالكلمات النابية واللغة السوقية كما دونها أحد الأعضاء الراحلين في مذكراته.

وأشكر الأستاذ عشوبة، وإن كان يكره لفظة أستاذ، أنه أسر لي ذات عام رفقة والذي إن المكتب غارق في السرقات والخروقات وكان رجل مواقف حين عارض العمليات الإجرامية المتعلقة بالبناء العشوائي، وفعلاً لم يتواطأ مع غريمه ومن معه اليوم، ولكن على حد قول المتنبي

والظلم من شيم النفوس فإن تجد ذا عفة فلعلة لا يظلم!

تايك كير أوف يورسيلف دوعي!

هكذا عنون «الباشا» محمد السعيد ازنيبر مؤلفه اليتيم ووزعه على جميع سكان تعاونية السكن البوغاز، عفواً تعاونية البوغاز للسكن!

عشوبة يستنكر.... عشوبة ينكر... عشوبة نائب الرئيس... عشوبة رئيساً!

بعد سلسلة من الفضائح الخطيرة، من جرائم مالية وتهرب ضريبي ونصب واحتيال وتدليس وإعطاء صفة لمن لا صفة له، والتلاعبات المالية، وبعد سنة من نشري لمقالات تفضح عصابة مجلس التسيير، قام عناصر الشر برفع دعوى قضائية مفادها أن ما ننشره مجرد ادعاءات وتشهير وسب وقذف وإساءة لسمعة العذراء التعاونية!

وبعد أن نشرنا غسيل الفساد وصارت بقع السرقة والتزوير والنصب والاحتيال بادية للعيان، ها هو المدعو نائب الرئيس، الكائن القريد المتبقي من السلالة المنقرضة للعهد السوفياتي البائد، يجتهد من أجل ربح الوقت حتى يبقى وفيًا للشيوعية عبر الداعشية، ولو كلفه ذلك بيع العذراء المغتصبة؛ المهم عنده هو ومن معه هو عدم التملك!

فهل يعقل أن يقف شخص سوي ضد الحق في تملك شقته!!!!!!

نعم، وحده من يكره أسرة التعليم ويسبها ويقذفها، ويقذف أعراض جيرانه وخاصة رئيسه المعزول، يقف ضد التملك، لأنه باع حصصه منذ ثلاثين عاماً! وحده نائب الرئيس الذي يعتبر الزوجة والأبناء من الأصول أما الأصهار فلا نعلم إن كانوا فروعا أم أعضاء!

\*\*\*\*\*

طوال سنة ونحن نكتب عن الخروقات التي ارتكبتها أعضاء عصابة «النشل» داخل التعاونية؛ وهم بذلك لا يخجلون ولا يجدون حرجاً في الكذب والتظاهر بالعفة والدفاع عن سمعة البناية.

هكذا حرروا في التقرير الأدبي ليونيو 2025 ما يلي: «عودة إلى ما آلت إليه الأوضاع في تعاونيتنا، فمنذ سنة مضت والتعاونية تعيش مشاكل مفتعلة من بعض الأشخاص إما أعضاء أو ورثة نلخصها فيما يلي:

• نشر مقالات أسبوعية في جريدة طنجة تسيء إلى سمعة التعاونية وأعضاء المجلس المسير مع نشر وثائق تخص التعاونية بدون إذن مسبق، تجمهر بعض الأعضاء أو الورثة وأفراد عائلاتهم بهبو الإقامة مع حط ملصقات على جدران بهو العمارة، تسيء للتعاونية ولأعضاء المجلس الإداري.(....).

• قام نفس الأشخاص بالاتصال بإذاعة طنجة حيث أعد برنامج «دنيا الناس» حلقة كان موضوعها مشاكل التعاونيات السكنية وبالأخص تعاونيتنا حتى ولو لم يذكر اسمها. أما بالنسبة للقانون الداخلي فقد أشرنا أنه خلال الجمع الأخير اقترحنا أن يتطوع بعض الأعضاء، الذين يتقنون اللغة العربية ولهم دراية بالقانون، بتحرير مسودة وتقديمها للمناقشة والمصادقة عليها من طرف جمعنا عام ومكتب تنمية التعاون. إلا أنه وللأسف، لم يتقدم لحد الآن أي عضو في التعاونية للقيام بهذه المهمة. (الصلاحيات يتأسفون!!).

للإشارة وفي آخر الحلقة، تدخل على الهواء أحد الأشخاص والذي لحد الساعة لا علاقة له بالتعاونية ليروج بعض الاتهامات والمغالطات التي تنشر بجريدة طنجة.»

واضح أن العصابة تناضل من أجل الاستمرار في اغتصاب حقوق الناس، وهي تعلم جيداً أن الذين يلمون بالقانون والعربية (هههههه) هم الورثة وليسوا الأعضاء، لأن التعاونية هي ضحية جهل وأمية من يسيرها، أولاً، ثم بعض الأعضاء الذين لا يتمتعون بالحد الأدنى لعنى العمل التعاوني، إذ جل الأعضاء -الموتى والأحياء- لم يتنبهوا إلى أن القانون الداخلي قد تم نسخه بالمادة 106 من القانون -12- 112 منذ سنة 2014 وعملياً عندنا منذ 2016، ولا أحد انتبه. ويتحدثون كأنهم لجنة وطنية أو مؤسسة دستورية، إلى درجة أنهم يتأسفون، وينتظرون من يطرق سدهم العالية بالأصوات المزورة كي يسلمهم نسخة للموافقة عليها!!

السؤال المطروح هو لماذا لم تقوموا بالتجيين منذ 2016، واستمريتكم في تضليل المؤسسات القضائية والعمومية، بتسليمها نسخة منسوخة بقوة قرار الجمعية العامة لسنة 2011، وأخرى بقوة المادة 106 من قانون البلاد! ثم لماذا وزعت نسخة 2011 على الأعضاء بينما العصابة ظلت تعتمد نسخة 2010؟! وبما أن مندوبية التعاون تتدخل في النظام الداخلي، فأين كان هذا المسؤول النائم الذي يتحمل مسؤولية فيما آلت إليه الأوضاع، وأين تدخله حين أخبرناه بأن المكتب يتعامل بنسختين مختلفتين وهو يردد عبارته الركيكة أنه شأن داخلي!

لقد كان اتصال «أحد الأشخاص» مجرد ممارسة لحق، واستجابة لدعوة اعلامي، وهو ما لم يستطع أحد من الشردمة القيام به أثناء مداخلتنا في الحلقة الأم، وهو أمر لا يستوجب صفة أو علاقة بالتعاونية!

لقد عراهم المتدخل، وأخرجتهم أسئلته التي جُبد لهم من خلالها آذانهم على المباشر ليدرك الجميع أنهم أرادوا إسقاط الطائرة في الحديقة، لكنه أعادهم إلى جوهر الفساد! لم يستطيعوا الرد، وكان رد العصابة المافيزوية هي تلفيق تهمة لا علاقة لها بها، وهو ما عرى انحطاطهم الأخلاقي والديني والاجتماعي، وأفلاسهم الإنساني، لتنفجر على دونيتهم وحقارتهم وسوقيتهم! لا جواب عندهم سوى البناء للمجهول، لكن الجميع صار يميز بين المعلوم والنكرات!!

بل إن جهل المفتصبين أدى بهم إلى تحرير عبارة «ليروج بعض الاتهامات والمغالطات التي تنشر بجريدة طنجة»؛ وهنا لا بد أن نوقف الفاسدين الأميين عند حددهم. لنلقنهم درساً في معنى ما كتبوه: بداية، ما ينشر في جريدة طنجة هي حقائق ومعطيات مشفوعة بوثائق، وإذا كانت مجرد ادعاءات ومغالطات فكان على الشردمة أن ترد بما يفندنا، وأن تدافع عن الحقيقة التي يريدهم الترويج لها، وكان أمامهم عام، وقانون الصحافة يضمن لهم حق الرد وبيان حقيقة، كما كان البرنامج الإذاعي فرصة للرد على ما ينشر في الجريدة.

لكن السؤال الجوهرى الذي ينبغي أن نخرج به الأوغاد هو: هل جريدة طنجة تروج شيئاً، أم هي منبر مفتوح على قضايا الشأن المحلي والوطني، وهي منبر لممارسة حرية التعبير المكفولة دستورياً، وتنتصر للقضايا العادلة وتمارس دورها الوطني والفكري، كما أنها جريدة وطنية تصدر عن مؤسسة وطنية عريقة، وتساهم في محاربة الفساد تلبية لدعوة ملك البلاد. أما المتدخل فقد كان يطرح عليكم

- لماذا لا يزال السيد بن عشوبة حسن يحتفظ بصفة متعاون وقد سبق له أن باع وفوت حصص شقته لصهره منذ 1992 حسب عقد البيع المصادق عليه ( طيه نسخة منه)؟

- تجدون الجواب ضمن هذا الكتيب







# فصل شهر الله المحرم وعاشوراء

إعداد:

د. محمد أمين بنعفان

عَاشِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: (كَانَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ تَصُومُهُ قَرِيشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُهُ).

ثُمَّ لما هَاجَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ رَأَى الْيَهُودُ يُعْظَمُونَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ، وَيَتَخَذُونَهُ عِيدًا، وَيَصُومُونَهُ، فَقَالَ: (مَا هَذَا؟) الْمَدِينَةَ فَرَأَى الْيَهُودُ تَصُومُ يَوْمَ عَاشُورَاءَ، فَقَالَ: (مَا هَذَا؟) قَالُوا: هَذَا يَوْمَ صَالِحٍ نَجَّى اللَّهُ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ عَدُوِّهِمْ، فَصَامَهُ مُوسَى، فَقَالَ: (أَنَا أَحَقُّ بِمُوسَى مِنْكُمْ، فَصَامَهُ وَأَمَرَ بِصِيَامِهِ)، وَفِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ كَانَ صِيَامُ عَاشُورَاءَ فَرِيضَةً، حَيْثُ كَانَ الصَّحَابَةُ يَصُومُونَ صِيَامَهُمْ، وَفِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ فَرَضَ اللَّهُ تَعَالَى صَوْمَ رَمَضَانَ، وَزَالَتْ فَرِيضَةُ صَوْمِ عَاشُورَاءَ، وَخِيَرَهُمْ فِي ذَلِكَ، كَمَا جَاءَ فِي الصَّحِيحَيْنِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «صَامَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَاشُورَاءَ وَأَمَرَ بِصِيَامِهِ، فَلَمَّا فَرَضَ رَمَضَانَ تَرَكَ»، وَيَعُدُّ أَنْ أَكْمَلَ اللَّهُ الدِّينَ، أَمَرَ النَّبِيُّ بِمُخَالَفَةِ أَهْلِ الْكِتَابِ فِي صَوْمِهِمْ لِعَاشُورَاءَ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «حِينَ صَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ وَأَمَرَ بِصِيَامِهِ، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّهُ يَوْمٌ تَعْظُمُهُ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (فَإِذَا كَانَ الْعَامُ الْمُقْبِلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ صُمْنَا الْيَوْمَ التَّاسِعَ)، قَالَ: فَلَمَّا يَأْتِ الْعَامُ الْمُقْبِلُ، حَتَّى تَوَفَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَفِي رَوَايَةٍ قَالَ النَّبِيُّ: (لَنْ يَبْقِيَ إِلَى قَابِلٍ لِأَصُومِنَ التَّاسِعَ)، فَاسْتَقَرَّتِ الشَّرِيعَةُ عَلَى سُنَّةِ صِيَامِ يَوْمِ عَاشُورَاءَ، مَعَ مُخَالَفَةِ الْيَهُودِ بِصِيَامِ يَوْمِ قَبْلِهِ، وَذَلِكَ أَفْضَلُ، أَوْ يَوْمَ بَعْدِهِ: حَتَّى تَتَحَقَّقَ الْمَخَالَفَةُ، فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: (صُومُوا يَوْمَ عَاشُورَاءَ، وَخَالَفُوا فِيهِ الْيَهُودَ، وَصُومُوا قَبْلَهُ يَوْمًا أَوْ بَعْدَهُ يَوْمًا)، فَالْإِسْلَامُ يَرِيدُ مِمَّا أَنْ تَمَيِّزَ، وَأَنْ تَكُونَ لَنَا شَخْصِيَّتَنَا الْمُسْتَقْلَةَ، وَأَلَّا نَذُوبَ فِي غَيْرِنَا.

وَأَخْبَرَ النَّبِيُّ عَنْ عَظَمِ ثَوَابِ صِيَامِ هَذَا الْيَوْمِ، فَقَالَ أَبِي قَتَادَةَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (صِيَامُ يَوْمِ عَاشُورَاءَ أَحْتَسِبُ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُكَفِّرَ السَّنَةَ الَّتِي قَبْلَهُ)، وَهَذَا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا أَنْ جَعَلَ صِيَامَ يَوْمٍ وَاحِدٍ يَكْفِرُ ذُنُوبَ سَنَةٍ كَامِلَةٍ، وَرَوَى مِنْ حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ: (أَنْ صُومَ عَاشُورَاءَ يَكْفِرُ سَنَةً، وَصِيَامُ يَوْمِ عَرَفَةَ يَكْفِرُ سَنَتَيْنِ)، ظَاهِرُهُ أَنَّ صِيَامَ يَوْمِ عَرَفَةَ أَفْضَلُ مِنْ صِيَامِ عَاشُورَاءَ، وَالْحِكْمَةُ فِي ذَلِكَ: أَنَّ يَوْمَ عَاشُورَاءَ مَنْسُوبٌ إِلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَيَوْمِ عَرَفَةَ مَنْسُوبٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلِذَا كَانَ أَفْضَلُ «أ.هـ».

وَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ أَنَّ صِيَامَ عَاشُورَاءَ عَلَى مَرَاتِبٍ: أَوَّلًا: صِيَامُ الْيَوْمِ التَّاسِعِ وَالْعَاشِرِ، وَهَذَا أَفْضَلُ الْمَرَاتِبِ؛ لِحَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ: (لَنْ يَبْقِيَ إِلَى قَابِلٍ لِأَصُومِنَ التَّاسِعَ وَالْعَاشِرَ).

ثَانِيًا: صِيَامُ الْيَوْمِ الْعَاشِرِ وَالْوَاحِدِ عَشَرَ؛ لِحَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ قَالَ: (خَالَفُوا الْيَهُودَ، صُومُوا يَوْمًا قَبْلَهُ أَوْ يَوْمًا بَعْدَهُ).

ثَالِثًا: صِيَامُ الْيَوْمِ التَّاسِعِ وَالْعَاشِرِ وَالْوَاحِدِ عَشَرَ؛ لِحَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ: (صُومُوا يَوْمًا قَبْلَهُ وَيَوْمًا بَعْدَهُ).

رَابِعًا: إِفْرَادُ الْعَاشِرِ بِالصِّيَامِ؛ لِحَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ فِي صِيَامِ يَوْمِ عَاشُورَاءَ: (أَحْتَسِبُ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُكَفِّرَ السَّنَةَ الَّتِي قَبْلَهُ).

وَكُلُّهَا كَثَرُ الصِّيَامِ فِي مُحَرَّمٍ كَانَ أَفْضَلَ، لِأَنَّ الْمَقْصِدَ مِنْ ذَلِكَ هُوَ التَّقَرُّبُ إِلَى اللَّهِ.

وَلَكِنْ الْغَالِبِيَّةُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، إِذَا نَظَرْنَا فِي أَعْمَالِهِمْ وَأَحْوَالِهِمْ يَوْمَ عَاشُورَاءَ رَأَيْنَا أَنَّهُمْ خَصَّوْا هَذَا الْيَوْمَ وَلَيْلَتَهُ بِبَعْضِ الْعَادَاتِ وَعَدُّوْهَا مِنَ الْعِبَادَاتِ، وَالْمَعْتَمِدُ لَدَى أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ أَنَّهُ لَا يَصِحُّ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءَ وَلَا فِي لَيْلَتِهِ لَا الذِّكْرُ وَلَا الدُّعَاءُ وَلَا الْاِخْتِصَابُ وَلَا الْاِغْتِسَالُ وَلَا النَّدْبُ وَالْبُخُورُ، وَلَا فِي التَّوَسُّعَةِ فِيهِ عَلَى الْعِيَالِ حَدِيثٌ، وَكُلُّ مَا يَرُودُ فِي ذَلِكَ فَهُوَ مُرَدُّودٌ لَا يَصِحُّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلَا يُسْتَحَبُّ فِيهِ سِوَى صِيَامِهِ وَصِيَامِ يَوْمِ قَبْلِهِ أَوْ بَعْدِهِ، فَيَجِبُ اجْتِنَابُ مَا أَحْدَثَ فِيهِ مِنَ الْبِدْعِ؛ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ).

مَعَاشِرُ الْقُرَاءِ: إِحْرَصُوا عَلَى إِدْرَاكِ هَذَا الْفَضْلِ الْعَظِيمِ؛ بِصِيَامِ هَذَا الْيَوْمِ، وَلِزُومِ السَّنَةِ فِيهِ بِالِاتِّبَاعِ لِهَدْيِ خَيْرِ الْوَرَى، وَحِذَارٍ مِنْ ابْتِدَاعِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ وَسَائِرِ الْأَيَّامِ؛ فَكُلُّ خَيْرٍ فِي اتِّبَاعٍ مِنْ سَلَفٍ، وَكُلُّ شَرٍّ فِي ابْتِدَاعٍ مِنْ خَلْفٍ.

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمْ وَبَارَكَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

والحمد لله رب العالمين.

مِنَ النَّعِيمِ الَّذِي كَانُوا فِيهِ، وَتَرَكَوا الْمَنَازِلَ وَالْبَسَاتِينَ وَالْأَنْهَارَ وَالْأَمْوَالَ وَالْأَرْزَاقَ وَالْمُلُوكَ الْوَافِرَ فِي الدُّنْيَا، فَخَرَجَ فِرْعَوْنُ فِي مَحْفَلٍ عَظِيمٍ، فَوَضَعُوا إِلَيْهِمْ عِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، فَلَمَّا رَأَى كُلُّ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ صَاحِبَهُ، كَمَا أَخْبَرَ سَبْحَانَهُ بِذَلِكَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (فَلَمَّا تَرَأَى الْجَمْعَانِ)، فَعِنْدَ ذَلِكَ: «قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرِكُونَ» الشُّعْرَاءُ: 61، فَقَالَ لَهُمْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: «كَلَّا إِنْ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ»؛ أَي لَا يَصِلُ إِلَيْكُمْ شَيْءٌ مِمَّا تَحْذَرُونَ؛ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الَّذِي أَمَرَنِي أَنْ أُسِيرَ هَاهُنَا بِكُمْ، وَهُوَ لَا يَخْلِفُ الْمِيعَادَ، وَكَانَ هَارُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَعَهُ يُوشَعَ بْنِ نُونٍ وَمُؤْمِنٌ آلُ فِرْعَوْنَ، وَمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي السَّاقَةِ؛ أَي: فِي الْمُوْخَرَةِ.

مَعَاشِرُ الْقُرَاءِ: فَهَذِهِ صُورَةٌ رَاضِيَةٌ مِنْ صُورِ الْيَقِينِ عِنْدَ الْأَنْبِيَاءِ، تَتَفَعَّلُ الضَّعْفَاءُ وَتَتَبَتَّهَتْ عِنْدَ طُرُوءِ الْمَحْنِ، فَهَذَا الْحَدِيثُ يَعْلَمُنَا دَرَسًا مِنْ دُرُوسِ التَّضَاوُلِ وَالْأَمَلِ، وَالثَّقَّةَ بِاللَّهِ وَحُسْنَ التَّوَكُّلِ عَلَيْهِ وَعَدَمِ الْيَأْسِ، فَقَدْ كَانَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَشَدِّ أَيَّامِ خَوْفِهِ، وَكَانَ فِرْعَوْنُ فِي أَشَدِّ أَيَّامِ طُغْيَانِهِ، وَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ حَتَّى تَغْيُرَ الْحَالَ، وَهَلْكَ الطَّاعِيَةُ.

وَذَكَرَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُفَسِّرِينَ أَنَّهُمْ وَقَفُوا لَا يَدْرُونَ مَا يَصْنَعُونَ، وَجَعَلَ يُوشَعَ بْنُ نُونٍ أَوْ مُؤْمِنٌ آلُ فِرْعَوْنَ يَقُولُ لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: «يَا نَبِيَّ! هَاهُنَا أَمْرُكَ اللَّهُ أَنْ تَسِيرَ؟ فَيَقُولُ: «نَعَمْ»، وَاقْتَرَبَ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْقَلِيلُ، فَعِنْدَ ذَلِكَ أَمَرَ اللَّهُ نَبِيَّهُ مُوسَى أَنْ يَضْرِبَ بِعَصَاهُ الْبَحْرَ: (فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ)، فَضْرِبَهُ وَقَالَ: «انْفَلِقْ بِإِذْنِ اللَّهِ»، «فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فَرَقٍ كَالطُّودِ الْعَظِيمِ» الشُّعْرَاءُ: 63؛ أَي: كَالْجَبَلِ الْكَبِيرِ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: «صَارَ الْبَحْرُ اثْنِي عَشَرَ طَرِيقًا، وَبَعَثَ اللَّهُ الرِّيحَ إِلَى قَعْرِ الْبَحْرِ، فَلَفَّخَتْهُ فَصَارَ بَيْسًا كَوْجَهُ الْأَرْضِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى» طه: 77، وَقَالَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ: «وَأَرْزُقْنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ» الشُّعْرَاءُ: 64؛ أَي قَرَبْنَا مِنْ الْبَحْرِ هُنَاكَ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ وَأَدْنَيْنَاهُ إِلَيْهِ، وَأَنْجَيْنَا مُوسَى وَبَنِي إِسْرَائِيلَ وَمَنْ اتَّبَعَهُمْ عَلَى دِينِهِمْ، فَلَمْ يَهْلِكْ مِنْهُمْ أَحَدٌ، وَأَغْرَقَ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا هَلَكَ، قَالَ تَعَالَى: «فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ، فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ»، وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى فِي آيَةِ أُخْرَى: «وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ»؛ أَي: وَقَطَعْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ حَتَّى جَاوَزُوهُ، (فَاتَّبَعَهُمْ فَرَعُونَ وَجُنُودُهُمْ بَغْيًا وَعَدُوا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ) قَالَ فِرْعَوْنُ الْمُتَجَبِّرُ الْمُتَكَبِّرُ الْمُنْتَالُ فِي هَذِهِ الظَّرْفِيَّةِ، لَمَّا أَبْقَى بِالْهَلَاكِ، وَأَخَذَتْ الْأَمْوَاجُ تَأْخُذُهُمْ تَارَةً وَتَضَعُهُمْ تَارَةً أُخْرَى، قَالَ: (أَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ) يُونُسَ: 90، أَمِنْ حَيْثُ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا لَمْ تَكُنْ آمَنْتَ مِنْ قَبْلُ، أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا، فَرَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ هَذَا الْإِيمَانَ الْاضْطِرَّارِي وَهَذِهِ الدَّعْوَى الْكَاذِبَةُ، فَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ: (إِلَّا أَنْ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلَ وَكَنتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ) فَالْيَوْمُ نَنْجِيكَ بِبَدَلِكَ لَتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ آيَةً. وَأَنْ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ آيَاتِنَا لَغَافِلُونَ)، فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُ مُلْكُهُ وَسُلْطَانُهُ، وَلَا جُنْدُهُ وَأَعْوَانُهُ، (فَأَخَذَهُ اللَّهُ تَكَالِ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى - إِنْ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ لِمَنْ يَخْشَى)، فَصَامَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ هَذَا الْيَوْمَ شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى حِفْظِهِ وَرِعَايَتِهِ لَهُ، فَعَاشُورَاءَ هُوَ يَوْمُ عِزَّةٍ وَتَمَكُّينَ، وَمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ عَظِيمٍ، وَيَوْمُ شُكْرِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَهُوَ حَدِيثٌ يَتَجَدَّدُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ.

أَعْزَائِي الْقُرَاءِ: فِي هَذِهِ الْوَاقِعَةِ مِنَ الْبَدَلَاتِ وَالْعَبَرِ مَا لَا يَحْدُهُ حَدٌّ، وَلَا يَسْتَوْعِبُهُ بَيَانٌ، وَفِي الطَّلِيعَةِ مِنْ ذَلِكَ: أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى هُوَ الْمُنْجِي مِنَ الْكُرُوبِ وَالشَّدَائِدِ الَّتِي تَنْزِلُ بِأَهْلِ الْإِيمَانِ، لَا سِوَا الرَّسْلِ مِنْهُمْ، كَمَا قَالَ سَبْحَانَهُ: «ثُمَّ نُنْجِي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا - كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نَجِّ الْمُؤْمِنِينَ» يُونُسَ: 103، وَهَكَذَا يَنْجِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ، وَهُوَ دَلِيلٌ بَيْنَ عَلَى أَنَّ الْإِيمَانَ وَالْإِسْلَامَ سَبَبٌ لِلنَّجَاةِ مِنْ كُلِّ ضَرٍّ وَشَرٍّ فِي الدُّنْيَا، وَطَرِيقٌ لِلْفَوْزِ بِكُلِّ خَيْرٍ وَنَعِيمٍ فِي الْآخِرَةِ، إِذَا التَّرَمُّ الْمَرَّةَ بِمُقْتَضِيَاتِهِمَا، وَعَمِلَ بِأَحْكَامِهِمَا، وَهَذَا يَقْتَضِي مِنَ الْعَبْدِ إِخْلَاصَ الْعِبَادَةِ لِلَّهِ، وَصَدَقَ اللُّجُوءُ إِلَيْهِ، وَكَمَالَ التَّوَكُّلِ عَلَيْهِ، وَلِزُومِ بَابِهِ وَالْإِلْحَاحِ وَالتَّوَسُّلِ إِلَيْهِ.

فَهُوَ يَوْمٌ مُبَارَكٌ لَهُ فَضِيلَةٌ عَظِيمَةٌ وَمَنْزِلَةٌ قَدِيمَةٌ، لِذَا سَنَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْأُمَّةِ صِيَامَ هَذَا الْيَوْمِ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى نِعْمَةِ إِجْنَانِهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ مَعَهُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، وَظَاهَرًا لَوَثِيقِ الْأَصْلَةِ بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، وَلِيَبَانَ أَنَّ دِينَهُمْ وَاحِدٌ وَإِنْ كَانَتْ شَرَائِعُهُمْ شَتَّى، فَكَانَ اتِّبَاعُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ يَصُومُونَهُ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى، ثُمَّ تَوَارِثَ ذَلِكَ الْيَهُودُ أُمَّةً بَعْدَ أُمَّةٍ، وَبَقِيَ صِيَامُهُ مِنْ شَعَائِرِ دِينِهِمُ الَّتِي مَا طَالَتْهَا أَيْدِي التَّخْرِيفِ وَالتَّنْذِيلِ إِلَى زَمَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَصَامَهُ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ فِي مَكَّةَ، فَصَامَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَكَّةَ قَبْلَ الْهَجْرَةِ، كَمَا فِي حَدِيثِ السَّيِّدَةِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ: سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِينِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ الْغُرِّ الْمَيَامِينِ، وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أَمَّا بَعْدُ: مَعَاشِرُ الْقُرَاءِ الْكِرَامِ: مِنْ نَعَمِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى عِبَادِهِ، أَنْ يُوَالِيَ مَوَاسِمَ الْخَيْرَاتِ عَلَيْهِمْ لِيُوفِيَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيُزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ، فَمَا انْقَضَى شَهْرُ رَمَضَانَ حَتَّى آتَتْ السَّنَةُ كَرِيمٌ: شَهْرُ اللَّهِ الْمُحَرَّمِ، أَوَّلُ شُهُورِ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ وَاحِدُ الْأَشْهُرِ الْحَرَمِ الَّتِي قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهَا: «إِنْ عُدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ. مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ. ذَلِكَ الدِّينُ الْقَدِيمُ، فَلَا تَغْلِبُوا فِيهِ أَنْفُسَكُمْ».

وَقَدْ فَضَّلْتَ السَّنَةَ هَذِهِ الْأَشْهُرِ الْحَرَمِ، فَعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (إِنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، السَّنَةُ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا، مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ، ثَلَاثُ مَنَاطِلٍ: ذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ وَالْمُحَرَّمُ، وَرَجَبٌ مُضَرٌّ الَّذِي بَيْنَ جَمَادَى وَشُعْبَانَ).

وَفِي فَضْلِ الصِّيَامِ فِي شَهْرِ الْمُحَرَّمِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (أَفْضَلُ الصِّيَامِ بَعْدَ رَمَضَانَ شَهْرُ اللَّهِ الْمُحَرَّمِ، وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ صَلَاةُ اللَّيْلِ) صَحِيحٌ مُسْلِمٌ، 1163 (202). قَالَ الْحَسَنُ: «إِنَّ اللَّهَ افْتَتَحَ السَّنَةَ بِشَهْرِ حَرَامٍ وَخَتَمَهَا بِشَهْرِ حَرَامٍ، فَلَيْسَ شَهْرٌ فِي السَّنَةِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ أَعْظَمُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْمُحَرَّمِ»، وَقَالَ ابْنُ رَجَبٍ: «وَقَدْ سَمِيَ النَّبِيُّ الْمُحَرَّمُ شَهْرَ اللَّهِ، وَإِضَافَتُهُ إِلَى اللَّهِ، تَدُلُّ عَلَى شَرَفِهِ وَفَضْلِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيفُ إِلَيْهِ إِلَّا خَوَاصَ مَخْلُوقَاتِهِ».

أَعْزَائِي الْقُرَاءِ: وَمِمَّا اخْتَصَّ بِهِ شَهْرُ اللَّهِ الْمُحَرَّمِ: يَوْمُهُ الْعَاشِرُ، يَوْمُ مَبَارَكٍ، حَيْثُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَحَرَّى صِيَامَهُ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ: «مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَحَرَّى صِيَامَ يَوْمٍ فَضْلُهُ عَلَى غَيْرِهِ إِلَّا هَذَا الْيَوْمَ، يَوْمَ عَاشُورَاءَ، وَهَذَا الشَّهْرُ، يَعْنِي: رَمَضَانَ»؛ وَمَعْنَى «يَتَحَرَّى»: أَي يَقْصِدُ صَوْمَهُ لِتَحْصِيلِ ثَوَابِهِ وَالرَّغْبَةِ فِيهِ.

وَمِمَّا وَرَدَ فِي فَضْلِ هَذَا الشَّهْرِ أَنَّهُ حَصَلَ فِيهِ حَدَثٌ عَظِيمٌ وَنَصْرٌ مَبِينٌ، أَظْهَرَ اللَّهُ فِيهِ الْحَقَّ عَلَى الْبَاطِلِ؛ حَيْثُ أَنْجَى فِيهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَوْمَهُ، وَأَغْرَقَ فِرْعَوْنَ وَقَوْمَهُ، «الَّذِينَ طَفَّوْا فِي الْبِلَادِ فَآكَلُوا فِيهَا الْفَسَادَ» الْفَجْرُ: 11 - 12، وَسَبَبَ ذَلِكَ مَا ادَّعَاهُ هَذَا الْأَحْمَقُ الْمَطَاعُ أَنْ مَا جَاءَ بِهِ مُوسَى سِحْرٌ، فَجَمَعَ السَّحْرَةَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ مَمْلَكَتِهِ فَأَتَقُوا سِحْرَهُمْ، فَقَالَ مُوسَى: «مَا جِئْتُكُمْ بِهِ السَّحْرِ - إِنْ اللَّهُ سَيَبْطِلُهُ، إِنْ إِلَهَ لَا يَصْلُحُ عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ»، «فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ، فَغَلَبُوا هُنَاكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ وَأَلْقَى السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ. قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ»، فَانْقَطَعَتْ حُجَّةُ فِرْعَوْنَ وَخَابَ كَيْدُهُ وَانْكَشَفَ بَاطِلُهُ وَزَيْفُهُ، فَلَجَأَ إِلَى الْقُوَّةِ وَالْبَطْشِ وَالتَّشْرِيدِ وَارْهَابِ النَّاسِ بِالنَّارِ وَالْحَدِيدِ، فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ، وَبَغَوْا وَجَعَلُوا أَهْلَهُا شَيْعًا يَذْبَحُ الْأَبْنَاءَ وَيَسْتَحْيِي النِّسَاءَ، يَذِلُّ الْإِنْسَانُ وَيَسْتَضِعُّهُمْ وَيَهِينُهُمْ، قَالَ تَعَالَى: «إِنْ فِرْعَوْنُ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهُا شَيْعًا يَسْتَضِعُّ طَائِفَةً مِنْهُمْ يَذِخُّ لِنِائِهِمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ»، وَقَالَ تَعَالَى: «وَاسْتَكْبَرَ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ إِلَهًا لَا يَزْجِعُون» وَنَفُوزِ الْقِيَامَةِ، وَأَنْكَرُوا الْمَعَادَ، وَبَلَغَ بِفِرْعَوْنَ عَتُوَّهُ وَعُلُوَّهُ وَإِسْرَافَهُ وَاسْتِكْبَارَهُ أَنْ قَالَ لِقَوْمِهِ: «مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي» الْقَصَصُ: 38، وَقَالَ: «أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي»، وَقَالَ: «أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ»، وَقَالَ لَهُمْ أَيْضًا: «أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى» النَّازِعَاتُ: 24، وَهَذَا بَعْدَ مَا طَالَ مَقَامُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِبِلَادِ مِصْرَ وَأَقَامَ بِهَا حُجَّجَ اللَّهُ وَبِرَاهِنِهِ عَلَى فِرْعَوْنَ وَمَلِيئِهِ، وَهُمْ مَعَ ذَلِكَ يَكَابِرُونَ وَيَعَانِدُونَ لَمْ يَبْقَ لَهُمْ إِلَّا الْعَذَابُ وَالتَّكَالُ، فَأَمَرَ اللَّهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَخْرُجَ بِبَنِي إِسْرَائِيلَ لَيْلًا مِنْ مِصْرَ، وَأَنْ يَمْضِيَ بِهِمْ حَيْثُ يُؤْمَرُ - مُتَّجِهًا إِلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ -، قَالَ تَعَالَى: «وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعَبْدِي إِنَّكَ مُتَّبَعُونَ»، وَكَانَ خُرُوجُهُ بِهِمْ وَقْتُ طُلُوعِ الْقَمَرِ، فَلَمَّا أَصْبَحَ قَوْمُ فِرْعَوْنَ وَلَيْسَ فِي نَادِيهِمْ دَاعٌ وَلَا مُجِيبٌ، اشْتَدَّ غَضَبُ فِرْعَوْنَ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ، فَأَرْسَلَ سَرِيعًا فِي بِلَادِهِ مِنْ يَحْضُرِ الْجُنْدِ وَيَجْمَعُهُ، وَنَادَى فِيهِمْ قَائِلًا: إِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ طَائِفَةٌ قَلِيلَةٌ، وَفِي كُلِّ وَقْتٍ يَصِلُ لَنَا مِنْهُمْ مَا يَغِيطُنَا، وَنَحْنُ لِدَٰلِكَ نَحْذَرُ مِنْهُمْ، وَنُرِيدُ أَنْ نَسْتَأْصِلَهُمْ، (فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ. إِنْ هَؤُلَاءِ لَشُرَّةٌ قَلِيلُونَ. وَإِنَّهُمْ لَنَا لَغَاظُلُونَ وَأَنَا لَجَمِيعُ حَازِلُونَ)، فَقَصَّ اللَّهُ خَبْرَهُ فِي كِتَابٍ يَتْلَى لِيَكُونَ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَبْصَارِ، فَقَالَ سَبْحَانَهُ: (فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ. كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا بَنِي إِسْرَائِيلَ فَاتَّبَعُوهُمْ مُشْرِقِينَ)، فَجُوزِيَ فِي نَفْسِهِ وَجُنْدِهِ بِمَا أَرَادَ لَهُمْ، فَخَرَجُوا