

IMPRIMERIE **Le JOURNAL DE TANGER** مطبعة

Depuis 1904

dépliant communication
visual sticker logo
création flyer conception
infographie
impression affiche CMJN couleurs
plaquette

IMPRIMERIE pour tous vos services édition et impression administratives & commerciales

Notre site Web : www.lejournaldetanger.com

LE JOURNAL DE TANGER

I.S.S.N. 0851-0882
Dépôt legal 1/90
N° 4153
Samedi 10 Avril 2021
Assabt 27 Chaabane 1442
Sabbat 28 Nissan 5781

Director : **ABDELHAK BAKHAT**

E-mail : lejournaldetanger@gmail.com
direct@lejournaldetanger.com

Prix : DH 4,00



Hebdomadaire multilingue d'informations générales
Paraissant le samedi matin, il totalise sa 115^{ème} année de parution (1904)

La Fédération Marocaine des Editeurs de Journaux



créé sa section à Tanger
présidée par le

Dr Abdelhak BAKHAT



Ph : HAMMOUDA

et
organise un colloque
sur le thème

« Manarat Al Moutawassit : opportunités d'intégration dans un océan de défis »



Ph : HAMMOUDA

LIRE EN PAGES 3 ET 5

Nos Vœux

A l'occasion de l'avènement du
Mois Sacré de Ramadan



Ramadan Mubarak!

la direction, la rédaction
et l'ensemble du personnel du
Le Journal de Tanger
présentent leurs vœux déférents
de santé, de prospérité et de bonheur à
S.M le Roi Mohammed 6
à SAR le Prince Héritier Moulay Al Hassan,
à SAR le prince Moulay Rachid,
aux Membres de l'Auguste Famille Royale,
au Glorieux Peuple Marocain
et à l'ensemble
de la Oumma Islamique

Couvre-feu nocturne pendant le Ramadan



Sur la base de recommandations de la Commission scientifique et technique au sujet de la nécessité de poursuivre la mise en œuvre des mesures nécessaires visant à lutter contre la propagation du nouveau coronavirus (Covid-19), essentiellement avec l'apparition de nouveaux variants dans le pays, le gouvernement a décidé l'interdiction des déplacements nocturnes à l'échelle nationale de 20H00 à 06H00, à compter du 1er Ramadan 1442, sauf pour les cas exceptionnels, avec le maintien des différentes mesures préventives devenues courantes.

Il s'agit de limiter au maximum les risques de contaminations et de préserver des dizaines de vies, sachant que le mois sacré est habituellement connu par des sorties nocturnes accentuées, alors que la situation épidémiologique est jugée inquiétante.

L'objectif principal de ces nouvelles mesures est de garder sous contrôle la situation épidémiologique et de préserver la santé des citoyennes et des citoyens.

Protection du patrimoine Villa Joséphine à Tanger :

Alerte

à la convoitise, la spéculation et l'escroquerie

Le Roi Mohammed VI, en sa qualité de garant de la protection et de la promotion du patrimoine des étrangers au Maroc, a de tout temps, démontré un intérêt particulier à cet héritage relevant d'une diversité des cultures et témoignant d'une histoire commune et multiséculaire à transmettre aux nouvelles générations.

La Villa Joséphine qui constitue l'un des joyaux patrimoniaux de Tanger, fait aujourd'hui l'objet de convoitise, de spéculation, voire de franche escroquerie.

Un brin d'histoire nous apprendra que Walter Harris, correspondant du Journal «London Times» et célèbre écrivain, s'est installé à Tanger vers 1900 et y a construit ce joyau de l'architecture de la ville du détroit. Quelques années plus tard, la prestigieuse propriété appartiendra au Duc de Tovar, grand d'Espagne connu pour avoir mené une vie luxuriante qui lui a fait perdre toute sa fortune



à Tanger dans des conditions mystérieuses...

Le personnage qui a rendu célèbre « La villa Joséphine » n'est nul autre que le «Seigneur de l'Atlas», connu sous le nom de Glaoui, pacha de Marrakech. Elle fut en effet sa résidence estivale, avant de devenir la demeure affectée au gouverneur Guennoun.

La Villa Joséphine qui constitue l'une des plus spectaculaires et prestigieuses propriétés de la vieille Montagne, se distinguant par sa superbe vue en balcon donnant sur le détroit, est enfin devenue une maison d'hôtes unique

en son genre, jusqu'à ce que son dernier propriétaire décède en laissant un testament déposé dans un cabinet de notaire parisien qui n'en aurait pas encore divulgué le contenu.

Ce vide juridique temporaire a ouvert l'appétit à des individus dont certains venant de France, rompus à la convoitise, la spéculation et l'escroquerie, qui ont placé cette propriété dans leur collimateur.

Maintenant que l'alerte est donnée, les autorités concernées et l'ambassade de France à Rabat seraient entrées en ligne.

Affaire à suivre... !

Exposition de l'artiste "Mo Baala" à la galerie Delacroix

L'artiste Mo Baala expose ses œuvres, du 10 avril au 31 mai 2021, à la galerie Delacroix de l'Institut Français à Tanger, sous le thème : « Absence et présence, fragments entre la main et le cerveau »

Artiste transdisciplinaire, Mo Baala s'est construit dans les souks et les bazars séculaires de la ville de Taroudant qui l'ont particulièrement marqué. Il puise son inspiration avec le spectacle de la Halka (la plus ancienne du théâtre de rue) afin de transmettre, par son œuvre, la fragilité et la beauté de l'existence.



Nécrologie

Le Père du Wali Mohamed M'HIDIA rappelé à Dieu



C'est avec une profonde affliction et une immense consternation que nous avons accueilli la triste et chagrinante nouvelle du décès survenu le 6 avril 2021 à Rabat, du très cher regretté

Père du Wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima Mohamed M'HIDIA

En cette douloureuse circonstance, le Directeur général des hebdomadaires «Le Journal de Tanger» et «Chamal 2000» et du Site électronique «InfosTanger», Abdelhak BAKHAT, et l'ensemble des personnels de ces supports médiatiques, présentent leurs condoléances les plus attristées à Monsieur Mohamed M'hidia et à l'ensemble des membres de sa famille, priant Dieu le Tout Puissant d'avoir le défunt en Sa Sainte miséricorde, l'accueillir en Son Vaste Paradis et apporter soutien et patience à sa famille et à tous ses proches afin de les aider à traverser cette dure épreuve et les protéger de tout malheur. Amine.

Anna lillah oua inna ilaihi rajioune

Décès du Prince Philip époux de la Reine Elisabeth II d'Angleterre



Le Prince Philip Mountbatten, époux de la reine d'Angleterre est décédé, hier vendredi, à l'âge de 99 ans, après avoir passé plus de 80 ans aux côtés d'Élisabeth II. Un rôle de prince consort et de soutien précieux pour la couronne britannique.

La reine Elisabeth II lui vouait une confiance absolue. «Il a été ma force durant toutes ces années et le demeure», déclarait-elle en 1997, à l'occasion de leur 50e anniversaire de mariage. Philip Mountbatten, né Prince de Grèce et de Danemark à Corfou (Grèce) le 10 juin 1921, est mort hier vendredi 9 avril 2021, au château de Windsor.

Le duc d'Édimbourg, comte de Merioneth et baron Greenwich, avait donc 99 ans à sa mort. Il avait été hospitalisé à Londres, le 17 février 2021, à la suite d'un malaise. et n'en était sorti qu'un mois plus tard.

DIRECTION - ADMINISTRATION :

Directeur responsable de la publication :

ABDELHAK BAKHAT

Directeur commercial :

MOHAMED TARIK BAKHAT

Responsable commerciale :

MERIEH CHERRADI

Abdel Ilah - Tél.: 06.48.81.12.80

Secrétariat de direction :

Email : lejournaldetanger@gmail.com

Tél.: 05.39.94.30.08 / Fax : 05.39.94.57.09

Secrétariat : MAJDA MANSER

Imprimerie :

LE JOURNAL DE TANGER S.A.R.L.

Tirage : 10.000 exemplaires

Distribution : Sté HICHOU DISTRIBUTION s.a.r.l.

GSM : 06.61.66.73.15

REDACTION :

Rédacteur en chef :

MOHAMED ABOUABDILLAH

Tél.: 06.66.04.89.65

E-mail : abousamitanger@gmail.com

Rédaction :

Abdelilah ABBAD

Mohamed OITACHE

Mohamed SAÏDI

Mohammed IMEGHRANE

Lamiaie SLAOUI

Rachid MADANI

Composition :

Nadia BOUKHOBZA

Collaborateurs :

Sidi Med. EL YAMLAHI OUZZANI

Brahim TEMSAMANI

Rachid DFOUF

Hammouda

Membre de la

FÉDÉRATION MAROCAINE



DES ÉDITEURS DE JOURNAUX

LE JOURNAL
DE TANGER

HEBDOMADAIRE MULTILINGUE
D'INFORMATIONS GÉNÉRALES
DÉPÔT LEGAL 1/90

Direction, Administration, Rédaction, Publicité :

7 bis, Rue Omar Ben Abdelaziz

Tél.: 05.39.94.30.08

06.62.19.15.54

Fax : 05.39.94.57.09

Site Web : www.lejournaldetanger.com

E-mail : lejournaldetanger@gmail.com

direct@lejournaldetanger.com



La Fédération Marocaine des Editeurs de Journaux

crée sa section à Tanger

présidée par le

Dr Abdelhak BAKHAT



Dans le cadre de son intense et continue dynamique d'organisation, d'encadrement et de régionalisation, et en application des orientations adoptées lors de son Assemblée générale extraordinaire du 3 juillet 2020, la Fédération marocaine des éditeurs de journaux (FMEJ) a tenu, vendredi 2 avril 2021 à Tanger, son assemblée générale constitutive, tenue sous la supervision de son président, Nouredine Miftah, en présence des membres du bureau exécutif et d'une soixantaine d'éditeurs de journaux

Cette rencontre était essentiellement consacrée à la création d'une représentation de la Fédération dans la région de Tanger-Tétouan - Al Hoceima, une nouvelle section qui vient s'ajouter aux quatre précédentes créées dans les régions de Guelmim-Oued Noun, Laâyoune-Sakia El Hamra, Dakhla-Oued Ed-dahab et l'Oriental.

La présidence du bureau de cette nouvelle entité de la FMEJ est judicieusement confiée au Docteur Abdelhak Bakhat, directeur de l'hebdomadaire régional «Le Journal de Tanger», un support médiatique multilingue d'information générale, plus que centenaire puisque paraissant régulièrement tous les samedis, sans interruption, depuis 1904.

Outre ce journal ancestral qui compte parmi les plus anciens supports médiatiques de la presse marocaine, sinon le plus ancien, le Dr Bakhat dirige également l'hebdomadaire arabo-phoné «Chamal 2000» et le site électronique à grande portée «InfosTanger».

Le bureau régional élu de la section FMEJ, compte, outre le président, une vingtaine de membres représentant la presse locale et régionale (voir encadré).



Ph : HAMMOUDA

Le Président national de la FMEJ, Nouredine Miftah (à g), aux côtés du Président de la FMEJ - TTA, le Dr Abdelhak Bakhat.

S'exprimant à cette occasion, le président Nouredine Miftah qui a salué la présence forte et qualitative des entreprises de presse dans la région, représentées par une soixantaine d'éditeurs, a indiqué que cette étape organisationnelle souligne l'importance du message porté par la FMEJ pour défendre les principes des médias et la déontologie de la profession aux niveaux régional et national.

«La tenue à la ville de Tanger, berceau des médias au Maroc, est l'occasion d'exprimer l'intérêt de la presse nationale, au même titre que celle régionale, quant à la promotion du rôle des médias dans la défense des questions nationales, ainsi que des intérêts économiques et sociaux, tout en communiquant des informations correctes en toute impartialité, dira le président Miftah, soulignant que la FMEJ incarne le principe de

pluralisme des médias et vise principalement à défendre les intérêts, les aspirations et les attentes des grandes, moyennes et petites entreprises de presse sur le même pied d'égalité, et à s'appuyer sur les aspects nobles de la profession.

Pour Nouredine Miftah, il s'agit de construire des liens de confiance et de coopération entre la presse régionale et les acteurs sociaux et économiques, étant donné que le Maroc a grandement besoin de toutes ses composantes, pour la réussite du projet démocratique national en tant que choix stratégique qui doit s'accompagner d'une presse solide, conclura-t-il.

De son côté, le président de la nouvelle section de la FMEJ dans la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, le Docteur Abdelhak Bakhat, estime que la création de cette section constitue un nouveau jalon permettant d'unifier

les efforts, afin de répondre aux demandes et attentes de la presse régionale et de soutenir l'ouverture des médias régionaux sur leur environnement, au sein de la région du Nord connue pour sa longue histoire et sa richesse dans le secteur de la presse en perpétuel développement.

D'autres intervenants se sont accordés à dire que le développement de la presse régionale est tributaire d'une structuration des institutions concernées qui nécessitent aussi un soutien financier institutionnel, l'élargissement des formations incluant l'ensemble des intérêts professionnels et techniques des journalistes, cela outre un encadrement législatif qui correspond aux particularités de ce genre de presse, devant déterminer ses droits et ses obligations.

Dans cette optique, la FMEJ est sollicitée pour plaider en faveur de la presse régionale au même titre que la presse nationale.

A ce propos, dans la déclaration finale sanctionnant les travaux de l'Assemblée générale de vendredi dernier, la FMEJ s'engage à formuler des propositions aux autorités et établissements publics, aux collectivités territoriales et aux acteurs économiques, pour les associer aux problèmes structurels de la

presse dans la région, afin de renforcer la stabilité économique et entrepreneuriale du secteur, l'aider à remonter sa vulnérabilité, à honorer ses objectifs locaux et régionaux, et à aller au-delà, en s'ouvrant sur la Méditerranée, une manière de s'extérioriser, contribuer au rapprochement culturel et renforcer les échanges, l'ouverture et la coopération entre les deux rives de la Mare nostrum, aspirant ainsi à brasser les cultures de voisinage et à faire rayonner les valeurs de la paix et de la liberté.

A souligner que cette rencontre a été mise à profit pour rendre un hommage posthume au grand Cinéaste Tangérois Nouredine Sail dont le nom a été donné à la salle de formation au sein de la Maison de la Presse à Tanger.



Lors de cette cérémonie, des témoignages émouvants ont été présentés sur le défunt Sail, un des vétérans de la scène culturelle, médiatique et cinématographique contemporaine, mettant en exergue ses grandes qualités humaines et sa contribution à la promotion des secteurs du cinéma et des médias.

Parallèlement, en reconnaissance des efforts et des contributions des chaînes de télévision marocaines et de la chaîne d'information continue M24 de la MAP, à la scène médiatique nationale, des trophées honorifiques ont été remis aux directeurs d'information de la 1ère chaîne marocaine (Al Oula), 2M, Medi 1 TV, et M24.

Un vibrant hommage a été également rendu à un collectif de journalistes de Tanger, pour leur fidèle et judicieuse implication durant de très longues années au service de l'information (Voir encadré en page 5).

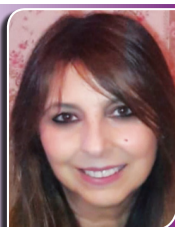
La section FMEJ de Tanger-Tétouan-Al Hoceima

se compose comme suit :

- **Président** : Dr Abdelhak Bakhat ;
- **Vice-présidents** : Adil Tlidi, Khalid Rabiti, Hamza Elouahabi, Abdesslam Bendriss, Abdelmalek El Akil, et Otman Jamoune ;
- **Secrétaire général** : Issam Talbi ;
- **Secrétaire général adjoint** : Issam Ouhab ;
- **Trésorier général** : Mohamed El Amrani ;
- **Trésorier général adjoint** : Khalid El Amrioui ;
- **Assesseurs** : Mouad Oulad Ayad, Nasrollah Abdellaoui, Ahmed Aguezny, Fouad Saidi, Abderrahim Belachkar, Ahmed Lahboussi, Yassine Laachiri, Ali Talib, Khalil Zitouni et Adil Dadi.

Rubrique Culturelle

par Meryem Cherradi



Le miel et l'amertume

de Tabar Ben Jelloun



Resumé : Tanger, au début des années 2000. Un pédophile abuse de jeunes filles en leur faisant miroiter la publication de leurs poèmes dans son journal. Il agit en toute impunité, sans éveiller le moindre soupçon. Ce roman raconte l'histoire d'une de ses victimes, Samia, une jeune fille de 16 ans. Elle ne se confie pas à ses parents, mais consigne tout dans son journal intime, qu'ils découvriront bien après son suicide. A partir de cette tragédie, les parents de Samia basculent dans un désordre qui révélera leurs lâchetés et leurs travers. Le père, homme intègre, rejoint la cohorte des corrompus. Ensemble, ils s'abîment dans une détestation mutuelle aussi profonde que leur chagrin.

C'est une histoire sombre dans une ville blanche. Une histoire de silence, et pourtant un récit à plusieurs voix. Des voix fêlées, brisées, mortes avant l'heure, alourdies par l'absence, le remords et la culpabilité, dont l'entrelacs dessine une tragédie du non-dit et de l'indicible. Celui qui tient la plume, c'est Tahar Ben Jelloun, de l'Académie Goncourt. C'est dans son Maroc natal, à Tanger, qu'il nous emmène à travers ces destins brisés par une « tragédie », un tremblement de terre, une explosion qui a tout ravagé. Un roman poignant entre passé et présent, entre drames intimes et corruption des hommes et des mœurs, entre culture maghrébine et culture française aussi, dont personne ne ressortira indemne. Le miel et l'amertume, de Tahar Ben Jelloun, est sorti le 7 janvier aux éditions Gallimard.

Tahar Ben Jelloun a été inspiré par un drame familial pour «Le miel et l'amertume», un roman sombre, poignant et indispensable à l'heure où se libère la parole des victimes des pédo-criminels.

Bonne lecture !

Tétouan

Qualification au profit des enfants handicapés



Une rencontre de communication a été organisée, jeudi à Tétouan, sur la mise en œuvre d'un protocole de référence pour le renforcement de la transversalité des services éducatifs, de qualification et de santé au profit des enfants en situation de handicap au niveau de la province, qui sont au nombre de 1.135, dont 27 sont inscrits dans l'enseignement préscolaire, 895 dans l'enseignement primaire, 170 dans l'enseignement collégial, et 43 dans l'enseignement secondaire qualifiant.

Cette réunion de coordination, organisée par la province de Tétouan en partenariat avec la direction provinciale de l'Éducation nationale sous le thème « Nous ne laisserons aucun enfant derrière nous », implique des services du ministère de la Santé, de l'Entraide nationale et de la direction de l'Éducation Nationale, ainsi que des acteurs associatifs, pour faciliter l'intégration de ces enfants par l'éducation inclusive et leur permettre de suivre leur scolarité de manière normale dans un futur centre disposant d'encadrants et d'enseignants dans le domaine de l'éducation inclusive, d'un large éventail de matériel et de moyens didactiques et d'espaces de kinésithérapie et de rééducation.

Spécial Ramadan 2021

Cet article s'adresse aux personnes prisonnières du tabagisme

Profitons des avantages du Ramadan pour cesser de fumer

Les conséquences néfastes du tabagisme sur la santé



Le tabagisme, qualifié de « meurtrier silencieux », est à l'origine de multiples maladies. En moyenne, un fumeur régulier sur deux meurt de son tabagisme. Le seul moyen de se protéger est l'arrêt du tabac.

La cigarette est une véritable « usine chimique » et sa fumée est un aérosol- mélange de gaz et de particules, qui se forment à une température pouvant atteindre 1000 à 1500 °C.

La cendre apparaît, tandis que la fumée se forme. C'est à ce moment que les 2 500 composés chimiques contenus dans le tabac non brûlé passent à plus de 4 000 substances dont beaucoup sont toxiques.

On y retrouve toujours la nicotine et les goudrons, mais il en existe beaucoup d'autres, telles que des gaz toxiques (monoxyde de carbone, oxyde d'azote, acide cyanhydrique, ammoniac) et des métaux lourds (cadmium, plomb, chrome, mercure).

La nicotine est la substance (un alcaloïde puissant) qui entraîne la dépendance. Celle-ci est très forte : elle apparaît dès les premières semaines d'exposition, même avec une faible consommation de tabac.

La fumée des cigarettes dites « light » ou « légères » est quasiment identique à celle des cigarettes classiques.

Le tabagisme : un meurtrier silencieux !

Le tabagisme est une cause majeure de maladies, associée à un très fort impact sanitaire sur la santé des populations. C'est la première cause de mortalité évitable ; En moyenne, un fumeur régulier sur deux meurt des conséquences de son tabagisme.

- Un cancer sur trois est dû au

tabagisme. Le plus connu est le cancer du poumon, dont 80 à 90 % des cas sont liés au tabagisme actif. Mais d'autres cancers sont également causés par le tabac : gorge, bouche, lèvres, pancréas, reins, vessie, utérus. Le cancer de l'œsophage est plus fréquent en cas d'association du tabac et de l'alcool.

- Le tabagisme actif peut être aussi à l'origine des maladies cardio-vasculaires : fumer est un des principaux facteurs de risque d'infarctus du myocarde. Les accidents vasculaires cérébraux, l'artérite des membres inférieurs, les anévrismes, l'hypertension artérielle sont également liés, en partie, à la fumée de tabac. L'atteinte vasculaire peut aussi provoquer des troubles de l'érection.

- La BPCO (ou bronchopneumopathie chronique obstructive) est une maladie respiratoire chronique qui est essentiellement due au tabagisme. Cette maladie peut évoluer vers une insuffisance respiratoire chronique. A tout stade de la maladie, le tabagisme est un facteur aggravant la maladie.

- D'autres pathologies ont un lien ou sont aggravées par le tabagisme : les gastrites, les ulcères gastro-duodénaux, le diabète de type II, l'hypercholestérolémie, l'hypertriglycéridémie, l'eczéma, le psoriasis, le lupus, les infections ORL (Nez - gorge - oreilles) et dentaires, la cataracte et la DMLA (Dégénérescence Maculaire Liée à l'Age) pouvant aboutir à la cécité. Sans oublier la parodontite, maladie des gencives qui provoque le déchaussement et la perte des dents.

- Une diminution des capacités sexuelles et de la fertilité

- Une altération de l'épiderme (rides, teint terne, doigts jaunis) car le tabac réduit l'oxygénation

de la peau et rend celle-ci terne, moins souple ; ainsi rides et ridules apparaissent de manière précoce

- Des affections gingivales, la coloration des dents, l'haleine : le tabac jaunit les dents, provoque des risques de déchaussement et fragilise les gencives

- L'altération de la muqueuse buccale et nasale, des lèvres et de la langue, des papilles gustatives, des organes vocaux, des glandes salivaires

- Des carences en vitamines B et C

- Une altération des artères cérébrales (effets sur la mémoire, la vision, l'audition)

- Des atteintes de l'œsophage, de l'estomac.

Multiples risques durant la grossesse

Le tabac serait responsable d'environ 35 % des grossesses extra-utérines, c'est-à-dire que le fœtus ne s'implante pas au bon endroit

- Le risque de faire une fausse couche au début de la grossesse est trois fois plus grand

- Le tabac est une cause d'accouchement prématuré

- Plus on fume, plus la toxicité est importante pour le fœtus qui peut naître avec un retard de croissance intra-utérin (petit poids de naissance, petite taille, petit périmètre crânien).

Le tabagisme passif

Extrêmement nocif pour le fumeur, la fumée l'est également pour le non-fumeur. Le tabagisme passif est le fait d'inhaler la fumée dégagée par un ou plusieurs fumeurs. Cela peut concerner l'entourage du fumeur, les personnes qu'il croise, mais également le fœtus dans le ventre de sa mère.

La Fédération Marocaine des Editeurs de Journaux

organise un colloque

sur le thème

"Manarat Al Moutawassit : opportunités d'intégration dans un océan de défis"

animé par

- l'ancien président tunisien, Moncef MERZOUKI; • l'ancien ministre des A.E Mohamed BENAÏSSA;
- le doyen de la Faculté des sciences humaines et sociales de Fès, Abderrahman TENKOUL;
- le président de la Fédération internationale des journalistes (FIJ) Younès MOUJAHID;



Après son assemblée générale constitutive tenue vendredi 2 avril 2021, à Tanger, consacrée à la création de son antenne tangerinoise (lire en page 3), la Fédération marocaine des éditeurs de journaux (FMEJ) a organisé, le lendemain samedi, dans un grand palace de la ville, un important colloque sous le thème de : « Manarat Al Moutawassit : opportunités d'intégration dans un océan de défis » axée sur les opportunités d'intégration et de complémentarité, ainsi que les défis qui empêchent le rapprochement entre les pays du bassin méditerranéen.

Animée par d'importantes personnalités de l'étoffe de l'ancien président tunisien, Moncef Merzouki ; l'ancien ministre marocain des Affaires étrangères, Mohamed Benaïssa; le doyen de la Faculté des sciences humaines et sociales de Fès, Abderrahman Tenkoul : et le président de la Fédération internationale des journalistes (FIJ) Younès Moujahid, cette rencontre s'est déroulée en présence d'un grand parterre d'intellectuels, de politiciens, de journalistes et de représentants de l'intelligentsia et de la société civile.

Les différents intervenants se sont accordés à développer les différents points forts du sujet, dans leurs aspects géographique, territorial, humain, culturel et économique, des atouts fondamentaux qui devraient unir les peuples de la région, ainsi que les défis sécuritaires, économiques et politiques qui pourraient constituer des freins contre les obstacles artificiels qui bloquent, malheureusement, le rapprochement, tant souhaité par les peuples, entre les nations de la région.

Ainsi, dans son intervention faite par visio-conférence, l'ancien président tunisien, Moncef Marzouki, a fait savoir que l'identité maghrébine, de par son histoire et sa géographie, repose sur les quatre composantes : africaine, arabe, amazighe et méditerranéenne, expliquant que le fait de reconnaître cette identité multiple est important, et que l'intégration du Maghreb, y compris la Méditerranée, est une réalité qui existe dans le brassage des langues, des coutumes et des traditions, depuis plus de 2.000 ans.

« La question est désormais de savoir si l'acteur politique ralentit ou accélère cette intégration ?, s'est interrogé M. Merzouki pour qui « la politique joue un rôle négatif et perturbe cette intégration au moment où elle est sensée jouer un rôle positif pour l'accélérer face aux défis auxquels est confronté l'espace méditerranéen ».

L'ancien président tunisien a énuméré trois grands défis se profilant pour le bassin méditerranéen :

- la pollution et les conflits relatifs aux ressources naturelles, en particulier dans l'Est de la Méditerranée ;
- les questions de la sécurité et de l'immigration nécessitant des réponses politiques ;
- l'absence de tout organe ou structure politique méditerranéenne qui coordonnerait les positions pour répondre à ces défis.

Pour sa part, l'ancien ministre marocain des Affaires étrangères, Mohamed Benaïssa, estime que les règles d'appartenance méditerranéenne, d'intégration, de complémentarité, de stabilité et de paix, passent nécessairement par l'action culturelle basée sur les civilisations et cultures communes aux peuples du bassin méditerranéen. M. Benaïssa qui a exprimé sa conviction sur l'existence de beaucoup plus de racines qui unissent les peuples de cette région que de différends et d'obstacles qui les séparent, insiste sur le fait que l'action culturelle constitue un facteur fondamental pour rapprocher les peuples et unir les visions.

« Le rôle des élites doit se cristalliser dans la stimulation de ce rapprochement culturel et intellectuel, en dépit de certains conflits et différends » dira-t-il, soulignant la nécessité de corriger certaines idées et visions, en particulier à travers l'important rôle des pays islamiques de la région qui devraient clarifier le chevauchement entre la religion et la politique de manière à constituer une protection contre les violences ethniques, religieuses et sectaires.

Le Pr Abderrahman Tenkoul, doyen de la Faculté des sciences humaines et sociales de Fès, estime, quant à lui, que le royaume du Maroc dispose des capacités requises pour jouer le rôle de pionnier du rapprochement et de l'intégration méditerranéenne dans ses dimensions



Ph : HAMMOUDA

politique, économique et de développement, des atouts considérables pour assurer la stabilité et la sécurité de la région et garantir les conditions nécessaires pour son développement.

« L'intégration méditerranéenne est d'une nécessité immédiate dans un monde converti en alliances régionales, blocs stratégiques et pôles politiques, au même titre que l'intégration africaine qui doit également passer outre les séquelles laissées par le colonialisme, ayant créé des brèches, perturbé la géographie méditerranéenne et planté des foyers de conflits artificiels à l'Ouest de la Mare nostrum » dira l'intéressé, déplorant le rôle joué par l'Algérie, qu'il a qualifié de négatif.

« Les politiciens algériens jouent un rôle négatif dans la garantie des conditions de la solidarité africaine, notamment à cause de leurs efforts tendant à perturber l'intégration et la construction du Maghreb arabe ainsi que le processus de développement, contrairement aux vœux des peuples de la région », dira l'intervenant, affirmant que le

Maghreb arabe uni peut jouer un rôle important dans l'intégration régionale méditerranéenne et la construction d'une nouvelle Force régionale, voire continentale.

Enfin, le président de la Fédération internationale des journalistes (FIJ), Younès Moujahid, a abordé la question de l'unicité méditerranéenne sous le thème: « Les médias méditerranéens, de l'alimentation des conflits au soutien de la stabilité et de l'intégration », déplorant le fait que des médias de certains pays de la région travaillent avec un référentiel politique négatif, alimentant des conflits artificiels et sans fondements, et adoptant une vision étroite au lieu de contribuer à la stabilité en écartant les doctrines politiques et idéologiques obsolètes.

M.Moujahid estime que le rôle éthique et effectif des médias, devrait plutôt rapprocher les peuples et unifier les nations dans une région qui jouit d'un important poids humain, économique et culturel.

« La région méditerranéenne, en général, et le Grand Maghreb en particulier, ont des caractéristiques communes, des coutumes similaires et une structure anthropologique unique, qui sont des facteurs considérés comme piliers fondamentaux afin de garantir des bases de complémentarité », dira-t-il, déplorant l'évidence que certains font reculer la région en cherchant à briser les ambitions des peuples au profit d'intérêts politiques étroits, à des fins obscures.

Ne serait-il donc pas temps pour que les esprits se réveillent de leur torpeur, pour dépasser leurs différents bas et stériles afin de profiter, tant qu'il est encore temps, des opportunités offertes aux pays méditerranéens d'une manière générale, et aux nations maghrébines, en particulier, qui possèdent une complémentarité dans tous les domaines permettant à leurs peuples de vivre dans la paix et la prospérité ?

Vibrant hommage rendu à d'éminents Journalistes

A l'issue de la conférence organisée samedi à Tanger, en marge de la création de la section de la FMEJ dans la région de Tanger-Tétouan-Al Hoceïma, un vibrant hommage a été judicieusement rendu à d'éminents journalistes qui ont marqué et qui continuent de le faire, la scène médiatique marocaine d'une manière générale, et celle de la région Nord du Royaume, en particulier.

Ainsi, nos distingués consœurs et confrères; Amina Soussi, Zhor Laghzaoui, Touria Souaf, Abdelaziz Guennouni et Ahmed Karrouk, étaient à l'honneur en se voyant remettre de superbes Trophées en reconnaissance de leurs parcours exemplaires à plus d'un titre, leur professionnalisme, leur crédibilité et leur dévouement à la déontologie du métier, à réputation difficile, qu'ils ont choisi d'exercer, celui de la dure et noble profession de la presse.

En cette heureuse occasion, nous exprimons notre grande fierté et présentons nos chaleureuses félicitations à ces valeureux professionnels des médias, pour leur intégrité dans l'exercice de leur noble fonction et la crédibilité dont ils ont toujours fait montre dans l'apport, le traitement de l'information et sa diffusion objective à l'opinion publique, avec le sérieux, l'exactitude et l'impartialité qui font honneur à leur noble mission.



La Diva d'« El'3aïta Al Marsawiya »

HAJJA EL HAMDAOUIA
rappelée à Dieu



La Diva d'« El'3aïta Al Marsawiya » vient de perdre l'une de ses icônes les plus illustres : la principale et plus ancienne Diva de la chanson populaire marocaine, Hajja El Hamdaouia a été rappelée à Dieu, à 1 heure du matin du lundi 5 avril 2021, à l'âge de 91 ans, alors qu'elle était hospitalisée au centre Cheikh Zayed à Rabat où elle avait été admise en urgence au service de la réanimation, le 1er avril courant, dans un état de santé qualifié de grave.

La dépouille de la défunte a été inhumée au cimetière Achouhada à Casablanca.

Née en 1930 dans le quartier de Derb Soltane à Casablanca, cette artiste au talent exceptionnel, presque centenaire, a entamé, au début des années 50, sa carrière de chanteuse populaire et bercé plusieurs générations, grâce à son inépuisable énergie, de ses nombreuses chansons interprétées au son de son inséparable et résonnant « bendir », appréciées par les jeunes et les moins jeunes, aussi bien au Maroc que dans le monde arabe, mais aussi par les Marocains de la diaspora, voire en Israël où la communauté juive d'origine marocaine s'attachait à chanter ses tubes "Daba jiji", "Jiti ma jiti", "Dada ou hiani", "Al aar ya l'aar", "Mnin ana ou mnin nta" et "Hezou bina laalam", entre autres, qui étaient réputés dans les soirées publiques et les fêtes familiales.

Au milieu des années 1950, cette chanteuse populaire écrit une chanson pour dénoncer la colonisation française. Son geste «spontané», la force à vivre clandestinement dans son propre pays, avant de s'exiler en France où elle a profité pour se faire connaître auprès de la diaspora maghrébine.

Étant la première à avoir modernisé la musique populaire marocaine, Hajja Hamdaouia choisit « l'3aïta Al Marsawiya » de sa région natale, comme référence musicale majeure qui s'est imposée sur la scène nationale grâce à la magnifique interprétation de ses chansons-cultes qui ont révolutionné la scène artistique dès l'apparition de la télévision marocaine.

Cependant, on enregistrera, dans les années 1980-1990, une sombre parenthèse dans sa vie, la reléguant aux oubliettes. Elle tombe malade et sombre dans l'anonymat, vivant dans une unique chambre de location à Tanger où elle survit grâce à la charité et au soutien d'amis et de membres de sa communauté.

C'est au journaliste feu Khalid Mechbal, alors directeur de Radio-Tanger, que revient le mérite de la sortir de cette dure épreuve, avec le précieux concours de charitables donateurs, ce qui lui permet de se faire soigner, de retrouver ses forces et de retourner à Casablanca où la vie lui sourit de nouveau.

Hajja Hamdaouia parvient ainsi à remonter sur scène où elle est, de nouveau idolâtrée par son public jusqu'en 2021, l'année de son décès.

Après une carrière musicale qui aura duré sept décennies, Hajja Hamdaouia se retire, ainsi, discrètement de la scène artistique.

Âgée de 91 ans, l'icône marocaine qui se disait « continuellement fatiguée » durant ces dernières années, souffrait d'une anémie et était contrainte de se rendre régulièrement à l'hôpital pour des transfusions sanguines.

Puisse Dieu avoir la défunte en Sa sainte miséricorde, et l'accueillir en son Vaste Paradis.

Nous sommes à Dieu et à Lui nous retournons.

Nécrologie

Mohamed El Amine LAKHSSASSI

rappelé à Dieu



C'est avec une profonde affliction et une immense consternation que nous avons accueilli la triste et chagrinante nouvelle du décès survenu le 8 avril 2021 du très cher regretté Mohamed El Amine LAKHSSASSI, éminent enseignant et grand acteur associatif très actif dans plusieurs domaines: communal, culturel et sportif, entre autres.

La dépouille du défunt a été inhumée, après salat Addohr, au cimetière de Sidi Amar où elle a été convoyée au milieu d'un émouvant cortège funèbre restreint eu égard à l'observation de mesures sanitaires imposées par la pandémie. Ainsi seuls quelques proches ont été autorisés à accompagner le regretté disparu à sa dernière demeure pour lui rendre un dernier hommage posthume.

En cette douloureuse circonstance, nous présentons nos condoléances les plus attristées aux enfants du défunt, Narjiss, Nouha et Youssef ; à ses frères et sœurs, Mohamed, Ali, M'hamed, Badria et Kamar ; à ses proches Mohamed Mtioui et Abdellatif Mtioui ; à l'ensemble des membres de la famille Lakhssassi et familles alliées ; ainsi qu'à tous les proches du regretté disparu qui tiennent à formuler leur profonde gratitude aux très nombreuses et aimables personnes qui se sont associées à leur deuil et partagé leur douleur en se manifestant par leur présence effective, leurs prières, leurs appels et leurs messages d'affection, de soutien et de compassion, les priant de trouver, ici, leurs sincères remerciements.

Puisse Dieu le Tout Haut avoir le défunt en Sa Sainte miséricorde, l'accueillir en Son Vaste Paradis et apporter soutien et patience à sa famille et à tous ses proches afin de les aider à traverser cette dure épreuve et les protéger de tout malheur. Amine.

Anna lillah oua inna ilaihi rajjouna

Nécrologie

Batoul RAHMANI

rappelée à Dieu



C'est avec une profonde affliction et une immense consternation que nous avons accueilli la triste et chagrinante nouvelle du décès survenu le 4 avril 2021, de la très chère regrettée Batoul RAHMANI.

La dépouille de la défunte a été inhumée, après salat Addohr au cimetière de Sidi Amar où elle a été convoyée au milieu d'un émouvant cortège funèbre restreint eu égard aux contraintes des mesures sanitaires imposées par la pandémie du Covid 19, comptant quelques proches qui ont tenu à l'accompagner à sa dernière demeure et à lui rendre un dernier hommage posthume.

En cette douloureuse circonstance, nous présentons nos condoléances les plus attristées aux enfants de la défunte, Zineb, Fathia, Hassan et Mohamed ; à l'ensemble des membres des familles Rahmani, Boudjâi, Lahlou, Ouriaghli, Bouloufa et familles alliées ; ainsi qu'à tous les proches de la regrettée disparue qui tiennent à formuler leur profonde gratitude aux très nombreuses et aimables personnes qui se sont associées à leur deuil et partagé leur douleur en se manifestant par leur présence effective, leurs prières, leurs appels et leurs messages d'affection, de soutien et de compassion, les priant de trouver, ici, leurs sincères remerciements.

Puisse Dieu le Tout Haut avoir la défunte en Sa Sainte miséricorde, l'accueillir en Son Vaste Paradis et apporter soutien et patience à sa famille et à tous ses proches afin de les aider à traverser cette dure épreuve et les protéger de tout malheur. Amine.

Anna lillah oua inna ilaihi rajjouna

Avis de remerciements

Très profondément touchés par les nombreuses marques de sympathie et de compassion qui leur ont été témoignées à la suite du décès survenu le 28 mars 2021 de leur très cher regretté

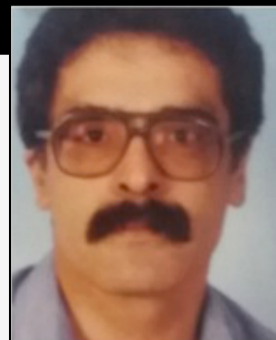
Abderrahman REKIOUAK

et étant dans l'impossibilité de répondre individuellement aux très nombreuses personnes qui se sont associées à leur deuil et partagé leur douleur, la veuve du défunt, Mme Salma Elghzaoui, son fils Mehdi, son frère Saâd, sa sœur Zineb, l'ensemble des membres des familles Rekiouak, Elghzaoui, Sefrioui, Bennani, Mikou, Auradou, Benmessaoud, Akouri et familles alliées, ainsi que tous les proches du regretté disparu, expriment leur gratitude à toutes ces aimables personnes qui se sont manifestées par leur présence effective, leurs prières, leurs appels et leurs messages de soutien et de compassion, et les prient de bien vouloir trouver, ici, leurs sincères remerciements.

Pour la mémoire du défunt qui repose en paix au cimetière de Sidi Amar à Tanger, rappelons que Si Abderrahman était, de son vivant, ingénieur d'Etat, lauréat du conservatoire national des Arts et Métiers (CNAM) à Paris, et professeur universitaire aimant son métier dont il a fait profiter, avec sérieux et professionnalisme, toute une génération d'étudiants.

Puisse Dieu avoir le regretté disparu en Sa sainte miséricorde, et l'accueillir en Son vaste paradis. Amine.

Anna lillah oua inna ilaihi rajjouna



Al Hoceima

Couvre-feu : le maire de Louta, hors circuit

Le maire Mekki Hannoudi, de la commune rurale de Louta, province d'Al Hoceima, a publié, mercredi, un communiqué autorisant les habitants de sa commune à sortir et circuler librement et à fréquenter les cafés, entre l'heure de l'iftar et 23H00, à l'intérieur du territoire qu'il



préside, durant le mois de Ramadan, sachant pourtant que les autorités centrales compétentes ont décidé d'interdire tout déplacement nocturne durant le mois sacré, au niveau national, entre 20h00 et 06h00, dans le cadre des mesures préventives prises pour éviter la propagation de la pandémie du Covid-19.

Étant donné que l'acte mentionné est incriminé par la loi, et consiste à l'incitation d'autrui au non-respect des décisions des autorités publiques adoptées dans le cadre de l'état d'urgence sanitaire, le Parquet général d'Al Hoceima a décidé d'ouvrir une enquête qui sera menée par le Centre judiciaire de la Gendarmerie royale d'Al Hoceima, et qu'une fois l'enquête achevée, il sera procédé à l'arrangement des mesures juridiques appropriées à la lumière de ses résultats.

Le maire Hannoudi a indiqué qu'il respecte le parquet et la justice, affirmant qu'il contribuera à l'enquête en toute transparence.

«Je n'ai pas peur ! Le Maroc est un pays démocratique qui garantit le droit d'expression» dira-t-il, ajoutant : « Malgré la décision du parquet général d'ouvrir une enquête, la commune de Louta souhaite la bienvenue à tous les Marocains, de Tanger à Lagouira. Je veillerai à préparer les centres sociaux et les maisons d'hôtes pour vous accueillir et vous faire découvrir notre belle commune» a-t-il affirmé.



Tanger

La peine de mort confirmée pour le meurtrier du petit Adnane

La cour d'appel de Tanger a confirmé, mercredi 7 avril courant, la sentence de la peine capitale prononcée en première instance, à l'encontre de l'homme qui a froidement assassiné Adnane B., un enfant de 11 ans.

L'affaire avait provoqué une immense vague d'émotion, de colère et d'indignation au sein de l'opinion publique.

L'assassin d'Adnane pensait qu'un procès en appel pouvait l'aider à échapper à la peine de mort, mais il a été de nouveau reconnu coupable des chefs d'accusation de « meurtre avec préméditation, détournement de mineur, séquestration, abus sexuel et profanation de dépouille ».

Ses trois complices jugés de nouveau dans le cadre de cette affaire, ont écopé de 4 mois de prison ferme pour « non-dénonciation de crime ».

Rappelons que les faits remontent au mois de septembre 2020, lorsque le petit Adnane était sorti pour acheter des médicaments dans une pharmacie située non loin du domicile de ses parents. Sur son chemin, il croise celui qui deviendra son violeur et assassin.

Déclaré disparu et recherché pendant des jours, c'est grâce à une vidéo enregistrée par une caméra de surveillance du quartier qu'on parviendra à reconstituer les circonstances de cette mystérieuse disparition, sachant que l'enregistrement a montré l'enfant marchant aux côtés d'un homme, vite identifié et interpellé.

Le suspect, un voisin de quartier qui n'a pas tardé à avouer avoir détourné le jeune Adnane pour le violer avant de le tuer et l'enterrer non loin de sa demeure qu'il occupait avec trois colocataires qui deviendront des témoins accusés de non dénonciation de crime.

Le 12 janvier 2021 dernier le principal accusé avait pourtant tenté de se rétracter en reconnaissant, devant le tribunal de première instance, avoir séquestré l'enfant, non pas dans le but de le tuer mais de réclamer une rançon à des parents. Ces arguments n'avaient finalement pas convaincu la Cour.



Menana

Interpellation de 5 trafiquants de drogue

La police judiciaire relevant de la préfecture de police de Tanger, a procédé, mercredi, à l'interpellation à hay Mesnana, de cinq individus âgés entre 29 et 37 ans, pour leur implication présumée dans une affaire de trafic de drogue et de psychotropes.

Les mis en cause ont été interpellés lors d'une opération sécuritaire menée dans ce quartier, et les fouilles opérées ont conduit à la saisie de 3.161 comprimés psychotropes dont 2.366 de type « Rivotril » et 795 de type « Ecstasy », outre une voiture légère, six téléphones portables et une somme d'argent qui pouvant provenir de trafics illicites.

Le pointage effectué dans les bases de données de la Sûreté nationale a révélé que deux parmi les prévenus font l'objet d'avis de recherche nationaux pour leur implication présumée dans des affaires de trafic de drogues.

Les mis en cause ont été placés en garde à vue pour les besoins de l'enquête et de l'instruction du dossier judiciaire d'usage.



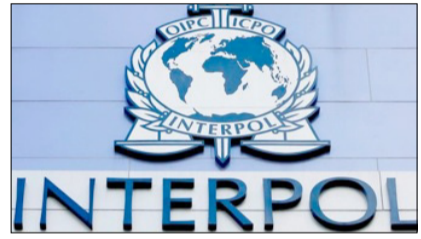
Arrestation à Tanger d'un Franco-Algérien recherché par Interpol

Un ressortissant franco-algérien âgé de 29 ans, recherché par Interpol pour tentative de vol à main armée en bande organisée et association de malfaiteurs, a été arrêté samedi, à Tanger.

La Direction générale de la sûreté nationale a indiqué, dans un communiqué, que le ressortissant français d'origine algérienne était recherché sur la base d'une notice rouge émise par Interpol, dans le cadre d'une affaire criminelle liée à l'attaque d'un fourgon de transport de fonds en Suisse.

La DGSN marocaine précise que le prévenu, dont l'identité n'a pas été dévoilée, a été mis à la disposition des autorités judiciaires compétentes qui devront se prononcer sur la procédure de son extradition vers la France, où il était activement recherché.

Le communiqué souligne que cette interpellation intervient dans le cadre des relations de coopération sécuritaire internationale et des efforts déployés par les services de la sûreté marocaine, afin de poursuivre les individus recherchés au niveau international pour des affaires de criminalité transnationale.



Un troupeau de moutons écrasé par une voiture folle

Un drame s'est produit dimanche dernier dans la périphérie de Tanger, lorsqu'un chauffard roulant à tombeau ouvert à bord d'une voiture légère, est entré tout droit en plein milieu d'un troupeau de moutons ont plusieurs ont été écrasés.

Apparemment, la responsabilité de cet accident serait partagée entre le berger qui a engagé son bétail au milieu de la chaussée, et le chauffard qui roulait tellement vite au point qu'il n'a pas été en mesure de freiner son véhicule à temps.

L'accident a causé un arrêt de la circulation dans les deux sens et nécessité un constat de la gendarmerie.



Tétouan

Un policier suspendu pour escroquerie

La police judiciaire de Tétouan a interpellé, dimanche, un brigadier de police exerçant au corps urbain de la ville, et ce pour son implication présumée dans une affaire d'escroquerie.

Dans un communiqué, la Direction générale de la sûreté nationale (DGSN) a indiqué qu'une enquête a été ouverte par les services de sûreté nationale suite à une plainte déposée par une personne, qui déclare avoir été victime d'escroquerie de la part du brigadier, qui a été interpellé en flagrant délit d'escroquerie.

Selon la plainte déposée, le policier a reçu de la victime une somme d'argent contre la promesse d'intervenir en sa faveur pour intégrer les rangs de la sûreté nationale. Il a été placé en garde à vue et mis à la disposition de l'enquête menée sous la supervision du parquet compétent.

En attendant la fin de la procédure judiciaire entamée pour prendre les mesures disciplinaires nécessaires contre le policier, la DGSN a décidé de le suspendre provisoirement.

SPORT

L'ACTUALITE EN CONTINU

LES + VUS LES + COMMENTES DE RACHID MADANI

rachidtanger1@yahoo.fr - GSM : 0615539626



Tribune du Sport

SEVERES SANCTIONS CONTRE L'EX-PRESIDENT DE LA FIFA ET SON SECRETAIRE GENERAL

Fraude financière

Sepp Blatter et Jerome Valcke, depuis des années les deux tout-puissants de la FIFA, ont été frappés de nouvelles suspensions par le comité d'éthique de la fédération mondiale de football. Un communiqué a indiqué que l'ex-président et l'ancien secrétaire général Jerome Valcke doivent entamer de nouvelles interdictions de six ans et huit mois pour fraude financière après l'expiration de leurs suspensions actuelles. Les deux sont également condamnés à payer des amendes de 1 million de francs suisses (1,07 million de dollars). La FIFA ne peut pas appliquer l'amende qui ne deviendrait active que si l'un ou l'autre des hommes cherchait à revenir au match. Les nouvelles sanctions ont été imposées sur la manière dont - avec l'aide de l'ancien directeur financier Markus Kattner - ils se sont octroyés des primes contractuelles d'une valeur de plusieurs millions de dollars. En juin 2016, des avocats menant une enquête interne ont déclaré que Blatter, Valcke et Kattner avaient indûment bénéficié de primes totalisant 79 millions de francs suisses (55 millions de livres sterling) au cours des cinq années précédentes.

Dénégations

Il a été affirmé que deux clauses des prolongations de contrat accordées à Valcke et Kattner en avril 2011, peu de temps avant le succès de la campagne de réélection de Blatter contre Mohammed Bin Hamman, étaient contraires au droit suisse. Les trois hommes ont toujours nié les actes répréhensibles. Blatter, 85 ans, a subi une chirurgie cardiaque en décembre et a été placé pendant une semaine dans un coma provoqué. Il est actuellement en convalescence mais n'a pas été assez bien pour répondre aux questions des procureurs suisses concernant les problèmes historiques concernant divers scandales de la FIFA. Il a été initialement banni en 2015 pour faute financière et cette suspension expirera dans sept mois. C'est à ce moment que la nouvelle punition commencera. Le Français Valcke, limogé par la FIFA en janvier 2016 pour diverses autres questions, a par la suite été soumis à une interdiction de 10 ans qui n'expire qu'en octobre 2025. En octobre dernier, Valcke a été condamné à 120 jours de prison avec sursis par un tribunal suisse pour avoir mal géré un accord sur les droits télévisés de la Coupe du monde. Kattner, un ressortissant allemand, a été banni par la FIFA pendant 10 ans l'année dernière pour son rôle dans le scandale des paiements et des primes. Blatter et Valcke peuvent faire appel à la fois à la FIFA, puis au Tribunal arbitral du sport. Déclaration de la FIFA: La chambre de jugement de la commission d'éthique indépendante a déclaré Blatter, ancien président de la FIFA, et Valcke, ancien secrétaire général de la FIFA, coupables de diverses violations du Code d'éthique de la FIFA (FCE). Les enquêtes ont porté sur diverses charges, en particulier concernant les paiements de bonus liés aux compétitions de la FIFA qui ont été versés aux hauts responsables de la direction de la FIFA, diverses modifications et extensions de contrats de travail, ainsi que le remboursement par la FIFA de frais juridiques privés dans le cas de Valcke. Dans ses décisions, la chambre de jugement a jugé que Blatter avait violé l'art. 15 (Devoir de loyauté), art. 19 (Conflits d'intérêts) et art. 20 (Offrir et accepter des cadeaux ou d'autres avantages) du FCE, tandis que Valcke a été reconnu coupable d'avoir violé l'art. 15 (Devoir de loyauté), art. 19 (Conflits d'intérêts), art. 20 (Offrir et accepter des cadeaux ou autres avantages) et art. 25 (Abus de position) du FCE. Dans le calcul des sanctions à imposer, la chambre de jugement a appliqué le principe de la lex mitior et l'art. 11 de l'édition 2018 du FCE, qui fixe une limite maximale à la sanction applicable.

Interdictions de toute activité footballistique

Par conséquent, Blatter et Valcke ont tous deux été sanctionnés par des interdictions de toute activité liée au football (administrative, sportive ou autre) tant au niveau national qu'international pour une période de six ans et huit mois. En outre, des amendes d'un montant de 1 000 000 CHF leur ont été infligées. Les décisions motivées ont été notifiées aujourd'hui et ont également été publiées sur legal.fifa.com. Les interdictions précédentes de participer à toutes les activités liées au football imposées à Blatter et Valcke par le comité d'éthique indépendant en 2015 et 2016 n'ayant pas encore été purgées, les interdictions notifiées aujourd'hui n'entreront en vigueur qu'à l'expiration de la précédente.

Portrait Sportif

LA « METAMORPHOSE DE BARCELONE » UN MIRACLE DE KOEMAN

Barcelone est en excellente forme. Rien à voir avec l'équipe qui a commencé la compétition il y a sept mois. Cela a pris du temps, mais Ronald Koeman a finalement réussi à trouver la clé pour que l'équipe navigue à une vitesse de croisière élevée en ce moment. Au cours de ces sept mois de compétition, le Néerlandais a modifié son schéma, ses positions et ses joueurs, à la recherche des meilleures performances. En ce moment, Barcelone est une équipe reconnaissable, avec de la personnalité et qui se fait confiance. La preuve en est la progression de l'équipe dans la Ligue où elle a remporté 37 des 39 derniers points possibles. Il est un candidat clair pour le titre, il suffit de voir le match ce dimanche à Saint-Sébastien: comment l'équipe de Koeman gagne et comment font les deux autres candidats.

Cotés et ailiers

Dans les jeux récents, Koeman a utilisé 3-5-2. Un système qui vous permet de dépasser vos deux cotés jusqu'à ce qu'ils deviennent deux vrais ailiers. A Anoeta, ils sont tous les deux partis, Alba à gauche et Dest à droite. Dans l'un des buts, Alba a apporté son aide et Dest a été celui qui a marqué. Avec ce schéma, les ailes ont le dos plus couvert, ce qui leur permet d'être plus incisives en attaque. Centraux avec De Jong et plus ensemble Ce schéma permet aux trois centrales de se rapprocher. Une question importante compte tenu du grand nombre d'erreurs qu'ils avaient commises au cours des premières semaines de compétition. Maintenant, ils se couvrent davantage et le rival crée moins de chances de marquer. De plus, avec De Jong intégré dans cette ligne, la sortie du ballon s'améliore même si, au contraire, ils perdent l'arrivée du Néerlandais dans la zone rivale qui avait été très dangereuse lors des matchs précédents. Busquets a moins de déplacements L'un des problèmes que Busquets a trouvé était qu'avec d'autres systèmes, il avait trop de places à parcourir. Avec les lignes plus rapprochées, il souffre beaucoup moins en défense et est plus libéré en attaque. Un autre qui a gagné avec la nouvelle tactique. Liberté pour Messi et Dembélé Les deux joueurs ont beaucoup plus d'espaces en attaque pour tenter de briser la défense rivale. Cette liberté leur permet d'entrer dans n'importe quel groupe de rivaux surprenants.



Les records de Messi en 2021 sont excellents, preuve qu'il se sent à l'aise dans l'équipe. Son sourire le trahit. Il a le Pichichi à portée.

La patience de Koeman

La persévérance de Koeman Le Néerlandais n'a jamais jeté l'éponge. Il a constamment cherché des améliorations dans l'équipe et a conquis l'équipe. En gros, aller vers les joueurs et aligner ceux qui sont meilleurs. La méritocratie lui a donné une hiérarchie par rapport au groupe. La confiance que Laporta lui a transmise a également été essentielle. Confiance avec les jeunes Le coach n'a pas secoué son pouls lorsqu'il s'agit de mettre les jeunes. Il l'a fait maintes et maintes fois sans crainte de défaite. En raison de son insistance, il a vu le meilleur des joueurs comme Pedri Araujo, Dest ou Mingueza. Tous ont eu un comportement extraordinaire lors des derniers matchs.

Evaluation de la presse espagnole

Selon plusieurs organes de presse (journaux, sites électroniques, radio et télévision), les trois prétendants au titre de la Liga, l'Atlético, le Real et Barcelone viennent d'avoir une juste évaluation. « Les deux premiers qui jouent très mal pourraient avoir de grandes difficultés pour remporter le championnat à l'heure où les poulains de Koeman évoluent à l'aise sans aucune pression avec le progrès de tous ses footballeurs en particulier de sa vedette Messi retrouvant le sourire » pensent les journalistes.

Le blog du sport

EL CLASICO, LA RENCONTRE DE FOOTBALL AVEC LE PLUS DE STARS AU MONDE

El Clasico rassemble les plus grands noms du jeu. Voici quelques stars qui seront sur la pelouse samedi au Alfredo Di Stéfano.

Lionel Messi (FC Barcelone): détenteur du Ballon d'Or & du prix FIFA The Best gagnés en 2019... le meilleur joueur au monde. Le meilleur buteur de l'histoire des Clasicos en Liga avec 18 buts (26 toutes compétitions confondues). Le plus jeune auteur d'un coup du chapeau dans un Clasico à l'âge de 19 ans et le meilleur passeur de l'histoire de ce choc (14 toutes compétitions confondues). Que dire de plus ?

Sergio Ramos (Real Madrid): l'incontestable leader de son équipe, également capitaine et buteur. Le défenseur qui a inscrit le plus de buts dans l'histoire de la Liga (dépassant Ronald Koeman la saison passée). Celui qui a joué le plus de Clasicos avec 45 apparitions toutes compétitions confondues contre 44 pour Messi.

Gerard Pique (FC Barcelone): peu de joueurs symbolisent le club catalan comme Pique, issu de la Masia et devenu le roc défensif de l'équipe depuis qu'il est revenu d'une brève expérience en Angleterre en 2008. Il a affronté le Real Madrid plus que tout autre club (39 fois) et son bilan est très positif : 18 victoires, 10 nuls, 11 défaites.

Karim Benzema (Real Madrid): le numéro 9 du Real Madrid depuis dix ans (une performance quasi inégalée dans l'histoire), Benzema a débuté tous les Clasicos en Liga depuis qu'il a rejoint le Real en 2009. Le Français, qui a récemment

inscrit son 250e but pour le Real, est le 4e meilleur buteur de l'histoire de la Maison Blanche.

Freddie de Jong (FC Barcelone): l'arrivée de Koeman, qui était son sélectionneur avec les Pays-Bas, devrait permettre au joueur de 23 ans de prendre les commandes de l'entrejeu. Acheté à l'Ajax pour 75 millions d'euros l'année dernière, De Jong a été encensé par la légende Xavi Hernandez qui a dit qu'il avait « l'ADN Barça », perpétuant la tradition des milieux techniques et très bons passeurs du club.

Luka Modric (Real Madrid): Ballon d'Or 2018 et meilleur joueur de la Coupe du monde la même année, Modric a été au sommet de la planète football pour quasiment une décennie. Etincelle créative dans l'équipe de Zidane, le Croate reste un élément fondamental malgré son âge avancé (35 ans).

Antoine Griezmann (FC Barcelone): le vainqueur de la Coupe du monde a connu une première saison mitigée à Barcelone mais il veut à nouveau démontrer qu'il est un des meilleurs joueurs au monde. Il ne fait aucun doute que le talent est toujours là, celui qui a poussé le Barça à dépenser 120 millions d'euros pour le recruter à l'Atletico Madrid.

Thibaut Courtois (Real Madrid): un des meilleurs gardiens au monde, le Belge a remporté le prix Zamora du meilleur gardien de Liga à trois reprises : 2013, 2014 (avec l'Atletico) puis la saison dernière où il n'a encaissé que 20 buts en 34 matches. Il a également été élu meilleur portier de la dernière Coupe du monde.

IE University

25^{ème} dans le classement mondial de l'employabilité du Times Higher Education 2020

L'IE University est classée 25^e au monde dans le classement mondial d'employabilité 2020 du Times Higher Education (THE). Avec ce résultat, IE University consolide sa position parmi les universités les mieux valorisées par les recruteurs et les dirigeants d'entreprises internationales.

Le classement THE évalue le degré d'employabilité de 250 universités dans 43 pays et analyse l'opinion de 9 000 recruteurs et dirigeants de grandes entreprises qui ont embauché plus de 300 000 jeunes diplômés l'année dernière. Les recruteurs ont contribué au classement avec leur avis sur le degré d'employabilité des diplômés dans différentes régions du monde, des États-Unis au Japon. Le panel a eu l'avis d'experts de 22 pays.



Le classement mondial publié par THE comprend les données de 250 universités de 43 pays.

Parmi les 25 meilleures universités du classement figurent 9 américaines, 10 européennes, 3 asiatiques, 2 canadiennes et 1 australienne. En outre, IE University se classe comme la meilleure université espagnole dans ce

classement mondial d'employabilité. «Les recruteurs valorisent le talent de nos étudiants et notre modèle académique basé sur l'innovation technologique, l'orientation mondiale, la proximité avec le monde des affaires,

l'engagement envers la durabilité, l'entrepreneuriat et les sciences humaines.»

Salvador Carmona, recteur de l'Université IE

«Nous travaillons en étroite collaboration avec des recruteurs du monde entier qui comptent sur notre institution dans leurs processus de sélection. Cette année, nous avons organisé deux forums virtuels sur l'emploi, nos forums virtuels sur les talents IE. Étant en format numérique, nous avons eu un plus grand nombre de recruteurs internationaux qui ont présenté leurs plans de croissance et d'expansion aux étudiants et diplômés de notre institution », a déclaré Salvador Carmona, recteur de l'Université IE.

L'IE University accueille des étudiants de 140 pays dans des programmes de premier cycle et des cycles supérieurs sur ses campus de Ségovie et de Madrid. Cette année académique, des étudiants de 116 nationalités ont rejoint ses différents cursus. 75% de ces nouveaux étudiants

viennent de l'extérieur de l'Espagne, ce qui fait de l'IE University l'une des institutions académiques avec le plus haut degré de diversité au niveau international. En outre, plus de 50 pour cent des nouveaux étudiants sont des femmes.

L'IE University a enregistré cette année académique une croissance de 20% d'étudiants dans les programmes d'études. L'institution a développé un modèle Liquid Learning qui combine la formation en présentiel, hybride et online. Grâce à cette méthodologie hybride, les étudiants de tous les programmes peuvent assister à des cours en présentiel sur le campus ou se connecter online à des classes avec la même expérience immersive et l'excellence académique.

Nos sincères félicitations à ce jeune marocain M.Ghali Benkirane lauréat de cette prestigieuse Université qui a obtenu un double diplôme en 'Business administration' et 'Relations Internationales' et nous lui souhaitons pour l'avenir une pleine réussite dans sa vie professionnelle et privée.

BILAN 2020

Bilan (Actif) (Modèle Normal)				
JOURNAL DE TANGER SARL				
Exercice du 01/01/2020 au 31/12/2020				
A C T I F	EXERCICE		EXERCICE	
	Brut	Amortissements et Provisions	Net	Précédent
Immobilisations en non valeurs --[A]	326 800,00		326 800,00	
Frais préliminaires				
Charges à répartir sur plusieurs exercices	326 800,00		326 800,00	
Primes de remboursement des obligations				
Immobilisations incorporelles -- [B]	465 000,00	65 000,00	400 000,00	400 000,00
Immobilisations en Recherche et Dev.				
Brevets, marques, droits et valeurs similaires				
Fonds commercial				
Autres immobilisations incorporelles	465 000,00	65 000,00	400 000,00	400 000,00
Immobilisations corporelles --[C]	781 344,53	781 344,53		
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel et outillage	186 791,58	186 791,58		
Matériel de transport	181 400,00	181 400,00		
Mobilier, Mat. de bureau, Aménag. Divers				
Autres immobilisations corporelles	413 152,95	413 152,95		
Immobilisations corporelles en cours				
Immobilisations financières --[D]				
Prêts immobilisés				
Autres créances financières				
Titres de participation				
Autres titres immobilisés				
Ecart de conversion actif -- [E]				
Diminution des créances immobilisées				
Augmentations des dettes de financement				
TOTAL (A+B+C+D+E)	1 573 144,53	846 344,53	726 800,00	400 000,00
Stocks --[F]				
Marchandises				
Matières et fournitures consommables				
Produits en cours				
Produits intermédiaires et produits résiduels				
Produits finis				
Créances de l'actif circulant --[G]	401 186,88		401 186,88	394 277,88
Fournis, débiteurs, avances et acomptes				
Clients et comptes rattachés				
Personnel				
Etat	7 863,20		7 863,20	954,20
Comptes d'associés				
Autres débiteurs	393 323,68		393 323,68	393 323,68
Comptes de régularisation- Actif				
Titres valeurs de placement --[H]				
Ecart de conversion actif -- [I] Eléments circulants				
TOTAL II (F+G+H+I)	401 186,88		401 186,88	394 277,88
Tresorerie-Actif	839 656,25		839 656,25	1 066 920,58
Chèques et valeurs à encaisser				
Banques, T.G et C.C.P	20 445,00		20 445,00	20 445,00
Caisse, Régie d'avances et accreditifs	819 211,25		819 211,25	1 046 475,58
TOTAL III	839 656,25		839 656,25	1 066 920,58
TOTAL GENERAL I+II+III	2 813 987,66	846 344,53	1 967 643,13	1 861 198,46

Compte de Produits et Charges (Hors Taxes) (Suite)

JOURNAL DE TANGER SARL				
Exercice du 01/01/2020 au 31/12/2020				
DESIGNATION	OPERATIONS		TOTALS DE L'EXERCICE	TOTALS DE L'EXERCICE PRECEDENT
	Propres à l'exercice	Concernant les exercices précédents		
	1	2	3 = 2 + 1	4
VII RESULTAT COURANT (III+VI)	-81 703,93		-81 703,93	-60 690,22
PRODUITS NON COURANTS				
Produits des cessions d'immobilisations				
Subventions d'équilibre				
Reprises sur subventions d'investissement				
Autres produits non courants				
Reprises non courantes ; transferts de charges				
Total VIII				
CHARGES NON COURANTES				
Valeurs nettes d'amortissements des immobilisations cédées				
Subventions accordées				
Autres charges non courantes				
Dotations non courantes aux amortissements et aux provisions				
Total IX				
X RESULTAT NON COURANT (VIII-IX)				
XI RESULTAT AVANT IMPOTS (VII+X)	-81 703,93		-81 703,93	-60 690,22
XII IMPOTS SUR LES RESULTATS	4 756,00		4 756,00	7 186,00
XIII RESULTAT NET (XI-XII)	-86 459,93		-86 459,93	-67 876,22
XIV TOTAL DES PRODUITS (I+IV+VII)	1 277 896,80		1 277 896,80	1 437 058,02
XV TOTAL DES CHARGES (II+V+IX+XIII)	1 364 356,73		1 364 356,73	1 504 934,24
XVI RESULTAT NET (total des produits-total des charges)	-86 459,93		-86 459,93	-67 876,22

Bilan (Passif) (Modèle Normal)				
JOURNAL DE TANGER SARL				
Exercice du 01/01/2020 au 31/12/2020				
P A S S I F	EXERCICE		EXERCICE	
	EXERCICE	Précédent	EXERCICE	Précédent
CAPITAUX PROPRES	806 308,87		892 768,80	
Capital social ou personnel (1)	800 000,00		800 000,00	
Moins : actionnaires, capital souscrit non appelé				
Capital appelé	800 000,00		800 000,00	
Dont versé	800 000,00		800 000,00	
Prime d'émission, de fusion, d'apport				
Ecart de réévaluation				
Réserve légale	92 000,00		160 000,00	
Autres réserves				
Report à nouveau (2)	768,80		645,02	
Résultat en instance d'affectation				
Résultat net de l'exercice (2)	-86 459,93		-67 876,22	
Total des capitaux propres (A)	806 308,87		892 768,80	
Capitaux propres assimilés (B)				
Subvention d'investissement				
Provisions réglementées				
Dettes de financement (C)				
Emprunts obligataires				
Autres dettes de financement				
Provisions durables pour risques et charges (D)				
Provisions pour risques				
Provisions pour charges				
Ecart de conversion-passif (E)				
Augmentation des créances immobilisées				
Diminution des dettes de financement				
TOTAL I (A+B+C+D+E)	806 308,87		892 768,80	
Dettes du passif circulant (F)	1 161 334,26		968 429,66	
Fournisseurs et comptes rattachés	17 834,88		5 416,40	
Clients créditeurs, avances et acomptes				
Personnel				
Organismes sociaux	540 898,91		381 135,00	
Etat	602 600,47		581 878,26	
Comptes d'associés				
Autres créanciers				
Comptes de régularisation passif				
Autres provisions pour risques et charges (G)				
Ecart de conversion - passif (Eléments circulants) (H)				
TOTAL II (F+G+H)	1 161 334,26		968 429,66	
TRESORERIE PASSIF				
Crédits d'escompte				
Crédits de trésorerie				
Banques (Soldes créditeurs)				
TOTAL III				
TOTAL GENERAL I+II+III	1 967 643,13		1 861 198,46	

Compte de Produits et Charges (Hors Taxes)

JOURNAL DE TANGER SARL				
Exercice du 01/01/2020 au 31/12/2020				
DESIGNATION	OPERATIONS		TOTALS DE L'EXERCICE	TOTALS DE L'EXERCICE PRECEDENT
	Propres à l'exercice	Concernant les exercices précédents		
	1	2	3 = 2 + 1	4
PRODUITS D'EXPLOITATION	1 277 896,80		1 277 896,80	1 437 058,02
Ventes de marchandises (en l'état)				
Ventes de biens et services produits	646 200,80		646 200,80	1 087 058,02
Chiffres d'affaires	646 200,80		646 200,80	1 087 058,02
Variation de stocks de produits (1)				
Immobilisations produites par l'entreprise pour elle-même				
Subventions d'exploitation	304 896,00		304 896,00	350 000,00
Autres produits d'exploitation				
Reprises d'exploitation ; transferts de charges	326 800,00		326 800,00	
Total I	1 277 896,80		1 277 896,80	1 437 058,02
CHARGES D'EXPLOITATION	1 359 600,73		1 359 600,73	1 497 748,24
Achats revendus(2) de marchandises				
Achats consommés(2) de matières et fournitures	399 436,79		399 436,79	554 463,75
Autres charges externes	173 899,85		173 899,85	191 569,69
Impôts et taxes	4 537,40		4 537,40	
Charges de personnel	781 726,69		781 726,69	751 708,76
Autres charges d'exploitation				6,04
Dotations d'exploitation				
Total II	1 359 600,73		1 359 600,73	1 497 748,24
RESULTAT D'EXPLOITATION (I-II)	-81 703,93		-81 703,93	-60 690,22
PRODUITS FINANCIERS				
Produits des titres de partic. Et autres titres immobilisés				
Gains de change				
Intérêts et autres produits financiers				
Reprises financières ; transfert charges				
Total IV				
CHARGES FINANCIERES				
Charges d'intérêts				
Pertes de change				
Autres charges financières				
Dotations financières				
Total V				
RESULTAT FINANCIER (IV-V)				
RESULTAT COURANT (III+VI)	-81 703,93		-81 703,93	-60 690,22

CULTE MUSULMAN

HORAIRES DES PRIÈRES du 10 au 16 Avril 2021

Jour	As-Soubh	Ad-Douh	Al-Asr	Al-Maghrib	Al-Ichae
Sam. 10	05:22	13:30	17:02	19:57	21:16
Dim. 11	04:21	12:29	16:03	18:58	20:17
Lun. 12	04:19	12:29	16:03	18:59	20:18
Mar. 13	04:17	12:29	16:03	19:00	20:20
Mer. 14	04:16	12:28	16:03	19:01	20:21
Jeu. 15	04:14	12:27	16:03	19:03	20:22
Ven. 16	04:13	12:26	16:04	19:04	20:23

CULTE CHRÉTIEN

Cathédrale
55, rue Sidi Bouabid
Tél.: 05.39.93.10.28
et 05.39.93.27.62
Dimanche :
09 h 45 (en français)
11 h 00 (en espagnol)
En semaine : 19 h 00

Eglise Notre Dame de l'Assomption
(Messe en français)
Rue Omar Ibn Khattab
(face de la wilaya)
Tél. : 05.39.94.04.26
Dimanche : 10 h 30

St. Andrew's Church
Eglise Anglicane
Rue d'Angleterre
Culte en anglais
Sunday : 11.00 a.m

Culte Protestant
34, Rue Hassan Ibn Ouezzane
Tél. : 05.39.94.08.80
Pasteur Père Simeón Stachera
GSM : 06.64.88.92.84
Tanger

CULTE JUDAÏQUE

Synagogue Chaar Rafael
Boulevard Pasteur - Tanger

Hamouda

Abdelilah



Photographe de presse
Photographe du Maire de Tanger

Tél : 06.62.87.22.56
E-mail : hamouda.press@gmail.com

Studio Rachid Dfouf



- PHOTOGRAPHIES
- REPORTAGES
- CÉRÉMONIES FAMILIALES
- FILMS VIDÉO

Kaïssariat «Liberté», 54, rue de la Liberté
Tél.: 05.39.94.71.02/05.39.93.31.01
GSM : 06.61.15.47.64
TANGER

Pharmacie de garde

HORAIRE DES PHARMACIES

HORAIRE NORMAL JOURNALIER

Du lundi au vendredi :
de 9 h 00 à 13 h 00
et de 16 h 00 à 20 h 00

Samedi :
de 9 h 00 à 13 h 00

HORAIRE DES PHARMACIES DE 24 H PENDANT LA SEMAINE

de 9 h 00 à 09 h 00 du lendemain

HORAIRE DES PHARMACIES DE NUIT SAMEDI ET DIMANCHE

20 h 00 à 09 h 00 du lendemain

HORAIRE DE GARDE PENDANT LA JOURNÉE

Samedi :
de 13 h 00 à 20 h 00

Dimanche :
de 09 h 00 à 20 h 00

PHARMACIES DE GARDE DU JOUR EN WEEK-END

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 AVRIL 2021

Pharmacie Beni Makada
152, Av. Mly Slimane Beni Makada
Tél. : 05.39.34.00.46

Grande Pharmacie Pasteur
Place de France N°3
Tél. : 05.39.93.24.22

Pharmacie Narjis
Branes 2 près mosqué Imarati
Tél. : 05.39.31.57.69

Pharmacie Al Yakine
début rte Auouama près école Zallaka
Tél.: 05.39.35.20.62

Pharmacie Oulad Allal
Hay Gourziana 2 rue 1 N°2
Tél. : 05.39.38.90.30

Pharmacie Laouini Ziaten
Hay Ziaten 500 m de lairbrairie Ikrae
Tél.: 05.39.31.40.15

Pharmacie Madchar Auouama
Madchar Auouama, près dispensaire
Tél. : 05.30.12.08.28

Pharmacie El Harrarine
Quartier el harrarine lot 2874
Tél. : 05.39.38.48.58

Pharmacie Imam Chatebi
Immeuble arrière poste mester khoch
Tél.: 05.39.94.93.06

Pharmacie Tanja Balia
En face station taxis Tanja Balia
Tél. : 05.39.94.35.17

PHARMACIES DE GARDE DE NUIT EN WEEK-END

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 AVRIL 2021

• **SAMEDI**

Pharmacie Abas Sebti
Ibn Batouta en face collège Abas Sebti
Tél. : 05.39.31.30.72

Pharmacie Imam Ali
Dhar Kanfoud près de nouveau souk
Tél.: 05.39.95.44.01

Pharmacie Lamtafi
6, rue abbi hanifa lamtafi Marchan
Tél. : 05.39.93.43.18

Pharmacie Riad Achifaa
Sidi driss à côté lycée Hassan II
Tél. : 05.39.38.54.91

Pharmacie du Golf
Lot. Flandria Boubana
Tél.: 05.39.37.60.97

Pharmacie Al Irfane
Lotissement Irfane Doha Boukhalef
Tél.: 05.39.39.48.29

• **DIMANCHE**

Pharmacie Fadili
Hay Berouaka (khayriya Bendibane)
Tél. : 05.39.31.44.66

Pharmacie La Wilaya
24, Av la Marche verte (goute de lait)
Tél. : 05.39.32.33.88

Pharmacie Hadia
Hay Rahrah près mosqué Rahrah
Tél.: 05.39.31.30.79

Pharmacie Zouitina
Quartier Farah n°52 Beni Makada
Tél. : 05.39.35.25.51

Pharmacie Fares
Av. Abdesslam Ben Bouhout n°34A
Tél. : 05.39.95.64.69

Pharmacie Ain Jdida
Rte de Tétouan Mghogha kbira
Tél.: 05.39.95.69.26

PHARMACIE DE GARDE JOUR ET NUIT

SEMAINE DU 12 AU 16 AVRIL 2021

LUNDI 12 AVRIL 2021

Pharmacie Al Majd
Lots Majd n° 307
Tél. : 05.39.95.16.84

Pharmacie Ghailane
Hay ouarda 2 n° 41 Bendibane
Tél. : 05.39.31.59.59

Pharmacie Chifa
4 bis Boulevard Moulay Rachid Tél. :
05.39.37.57.86

Pharmacie Ahlen
Rte de Rabat rés Habiba à côté Ahlen
Tél. : 05.39.31.13.00

Pharmacie Tajeddine
Côté Doha et en face marjane Val Fleuri
Tél.: 05.50.11.39.06

Pharmacie Drissia
Bd Tarik Ibn Ziad Drissia, 42
Tél. : 05.39.95.64.15

Pharmacie Salima
Madchar Auouama, près Ard 19
Tél. : 05.39.35.58.13

Pharmacie La Gare
Garre ferroviaire (Malabata)
Tél. : 05.39.30.19.32

Pharmacie Ben Yaich
Branes kdima ront point grand stade
Tél. : 05.39.30.86.80

MARDI 13 AVRIL 2021

Pharmacie Al Mouna
Pont bir Chifa au dessous Amendis
Tél. : 05.39.31.33.46

Pharmacie Lycee
15 Av. Allal Ben Abdellah Roxy
Tél. : 05.39.94.11.78

Pharmacie Atlas
16; rue Ibn Ardoun Casabarata
Tél. : 05.39.31.18.40

Pharmacie Jnane Marjane
Derrière centrale Marjane
Tél.: 05.39.38.11.56

Pharmacie Sidi Boukhari
Rue Sidi Boukhari lots Benazaz
Tél. : 05.39.37.23.23

Pharmacie Al Kodss
Rue Mansour Ibn Abi Amir Drissia
Tél. : 05.39.95.33.12

Pharmacie Ward Lauouama
Laouama 2 Khandeq Al Ward
Tél. : 06.24.44.70.86

Pharmacie Perle de Mediterranee
Tanja Balia près houmat Haskouri Tél. :
05.39.30.27.32

Pharmacie Mikou
Auouama, à côté doha al Hanae
Tél.: 05.39.95.44.78

MERCREDI 14 AVRIL 2021

Pharmacie Moulay Ismail
Bd Moulay Ismail Rte de Rabat
Tél. : 05.39.36.24.10

Pharmacie Achenad
1^{er} rue à gauche après école Achenad
Tél. : 05.39.31.63.03

Pharmacie Camelia
Av. Mly Rachid près Bain val Fleuri Tél.:
05.39.37.31.37

Pharmacie Anoual
Av. Al Kodss route Auouama
Tél. : 05.39.95.01.48

Pharmacie Meftah Al Khir
Cplx. Ratma Tanja Balia
Tél. : 05.39.30.23.82

Pharmacie Ibn Barrajn
Av Cedres 41 B Branès II
Tél.: 05.39.31.82.71

Pharmacie Abdelmjid Atia
Lhjar sfar, Louama
Tél. : 07.71.94.72.36

Pharmacie Dar D'Bagh
Rue Dar D'Bagh n°34 à côté du port
Tél. : 05.39.94.92.92

Pharmacie Leila
Mghogha Kbira entré école Ben Ajiba
Tél. : 05.39.35.05.75

JEUDI 15 AVRIL 2021

Pharmacie Al Aouda
Beni Makada Hay Al Aouda
Tél. : 05.39.36.05.00

Pharmacie Ben Taieb
Av. Mly Abdelhafid N°24 B
Tél. : 05.39.93.60.15

Pharmacie El Moufidi
Rue Ahlen Zemmouri 2 en face Saham
Tél. : 05.39.30.73.41

Pharmacie Afilal
30, Av. Allal Fassi Belle Vue
Tél. : 05.39.95.60.87

Pharmacie Al Hanae
Rte Auouama Principale près Total
Tél. : 05.39.35.10.39

Pharmacie Tanmia
Cplx Atanmia rte de Tétouan
Tél. : 05.39.95.68.39

Pharmacie Al Moustakbal
Cplx. Al Moustakbal Rte de Rabat
Tél. : 05.39.31.31.42

Pharmacie Omar Ibn Khatab
Mesnana quartier Bir Askio
Tél. : 05.39.38.92.92

VENDREDI 16 AVRIL 2021

Pharmacie Masjid Mabrouka
Mabrouka 3 rue 3 Beni Makada
Tél. : 05.39.95.29.10

Pharmacie el kindy
Av Harroun Errachid quartier Belgique
Tél. : 05.39.94.94.42

Pharmacie Makarim
Lot banque populaire rte sidi driss
Tél. : 05.39.31.51.18

Pharmacie Biladi
Hay Moujahidine Rte de l'Usine Coca-cola
Tél. : 05.39.31.32.81

Pharmacie Hjar Sfar
Hjar Sfar, Auouama Charkia
Tél. : 05.31.12.24.66

Pharmacie Al Bayrouni
Route reliant Marjane à Mesnana
Tél. : 05.39.38.12.28

Pharmacie Metioui
Bd Mohamed V Im. coop Al Boughaz
Tél. : 05.39.94.42.88

Pharmacie Ibn Al Arabi
Complexe Zemmouri 3 Yoursa à côté Aswak Assalam
Tél. : 05.39.31.58.43

TELEPHONES UTILES

Dérangement.....	110	Permanence Taxi	05.39.94.55.18
Renseignements.....	160	Port (ODEP)	05.39.93.60.40
Police-Secours	19	Aéroport.....	05.39.39.37.20
Pompiers-Ambulance (fixe).....	15	Météo.....	05.39.39.36.24
Gendarmerie accidents	177	C.R. d'Investissement.....	05.39.34.23.03
Hôpital (urgences).....	05.39.93.08.56	Agence urbaine de Tanger	05.39.32.15.00
Hôpital Mohammed V.....	05.39.93.24.44	Amendis	05.39.32.14.14 - 05.39.32.81.00
Hôpital Med VI (urgence).....	05.39.31.25.23	C.C.I.S.....	05.39.94.63.80
Hôpital Duc de Tovar.....	05.39.93.66.53	Chambre franç. de Com.	05.39.32.22.22
Hôpital Al Kortobi.....	05.39.93.42.42	Comanav	05.39.94.05.04
Hôpital Béni Makada	05.39.95.88.07	Limadet.....	05.39.93.36.47
Clinique Tingis	05.39.34.04.04	Comarit.....	05.39.32.00.32
Clinique Salam	05.39.32.25.58	R.A.M.....	05.39.93.47.22
Wilaya (standard)	05.39.94.09.13	Ibéria.....	05.39.93.61.77
Wilaya (standard)	05.39.94.02.77	O.N.C.F. (Gare).....	05.39.20.30.40
Brigade économique.....	05.39.94.05.03	C.T.M.....	039.93.11.72 / 05.39.32.49.15
Hygiène municipale.....	05.39.93.28.63	Médi I.....	05.39.93.63.63
Sûreté Régionale.....	05.39.94.04.77	Radio-Tanger.....	05.39.93.56.80
Gendarmerie Royale	05.39.94.09.92		
Forces Auxiliaires	05.39.94.35.83		

HOROSCOPE

BÉLIER : (21 MARS - 20 AVRIL)

Humeur : Votre esprit critique s'allie à votre diplomatie. Vous pourrez résoudre un éventuel conflit ou soulever une discussion qui vous tient à cœur.

Amour : L'amour vous lance des signaux que vous ne pouvez pas ignorer. Vous courez partout, le temps semble vous manquer.

Argent : Dans le domaine professionnel on vous donne les moyens de gravir les échelons donc de progresser et de gagner plus d'argent.

Travail : Vous pouvez vous attendre à de l'avancement, à la reconnaissance de votre travail et de vos efforts, votre sérieux vous attire la confiance des autres.

TAUREAU : (21 AVRIL - 20 MAI)

Humeur : Vous serez une véritable locomotive face à ce que vous avez à faire. Vous tenez le bon bout pour réussir et faire avancer vos projets.

Amour : La gestion de votre couple, monopolisent votre attention et celle de votre partenaire, l'ambiance entre vous est parfaite !

Travail : Les constructions, projets collectifs sont clairement favorisés, les rencontres sont fécondes en accords au long terme.

Argent : Percevez les situations ou les occasions qui vous ouvrent des portes précieuses afin d'engager des investissements très rentables.

GÉMEAUX : (21 MAI - 21 JUIN)

Humeur : Vous risquez de vous trouver exposé à des influences contrastées et de vous montrer plus vulnérable.

Amour : Mettez sur votre ouverture de cœur pour trouver une solution qui vous permettra de résoudre les éventuelles problématiques.

Travail : Vous vous concentrez sur les actions à mener dans le domaine privé pour améliorer vos conditions de vie.

Argent : On vous connaît pour votre sens de l'économie, sauf que dès que vous avez quelque chose dans la tête vous avez du mal à ne pas y penser.

CANCER : (21 JUIN - 23 JUILLET)

Humeur : Réfléchissez et déterminé, vous avez tous les atouts nécessaires pour parfaire des détails clés pour votre avenir à long terme.

Amour : Vous comprendrez les autres par des silences et par des petites choses de votre quotidien.

Argent : C'est un bon moment pour commencer quelque chose dans votre environnement professionnel, pour conclure une négociation.

Travail : Les personnes de votre entourage se rendent compte qu'en ce moment, vous voulez travailler en harmonie.

LION : (24 JUILLET - 23 AOÛT)

Humeur : Votre sens des priorités tend à vous faire défaut mais il y a de l'activité en perspective. Votre soif d'apprendre est en hausse.

Amour : L'ambiance, rationnelle, encourage nettement la stabilité émotionnelle au détriment d'une agitation liée à une recherche de passion inopportune.

Argent : Une excellente surprise viendra sur le plan financier et vous permettra de constater que vous êtes bien plus compétent que vous le pensiez.

Travail : Certes, vous allez réussir à jongler entre travail et vie privée, mais vous avez besoin d'un peu de temps devant vous.

VIERGE : (24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE)

Humeur : Vous serez dynamique et efficace dans la poursuite de vos objectifs. Entraîner les autres sera facile !

Amour : Les énergies ancrent tout ce qui touche aux sentiments. Pas de légèreté futile mais une ambiance solide d'amour véritable !

Argent : Vous avez vu juste en écoutant votre raison et en ne mettant pas tout votre argent dans le même panier, les faits vous le prouvent.

Travail : Les meilleures pistes de progression pour votre créativité vous sembleront tout à fait évidentes.

BALANCE : (23 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE)

Humeur : Votre méthode vous permet de gagner du temps en vous simplifiant la tâche, vous prenez une distance considérable.

Amour : Si vous avez des problèmes, c'est parce que vous ne tenez pas assez compte de vos besoins personnels et que vous vous exposez trop de responsabilités.

Argent : Vous travaillez à accroître vos compétences et votre savoir-faire financier si bien que vous augmentez votre confiance.

Travail : Vous aimerez profiter pour vous détendre mais il est peut-être préférable de maintenir une certaine tension qui vous motivera à trouver une situation professionnelle décente.

SCORPION : (23 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE)

Humeur : C'est le bon moment pour négocier, entreprendre et éventuellement vous déplacer pour développer et rentabiliser vos activités.

Amour : Vous pouvez obtenir beaucoup de choses et abattre beaucoup de travail sans n'importe quel domaine.

Argent : Vous détenez les bonnes formules, vous avez les arguments et les moyens d'enthousiasmer les foules et de déclencher des coups de cœur.

Travail : Votre partenaire va assimiler et accepter, tout en douceur, que vous soyez pris par ailleurs.

SAGITTAIRE : (23 NOVEMBRE - 22 DÉCEMBRE)

Humeur : Ne prenez pas les choses trop à cœur, votre esprit critique est survolté et vous égratignez autant votre amour-propre que celui de vos proches.

Amour : Chaque fois que vous mesurez le chemin qui vous sépare de ce que vous désirez, vous avez un petit réflexe de découragement.

Argent : Vous n'aurez de cesse de chercher des solutions pour vous libérer d'un souci financier.

Travail : C'est le moment de vous fixer des objectifs à long terme pour vous permettre d'améliorer les bases de votre vie professionnelle.

CAPRICORNE : (21 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE)

Humeur : Attention cependant à rester humble et ne pas trop être confiant auprès de votre entourage.

Amour : Climat de gaieté et éclats de rire garantis. Échanges, contacts, conversations, sorties, loisirs sauront remplir votre agenda avec facilité.

Argent : Une atmosphère harmonieuse vient à point nommé vous permet de faire le bilan de vos aspirations matérielles.

Travail : Vous êtes en mesure d'investir très efficacement votre énergie dans des actions qui visent le long terme, pour des résultats inattaquables.

VERSEAU : (21 JANVIER - 19 FÉVRIER)

Humeur : C'est le bon moment pour vous détendre et remettre de l'ordre dans vos rapports de voisinage, familiaux, sentimentaux ou amicaux.

Amour : Vous retirez un peu de la vie quotidienne en ayant une attitude sereine et mûre et vous devez vous isoler des problèmes de votre entourage.

Travail : Vous habilitiez à défendre votre cause, votre gentillesse et votre sens de l'écoute font merveille.

Argent : Votre manque de confiance en vous et votre timidité sont des obstacles à votre épanouissement sentimental.

POISSON : (20 FÉVRIER - 20 MARS)

Humeur : Si vous êtes tendu et stressé, vous pouvez vous échapper quelques jours et ainsi revenir plus serein. Vous serez plein d'énergie.

Amour : Pour tirer profit de toutes les opportunités qui s'offrent à vous, ne négligez aucuns petits détails ou signes.

Argent : Un sentiment de bien-être, voici ce qui vous attend ! Et cela grâce à une montée en flèche de vos finances.

Travail : Vous méditez alors sur la situation et vous aurez une vue plus claire des problèmes.

شخصيات لا تعوض

سلسلة المجتهد

181

لنا منهم الرضا ومنا لهم الدعاء

(الجزء الأول)

إعداد : عبد الرحيم ابن جلون

لهذا جعل الله الجنة تحت أقدام الأمهات
وجعل حقها على الأبناء ثلاثة أضعاف الأب.
قال عليه السلام يخاطب أحد الصحابة :
أتحب أن تدخل الجنة؟ قال: أي والله!
قال: أحي والدك؟
قال: عندي أمي.
قال: فوالله لو أنت لها الكلام وأطعمتها الطعام لتدخلن الجنة ما اجتنبت الكبائر.
قيل في حق الأم :

لأمك حقا لو علمت كبير كثيرك يا هذا يسير
فكم ليلة باتت بثقلك تشتكي لها من جواها أنة وزفير
في الوضع لو تدري عليها مشقة فمن غصص منها الفؤاد يطير
وكم غسلت عنك الأذى بيمينها وما حجرها إلا لديك سرير
وتؤذيك مما تشتكيه بنفسها ومن ثديها شرب لديك نمير
وكم جاعت وأعطتك قوتها حنانا واشفاقا وأنت صغير
فأها لدي عقل ويتبع الهوى وآها لأعمى القلب وهو بصير
فدونك فارغب في عميم دعائها فأنت لما تدعو إليه فقير

سئل الرسول صلى الله عليه وسلم :

من أحب إلي بالصحة؟

قال عليه السلام : أمك

قال: ثم من؟ قال أمك

قال: ثم من؟ قال أمك

قال: ثم من؟ قال أبوك.

الأبوان شجرة تسعد كما نشقى بثمارها

كلمة قصيرة واعدة معناها أن الأبوين هما الشجرة وأن

الأبناء هم الثمار.

يسعد الآباء حين سعادة أبنائهم..

ويشقى الآباء بمرض الأبناء..

قال تعالى :

«لَمَّا وَابْتَنُونَ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتِ الصَّالِحَاتِ خَيْرٌ

عِنْدَ رَبِّكَ نَوْرًا وَخَيْرٌ أَمَلًا» [الكهف:46].

الأب :

قال تعالى :

«فَلِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ

آبَاءَكُمْ لَوْ أَشْرَ ذِكْرًا» [البقرة : 200].

قال عليه السلام : «إن الله يوصيكم بأبائكم».

(يتبع)

شخصيات لا تعوض، إن هم رحلوا إلى دار البقاء، لنا منهم الرضا ومنا لهم الدعاء.
ذكر في الحديث الشريف أن عدد أبواب الجنة ثمانية، وأعظمها باب «البر بالوالدين والأقربين».
إذا تذكرنا صالح سلفنا : الجد والجدة والأب والأم، نخجل من أنفسنا لضآلة أعمالنا نحوهم أحياء أو أمواتا، فقد تفتقت بقلوبهم رحمة وحنانا، قلوبهم تخشى الله تعالى وتطلب ودّه ومغفرته وأن ينزل صالح الأعمال على أكبادهم بالهداية والصحة والعافية، ومنهم تتكون الأسرة والمجتمع، إن صلحت صلح المجتمع..

الجد :

الجد مجمع الحب والعطف والحنان
والمودة والعطاء والدعاء الصالح.

كل الصغار يحومون حوله فيجلس
الصغير على ركبتيه، ويطوف حوله الباكون
من الأولاد والأحفاد في انتظار نصيحة
يوم أو حكاية ليل.

رتبته في البيت والأسرة كريان سفينة
تمخر عباب الحياة، الكل يطيع أوامره ولا
يُعصى له أمر، هو صاحب الكلمة المثلى
المنجاة والمعطاء.. هو صاحب الرأي
السديد..

علمته الحياة تجارب خاضها وغامر
في دروبها بحنكة، عرف طولها وعرف
عن بدائلها، فكلماته مدوية مسموعة
لا نقاش فيها.

إذا مات الجد مات معه الوقار والحشمة.. ليث عمر الأجداد يطول، فهم نبراس الحياة، حيث
العطف والحنان، فإذا فارقوا الحياة اسودت الدنيا في أعين الصغار، فمن يجير الأحفاد والأولاد
من بطش الكبار، فمن يجير الأحفاد والأولاد من بطش الآباء لطيش وعبث وشغب الأطفال
وهم في طور الصبا.. لا ينقطع..

فالجد ملاد نحتمي وراء ظهره اتقاء لغضب الأب من طيش أو عبث أو شغب صدر عنا في
طور الصبا.

- الجد ميلاد بالنهار ومعلم بالليل.

- إذا مات الجد مات العطف والحنان، والمودة والرفقة وخفيت العاطفة والمسحة والسماحة..

ليت عمر الأجداد يطول حيث العطف والحنية، فشغب الأطفال لا ينقطع، يدفعهم الفضول
وحب الحضور والإطلاع والمعرفة.. قال عليه السلام : «خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي».

الجدة :

الجدة سلطانة الأسرة بلا منازع، راعية البيت الأولى، حاضنة البنات، مديرة، حافظة، معلمة
جديرة بالإجلال والإكبار، صاحبة الأبهة، والذوق السليم الرفيع في أذ المأكولات وأحلى
الحلويات وأمتعتها، صاحبة الإبتسام الخلاب الضاربة في الجذور لا تخلو خزانتها من حلويات
للأحفاد، وهي عنوان محبة وعطف ومودة.. كلماتها رنانة.. أفكارها متشعبة.. نالت من الحياة
أجودها.. وباعدت بين الشقاء والحزن مرفأها..

الأم :

قال عليه السلام : «أكمل المؤمنين إيمانا خيركم لنسائهم».

الأم أعظم كلمة يفوه بها البشر، وأعظم مناداة في الوجود، هي أعظم إنسانة لا يضاهيها
في أعمالها ما يوصف ويكتب..

تحملت الحمل لمدة تسعة أشهر.. وتحملت ألم مخاض الولادة والرضاعة، وسهر الليالي
ونصب النهار في سبيل الرعاية المطلوبة.

تسأم الحياة إذا مرض ولدها، وتغيب بسمتها إذا غابت ضحكة ولدها.. تذرف دموعا حارة
إن اشتدت حرارة جسم ولدها.. تحرم نفسها من الطعام والشراب إن صام عن لبنها، وقد تلقي
نفسها في النار لتتخذ وليدها، وتتحمل الذل والشقاء كي يحيا ويسعد ولو على حساب صحتها
وقوتها وسعادتها.. يرقص قلبها ويهتز إذا ضحك الوليد، ولا تسعها الدنيا نشوة إذا حبا ومشى
خطواته الأولى، تسمع نغمات الدنيا شيقة في تعثر ألفاظه، ترى في وجهه جمال الدنيا وهي
تتبعه في اللعب مع أقرانه، تنتظر الأيام الحاسمة في حياته وحياتها إن ذهب مغتبطا إلى
المدرسة ورجع منتشيا بما حفظ وتعلم..



(2/2)

الحياة صراع بين المحمود والمنبوذ

(الباب الأول - الجزء الخامس)

إعداد وتصنيف الباحث: عبد الباقي التمسماي

ركن الزكاة و المجتمع

من أتعابه الاجتماعية والاقتصادية والأخلاقية والدينية وحتى المهنية.

وفي نطاق التوازن والاعتدال يستحسن الانصراف بشهامة وشجاعة وشوق وإقدام إلى الصراع المحمود الخلاق والبناء حيث يدعو إلى التعاون والتضامن والتسامح والوحدة والأخوة الإنسانية الكاملة لتعزيز مؤهلات ومقومات المجتمع.

وقد يتضح من خلال تلك الازدواجية انها تجمع بين ثقافة اجتماعية حضارية متقدمة فيها تماسك وتناسق وتطور وأصول وتعايش وتقارب، والألفة والتمازج وأخرى ثقافة أوهام ومناهات فيها تنافس خاطئ وتسابق عشوائي وتطاحن واندفاعات عنيفة وتفاوت مدش وتفاعلات أعنف وتيه والتجاهل والغرور والأنانية.

هذا مما يجر المجتمعات إلى الطبقيات والفوارق تنطق بين العدل والظلم والمساواة والتفاوتات وغنى وفقير وعلم وجهل وحسن التدبير وسوء التدبير فتخلق التغييرات والتجديدات في المجتمعات بين ايجابية وسلبية.

فالصراع المحمود النظيف ظاهرة مباركة دعا إليها الإسلام ودعامة للحياة السعيدة وسندها، لها نظام اجتماعي رفيع تنافسي ولها مذهب أخلاقي متين متقدم فيه أصول وإبداع وإدراك وحكمة وموعظة ومبادرة قيمة وبر وإحسان وفعل الخير قصد إنقاذ الأسر والمجتمعات من براثن الفقر والحرمان والبؤس وإحياء لها حياة طيبة سعيدة، فهذه وثبة من وثبات الإرادة القوية والإدراك السليم والطموح المعتدل الواقعي يخول تلك الفئات المعوزة والضعيفة المشاركة والمساهمة في بناء مجتمعها ورقية في إطار مزايا الصراع المحمود الظاهرة المنهجية الميمونة الدافئة المتقدمة حضارياً.

وبهذا يكون الإنسان قد أعطى الإنسانية قيمتها ووزنها وقوة شخصيتها وعزز ترابطها الإنساني، فهذه دعامة للقيم الإنسانية والإصلاح والعلاج والنصح والتوجيه الراقي السليم.

أيتها الصالحات أيها الصالحون:

أذكركم أن الحياة أسرار وخفايا مصدرها ومنبعها الفطرة الراقية العميقة وتناسق جمالي طبيعي قوي ووحدة متناسقة متكاملة متماسكة لا تتجزأ أبداً وهذا من واقع الحياة كما أرادها الله جلّت قدرته لعباده.

وفي الحياة حكمة وعبرة وعظة نفسية تهدي الإنسان إلى معرفة قدرته وإرادته والسبيل إلى السعادة في الدنيا والآخرة.

فالإنسان مطالب بحمل مشعل الصراع المحمود بشوق وبلهفة وبشغف وبإخلاص وباجتهاد وبوفاء وبجلال الأعمال وبروح عالية وفكر منفتح سليم.

موعدنا بحول الله وقوته مع الجزء السادس من الباب الأول من البحث: «الصراع بين المحمود والمنبوذ».

قراءة مفيدة.

(انتهى الجزء الخامس)

الإقبال على الحياة والعمل في فضاءاتها ومجالاتها وصراعاتها يحتاج إلى إرادة ثابتة واستعداد قوي وطاعة وقدرة وإمكانات وتجارب وشوق وصمود لمواجهة ومسايرة معارك الحياة ومتاعبها وشدائدها ومحاسنها ونعيمها أمام صراعات وتنافسات وتسابقات إلى المحمود منها والمنبوذ.

فنجعل من الصراعات المحمود الطاهرة ثقافة إبداعية انمائية وإنتاجية جديدة قوية مثمرة بناء هدفها تنمية المجتمعات الاجتماعية والاقتصادية والتنظيمية والأخلاقية في إطار التشريعات والقوانين الأدبية والعرفية ليطمئن الإنسان على نفسه وعلى أسرته ومجتمعه في تعايشهم واستقرارهم ويجعل منها أيضا أيسر سبيل لعلاج بعض الفوارق الاجتماعية بين الأقوياء وثرائهم والضعفاء وفقيرهم وبين الذكاء والغفلة والعزم والكسل والإقدام والتردد والإصلاح والجدود.

إنها حكمة إنسانية بالغة الأهمية ومنفعة اجتماعية أكيدة كبيرة تهدب المجتمعات وتهيء أفرادها إلى تطويرها وإلى رشدهم ونضجهم العملي والإبداعي والإنتاجي.

غير أن أجيال هذه الألفية الغامضة لم يسعدها الحظ أو لم تحاول استيعاب ما معنى الصراع المحمود وما مفهومه وما هي مؤهلاته ومقوماته وبأي أسلوب يمكن اقتحام فضاءاته الواسعة والشاسعة، فهذه الأجيال جعلت موضوع هذا الصراع ونتائجه وهدفه الاجتماعي خيالاً ورنات من رنات الحياة المختلفة وأمواجاً تتلاطم وتتسابق وطنين مفرغ من أصوات المجتمع المتعطش للإنماء والتشييد والبناء لإنقاذه من كل إحباط وضلال وعبث وخشونة التفاوتات والفوارق الاجتماعية.

فكان على هذه الأجيال والفئة المنورة منها والتمكنة ولها قدرات مادية ومعنوية التي هي من نسج المجتمعات أن تهتدي إلى تنشيط بكل قواها وباجتهاد ووفاء فضاءات الصراع المحمود المثمر والمنتج، حيث إن الصراعات المحمودة تعد الوصل الرئيسي يربط بين الحاضر والماضي والمستقبل في بناء المجتمعات وتقويمها وضمها وحديثها في إطار اختيارات واعتبارات تلائم وتوافق كل تغييرات وتطورات تلك المجتمعات.

أيتها القانتات أيها القانتون:

أكد السادة العلماء أن للإنسان طبيعة فطرية مزدوجة بين استقامة ومكارم الأخلاق وحسن السلوك من جهة والردائل والجرائم الاجتماعية من جهة أخرى، أمام هذه الازدواجية الفطرية يحتاج الإنسان إلى الاعتدال والتوازن وضبط النفس والعقل والحكمة في الشعور والإحساس سعياً إلى تحقيق القسط والعدل بينهم، ومقت وطرد كل غريزة ضالة فاسدة هالكة قاتلة ويبادر بالعمل الصالح للوصول إلى هدف الصراع المحمود وتقويته وإنماء موضوعاته المختلفة الألوان والأشكال والأنواع وأن يتسلح بإرادة قوية صلبة وتدبر كبير وإيمان مطلق بالثواب والضوابط الواردة في الوحي الشريف والسنة النبوية الشريفة.

كذلك من الصواب أن يضاعف مجهوداته حسب قدراته وإمكاناته ومشاعره لاستيعاب مضمون الحياة ومعالمها ووظيفتها الإنسانية الجميلة، فيها تكفير وتحليل كامل دقيق لطرد كابوس الصراع المنبوذ المدمر وحمية نفسه من وطأته وما يرافقه من مكر وقهر ومزاحمة ومنافسة خاطئة ونزعات خسيصة تزيد

وقد تختلف قيمة الأخلاق وقد تتشابه وقد تتقارب بين مذاهب وأنظمة اجتماعية وإنسانية، وبين زمان إلى آخر ومن مكان إلى آخر وصولاً إلى التقاليد والعادات والعرف.

ومن جهة أخرى فالحياة سنة فطرية غريزية لقوة وحدتها الدينية والروحية والإنسانية، ولوحدة الهدف والغاية، فالفطرة جعلتها تعيش بين صراعات محمودة وأخرى منبوذة تصحبها تيارات ومعارك مختلفة وتنافسات وتسابقات وتفاوتات في مجالاتها سواء الاجتماعية أو الاقتصادية.

فالصراعات المحمودة المثمرة والنافعة تتطلب نية صالحة وحسن التدبير والتسيير والتنظيم والتوجيه بنفسية قوية وهاجة تهدف إلى تحقيق الأهداف الاجتماعية والغايات المتواخاة منها بأسلوب مهذب سليم سعياً إلى الرفع من مستوى المجتمعات وجعلها تتوفر على وسائل السعادة والراحة وهناءة أفرادها في مرحلتهم الدنيوية خالية من كل شقاء وتعب.

أيتها الصالحات أيها الصالحون:

الصراع المحمود في حياة الإنسان ثقافة إنسانية اجتماعية دقيقة نموذجية ومنهج ونور وهاج وأمل في الرقي وازدهار المجتمعات البشرية، لها قدسيته واعتباراتها واختياراتها وعصمتها هدفها اجتماعي واقتصادي وإنتاجي متقدم وغايتها بناء وتنمية الأسرة والمجتمع والأمة واستقرارها وبقائها وضمها مسيرتها التنموية والاجتماعية والاقتصادية.

إنها ظاهرة إنسانية مباركة، مذهب إنتاجي متطور توجيهي وتهديبي وتكويني يؤهل الأجيال المتعاقبة والمتتالية للخوض في إحياء نسج رفيع من التطور الاجتماعي عند كل تغيير وتبديل في المجتمعات في نطاق الصراعات المحمودة الخلاقة.

إنها نظام اجتماعي تنافسي وأخلاقي جميل متقدم فيه أصول وإبداع وابتكار وإنتاج واجتهاد، فتجعل الإنسان ينتقل من مرحلة إلى أخرى ويشهد أطواراً وأحداثاً اجتماعية مختلفة ترغمه على علاجها بإتقان ونزاهة وإخلاص، لتستقر حياة المجتمعات وتستمر في اطمئنان وأمن وأمان حيث هذه الأحداث قد تتكرر وقد تتشابه وقد تتناقض وقد تغير المجتمعات في مستواها الاجتماعي والاقتصادي والإبداعي والإنتاجي.

إن الحياة جعلها الله جلّت قدرته في متناول جميع عباده، فأخلصوا لها وامنحوها ما تستحق من العناية والرعاية فيما رسم لها الوحي الشريف والسنة النبوية الشريفة.

فعلى الإنسان أن يقتحم جاهداً صامداً وبإقدام ثابت فضاءات الصراع المحمود واكتشاف جميع عناصره ومصادرها ومتاعبها فهي من أسرار وخفايا الحياة الإنسانية.

واقترام الإنسان فضاءات الصراعات المحمودة يجب أن يتميز بقوة إحساسه وشعوره وحكمته أفكاره وجمال أدواقه وطموحاته وحسن أخلاقه بهدف المحافظة على النظم الاجتماعية والدود عنها بفضة وذكاء، ومعرفة عميقة بشؤون الصراع المحمود والغاية الاجتماعية التي يتواخاها.

أيتها الصالحات أيها الصالحون:

البطولة الاحترافية

اتحاد طنجة يعود بفوز ثمين من بركان

خبر الأسبوع

الاتحاد الإسباني يواجه لاعب كاديس باتهام العنصرية

أكد الاتحاد الإسباني لكرة القدم، أنه فتح تحقيقا مع خوان كالا مدافع كاديس، بعد اتهامه بتوجيه إساءة عنصرية للاعب فالنسيا، مختارا دياكابي في مباراة بالليجا، يوم الأحد الماضي. ولم يقدم الاتحاد مزيدا من التفاصيل حول التحقيق ومتى سيعلن قراره. ودعا دياكابي يوم الثلاثاء في مؤتمر صحفي إلى معاقبة كالا بسبب الإساءة العنصرية التي ينفيها المدافع الإسباني. وقال كالا (31 عاما) «تركني وشأنني» خلال انتصار كاديس على فالنسيا، مضيفا أن المدافع الفرنسي أساء ترجمة ما قاله. وغادر لاعبو فالنسيا الملعب وأرادوا الانسحاب من المباراة، لكن استأنفوا اللعب في نهاية المطاف بدون دياكابي الذي طلب التغيير.

الدوري الإسباني

الكلاسيكو يحدد أولى ملامح بطل هذا الموسم

يلتقي الغريمان ريال مدريد وبرشلونة في الكلاسيكو المنتظر على ملعب أنريكو دي ستيفانو، اليوم السبت، في إطار الجولة الـ30 من الدوري الإسباني. ويبدل البارسا محتلا المركز الثاني في جدول ترتيب الليجا برصيد 65 نقطة، متقدما على الميرينجي بفارق نقطتين، إذ يتواجد الأخير في المرتبة الثالثة. وقد تمنح هذه المباراة الفرصة للفريق الفائز بها، اعتلاء صدارة الترتيب مؤقتا، أملا في تعثر أتلتيكو مدريد في اليوم التالي أمام ريال بيتيس، وذلك في ظل امتلاكه 66 نقطة. ومن المتوقع أن يواصل المدرب الهولندي رونالد كومان اتباع طريقة (2-5-3) التي انتهجها في الفترة الأخيرة، لمقاومة الريال المنتشي مؤخرًا من فوزه على ليفربول (3-1) في نهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. ووجد كومان ضالته في لاعب الوسط الإسباني بيدري، لمجاورة مواطنه سيرجيو بوسكيتس بدلا من الهولندي فرينكي دي يونج في الأونة الأخيرة. ولعب بيدري في بداية الموسم دورًا مختلفًا، إذ وضعه مدرب البارسا أمام ثنائي الوسط (بوسكيتس - دي يونج)، مما منحه فرصة عقد شراكة قوية مع ليونيل ميسي، لتتمتع بحرية المساندة الهجومية. وبسبب هذا الدور الهجومي، استطاع بيدري مد زملائه بعدد من التمريرات الحاسمة، تحولت إلى 6 أهداف بكافة البطولات. وفي المباريات الأخيرة، قرر كومان وضع مواطنه دي يونج في خط الدفاع، مما أدى لعودة بيدري للخلف قليلا لمجاورة بوسكيتس في وسط الملعب. ورغم أن هذا المركز المتأخر يؤثر على مردود بيدري الهجومي مع الفريق الكاتالوني، إلا أن تعدد خصائصه يساعد البارسا كثيرا في الجانبين الدفاعي والهجومي. ومن المتوقع أن يلعب بيدري دورا رئيسيا في خطة كومان لمواجهة قوة خط وسط ريال مدريد في الكلاسيكو، فضلا عن منحه فرصة للتقدم للأمام لمساندة ثنائي الهجوم عثمان ديمبلي، أنطوان جريزمان وميسي. وشهدت التداريب الأخيرة لبرشلونة مشاركة المدافع جيرارد بيكيه مع المجموعة، حيث يسعى للحاق بالمباراة، بحسب صحيفة «سبورت» الكاتالونية. وأضافت الصحيفة: «سيتعين على بيكيه تقييم ما إذا كانت حالته تسمح له باللعب ضد ريال مدريد، دون المخاطرة كثيرا». بالمقابل قالت «ماركا» أن زيدان وضع تدريبات خاصة للاعبين الأساسيين في مباراة ليفربول الأخيرة. كما طلب زيدان رعاية قصوى للثلاثي كروس وكاسميرو ومودريتش. وأضافت الصحيفة: «يوجد حالة قلق داخل ريال مدريد، من أن تؤثر مواجهة ليفربول على أداء الفريق في الكلاسيكو، بعد المجهود البدني الكبير للاعبين». وفي سياق منفصل، غاب داني كارفاخال عن التدريبات الجماعية، وأدى تدريبات منفردة، بينما واصل إيدين هازارد مشاركته بشكل طبيعي في التدريبات، وطمح للمشاركة في الكلاسيكو لأول مرة. وبالنسبة لحكم الكلاسيكو، قالت إذاعة «كوبي»، إن ماتيو لاهوز الذي أدار مباراة بايرن ميونخ وباريس سان جيرمان بدوري الأبطال هذا الأسبوع سيدير مواجهة الكلاسيكو. وأضافت: «سيكون سوتو جرادو حكم تقنية الفيديو المساعد في المباراة».

نتائج الدورة 29:	نتائج الدورة 30:
ليفانتي / ويسكا: 0 - 2	بيتيس / مدريد (الساعة الثامنة مساء)
غرناطة / فيا الريال: 0 - 3	بعد غد الإثنين
ريال مدريد / إيبار: 2 - 0	سلطا / إشبيلية (الساعة الثامنة مساء)
أوصاصونة / خيطافي: 0 - 0	الترتيب العام
الأفيس / سلطا: 1 - 3	1 - 1 بيتيس / مدريد: 66 نقطة
إلتشي / بيتيس: 1 - 1	2 - 2 برشلونة: //65
قاديس / فالنسيا: 1 - 2	3 - 3 ريال مدريد: //63
إشبيلية / مدريد: 0 - 1	4 - 4 اشبيلية: //58
برشلونة / بلد الوليد: 0 - 1	5 - 5 بيتيس: //46
ريال صوبيداد / أبلباو: 1 - 1	6 - 6 فيا الريال: //46
برنامج الدورة 30:	7 - 7 ريال صوبيداد: //46
أمس الجمعة	8 - 8 سلطا: //37
ويسكا / إلتشي (الساعة الثامنة مساء)	9 - 9 برشلونة: //36
اليوم السبت	10 - 10 أبلباو: //36
خيطافي / قاديس (الساعة الواحدة ظهرا)	11 - 11 ليفانتي: //35
أبلباو / الأفيس (الساعة الثالثة والربع مساء)	12 - 12 فالنسيا: //33
إيبار / ليفانتي (الساعة الخامسة والنصف مساء)	13 - 13 قاديس: //32
ريال مدريد / برشلونة (الساعة الثامنة مساء)	14 - 14 أوصاصونة: //31
غدا الأحد	15 - 15 خيطافي: //30
فيالريال / أوصاصونة (الساعة الواحدة ظهرا)	16 - 16 بلد الوليد: //27
فالنسيا / ريال صوبيداد (الساعة الثالثة والربع مساء)	17 - 17 إلتشي: //26
بلد الوليد / غرناطة (الساعة الخامسة والنصف مساء)	18 - 18 ويسكا: //23
	19 - 19 إيبار: //23
	20 - 20 الأفيس: //23

اتحاد طنجة / الجيش الملكي: 1 - 2
حسنية أكادير / سريع وادي زم: 3 - 1
المغرب التطواني / نهضة الزمامرة: 3 - 0
د. الحسني الجديدي / شباب المحمدية: 0 - 0
يوسفية برشيد / مولودية وجدة: 0 - 1
المغرب الفاسي / الفتح الرباطي: 1 - 1
نتائج مقدمة عن الدورة 11:
نهضة بركان / اتحاد طنجة: 1 - 2
الرجاء الرياضي / حسنية أكادير: 0 - 1
سريع وادي زم / الوداد الرياضي: 0 - 1
برنامج باقي مباريات الدورة 11:
أمس الجمعة
الجيش الملكي / د. الحسني الجديدي (الساعة السابعة والنصف مساء)
اليوم السبت
مولودية وجدة / المغرب الفاسي (الساعة



الثالثة بعد الزوال
غدا الأحد

نهضة الزمامرة / يوسفية برشيد (الساعة الثالثة بعد الزوال)
شباب المحمدية / أولمبيك أسفي (الساعة الخامسة والربع مساء)
الفتح الرباطي / المغرب التطواني (الساعة السابعة والنصف مساء)
الترتيب العام:
1 - الوداد الرياضي: 25 نقطة
2 - الرجاء الرياضي: 19 //
3 - حسنية أكادير: 17 //
4 - الجيش الملكي: 16 //
5 - اتحاد طنجة: 16 //
6 - أولمبيك أسفي: 15 //
7 - المغرب الفاسي: 13 //
8 - مولودية وجدة: 13 //
9 - نهضة بركان: 12 //
10 - المغرب التطواني: 12 //
11 - يوسفية برشيد: 12 //
12 - شباب المحمدية: 11 //
13 - الفتح الرباطي: 11 //
14 - د. الحسني الجديدي: 10 //
15 - سريع وادي زم: 8 //
16 - نهضة الزمامرة: 6 //

كرة السلة: اتحاد طنجة يواجه ليكسوس العرائش بقاعة امغوغة

82 مقابل 72، وانهزم في الجولة الرابعة امام نهضة بركان بحصة 78 مقابل 60. ويخوض الفريق مشوار البطولة بتركيبة تضم 80 في المائة من لاعبين تم تصعيدهم من فريق الشباب.

نتائج الدورة الرابعة: (مجموعة الشمال)
اتحاد طنجة / نهضة بركان: 60 - 78
مشيلفين أفران / أمل الحاجب: 65 - 88
المغرب الفاسي / تفاحة ميدلت: 83 - 61
شباب الحسيمة / لوكوس العرائش: 58 - 83.



لحساب الجولة الخامسة من البطولة الوطنية لكرة السلة للقسم الممتاز، فريقتي اتحاد طنجة، فريق ليكسوس العرائش يوم غد الأحد 11 أبريل على الساعة الثانية زوالا بالقاعة المغفطة امغوغة. وكان الفريق الطنجاي افتتح منافسات البطولة لهذا الموسم بتغوز على مضيفه نادي ميشيلفين حصة 74 مقابل 72 لحساب الدورة الثانية. وانهزم في مؤجل الدورة الأولى امام المغرب الفاسي بنتيجة 97 مقابل 70. وانتصر على شباب الريف الحسيمة في الجولة الثالثة بطنجة بنتيجة

تعريم المغرب التطواني وتوقيف لاعبه

أولاد عبد الواحد



في اجتماع عقده اللجنة المركزية للتأديب بخصوص الجولة العاشرة من البطولة الاحترافية للقسم الأول، قررت الأخيرة توقيف رشيد أولاد عبد الواحد، لاعب فريق المغرب التطواني لمبارتين واحدة منهما موقوفة التنفيذ بعد طرده في المباراة التي جمعت فريقه بنهضة أثليتك زمامرة، مع تعريم الفريق التطواني مبلغ 2000 درهم، لحصوله على 3 إنذارات و 3 حالات طرد. كما أوقفت اللجنة سفيان حارس، لاعب فريق سريع واد زم لمبارتين واحدة منهما موقوفة التنفيذ بعد طرده في المباراة التي جمعت فريقه بحسنية أكادير، كما أوقفت زميليه بالفريق، مراد حبيرو لمبارتين واحدة منهما موقوفة التنفيذ، و حمزة حجي، لمباراة واحدة بعد طردهما في المباراة ذاتها. وأوقفت بشأن نفس المباراة المهدي أوييلا، لاعب فريق حسنية أكادير لمباراة واحدة بعد طرده، مع تعريم فريق سريع واد زم مبلغ 2000 درهم، لحصوله على 3 إنذارات و 3 حالات طرد. وأوقفت اللجنة كذلك صلاح الدين الباهية، لاعب فريق مولودية وجدة لمبارتين واحدة منهما موقوفة التنفيذ بعد طرده في المباراة التي جمعت فريقه بيوستية برشيد، وزميله حمزة السوموي، لمباراة واحدة بعد طرده في المباراة. كما أوقفت موكوكو أدا، لاعب فريق الدفاع الحسني الجديدي لمباراة واحدة بعد طرده في المباراة التي جمعت فريقه بنادي شباب المحمدية.



منافس قوي ليبريز على رئاسة الريال

دعا رئيس ريال مدريد فلورنتينو عبق اجتماع مجلس الإدارة إلى إصدار الدعوة لانتخابات الرئيس ومجلس الإدارة. ويقضي بيريز (74 عاماً) فترة رئاسته الحالية التي بدأها عام 2009، بعد الفترة الأولى بين عامي 2000 و2006، وقاد النادي إلى الفوز بخمسة ألقاب في الليغا ومثلها في دوري أبطال أوروبا. وأعيد انتخاب بيريز آخر مرة لولاية خامسة في العام 2017 حينما كان مرشحاً وحيداً. وابتعد معارضوه التعديلات في النظام الأساسي للنادي منذ العام 2012، ما جعل الترشيح للرئاسة صعباً. فمنذ ذلك الحين، يجب أن يكون أي مرشح للرئاسة عضواً في ريال مدريد لمدة 20 عاماً على الأقل، وأن يكون قادراً على ضمان جزء من ميزانية الفريق بأصوله الشخصية. وأعلن رجل الأعمال الإسباني الشاب إنريكي ريكلمي نيته الترشح للرئاسة. وتحدث لصحيفة الكونفيدنسيال عن تطلعاته للوصول إلى رئاسة النادي ومشروعه في الحقبة المقبلة في حال نجح في ذلك. وبذلك يواجه بيريز منافساً على رئاسة الريال، الرجل الذي يفوز بالتركية دون أن يترشح أحد أمامه، ولكن الآن اختلف الأمر. وإنريكي هو رجل الأعمال البالغ من العمر 32 عاماً، أكد أنه ينوي أن يكون رئيساً للريال في السنوات المقبلة. وتوفر فيه جميع الشروط بما فيها أقدمية 20 عاماً كعضو في الفريق، ولديه ضمان بنسبة 15% من ميزانية النادي. تلك النسبة ستكون في هذه الحالة حوالي 92 مليون يورو، وهو الأمر الذي يفكر فيه ريكلمي أيضاً في الوقت الحالي حتى يصبح جاهزاً لاتخاذ خطوة الترشح. المنافس المحتمل لفلورنتينو بيريز هو أيضاً رئيس شركة Cox Energy (وهي شركة تقدر قيمتها بـ 300 مليون يورو) مخصصة لمصادر الطاقة المتجددة في منطقة أمريكا اللاتينية، ويعتزم الترشح لمنصب الرئيس القادم للنادي لأنه، كما يقول، يود أن يحدث تغييراً مفقوداً.

رفض استئناف ريال مدريد بشأن مودريتش

اعتمدت لجنة الاستئناف في اجتماعها يوم الأربعاء الماضي قرارها بشأن الطعن المقدم من ريال مدريد فيما يتعلق بالبطاقة الصفراء التي حصل عليها لاعب وسطه، لوكا مودريتش أمام سيلتا فيجو في الجولة 28. ورفض الاستئناف الطعن المقدم من الريال وأكد موافقة لجنة المناقشات التي رفضت بدورها مزاعم الريال في 24 مارس الماضي. ويقول الريال إن مودريتش لم يسقط أحد الخصوم في النزاع على كرة المباراة التي أقيمت في 20 مارس، بل سقط الخصم بعد تمرير الكرواتي لزميله لوكاس فاسكيز. لكن أعضاء الاستئناف صوتوا «بالإجماع» على أن الأدلة المصورة التي قدمها النادي الأبيض «لا تكفي لدحض افتراض صحة ما جاء في تقرير التحكيم».

ريال مدريد يحدد أولوياته بين مبابي وهالاند

حدد مسنولو ريال مدريد، أولوياتهم بشأن دعم خط هجوم الفريق، بصفتي هالاند و مبابي. وقالت صحيفة «ليكيب»، إن مبابي مهاجم سان جيرمان، لا يزال يمثل أولوية لإدارة الميرنجي. وأضافت أن الريال مهتم بالتعاقد مع هالاند، لكن بشرط ألا تمنعه هذه الصفقة، من ضم مبابي. ولفتت إلى أن رايولا وكيل أعمال هالاند ووالد اللاعب، زارا العاصمة الإسبانية، والتقى رئيس الريال، فلورنتينو، وسانشيز المدير العام للنادي. وذكرت أن الزيارة لم تغلفها السرية، خاصة وأن رايولا ووالد هالاند قاما بزيارة نادي برشلونة. وينتهي تعاقد مبابي مع باريس بنهاية الموسم المقبل في يونيو 2022، ويتردد اللاعب الفرنسي في التوقيع على عقد جديد.

الهلاي يدعو الاتحاد الدولي للمواي طاي إلى وقف عبث هيئة تسيء لهذه الرياضة



والكأس العالمية للنخبة، وبطولة العالم للكبار والشبان 2021، وكذا الدورة المقبلة من الألعاب الشاطئية و دورة ألعاب الفنون القتالية 2022 ثم الألعاب العالمية 2022. إضافة إلى تقرير خاص حول هيئة جديدة أطلق عليها اسم «عصبة المواي طاي» ستعنى بالشق الاحترافي للمواي طاي. فيما استأثرت قضية التطاول الذي أصبحت تمارسه إحدى الهيئات الدولية على رياضة المواي طاي بالاهتمام البالغ لكل المجتمعين خلال هذا الاجتماع وعرفت نقاشاً مستفيضاً، بسبب إساءة هذه الهيئة لهذا الفن الرياضي من خلال بعض الأحداث التي استنكرها الاتحاد الدولي للمواي طاي. ودعا إدريس الهلاي في تدخله للاتحاد الدولي للمواي طاي إلى اتخاذ مجموعة من الإجراءات العملية للحيلولة دون حدوث مزيد من التطاول على هذا الفن الرياضي ومنع كل إساءة إليه.

بدر الاتحاد الدولي للمواي طاي يوم الخميس فاتح أبريل إلى عقد اجتماع مكتبه التنفيذي بواسطة تقنية التناظر المرئي وذلك مباشرة من مقره الافتراضي بالعاصمة التيلاندية بانكوك. وشارك في هذا الاجتماع إدريس الهلاي انطلاقاً من مقره بالعاصمة الرباط بصفتة نائبا لرئيس الاتحاد الدولي. وترأسه كل من نائب رئيس هذه الهيئة الدولية الجنرال أودوميج سيطابوطغ، والرئيس الشرفي الدكتور صوماك ليسواطراكول، إضافة إلى الأمين العام استيفان فوكس، وأدارت مجرياته مديرة الاتحاد كاريسا طينان. وتم خلال هذا الاجتماع الدولي مناقشة العديد من النقاط والقضايا التي تم إدراجها ضمن جدول أعماله، ومن بينها التقرير المستحدث والخاص بالاعتراف الأولمبي، ثم تقديم التقرير المالي إضافة إلى استعراض أهم المحطات التنافسية القادمة ومن ضمنها البطولة العالمية الافتراضية 2021

عصبة الشمال تلائم قانونها وتضم أندية الحسيمة في الموسم المقبل

الجديد، ستصبح أندية كرة القدم بالحسيمة تحت لواء العصبة الجهوية طنجة تطوان الحسيمة لكرة القدم خلال الموسم الرياضي المقبل وفق تقسيم الجهات. وكانت عصبة الشمال حددت يوم 21 أبريل الحالي موعداً لعقد جمعها العام العادي قبل أن تقرر تأجيله إلى يوم 18 ماي المقبل لتزامنه مع شهر رمضان الكريم، وستتم خلاله المصادقة على التقريرين الأدبي والمالي وانتخاب المكتب التنفيذي الجديد للعصبة.



في أسرع جمع عام عقده عبر تقنية الفيديو، صادق المكتب الإداري لعصبة الشمال لكرة القدم في الجمع العام الغير العادي يوم فاتح أبريل على ملاءمة القانون الأساسي مع قانون التربية البدنية الجديد 09-30، من خلال المصادقة على النظام الأساسي الجديد للعصبة. وبعد 62 سنة من الممارسة باسم عصبة الشمال سيصبح الإسم الجديد «العصبة الجهوية طنجة تطوان الحسيمة لكرة القدم» مع تغيير الشعار القديم. وبموجب القانون

طنجة تودع أحد رموزها الرياضيين



فقدت مدينة طنجة صباح أول أمس الخميس، ابنها البار الأستاذ الجليل سيدي محمد الأمين الخصاصي رجل تعليم سابق.. فاعل جمعوي مثقف.. رئيس مؤسس لاتحاد مرشان.. رئيس سابق لعصبة الشمال لكرة القدم واتحاد طنجة. وووري جثمانه الطاهر الثرى بمقبرة سيدي اعمار بعد صلاة الظهر بمسجد محمد الخامس بطنجة. ولهذا المصاب الجلل، نتقدم بأحر التعازي إلى جميع أفراد أسرة المرحوم، والأسرة الرياضية بطنجة والشمال. تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جناته.

إنا لله وإنا إليه راجعون



قرار ميسي يدفع سان جيرمان نحو ديمبلي

كشفت «موندو ديبورتيفو» يوم الأربعاء الماضي، أن هناك مطالبات داخل باريس سان جيرمان بالتعاقد مع الفرنسي ديمبلي، نجم برشلونة في الميركاتو الصيفي المقبل. وينتهي عقد ديمبلي (23 عاماً) مع برشلونة بنهاية الموسم المقبل، ولم يتوصل الطرفان لاتفاق حول توقيع عقد جديد حتى الآن، وإن لم يحدث ذلك قبل يونيو المقبل، سيضطر برشلونة لعرضه في السوق، تجنباً لرحيله مجاناً في الصيف التالي. وبحسب الصحيفة فإن وضعية نيمار في سان جيرمان، هي ما دفعت النادي الفرنسي للتفكير في التعاقد مع ديمبلي. ويرتبط نيمار (29 عاماً) بعقد مع سان جيرمان حتى نهاية الموسم المقبل أيضاً، ورغم أن مفاوضات التجديد كانت قد وصلت إلى مراحل حاسمة، إلا أنها عادت لنقطة الصفر، بمجرد علم اللاعب أن صديقه الأرجنتيني ميسي، قد يمدد عقده في برشلونة، ويرغب نيمار في اللعب إلى جوار ميسي مرة أخرى، وهو ما جعله يفكر في العودة إلى برشلونة من جديد، وهو نفس السبب الذي دفع سان جيرمان للتفكير في ضم ديمبلي الذي يمثل خياراً رائعاً لسان جيرمان، بعد تألقه الملحوظ مع برشلونة في الفترة الأخيرة، إضافة إلى صغر سنه. بينما يرغب برشلونة في تجديد عقد ديمبلي خلال الفترة المقبلة، وهو رغبة متبادلة مع اللاعب أيضاً، وإذا لم يحدث ذلك، قد يشهد الميركاتو الصيفي حدوث صفقة تبادلية بين البرسا وسان جيرمان. واختتم التقرير، بأن رغبة برشلونة في ضم نيمار قد تتم بعيداً عن ديمبلي، الذي يرغب في البقاء بكامب نو، فهناك اتجاه لعرض الفرنسي الآخر جريزمان، ضمن صفقة النجم البرازيلي.

كومان يقدم طلباً لابورتا بشأن الصفقات الجديدة

أفادت صحيفة «سبورت» بأن الهولندي كومان مدرب برشلونة، طلب من لابورتا رئيس النادي، الحفاظ على سرية التخطيط لمستقبل الفريق في الموسم المقبل، من أجل منح اللاعبين المزيد من التركيز على ما تبقى من الموسم الجاري. وينافس برشلونة على البطولة وكأس إسبانيا هذا الموسم، وتفصله نقطة واحدة عن أتلتيكو مدريد من مصدر الدوري، وسيلتقي في نهائي الكأس مع أتلتيك بيلباو. وارتبط برشلونة خلال هذه الفترة بالتعاقد مع العديد من اللاعبين، لتدعيم الفريق في الموسم الجديد، الأمر الذي من شأنه أن يشتت اللاعبين الحاليين. وبحسب الصحيفة الكتالونية، فإن كومان يرغب في الحفاظ على تركيز اللاعبين في الوقت الحالي، وإبعادهم عن أمور من شأنها أن تعطل مسيرتهم. وتردد أن برشلونة يرغب في التعاقد مع الثاني دييالي وهالاند، إضافة إلى إريك جارسيا وفينالدوم للعودة للمنافسة على دوري الأبطال في الموسم الجديد.

برشلونة يستفز ريال مدريد على طريقة لابورتا

نشر برشلونة صورة للافتة عبر حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي، يوم الثلاثاء الماضي، من أجل تحفيز جماهيره قبل مباراة الكلاسيكو المقبلة في الليجا، من شأنها أن تثير غضب جماهير ريال مدريد. ويستعد برشلونة لملاقاة ريال مدريد، اليوم السبت، على ملعب ألفريدو دي ستيفانو، ضمن مباريات الجولة 30 لليجا. وبحسب صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فقد وضع برشلونة لافتة على طريقة دعاية خوان لابورتا، الرئيس الحالي للنادي الكتالوني، على بعد أمتار من ملعب سانتياجو برنابيو، معقل الغريم الأزلي ريال مدريد. وتضم اللافتة الثاني بيدري وفرينكي دي يونج، لاعبا برشلونة، مصحوبة بعبارة «للفوز بالكلاسيكو».

الملحق الرياضي

يعده : محمد السعيد
المحمول : 06.63.66.06.17
الفاكس : 05.39.94.57.09
الموقع الإلكتروني :
www.lejournaldetanger.com
البريد الإلكتروني :
Saidi03@yahoo.fr

جريدة طنجة

العدد : 4153
السبت 27 شعبان 1442
موافق 10 أبريل 2021
المدير : عبد الحق بخات
المقر الاجتماعي، الإدارة، الإشهار :
7 مكرر، زنقة عمر بن عبد العزيز
الهاتف : 05.39.94.30.08
05.39.94.57.09
طنجة

الرياضة



لوكا مودريتش

حوار السبت

”أريد تحقيق نجاح كبير آخر مع كرواتيا“



« لا يمكن النظر إلى لوكا مودريتش إلا باعتباره أفضل [كرواتي] في التاريخ. » هذه العبارة قالها روبرت بروزينيسكي، الذي يعتبره الكثيرون أفضل لاعب في كرواتيا على مر الزمن، في طيف 2018 بعد أن احتلت كرواتيا المركز الثاني في كأس العالم روسيا 2018. وبعد ذلك ببضعة أشهر فقط، توّج مودريتش بجائزة The Best من الفيفا كأفضل لاعب في العالم.

مرّت سنتان ونصف منذ ذلك الحين، ولا يزال اللاعب البالغ من العمر 35 عاماً يملك زمام الأمور في خط وسط «الناريون» كقائد وكابتن للمنتخب. حقق مودريتش إنجازاً جديداً يوم السبت عندما خاض مباراته الدولية رقم 135، والتي فاز فيها فريقه 1-0 ضد قبرص في التصفيات المؤهلة لكأس العالم قطر 2022 ليتفوق على داريو سيرنا ويصبح صاحب الرقم القياسي في بلاده من حيث المشاركات الدولية. تحدث موقع «فيفا.كوم» مع مودريتش حول هذا الإنجاز وحول ما يسعى إليه وكذلك حول بداية كرواتيا الصعبة في تصفيات قطر 2022.

بطاقة عبور:

تاريخ الميلاد: 9 سبتمبر 1985
مركز اللعب: الوسط
الأندية: دينامو زغرب، توتنهام هوتسبير، ريال مدريد (منذ 2012)
المنتخب الوطني: 135 بطولة دولية (16 هدفاً)

إنجازاته: وصافة بطولة كأس العالم (2018)، كرة أديداس الذهبية (بطولة كأس العالم 2018)، جائزة The Best لأفضل لاعب في العالم (2018)، جائزة أفضل لاعب في أوروبا (2018)، فاز بلقب دوري أبطال أوروبا (2014، 2016، 2017، 2018)، فاز بلقب بطولة كأس العالم للأندية (2014، 2016، 2017، 2018).

لوكا مودريتش، ما هو شعورك بطفلك لاعب كرواتيا الجديد الأكثر مشاركة في المباريات الدولية؟

الشعور رائع، أنا سعيد وفخور. إنه لشرف عظيم أن أحطم هذا الرقم القياسي، على الرغم من أنني لم أفكر فيه كثيراً. فأهداف المنتخب الوطني الأخرى أكثر أهمية. ومع ذلك، عندما اقتربت من هذا الرقم، أردت الوصول إلى القمة. ولحسن الحظ، تمكنت من القيام بذلك.

أنت الآن في الخامسة والثلاثين من عمرك. هل ستكون بطولة الأمم الأوروبية آخر بطولة كبرى لك؟

سنرى ما سيحدث بعد بطولة الأمم الأوروبية. في البطولة، يجب أن يكون المنتخب الكرواتي قوياً لأننا في مجموعة صعبة. وعلى الرغم من بعض حالات الإعتزال، أعتقد أن لدينا فريقاً جيداً وأنه يمكننا لعب دور مهم. من الصعب أن نعد بأي شيء، لكننا سنذهب إلى بطولة الأمم الأوروبية بطموح وأمل وعقلية تبرر السمعة الطيبة التي اكتسبناها بالفعل. نحن بحاجة لتمثيل كرة القدم الكرواتية كما تستحق. هل أنت راضٍ عن مشاركتك المهني أم أن هناك شيئاً ما زال ينقصك؟

بغض النظر عن الإنجازات السابقة، سواء على مستوى النادي أو المستوى الدولي، فأنت تريد دائماً تحقيق المزيد. عندما تفوز بلقب، أو تحقق إنجازاً كبيراً، فأنت تريد تكرار هذا الانتصار. ما دمت لاعب، فسيكون لدي أهداف وطموحات. مع كرواتيا، أريد تحقيق نجاح كبير آخر، وعلى مستوى الأندية أريد أن أقاتل من أجل الألقاب طالما لدي فرصة. أستعد وأعمل وفقاً لذلك، وسنرى إلى متى سيستمر هذا.

احتلت كرواتيا المركز الثاني في آخر نسخة من كأس العالم، لكنها بدأت مشوار التصفيات المؤهلة إلى قطر 2022 بفوز وهزيمة. هل خاب أمك؟

لم تبدأ كرواتيا مشوارها في التصفيات بأفضل طريقة ممكنة من حيث الأداء والنتائج. اللعب بعد إنجاز كأس العالم يصبح أكثر صعوبة لأنه يكون لدى كل خصم دافع أكبر للفوز علينا، وعلينا الحفاظ على المستوى العالي الذي أظهرناه في روسيا. البداية لم تكن مثالية، لكن النهاية هي المهمة. أنا مقتنع بأننا أصحاب أفضل أداء في هذه المجموعة وأنا سنبت ذلك خلال التصفيات.



محمد السعيد
saidi03@yahoo.fr

400 مليون للفريق والعمودية تنقل أبرشان إلى الأحرار على طريقة (فيغو)

يبدو أن التسخينات للانتخابات المقبلة بدأت تصب في صالح اتحاد طنجة لكرة القدم من خلال حديث عن انتداب رئيسه عبد الحميد أبرشان من طرف (فريق) التجمع الوطني للأحرار في صفقة شبيهة بخطف البرتغالي لويس فيغو من برشلونة من طرف الغريم التقليدي ريال مدريد في صيف 2000 في صفقة قياسية أثارت جدلاً عبر تاريخ كرة القدم. حيث دفع نادي العاصمة قيمة الشرط الجزائي في عقد فيغو والتي وصلت إلى 62 مليون يورو بعدما كان الجميع يعتقد خروج البرتغالي من قلعة نيو كامب أمراً مستحيلًا.

وسار عزيز أخنوش زعيم الأحرار على درب فلورينتينو بيريز وخطف رفقة (مديره الرياضي) رشيد الطالب العلمي في اجتماع انعقد بالرباط، من محمد الزموري منسق الدستوري بطنجة أحد أبرز عناصر فريقه الذي كان يعول عليه في الانتخابات المقبلة. لأن أخنوش استطاع دفع الشرط الجزائي من خلال تقديم وعود لأبرشان بمنصب عمودية طنجة بالإضافة إلى ضخ مبلغ 400 مليون في السنة في صندوق اتحاد طنجة لكرة القدم من خلال عقد استشاري من المنتظر أن يتم توقيعه قريباً يحمل بموجبه فريق البوغاز الأول اسم إحدى شركات المحروقات المشهورة في واجهة القميص.

اللعبة انطلقت إذن و(نقبت) الحمامة الحصان في منطقة حساسة في انتظار (نقبات) أخرى قد تكلف الحصان فقدان مزيد من لاعبيه، بعدما فقد عنصرًا هاماً من طينة المرحوم يونس الشراقي الذي كان الزموري استطاع استقطابه من الأحرار الذي انتقم برد قوي، والأيام المقبلة حبلت بمفاجآت أخرى.

على العموم، يبقى فريق اتحاد طنجة هو الرابع الأكبر من العملية إن تمت وفق الوعود المقدمة لرئيسه، في ظل الأزمة المالية التي يعيشها، ونتمنى أن يستثمر المكتب المسير الظروف الراهنة لتسطير برنامج يخدم مستقبل الفريق من خلال البحث عن مزيد من الموارد المالية ووضع إستراتيجية تخدم الفريق على المدى البعيد.

إعلانات قانونية وإدارية - إعلانات قانونية وإدارية - إعلانات

الطابق الأول وذلك بالعقار المملوك له ذي السند العقاري عدد 18555/ج الكائن بحي سيدي البخاري تجزئة كريمة طنجة تحت طائلة غرامة تهيديبية قدرها 200 درهم عن كل يوم امتناع عن التنفيذ بعد المصادقة على تقرير الخبرة المضادة مع تحمليه الصائر.

- في الطلب المقابل: بعدم قبوله شكلا وإبقاء الصائر على عاتق رافعه.
وعليه فإن هذا الحكم سيصبح نهائيا وقابلا للتنفيذ بعد مضي 30 يوما من تاريخ تعليقه بلوحة الإعلانات القضائية وإشهاره طبقا للفصل 441 من قانون المسطرة المدنية.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

المملكة المغربية
وزارة العدل
المحكمة التجارية بطنجة
مكتب التنفيذ
ملف عدد: 2019/8516/60
إعلان عن بيع عقار
لفائدة: شركة وفا إيموبيلي، ينوب عنها ذ/اسمير المودن محام بطنجة.
ضد: السيد عبد الفتاح رفيق، عنوانه حي الدريوات تجزئة رياض صوفيا عمارة رقم 159 الطابق الأرضي رقم 38 مرتيل تطوان.

يعلم رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 2021/05/11 على الساعة الواحدة زوالا سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع بالمزاد العلني للعقار المدعو (جنان مرتيل - 38) ذي الرسم العقاري 76/17303 المملوك للمنفذ عليه المذكور أعلاه، وهو عبارة عن شقة بالطابق الأرضي من العمارة رقم 159، مساحته 47 سنتيوار، الكائن بعمالة مضيق الفينديك بلدية مرتيل حي الدريوات. حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار في مبلغ 188.000.00 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان، ويمكن لكل شخص داخل عشرة أيام من تاريخ السمسة أن يقدم عرضا بالزيادة عما رساه المزارد بشرط أن يكون العرض يفوق مقدار السندس من ثمن البيع الأصلي والمصاريف (الفصل 479 ق م م)، ويؤدى الثمن ناجزا مع زيادة 3 في المائة، وللمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط
محمد بن سعيدي
منتدب قضائي من الدرجة الثانية

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس
المحكمة التجارية بطنجة
ملف تفويت أصل تجاري عن طريق البيع
ملف عدد: 2021/30
يعلم رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة، أنه بمقتضى عقد موثق مؤرخ في: 2021/03/11، باع السيد عبد الواحد بن عيسى زويو، الحامل لبطاقة الإقامة عدد K7847 والسكان بطنجة 150، شارع صلاح الدين الأيوبي، والمسجل بالسجل التجاري بطنجة تحت عدد 72896، مجموع الأصل التجاري الكائن بطنجة 150، شارع صلاح الدين الأيوبي، لفائدة شركة MBM DEVELOPEMENT SARL، المسجل بالسجل التجاري بمراكش تحت عدد 18995 في شخص ممثلها القانوني، وحددت قيمة الأصل التجاري موضوع البيع في مبلغ إجمالي قدره 250.000 (مائتان وخمسون ألفا) درهم.
وعليه فإن جميع التعرضات تقدم بكتابة الضبط بهذه المحكمة داخل أجل 15 يوما ابتداء من تاريخ النشر الثاني طبقا للفصل 84 وما يليه من مدونة التجارة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط
خديجة أقشور

المملكة المغربية
وزارة العدل
المحكمة الابتدائية بطنجة
قسم التبليغ
إعذار: 2020/6708/4268
إشهار حكم قضائي طبقا للفصل 441 من ق.م.م.

يعلم رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية بطنجة بأن هذه المحكمة أصدرت حكما بتاريخ: 2018/07/24 تحت عدد 1203 في الملف عدد: 2018/1201/871.

بين: ورثة عبد المجيد أخريف، ينوب عنهم ذ/ أحمد السريغيني المحامي بهيئة طنجة.
وبين: السيد سعيد الحسيني، الساكن: زنقة العشاق إقامة مسنيل رقم 06 طنجة. بحضور الجماعة الحضرية بطنجة في شخص ممثلها القانوني، الكائن مقرها بزقة مراكش طنجة.

- الآتي نصه: ابتدائيا عليا وحضوريا.
- في الشكل: بقبول الدعوى.
- في الموضوع: الحكم على المدعى عليه بإرجاع الحالة إلى ماكانت عليه وذلك بهدم البناء المشيد بالطابق الخلفي المقلص والبروزات على مستوى

محمد الحنودي موثق
3 شارع الأندلس ط 1، 32000، الحسيمة المغرب
AL HOCEIMA PARADISE 7
شركة ذات مسؤولية محدودة ذات الشريك الوحيد
وعنوان مقرها الاجتماعي 46، شارع بوقنادل الطابق الأرضي حي المنزه - 32000 الحسيمة المغرب
تأسيس شركة ذات مسؤولية محدودة
ذات الشريك الوحيد
رقم التقييد في السجل التجاري: 3313
بمقتضى عقد موثق مؤرخ في 23 مارس 2021 تم إعداد القانون الأساسي لشركة ذات مسؤولية محدودة ذات الشريك الوحيد بالمميزات التالية:
شكل الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة ذات الشريك الوحيد.
تسمية الشركة متبوعة عند الإقتضاء بمختصر تسميتها: AL HOCEIMA PARADISE 7.
غرض الشركة بإيجاز:

Location et vente pour les jeux ou les sports nautiques, Location de Quad et Velo.

عنوان المقر الاجتماعي: 46، شارع بوقنادل الطابق الأرضي حي المنزه - 32000 الحسيمة المغرب. المدة التي تأسست من أجلها الشركة: 99 سنة. مبلغ رأسمال الشركة: 50.000 درهم، مقسم كالتالي:

- السيد عمر الشحاني: 500 حصة بقيمة 100 درهم.
الأسماء الشخصية والعائلية وصفات ومواطن الشركة:

- السيد عمر الشحاني عنوانه (أ) 116 زنقة الموحدين 32000 الحسيمة المغرب.
الأسماء الشخصية والعائلية ومواطن مسيري الشركة:

- السيد بوعزة الشحاني عنوانه (أ) 116 زنقة الموحدين 32000 الحسيمة المغرب.
تم الإيداع القانوني بالمحكمة الابتدائية بالحسيمة بتاريخ 05 أبريل 2021 تحت رقم 115.

المملكة المغربية
وزارة العدل
المحكمة التجارية بطنجة
مكتب التنفيذ
ملف عدد: 2018/8516/403
إعلان عن بيع عقار
لفائدة: البنك الشعبي للناظور والحسيمة ش.م.
ضد: السيد طارق لشهب، عنوانه 40 زنقة 20 الحسيمة.

يعلم رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 2021/05/26 على الساعة الثالثة بعد الزوال سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع بالمزاد العلني للعقار المسمى (راضية 72) ذي الرسم العقاري عدد 06/45884 المملوك للمنفذ عليه المذكور أعلاه الكائن بطريق الرباط طنجة، والعقار عبارة عن شقة بالطابق الأول رقم 7 من العمارة G مساحتها 80 م².

حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار في مبلغ 280.000.00 درهم، وقدمت فيه زيادة من قبل بمبلغ 43000 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان. يؤدى الثمن ناجزا مع زيادة 3 في المائة، وللمزيد من الإيضاح يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

المملكة المغربية
وزارة العدل
المحكمة التجارية بطنجة
مكتب التنفيذ
ملف عدد: 2020/8515/547
إعلان عن بيع عقار
لفائدة: السيدة غزلان سرحان.
ضد: ورثة محمد الزكاف القهوي، عنوانهم حي بوحوت زنقة 19 رقم 2 طنجة.

يعلم رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 2021/05/26 على الساعة الثالثة بعد الزوال سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع بالمزاد العلني للعقارين المدعويين على التوالي (ميديطيراني 1076) و(ميديطيراني 359) ذوي الرسمين العقاريين 06/97681 و06/97259 الكائنين بطنجة حي طنجة البالية، والعقارين عبارة عن قطعتين أرضيتين عاريتين مساحة الأولى 69 م² والثانية 70 م².

حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار الأول في مبلغ 483.000.00 درهم، كما حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار الثاني في مبلغ 490.000.00 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان. يؤدى الثمن ناجزا مع زيادة 3 في المائة، وللمزيد من الإيضاح يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة طنجة-تطوان-الحسيمة
عمالة طنجة أصيلة
جماعة طنجة
مقاطعة السواني
مصلحة الشؤون القانونية وأشغال المجلس
مرجع عدد 132 /م.ش.ق.أ.م. 2021/

إعلان

بناء على مقتضيات المادتين 225 و 226 من القانون التنظيمي رقم 113-14 المتعلق بالجماعات الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1-15-85 بتاريخ 20 رمضان 1436 هـ الموافق 07 يوليوز 2015، يعلن رئيس مجلس مقاطعة السواني إلى علم العموم أن مجلس هذه المقاطعة سيعقد دورته الاستثنائية يوم الإثنين 29 شعبان 1442 هـ الموافق لـ 12 أبريل 2021م على الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال بقاعة الاجتماعات بمقر مقاطعة بني مكادة حسب الجدولة الزمنية أسفله وتتضمن النقاط والعروض التالية :

- 1 - إجراء تحويلات بحساب النفقات من المبالغ المرصودة برسم السنة المالية 2021.
- 2 - رفع ملتمس للمجلس الجماعي بطنجة قصد تسييج واد السواني من قنطرة حي الموظفين إلى شارع بروفانس Provence.
- 3 - إشكالية الحفر بالملك العمومي بمقاطعة السواني. وبه وجب الإعلام والسلام.

رئيس مجلس مقاطعة السواني
أحمد الغرابي



رسالة إنسانية

من يأخذ بيد هذه البراءة المريضة والمحتاجة ؟

حلت، مؤخرًا، الطفلة آية مرفوقة بوالدتها وكان الغرض من زيارة مقر الجريدة، بعد تردد، هو نشر هذا النداء الإنساني، طلبا للاستشفاء بالدرجة الأولى، بمساعدة المحسنين وذوي القلوب الرحيمة، جزاهم الله خيرا.

وتعاني الطفلة، المتفوقة في دراستها، المتميزة بالذكاء، أمراض الروماتيزم والمناعة الذاتية، إذ تشكو من ارتفاع نسبة ميكروب كبيرة في دماها، مما يتطلب توفير أدوية باهظة الثمن، شهريا، بالإضافة إلى مطلب الأكل الصحي المكلف، بينما تقف هذه الأسرة الصغيرة، القاطنة بغرفة واحدة، عاجزة جدا عن التغلب على احتياجاتها الطبيعية، حيث إن والدة الطفلة التي تلعب دور الأم والأب في وقت واحد، لم تستفد من المساعدات الممنوحة للأرامل وكذا من بطاقة «راميد» بل لاتجد إرشادا أو إصغاء من طرف مصالح السلطات المحلية المختصة أو جمعيات المجتمع المدني، لمد يد العون لها، خاصة أنها فقدت عملها بالمطاعم، منذ بداية انتشار الأوباء.

للاتصال : 0631740389

العنوان: زنقة عين التواتي رقم 7 حي المصلي

كلاب مزعجة في كل مكان..

في مراسلة توصلنا بنسخة منها، موجهة إلى السلطات المحلية، يشكو سكان حي بليز والأحياء المجاورة له بمقاطعة السواني بطنجة، ملتسمين من هذه الأخيرة، تنظيم حملات تطهيرية ضد الكلاب الضالة التي تعترض سبيل المارة، إن بالليل أو حتى في واضحة النهار، خاصة مجموعة من الكلاب التي يشرف عليها حارس ليلى مسن، مرابض بالقرب من إحدى الشقق القديمة والقريبة شيئا ما من مقر الملحقة الإدارية، ولاسيما عند حدود الساعة العاشرة (10) ليلا فما فوق، في الوقت الذي يكون أغلب أرباب الأسر والعائلات يستعدون للنوم، لاستقبال يوم جديد والذهاب إلى عملهم، الأمر الذي يزعجهم ويحرمهم من الراحة، بسبب نباح هذه الكلاب وضجيجها وعدوانيتها، حيث توجد على طول قارعة الطريق المؤدية إلى مقر سكنهم بحي «بليز» وببقي هذه الأحياء السكنية المجاورة لهذا الأخير.

ويأمل السكان المتضررون أن تقوم السلطات المحلية باتخاذ مختلف الوسائل الضرورية والإجراءات الاحتياطية والاحترازية التي قد تضمن أمن وسلامة المواطنين والمواطنات، على حد سواء.

يشار إلى أن ظاهرة الكلاب الضالة مستفحلة بالعديد من أحياء ومناطق المدينة والمطلوب ليس قتلها، بطبيعة الحال، بل بتوفير ملاجئ لها وإخضاعها للعلاج، خاصة علاج المصابة منها، علما أنها تتسبب في نقل أمراض بالهينة على الإنسان، تم العمل على ترويضها وإدماجها في أغراض مفيدة للإنسان، قصد الاستعانة بها في تدبير بعض أموره الحياتية.

رقميا أو في الأക്ഷاه

باستمرار دعمكم كقراء نستطيع الارتقاء

الصحة المغربية دائما في الخطوط الأصيلة

الصحافة المحترفة
لفاح ضد فيروس الأخبار الزائفة
مبادرة من شبكة الصحافيين بطنجة

لجميع إعلاناتكم الإشهارية والإدارية في

جريدة طنجة

الاتصال على الرقم 0539943008

فقيهات طنجة

إعداد دة: زبيدة بن علي الوريغلي



من المعلوم تاريخيا أن اهتمام المغاربة وعنايتهم بكتاب الله وما ارتبط به من علوم لم يكن بأقل من اهتمام المشاركة به، فقد قامت المدارس القرآنية العتيقة والجوامع والزوايا المنتشرة في الجبال والبوادي والحوضر بدور رائد في الحفاظ على كتاب الله وتعليمه وتحفيظه للناشئة. وبما أن النظام التعليمي التقليدي كان نظاما عريقا ومتصلا في المجتمع المغربي وذا طابع عربي-إسلامي، كان القرآن يلقن في «المسيد» للأطفال من مختلف الأعمار بواسطة «فقيه» قد توجره جماعة الحي أو جماعة المدرس لهذا الغرض، وكما ركزا على حفظ القرآن وتعلم القراءة والكتابة. لكن ينبغي الإشارة إلى أن الهدف الأساس لهذا التعليم لم يكن تلقين المعارف بقدر ما كان يهدف إلى الاهتمام بالجانب التربوي والديني والأخلاقي أي التنشئة الاجتماعية للصغار. «وهكذا نرى أن التعليم التقليدي الديني كان بالرغم من طابعه المتقادم مؤسسة منظمة ومتجددة في المجتمع حتى ولو لم تكن موطرة بشبكة قوانين مكتوبة والأهم من هذا هو أنه كان يقوم بدور أساسي في عملية خلق الانسجام الاجتماعي والتماسك الثقافي. لكن دخول التعليم الاستعماري إلى المغرب لن يلبث أن وجه السهم إلى هذا الدور بالذات» (1).

غير أن التعليم التقليدي استهدف فئة الذكور دون الإناث، ولم يسجل حضورهن في هذا المجال خلال عقود طويلة لم تحظ فيها المرأة بالبرعاية والاهتمام، إلا أنه وجريا على العادات المتوارثة والأعراف السائدة في المجتمع الطنجي قبل زمن الحماية وبعدها كانت الأسر توجه بناتها في سن مبكرة إلى ما كان يُعرف قديما بـ «دار المعلمة» المتواجدة في أحياء المدينة القديمة ليتعلمن أنواعا من المهارات اليدوية أو الصنعة كالحياكة والطرز، والتي كانت تشكل في وقتها المنفذ الأوحده لفك عزلة البنات، وللتواصل مع محيطهن في غياب مراكز ومؤسسات خاصة تتولى تعليمهن القراءة والكتابة وأمور دينهن.

وانطلاقا من منتصف ثلاثينيات وبداية الأربعينيات من القرن الماضي تطوعت بعض السيدات الكريمات ممن تلقين نصيبا من العلوم الدينية للقيام بمهمة تعليم البنات القراءة والكتابة وتحفيظهن سور من القرآن الكريم داخل بيوتهن العائلية تطوعا واحتسابا لله، وكانت هذه العملية تتم في أغلب الحالات في ظروف تنسم بالكتمان وتفتقر إلى أدنى درجة من التشجيع من طرف المجتمع.

كانت المجموعة الأولى للفقيهات الطنجاويات هذه ينتسبن لأسر عريقة تضم علماء وفقهاء يحرصون كل الحرص على تعليم بناتهم وأزواجهن القراءة والكتابة ومبادئ الدين الإسلامي وتحفيظهن القرآن تحت إشرافهم داخل البيت العائلي كعادة الأسر المغربية المحافظة آنذاك، أو يعهدون أحيانا بهذه المهمة إلى مدرسين خصوصيين مشهود لهم بالكفاءة العلمية والأخلاق العالية، تكريسا لوضع اجتماعي عاشته الأسر الطنجاوية ردحا من الزمان اقتضى عزل المرأة عن العالم الخارجي المحيط بها.

حاولت هذه الفئة من السيدات الشريفات تغيير الوضع القائم في المجتمع الذي فرض على المرأة العيش في دائرة مغلقة تحيط بها أسوار التقاليد والعوائد التي حرمتها من ممارسة حقها في التعليم ومحاربة الجهل والامية وكانت لهذه المبادرة الأولى التأثير الإيجابي على مسألة تعليم المرأة الطنجاوية في الآتي من الأيام.

وعلى الرغم من كون هذا التعليم كان تعليما أوليا يتسم بالبساطة والمحدودية التي تتوافق مع ما تفرضه المرحلة والمستوى المعرفي للفقيهات، إلا أن هذه المبادرة كانت تحمل في طياتها أهدافا سامية تتضمن محاولة مقاومة التأثير الأجنبي في أوساط الناشئة المغربية الذي أحدثه انتشار مدارس ومعاهد تابعة للبعثات الأجنبية، والإقبال المكثف عليها من طرف أبناء أعيان المدينة ذكورا وإناثا، الذي أفرزه تطبيق النظام الدولي بطنجة منذ سنة 1925، إلى جانب العمل على تكوين جيل من الفتيات المتعلقات المتورات ليسهمن في الارتقاء بالمرأة المغربية ثقافيا وفكريا واجتماعيا.

وقبل التعريف بأسماء فقيهات طنجة الرائدات وإنجازاتهم في مجال التعليم الديني الخاص بالفتيات أرى أنه لا بد من الإشارة إلى أن عملية تجميع المعلومات الأساسية عن الشخصية المراد التعريف بها تطلب مني إجراء اتصالات متكررة مع أبناء وحفدة الفقيهات الذين تطوعوا بمدى بالمعلومات اللازمة لإنجاز وتدوين سيرتهن الذاتية، والعمل على نشرها لتتعرف عليها الأجيال المتعاقبة.

(يتبع)

كيفية استقبال شهر رمضان

إعداد: محمد أمين بنعنان

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: معاشر القراء؛

إن الأمة الإسلامية جمعاء في الأيام القليلة القادمة تستقبل ضيفا عزيزا ووافدا كريما، تتشوق القلوب إلى مجيئه، وتتطلع النفوس إلى قدومه؛ إنه ضيف حبيب على قلوب المؤمنين، عزيز على نفوسهم، يتباشرون بمجيئه ويهني بعضهم بعضا بقدومه، وكلهم يرجو أن يبلغ هذا الضيف، وأن يحصل ما فيه من خير وبركة؛ ألا وهو شهر رمضان المبارك؛ شهر الخيرات والبركات، شهر الطاعات والقربات، شهر الصيام والقيام وتلاوة القرآن، والذكر والاستغفار والدعاء والمناجاة، شهر الجود والسخاء والبذل والعطاء والإحسان، شهر تعددت خيراته وتنوعت بركاته وعظمت مجالات الربح فيه، ذلكم الشهر المبارك الذي خصه الله تعالى بميزات كريمة وخصائص عظيمة ومناقب جمة تميزه عن سائر الشهور.

وقد كان النبي ﷺ يبشر أصحابه بمقدم هذا الشهر الكريم، ويبين لهم خصائصه وفضائله ومناقبه، ويستحثهم على الجد والاجتهاد فيه؛ بطاعة الله والتقرب إليه جل وعلا فيه بما يرضيه، ثبت في المسند للإمام أحمد بإسناد جيد، عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: إن رسول الله ﷺ قال: (هذا شهر رمضان قد جاءكم، فيه تفتح أبواب الجنة وتغلق أبواب النار وتصفد الشياطين، وثبت في سنن الترمذي وغيره عن النبي ﷺ قال: (إذا كان أول ليلة من شهر رمضان صفدت الشياطين ومردة الجن، وغلقت أبواب النار فلم يفتح منها باب، وفتحت أبواب الجنة فلم يغلق منها باب، وينادي مناد يا باغي الخير أقبل ويا باغي الشر أقصر، ولله عتقاء من النار وذلك كل ليلة).

والأحاديث الدالة على فضل هذا الشهر وعظيم شأنه وكريم منزلته عند الله، كثيرة لا تحصى، عديدة لا تستقصى، فالواجب علينا - كمسلمين - أن نضرح غاية الفرح، وأن نسعد غاية السعادة بإقبال هذا الشهر الكريم بخيراته الوافرة وميزاته العظيمة: (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) يونس: 58، وأن نعرف له قدره، وأن نرعى له مكانته، وأن نقوم بحسن وفادته وضيافته.

عزيزي القارئ؛

إن الضرح بقدوم هذا الشهر، ومعرفة فضله ومكانته، من أعظم الأمور العينية على الجد والاجتهاد فيه، ولم يضيع كثير من الناس الطاعة في هذا الشهر الكريم والإقبال على الله جل وعلا إلا من جهل منهم بقيمته ومكانته، وألا لو عرف المسلم هذا الشهر حق معرفته، وعرف قدره ومكانته، لتنهى له أحسن التهيؤ، واستعد له أطيب الاستعداد، ولبدل قصارى وسعه وجهده واجتهاده في سبيل تحصيل طاعة الله، والقيام بعبادة الله على الوجه الذي يرضي الرب تبارك وتعالى، والسؤال الذي يطرح نفسه في هذه الأيام: كيف نستقبل هذا الشهر المبارك الكريم؟ كيف نتنهى ونستعد لهذا الموسم العظيم؟ فليس استقبال هذا الشهر بتبادل باقات الورد والزهور، ولا بإلقاء الأناشيد والأراجيز، ولا بتهيئة الملاعب والقاعات، ولا بجمع صنوف أنواع الأطعمة والمشروبات والمأكولات؛ إن التهيؤ لهذا الشهر الكريم، تهيؤ للطاعة، واستعداد للعبادة، وإقبال صادق على الله جل وعلا، وتوبة نصوح من كل ذنب وخطيئة.



أيها المباركون: إن موسم رمضان فرصة للإقبال على الله والتوبة من الذنوب، إن من يتأمل حاله - وهذا شأن كل واحد منا - يجد أن تقصيره عظيم، وتضيئه في جنب الله كبير، يقول ﷺ: (كل بني آدم خطاء، وخير الخطائين التوابون)؛ فالذنوب كثيرة، والتقصير حاصل، وأماننا موسم عظيم للتوبة إلى الله جل وعلا، وإذا لم تتحرك النفوس في هذا الموسم الكريم المبارك للتوبة إلى الله، والندم على فعل الذنوب، فمتى تتحرك؟! وللهذا صح في الحديث عن النبي ﷺ أنه قال: (رغم أنف رجل دخل عليه رمضان ثم انسلخ قبل أن يغفر له) رواه الترمذي وأحمد، وذلك لأنه موسم عظيم للتوبة؛ تتحرك القلوب فيه للتوبة إلى الله والإنابة إليه، والإقبال على طاعته جل وعلا.

وإن مما يستقبل به هذا الشهر الكريم؛ الدعاء الصادق، والصلة الحسنة بالله، والاتجاه التام إليه سبحانه؛ بأن يعين العبد على طاعة الله في هذا الشهر الفضيل، فالعبد لا قدرة له على القيام بالطاعة وتحقيق العبادة، والإتيان بها على وجهها، إلا إذا أعانه الله تعالى، ولهذا على المؤمنين أن يقبلوا على الله جل وعلا داعين ومؤملين وراغبين ومحبتين، يرجون رحمته ويطلبون مدده وعونه بأن ييسر لهم صيام رمضان، وأن يعينهم على قيامه، وأن يكتب لهم الخير والبركة فيه، وأن يجعلهم من عتقائه من النار.

وإن مما يستقبل به شهر رمضان، أن يتأمل المسلم في خصائص هذا الشهر وميزاته وفضائله وبركاته، ليعرف قدره ومكانته، وليتعلم أيضا ما ينبغي أن يكون عليه في هذا الشهر من صيام وقيام، ويستذكر ما يختص به من أحكام؛ ويتأمل في فوائد الصيام ومنافعه، وما فيه من عبر ودروس وعظات بالغة، ويتأمل في فضل قيام رمضان، وما أعده الله - جل وعلا - للقائمين فيه من أجور عظيمة وفضائل جمة، ثبت في الصحيحين عن النبي ﷺ أنه قال: (من صام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه، ومن قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه).

وإن مما يستقبل به شهر رمضان المبارك، أن يجاهد الإنسان نفسه بإصلاح قلبه، وطرح ما فيه من غل أو حقد أو حسد أو ضغينة أو غير ذلك، يقول النبي ﷺ: (صوم شهر الصبر أو غير ذلك، يبيح من كل شهر يذهبن وحر الصدر)؛ إن في الثلاثة أيام من كل شهر يذهبن وحر الصدر؛ إن في الصدر سخائم وضغائن وأحقاد، فإذا جاءت هذه المواسم، فإنها تكون فرصة سانحة ومناسبة كريمة لطرد ما في القلب من غل أو حقد أو حسد، يقول عليه الصلاة والسلام: (لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا يبع بعضكم على بيع بعض، وكونوا عباد الله إخوانا). إن دخول رمضان فرصة مباركة لتنصيف النفوس وتنقية القلوب، واجتماع الكلمة على طاعة الله جل وعلا بأن يقبل المسلمون جميعهم مطيعين لله مقبلين على عبادته وطاعته، متبعدين عن كل ما يسخطه ويأباه سبحانه وتعالى.

ختاما أحبتي القراء؛

أسأل الله جل وعلا أن يبلغنا أجمعين شهر رمضان، وأن يعيننا فيه على الصيام والقيام، وأن يصلح ذات بيننا، وأن يؤلف بين قلوبنا، وأن يهدينا سبل السلام، وأن يخرجنا من الظلمات إلى النور، وأن يجعلنا من عباده المتقين، وأوليائه المقربين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، إنه سميع مجيب.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

في ضيافة كاتب (3/3)



سلسلة تعريفية واقعية تلقي الضوء على بعض الكتاب والمفكرين والباحثين والمبدعين في شتى مجالات العلوم والمعرفة، لإبراز لمحات من حياتهم الشخصية والعلمية، والتعريف بمؤلفاتهم وأحدث إصداراتهم التي تشهد بعمق معرفتهم، وموسوعية علمهم، وتنوع هذه الشخصيات بين أكاديمية وعلمية وأدبية.

سلسلة تعريفية في قالب حوارى تمد جسور التلاقح بين المفكرين وبني عصرهم، وبين المفكرين وطبقة قرائهم، وتطلعهم على مسار إنتاجهم وأهم أعمالهم وآخر إصداراتهم.

○ إعداد: عمر قرياش

في هذه الحلقة نختم حوارنا مع الكاتبة والمترجمة الأستاذة الدكتورة سناء الشعيري

وغيرها. هناك مهام كثيرة، والمسؤوليات الأسرية تلقي هي الأخرى بظلالها. نحاول قدر الإمكان أن نحارب على كل الجبهات المفتوحة، ونسأل الله التوفيق.

• تقييمك للمترجمين في الساحة الأدبية المغربية؟

في اعتقادي الشخصي، ضالة الترجمة في المغرب هي المؤسسة، والمترجمون المغاربة هم حبات فريدة في عقد يتيم، إن تمزق سمطه يوما لضعفه وهوانه، تناثرت حياته. الترجمات للأسف الشديد يطغى عليها طابع الفردانية، وذلك لغياب مشروع وطني يحمل على عاتقه مسؤولية النهوض بهذا القطاع الحيوي الذي كان سببا في إقلاع الحضارات ورفيها، ولنا في بيت الحكمة أيام العباسيين خير دليل، على دور الترجمة في دفع عجلة الحضارة نحو الأمام. الترجمة في حاجة لمن يرها ويُسقي بذورها، ويعتني ببتلاتها حتى تزهو وتينع، فيكون زرعها وفيرا. والترجمة في المغرب هي جزء من منظومة كاملة تحتاج إلى مراجعة وإعادة النظر. فلا ترجمة بدون استراتيجيات وخطط عمل، ولجان علمية مختصة. ولا ترجمة بدون نظام تسويقي فعال يجتاز الحدود والعوائق، ولا ترجمة بدون مدققين لغويين، ونقاد يقومون بفرز الغث من السمين، وجوائز تسلط الضوء على أبرز الإصدارات الجيدة، وتقاليدها راسخة في دور نشر تحرص على إخراج الكتاب في أبهى حلة بعد مراجعته وتنقيحه.

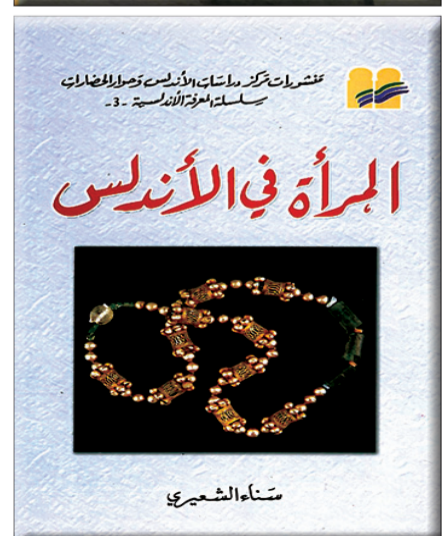
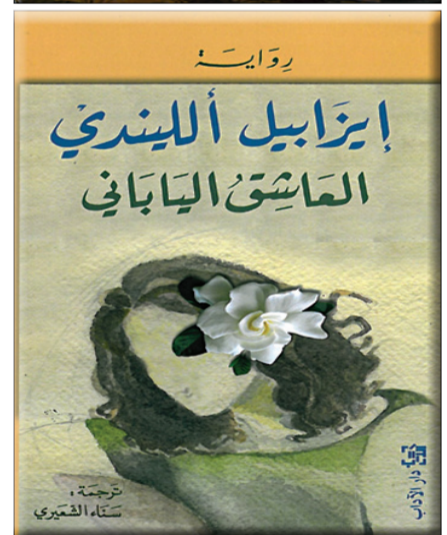
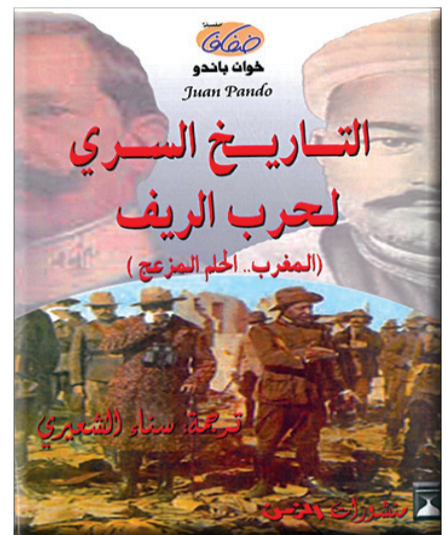
• صدر لك كتاب «المرأة في الأندلس» لماذا المرأة في هذا العصر بالضبط؟ وما هي أهم النتائج التي توصلت بها من خلال هذه الدراسة؟

« صورة المرأة الأندلسية في عصر ملوك الطوائف» هو موضوع أطروحتي الجامعية التي ناقشتها سنة 2008 في رحاب كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط. كان الهدف من هذه الدراسة هو تقفي آثار نساء رائدات بصمن التاريخ الأندلسي بمداد من ذهب. من خلال هذا البحث سعيت جاهدة لسد فجوة في السير النسائية الأندلسية التي كانت على قلتها من المسكوت عنها.

استندت الدراسة في مجملها على المصادر الأندلسية القديمة، ومراجع المستعربين الإسبان، فخلصت إلى أن النساء في الأندلس كانوا على مراتب: نساء الخاصة المنزويات في قصورهن، ونساء العامة اللواتي ارتدن الأسواق والحمامات والأماكن العامة، ناهيك عن الإيماة والجواري اللواتي تعددت مجالاتهن واختصاصاتهن. كان لابد من النباش في الذاكرة الأندلسية، وتقليب ترابها لانتشال أسماء واعدة من برائن النسيان. انصب اهتمامي على دراسة الأعلام النسائية في القرن الخامس الهجري الموافق للحادي عشر ميلادي، باعتبار هذا العصر يوثق لأبرز الشخصيات النسائية الأندلسية (ولادة بنت المستكفي، اعتماد الروميكية، بثينة بنت المعتمد، الغسانية، أم الكرام بنت المعتمد ابن صمادح... وغيرها من الأسماء. ولدحض ما كتبه المستشرقون الأوائل، وبعض المستعربين الذين ينعنون المرأة في الغرب الإسلامي بالتخلف والجهل، فصلت في البحث قوائم بأسماء نساء كن طبيبات في بلاط الملوك والأمراء، ومعلمات صالحات حافظات للقرآن الكريم، وعالمات في أصول الفقه والشريعة، ونساء تولين مهمة نقل المصحف الكريم بخط كوفي جميل، وشاعرات نظمن الشعر وتألقت في فن القريض... كما أماط البحث اللثام عن مهن كانت تمارسها نساء الأندلس، وقد ورد ذكرها في كتاب طوق الحمامة في الألفة والآلاف لابن حزم الأندلسي، فعرفنا أن الغزل كان حرفة النساء بامتياز، وأن الاهتمام بالزينة والتأنق والنظافة كان من شيم هؤلاء النساء اللواتي أسدلن على التاريخ الأندلسي جبة الفن والجمال.

في الختام نشكركم جزيل الشكر لأنك أتحت لنا من وقتك في هذه الفسحة الحوارية، ونتمنى أن نراك دائما في صحة وعطاء.

(انتهى)



• ما هو أول كتاب قمت بترجمته من الإسبانية للعربية؟

أول كتاب ترجمته هو التاريخ السري لحرب الريف لمؤلفه الإسباني خوان بانديو، الذي صدر ضمن سلسلة ضفاف لمنشورات الزمن بالرباط سنة 2009، والواقع أن التجربة كانت شاقة نسبيا، لأن الكتاب كان من الحجم الكبير (500 ورقة)، ومن ناحية أخرى كلفتني طبيعة النص التي كانت تنصب حول موضوع الحروب، جهدا كبيرا. فلم يكن بالسهل تماما العثور على الصيغ المطابقة في العربية لرتب الجيش، وأسماء العتاد الحربي، ونوعية الرصاص والمسدسات، والتكتيك الحربي... فكننت مضطرة أمام هذا الرهان وهذا التحدي إلى القيام بأبحاث موازية وقراءات مستفيضة حول الموضوع، أتحرى الدقة، وأنشد الرصانة العلمية.

• حصلت سنة 2018 على «جائزة المغرب للكتاب: صنف الترجمة» كيف تلقيت نيا فوزك بالجائزة، وما هي الإضافة النوعية لهذه الجائزة للمترجمة سناء الشعيري؟

من كرم وجود الله تعالى عليّ، أن كللت مجهوداتي الترجمة، بجائزة المغرب للكتاب لسنة 2018. كانت المفاجأة سارة جدا، وأيقنت أن الله تعالى لا يضيع أجر من أحسن عملا. وهنا ينبغي التنبيه إلى أن كل ترجمة هي عمل شاق يكلف صاحبه الكثير من التركيز، والوقت والبحث في القواميس. فإذا كان الفرزدق الشاعر المخضرم المعروف قد قال قولته المأثورة «تمر على الساعة، وقلع ضرس من أضراسي، أهون عليّ من عمل بيت في الشعر» كناية عن صعوبة المهمة. فالمترجم بدوره قد يهون عليه قلع ضرس من أن يترجم كلمة، أو جملة أو فقرة كاملة. فالعناء طويل، والمخاض عسير، لكن الفرحة بالمولود الجديد تنسي المترجم عناء الطريق.

ترجمت رواية العاشق الياباني للكاتبة الشيلية إيزابيل أليبري، التي نالت رواياتها شهرة عالمية، وحققت نسب عالية من المقروئية، وترجمت أعمالها للغات عدة. استغرقت الترجمة ستة أشهر كاملة، كنت أجري فيها مع عقارب الساعة، كنت أحمل معي العمل أينما حلت وارتحلت، ترجمت في محطات القطار وأنا في طريقي إلى مقر عملي بالمحمدية، وترجمت في مطار مدريد الدولي حينما كنت أنتظر لست ساعات الطائرة التي ستقلني إلى دولة الشيلي، ترجمت أثناء الليل وأطراف النهار، وكلتي أمل أن تحظى ترجمتي باستحسان القراء.

فرحت كثيرا بنبا الجائزة، وتشرفت بهذا الوسام الفكري، الذي يمنح منذ الستينيات من العقد المنصرم لأسماء وازنة في البلاد، وقامات فكرية شامخة في المشهد الثقافي المغربي. والجوائز كما يقال دائما هي تكليف وتشريف وتحفيز على المضي قدما. فأسأل الله بعد هذا الإعراف الجميل أن يفيض قلبي، ويزيدني المولى جل شأنه بسطة في العلم.

كنت أعد نفسي في بهجة وحبور لاستلام درع جائزتي في أكتوبر 2018، فتعذر عليّ الحضور لأسباب مهنية، فقد قدر أن تزامن يوم الإحتفال مع سفر شددت رحاله إلى بلغراد عاصمة صربيا لتمثيل البلاد في معرض الكتاب الذي كان المغرب ضيف شرف فيه لتلك السنة، تسلمت أختي الجائزة نيابة عني، واعتبرت سفر بلغراد من هبات الله وعطاياه.

• هناك جوائز أخرى حصلت عليها، ما هي نوعية هذه الجوائز؟

نعم، حصلت على أول جائزة لأحسن بحث تربوي لسنة 1998 بالمدرسة العليا للأستاذة بمرتيل، بعدها نلت ثلاث جوائز في ديديكيت اللغة الإسبانية كما ذكرت آنفا، منحت لي من لدن المستشارية الثقافية لسفارة إسبانيا بالرباط، بتنسيق مع وزارة التربية الوطنية. وجائزة إدواردو ميندوتا للقصة القصيرة من نفس الهيئة في دورتين.

• هل هناك في الطريق عمل مترجم لك؟

لدي الآن عمل واحد، لكنني أشكو قليلا من ضيق الوقت، فالتزاماتي المهنية لا تقتصر فقط على الإسهام العلمي من تأليف وتدريس ومشاركة في الندوات والإشراف على البحوث والأطاريح الجامعية وكتابة التقارير



• عبد العزيز الحليمي

شهداء سقوا بدمائهم شجرة الحرية اختطاف - تعذيب - معتقلات

اختطفوا، وعذبوا، وشردت عوائلهم من أجل الحرية في ربوع الوطن فسقوا بدمائهم رمال الصحراء ونزرب الأطلس، وجبال الريف الشام. معتقلات بالمئات، والمفقودين بالمئات، والقنلى بالألاف من أطر وكفاءات في المدن والبلوادي.

مدن طنجة، تطوان، القصر الكبير - الدار البيضاء - المحمدية - فاس - مكناس.

مليشيات كانت تخطف أبناء خيرة هذا الوطن في واضحة النهار من أجل أفكارهم، حتى تخرس إلى الأبد كل أصوات المعارضة للحزب المهيمن آنذاك بقيادة الزعيم الفعلي ورئيس اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال المهدي بن بركة يؤكد هذا الزعيم الراحل المرحوم علال الفاسي في حوار مع المجلة الألمانية «ديرشبيغل» في جواب عن سؤال عن سبب انفصال الحزب فأجاب: لا أدري فالمهدي كان كل شيء في الحزب».

حزب الشورى والاستقلال كان المتضرر الأول في هذه المحنة، وسعى جاهدا لوقفها وكان زعيمه حكيما إذ أبى رد الفعل بالمثّل خوفا من نشوب حرب أهلية في المغرب بيزوغ فجر الاستقلال.

سعت زعامات حزب الشورى لوقف النزيف لدى جهات عليا ومن إداريين في وزارة الداخلية وعلى رأسها آنذاك «إدريس المحمدي» الذي كان حزبيا ولا من مجيب، لأن الكل كان تحت رحمة الزعيم الفعلي لحزب الاستقلال المهدي بن بركة والذي كان يخطط لتصفية كل معارض حتى يخلص إلى الحكم المطلق في المغرب على طريقة حزب الدستور التونسي بزعامة الحبيب بورقيبة.

المجاهد عبد الكريم الخطابي بعث برسالة مطولة إلى الزعيم محمد حسن الوزاني مذكرا بأن الجلاء لكل من جيوش الاستعمار الإسباني والفرنسي هو الشعور بالاستقلال الحقيقي، كما تطرق لما حصل من اختطافات مسترسلا: إننا قد حصلنا على معلومات دقيقة ومفصلة تفصيلا كاملا لكشف كل المؤامرات متابعا. وإليك بعضا من هذه المعلومات الدقيقة التي لا يتطرق إليها الشك أبدا «معلومات تحمل بين طياتها ماسي تفتت الأكتاب وتذيب العقول، وتشمئز منها النفوس، وتتشعر منها الجلود، وتحر لها العقول من طرف مخابراتنا المتواضعة».

أسماء المعتقلات: جنان بريشة - تطوان - جنان الريسولي بتطوان - دار الخمال بتطوان - دار بشارع محمد الخامس تواجه «كونتينطال» بتطوان - نقطة البوليس قسم المجرمين - تطوان - دار بسفح جبل «غرغيز» تدعى «طريطة» بتطوان - «الرينكون» في طريق تطوان (سبتة) - عزبة «بدار بن قريش» بضواحي تطوان - كهف «سبع ألويا» بقبيلة «غمارة» بمقاطعة (شفشاون) عزبة بضواحي «ترجيست الحسيمة» - عين باردة (وزان).

وهكذا توزعت باقي المعتقلات في الخميسات والقنيطرة، الرباط، بني ملال، الدار البيضاء، خريبكة، ميدلت، الصحراء، فاس، مكناس، ولما، فضالة، خريبكة، مراكش، تازة، جدة وطنجة. وللإشارة فإن كل مدينة مذكورة إلا وبها معتقلان أو ثلاثة، 12 معتقل في سوس.

الشهيد عبد السلام أحمد الطود

العالم - المناضل - المختطف

ولد الأستاذ عبد السلام بن أحمد الطود بمدينة القصر الكبير سنة 1916 في عائلة عريقة تتعاطى العلم والقضاء والعدالة. تعلم الأستاذ عبد السلام الطود القراءة والكتابة في مسيد جامع سيدي علي ابن العربي بحي باب الوادي بالقصر الكبير، ثم انتقل من هذا المسيد إلى مسيد جامع الحمراء بحي الشريعة، حيث أتم حفظ القرآن الكريم وتمكن من استظهار بعض المتون التي أتاحت له التمكن من مبادئ اللغة العربية والحساب والاستئناس بالعلوم الشرعية والدينية كمتن الأجرومية و متن السنوسية ومنظومة ابن عاشر ومنظومة التحفة ومنظومة الألفية وغيرها.

عاش الأستاذ عبد السلام الطود في صباه مرحلة تثبيت السلطة الإسبانية في الشمال والفرنسية



من فاروق ملك مصر بعناية الله تعالى

إلى حضرة الأستاذ الشيخ عبد السلام أحمد الطود المالكي من القصر الكبير بمراكش المغرب.

رفع إلينا صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر ما أقره المجلس الأعلى للأزهر في 15 شعبان سنة 1366 (29 يونيو سنة 1947) من نجاحكم في امتحان شهادة العالمية من درجة أستاذ في التاريخ الإسلامي الذي أجري في سنة 1366 هجرية.

لذلك أمرنا بإصدار براءتنا الملكية هذه من ديواننا بمنحك هذه الشهادة مع حقوقها التي تخولكم إياها القوانين والأوامر المتبعة نفع الله الناس بعلمكم ووقفكم لما فيه الخير.

تحريرا بسراي القبة الملكية بالقاهرة في اليوم السادس والعشرين من شهر شعبان لسنة 1366 وثلثمائة وست وستين من هجرة خاتم المرسلين وفي السنة الثانية عشرة من حكمنا.

صدر بأمر مولاي الملك المعظم

سجل برقم: 142

رئيس ديوان جلالة الملك

فقرات من تصدير

بقلم الأستاذ عبد الله كنون

... ولا ريب أن من خير العناصر، كان في هذه الجماعة الأستاذ الكاتب النابغة السيد عبد السلام الطود، فإنه تخرج في التاريخ من كلية أصول الدين بالجامعة الأزهرية.

وما رجع إلى المغرب، حتى أبان عن نشاط فكري كبير، في ميادين التدريس والكتابة والمحاضرة. وكتابه هذا الذي نقدمه أحسن الأدلة على نضجه الأدبي ونبوغه العلمي التاريخي.

وقد استوفى الأستاذ الطود جوانب البحث في هذا الموضوع المتسع فأفاض في ذكر تأسيس دولة بني عباد وأوليتهم وأوائلهم وحروبهم وعلاقاتهم مع مجاورهم من الدول، ثم نخلص للذكر واسطة عقدهم وهو المعتمد بن عباد...

حديث العباس

■ تالِق دائم لأستاذ محمد بنعيسى

* في عرض ذ. محمد بنعيسى السفير، والوزير، والمذول للثقافة المغربية عبر أقطار المعمور في مهرجاناته السنوية بمدينة أصيلة كان اللقاء في ندوة حول موضوع «منارات المتوسط: فرص الاندماج في بحر التحديات» بتنظيم الفدرالية المغربية لناشرى الصحف المنعقد بطنجة.

صح ذ. محمد بنعيسى كما عدونا في لقاءاته، فكان عميقا في طرحه مستقبليا في نظرياته، مومسقا للغة القوية، مطربا بتموجات صوته العذب، فانبهر الحضور من هذا الكم الهائل من تدفق المعارف.

نتمنى أن يترشح ذ. محمد بنعيسى في الاستحقاقات المقبلة في مدينة أصيلة، ويعود بنا الزمن الجميل إلى مؤسساتنا الدستورية وأمثاله موجودون عبر ربوع الوطن.

■ تقاعس إسبانيا وفرنسا

* في إطار تساءل شعبنا عن فتح قنصليتها في مدينة «العيون» بصحرانا المسترجعة وهما الدولتان الشاهدتان أثناء تاريخ الاسترجاع سنة 1975 بل إسبانيا فاعلة برمزية إنزال العلم الإسباني ورفع العلم المغربي في مدينة العيون أي برفع الاحتلال عن أرضنا، إذن ماذا تنتظر الحكومة الإسبانية لفتح قنصليتها بمدينة «العيون» .

فرنسا التي تربطنا وشائج الصداقة المتينة بها ماذا تنتظر، وقد سبقتها الولايات المتحدة الأمريكية ونحن ممتنون لها.

■ حمدا وسلامة لأردن

* تناقلت وكالة الأنباء العالمية خبر محاولة انقلاب عسكري كان سيجر الأردن إلى حرب أهلية جلالة الملك عبد الله طوق الحدث وألقى القبض على المتآمرين. نحن بدورنا من هذا المنبر نحمد الله على سلامة جلالة الملك والأردن الشقيق.

■ الأطباء والعرضي

* يشكي المرضى من بعض الأطباء بابتزازهم، فالمرض العادي كان مغطا في المعدة أو ألما عابرا في الرأس، أو دوخانا، يشترط على المريض تحليلات عديدة إلى الفحص بالسكانير، إلى دعوة المريض للزيارة الثانية يؤدي رسوما كالزيارة الأولى إذ لم يطلب منه إجراء العملية.

■ أمريكا تطأئ الرأس أمام إيران

* من منظور الجمهوريين فإن الإدارة الديمقراطية الأمريكية ستخضع للابتزاز الإيراني برفع كل العقوبات عن إيران في شأن «الملف النووي» وهذا ما يسجل القهقر للولايات المتحدة في عهد حزبها الديمقراطي.



من أحاديث الساعة:

د. رشيد أمجور

من انعكاسات حالات الطوارئ الإيجابية

سنة مضت مؤلمة بحق وتراجيدية بأكثر من معنى في العديد من تجلياتها ومظاهرها، شاهدنا فيها مرضى ووفيات بأعداد مهولة، وعرفنا فيها قرارات وأوضاع حزينة، وعرفناها نحن و غيرنا من المواطنين والبشر في جميع أنحاء العالم بكثير من الخسارات بطرق مباشرة أو غير مباشرة... سنة مضت عشنا فيها ثلاثة أشهر من الحجر الصحي وتسعة أشهر من حالات طوارئ لا زالت لحد الآن مفتوحة، دون مورفة ما قد تخفيه لنا اللعينة كورونا وأيامها اللاحقة...

لكن إذا كان ذلك مما ألحقته بنا جائحة كورونا من أضرار وخسارات، فلا شك بالنسبة لي شخصيا أنها جاءتنا بأمر كثيرة إيجابية، وما فتئت تحذرنا، تنذرنا وتعلمنا، بل تفضح لنا أسرار وأمر تجري وجرت في عالمنا، وهي تحيطنا بالمقابل في أمور أخرى بعنايات كبيرة، وتحاول أن ترسخ لدينا تقاليد، سلوكات، أعراف وممارسات بديلة ورائعة...

قد نبدأ مما بدأت به معنا من ضرورة النظافة اليومية لأنفسنا ولمجالتنا الحضرية والقروية في مختلف تفاصيلها، وقد نقف على ضرورة وضع برنامج لاستراحتنا من سلوكات وممارسات مضرّة لأنفسنا ولمحيطنا، واستراحة الكون وطبيعته الرائعة والمتنوعة، وها نحن قد رأينا أثر ذلك طوال ثلاثة أشهر من الحجر الصحي على نقاء وصفاء حياتنا وحيوة طبيعتنا بحارها ووديانها، بسهولها، جبالها وغاباتها، بطيورها ومختلف حيواناتها، حتى قيل أن الكون رجع حوالي أربعة آلاف سنة في عهده إلى الورا، ليصبح نقيا صافيا في بيئته...

ألم تكن للقدمات تقاليد تقديم القرابين لألهتهم للحصول على ما ينتفونه من حماية وخيرات طبيعية، أليس لمجريات الأمور القديمة والمعاصرة شبه ما...؟

ربما، وليس هذا هو السؤال الأهم، لأننا بكل وضوح لسنا في سياق القديم، بل الأهم هو:

- ألم يحصل ما نتكلم عنه وما عشناه واقعا ملموسا، وهي أمور لا غبار عليها، وإن كانت قد بدأت تعود إلى ما كانت عليه سابقا من تلوث واتساح وإيقاعات صاخبة وسريعة...

- ألا تعيش البشرية مرض النسيان؟، ومعلوم وملعون مرض النسيان، الذي بات يصيب البشرية، ويلحق بها أمراض أخرى من قبيل عدم التركيز والملاحظة، عدم الإصغاء والتواصل، وهي جميعها من أمراض العصر والحياة السريعة التي جاءت بها التكنولوجيا الحديثة والمنافسات السخيفة...

ألم يصبح الإنسان لا يكثر بما قد يحصل له ولطبعه وطبيعته لمحيطه ومجاله، بل حتى لأمنه الغذائي والاجتماعي، وبما فيه السلمي...؟ هنا تواصل كورونا الخبيثة في تقديم اقتراحاتها وإبداعاتها الرائعة والجميلة، بل الإيجابية، وكأنها تبرر ما جاءت به، عارفة أن علماء البشر سيقتضون عليها في لحظة ما، ولا محالة عنها خاصة وأنهم صانعوها... أكيد أن من اقتراحاتها الإيجابية التي تطرقنا إليها، ومن التي سنتناولها ما يفيد وما يتطلب التبني والوقوف عليه حتى نعيد صياغة برامجنا، أنظمتنا وحياتنا...

- أفلا نقتنع بضرورة دعم وتشجيع التعليم والبحث العلمي في حياتنا؟
- أفلا يجب أن ندعم بأكثر مما يجب سياسة الصحة في بلادنا خدمة لمواطنينا وتنمية لقطاعاتها على جميع المستويات؟

- أفليس من المطلوب منا دعم وتطوير سياستنا الفلاحية ونظامنا للتغذية، وتنمية ذلك للإستفادة والإفادة وطنيا ودوليا...؟
- أو ليس من المطلوب منا دعم وتنمية قطاعاتنا الصناعية والتجارية على اختلافها...؟

- أو ليس مطلوب منا السهر على أمن بلدنا وأمن مواطنينا، وفي ذلك مصلحة للوطن وللمواطنين ولسمعة البلاد ومردودياتها في مجالات شتى...؟

- ألا يجب علينا تطوير سياستنا البيئية والمساهمة في قرارات بيئية عالمية؟

من أجل هذا كله، يجب احترام حالة الطوارئ في بلادنا، للمزيد من ضمن الأمن في جميع مدننا وقرانا، لمساعدة الدولة في ضبط برامجها ونظامها، من أجل الإستمرار في القضاء على جائحة ما فتئت تسرق منا حياة مواطنينا، وبشر في مختلف دول العالم، ولا زالت تفقرنا بتجميد العديد من أنشطتنا الاقتصادية وغيرها...

من أجل هذا كله يبقى لحالة الطوارئ انعكاسات إيجابية قد يكون لها أكثر من جدوى حاضرا ومستقبلا لتنمية قطاعاتنا التنموية جميعها، وكذا لتمينتنا البشرية وما تحتاجه من أمن وأمان...

موسم مرتبك لزراعة الكيف لفلاحين فقراء بين حقول الغنى والثراء



مع انطلاق موسم زراعة نبتة الكيف تشهد المناطق الزراعية بمناطق صنهجة، السراير، وغمارة حركة ركود اقتصادي خانق لم تشهد المنطقة مثيلا له من قبل، وفي نفس الصد عرف النشاط الفلاحي ومعه الفلاح البسيط وضعية مزريّة لا من حيث بيع المحصول السنوي الفائت ولا من حيث التفكير في الموسم الفلاحي الحالي ومردوبيته.

ونحن نعيش كثرة اللغظ حول تقنين زراعة القنب الهندي من طرف سياسيي الرباط، وتحويله من نبتة مزاج إلى نبتة تصلح للعلاج، بعد رفع نداء التقنين في البرلمان وتردد صده في هذه المناطق التي يعيش أهلها فقراء بين حقول الغنى والثراء، فيجد الفلاح البسيط بمناطق الكيف نفسه محاصرا بين مطرقة محصول سنتين من الإنتاج وتقلبات مالية، وسندان مقارنة أمنية ضد هذه الزراعة غير قانونية، فالفلاح هناك يزرع ويحصد، ويجمع

منتوج نهارا جهارا، لكنه يعيش لحظات من الرعب وهو يبحث عن سبل يبعه خفاء، وأقل ما يقال عن هذه الحقول التي تزرع بهذه النبتة أنها دجاجة تبيض للفريب ذهباً، وأما صاحبها لا نصيب له إلا الكر والفر ونصب وهرب، في قالب «مواطنون في سراح مؤقت».

ولأسف ورغم التقارير الدولية التي تقر بأن مداخيل هذه الزراعة تصل إلى المليارات إلا أننا نجد كل هذه المناطق السالفة الذكر وحتى منها جبال كتامة تعيش على وقع الفقر، الجوع، التشريد وغياب أبسط ظروف مستوى عيش كريم في غياب تام للعدالة الاجتماعية، كما أن الفلاح يربح التعب والخوف ومصير مجهول يمكن أن نستشفه من خلال الأرقام، حيث يصل معدل الكيلو غرام الواحد من مادة الحشيش أو ما يطلق عليها محليا «بالبلدية» والتي أظهرت نتائج دراسة علمية حول خصائص ومميزات القنب الهندي المحلي (الكيف) أنها النبتة الأصلية للبلاد، ويمكن استخدامها في الاستعمالات الطبية والصيدلانية، إلى مبلغ 4000 درهم أما ما يسمى «بكريتيكال» يصل ثمن الكيلوغرام الواحد إلى حوالي 1500 درهم علما أن هذه التجارة تعرف تراجعا وركودا خطيرا بسبب غلق المعابر والمنافذ التي تستعمل لتجريبه إلى الخارج إلى نزول أثمانه إلى 80 في المئة من نفس أصل ثمنه حسب الفاعل المدني «محمد بوصامت».

كما أن هناك دراسة قامت بالإشراف عليها كل من جهة طنجة - تطوان - الحسيمة والمعهد العلمي التابع لجامعة محمد الخامس، وبلغت قيمة هذه الدراسة مليون درهم، وتوصلت إلى أن سلالات القنب الهندي المستوردة المزروعة في المغرب تعتبر أكثر الأنواع تركيزا من حيث «نسبة تيتراهيدروكانابينول» وتحتوي على أكثر من 20 في المئة من «هيدروكانابينول» وهي المادة الرئيسية ذات التأثير للقنب الهندي، ما يجعلها غير متوافقة مع الاستخدام الطبي، ومن جهة أخرى نجد أن «الحشيش الأصلي» يحتوي على نسبة مهمة من المكون الرئيسي في الاستخدام الصيدلاني والطبي لهذا النبات، كما أظهرت التحليلات الجزئية والكيميائية النباتية أن هناك ثمانين مكونا آخر في نبتة القنب الهندي إلى جانب المكونين الرئيسيين اللذان سبق ذكرهما وهي مكونات لها خصائص طبية مهمة يواصل المجتمع العلمي اكتشافها كل يوم (مضادات الاكتئاب، مضادات الالتهاب، مزيل القلق، الآثار المضادة للغثيان، في حين أن البعض الآخر يمكن أن يساعد في حماية الجهاز العصبي... إلخ).

وقد لا يخفى على الجميع أن هذه النبتة التي تنتج ذهباً ولكن سكانها لا يظهر عليهم أي ثراء نتيجة سنوات من الفوضى التي تعرفها هذه التجارة، وذلك بسبب بارونات المخدرات وشبكات التهريب الدولي خاصة على مستوى السوق الأوروبية، هذا كله جعل الفلاح في هذه المناطق لقمعة سهلة فقط مع مصاريف (العمال، الكهرباء، حفر الماء، الأسمدة...) ناهيك عن ضياع أجيال من الشباب الذين يغادرون صفوف الدراسة من أجل العمل

في التفتية في الكيف، ويرى الفلاح البسيط أن مشروع قانون الاستعمالات المشروعة للقنب الهندي لم يستجب لتطلعات وأفاهه بداية من أولى مواده التي تشير إلى أن مشروع هذا القانون يرتكز أساسا على الصناعات الطبية الدوائية غير أن هذا لم يراع متطلبات الفلاح إذ يشير في الباب الثاني في الزراعة والإنتاج وبالضبط في المادة الرابعة إلى تحديد المجالات المرخصة لها حيث تركت هذه المادة مفتوحة على مصراعيها لتحدد قائمة الأقاليم التي سيرخص لها زراعة وإنتاج القنب الهندي بمرسوم تشريعي.

وفي نفس الباب تقول المادة الخامسة لا تمنح رخصة زراعة القنب الهندي إلا في حدود الكميات الضرورية وهي ما سيجعل من الفلاح أداة مسخرة لخدمة شركات حسب الطلب.

وأما المادة السادسة جاءت ضد متمنيات الفلاح فيما يخص شروط الحصول على رخصة الزراعة حيث يعين على الفلاح الإلء بملكية الأراضي التي ستكون محل الزراعة وهذا ما سيتقل أيضا كاهل الفلاح البسيط بجبال الريف، إذ تعتبر الأراضي الصالحة للزراعة محل صراع بين مصالح المياه والغابات والسكنة عموما بالإضافة وكما هو معلوم أن الأراضي الزراعية الصالحة مجزأة ومعلقة بسفوح الجبال، وليس هكتارات شاسعة كسهول وزان والعرائش. كما أن غاية الفلاح البسيط في المادة العاشرة لم تحترم حيث أوكل هذا القانون عقود البيع إلى التعاونيات التي ستحدث خصيما لهذا الغرض مباشرة مع الشركات دون التشاور مع من يهمه الأمر، من خلال هذه المادة يتضح جليا مدى تهميش دور الفلاح وجعله آلية إنتاجية لا أكثر، حسب الفاعل المدني محمد بوصامت دائما.

ويمكن القول ونحن نتحدث عن القنب الهندي، غالبا ما يتبادر إلى الذهن ذلك التأثير المخدر لهذه النبتة المتعددة الاستعمالات والتي تتوفر على فوائد صحية وبيئية عديدة، ويكفي أن القنب الهندي يعتبر أحد أقدم المحاصيل الزراعية في العالم، فقد حظيت هذه النبتة بتقدير خاص في الصين منذ 10 آلاف سنة نظرا لفوائدها المتعددة، حيث استخدمت في علاج الملاريا والروماتيزم وغيرها من الأمراض، كما تعتبر بذور القنب الهندي منذ قرون مادة غذائية أساسية. ولكن تقنين القنب الهندي لا محالة سيثير تجاذبات تنذر بانشقاقات عميقة حيث أن تقنينها يراه البعض سيسهم في زيادة الاستعمال الترفيهي للنبتة، ومن جانب آخر أدى مشروع القانون، إلى تجاذب داخلي بين دواليب حزب العدالة والتنمية باعتباره الحزب الحاكم ذو التوجه الإسلامي المحافظ بخصوص آلية تقنين هذه النبتة. ويبقى السؤال مطروحا بالنسبة إلينا: هل يكون التحدي إنشاء نموذج للتنمية المسدامة في جنتنا هو استخدام زراعة القنب كخيار اقتصادي إضافي لباقي الأوراش الاقتصادية الأخرى المفتوحة؟

م. ط. البقالي

مياه طنججة المتوسط 8

ضبط كمية من المخدرات كانت معدة للتصدير

بشريط فيديو يوثق لنشاط في نقل المخدرات على متن زوارق سريعة «زودياك» وتسليمها داخل البحر للتجار.

وبعد التوصل بالشريط، تضيف المصادر ودون سابق إنذار، انتقل مسؤول سام للدرك الملكي البحري وعناصر الفرقة الوطنية، برئاسة مسؤول رفيع المستوى، حيث تم حجز كمية من المخدرات وتوقيف مجموعة كبيرة من عناصر القوات العمومية، المرابطة بالمركز المذكور وتم استبدالها بعناصر أخرى، تابعة للبحرية الملكية بطنجة.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن البحث في هذه القضية جار مع جميع عناصر المركز، دون استثناء، في انتظار ضبط جميع خيوط هذه المحاولة التهربية والخروج بتصور كامل حولها.

م. إمفران

أوردت مصادر مطلعة أنه قد جرى اعتقال مجموعة من عناصر القوات العمومية البحرية، المرابطة بمنطقة القصر الصغير وذلك بعد الاشتباه في ضلوعها في تهريب المخدرات نحو الضفة المقابلة.

وحسب المعطيات التي تداولتها منابر إعلامية، فقد تم حجز «رزمات» من مخدر الشيرا «الحشيش» معدة للتصدير، كانت مخبأة بمقر «مركز» بالقصر الصغير وذلك خلال عملية تفتيش مباغتة قامت بها عناصر تابعة للفرقة الوطنية للدرك، إثر توصيلها بمعلومات، تفيد ضلوع عناصر من المركز المذكور في تهريب الحشيش.

وحسب ذات المصادر، فقد توصلت القيادة العليا للدرك الملكي



مذكرات 41 الصحافي اليباشي من الهد إلى اليباشي

محمد وطاش

لم تعد تلك اللعب الصغيرة التي تكدست بحوزتي تملأ العين، خاصة وأنها أصبحت تبدو بالنسبة لي مجرد «قشوش» متجاوزة لاتبلي رغبتني في اللعب، فجلها كان عبارة عن لعب بلاستيكية حصلت عليها - مع توالي الأيام - من لعب مسحوق صابون «بونيكس» أو كهديا بمناسبة يوم عاشوراء ومنها مسدسات «الحراقية» والمفرقات الفلينية ورشاشات مائية..»

لقد كان حلمي الكبير أن أحظى بدراجة هوائية أباهي بها الأقران.. وكنت ألح على والدي أن يقتني لي واحدة كذلك التي عند ولد الجيران فوعدني بأنه سيشتري لي أحسن منها شريطة أن أحرز على نقطة حسنة ودرجة مشرفة في الامتحان، لكن من حسن حظي أن حلمي قد تحقق قبل الأوان، أي بعد اجتياز صنف آخر من الامتحان الذي يعزف به المرء أويهان..

وسبب ذلك أن أحد أبناء الجيران كان يلهو بدراجته الجديدة ذات الثلاث عجلات على الرصيف بمدخل العمارة التي نقطنها ولما دنوت منه لمشاركته واقتناص فرصة لامتناء دراجته دفعني بكلتا يديه حتى كدت أفقد توازني ثم أمطرنني بوبيل من السب والشتم الجارح للمشاعر، فعدت إلى البيت شاكيا باكيا، مما أثار غضب والدي الذي صغر من شأنه وهو يسألني مستخفاً: «لماذا تبكي؟ ألسنت رجلاً؟ ألا تأكل الخبز؟» ثم أردف ساخطاً وهو يدفعني خارج الباب:

«هيا انطلق يا جبان، فإما غالب أو مغلوب، صفي حسابك مع قرينك وإلا جلدتك بالسمطة..» هكذا أذكى والدي شعلة الانتقام في دواخلي فانطلقت كالسهم الخارق صوب ولد الجيران الذي أساء معاملتي فطرحته أرضاً وأشبعته لطما وركلا وهو يبكي ويصرخ.. بينما والدي يراقبني من الشرفة.. وحين عودتي إلى البيت منتشياً بفرحة رد الاعتبار بالانتصار على ولد الجيران عانقني والدي بالأحضان وهمس في أذني: «هكذا يكون الشجعان.. غدا سأشتري لك دراجة رفيعة ترفع بها رأسك بين الأقران..»

في عشية اليوم الموالي رافقني والدي إلى محل لبيع الدراجات بالحي المحمدي وترك لي حرية الاختيار بين دراجات من مختلف الأحجام والألوان.. وبعد بضع ثوان تمسكت «تمسك القط بالحصير» بدراجة ذات عجلتين (العجلة الخلفية منهما مدعمة بعجلتين صغيرتين لضمان التوازن والأمان).

لم يغمض لي جفن تلك الليلة.. وخشية أن تطير دراجتي في غفلة مني - حسب اعتقادي الطفولي الساذج - ربطت مقودها بطرف خيط والطرف الآخر أحكمت إمسাকে بأصابع يدي تحت الوسادة.

ظلت تلك الدراجة الجميلة، ذات الإطار الأحمر القاني والعجلات السوداء اللامعة، رفيقتي ومطيتي بممرات قشلة جانكير. كما كنت أتعهدا بالنظافة وغسل عجلاتها بالصابون والماء.

وهكذا أصبح بعض الأتراب يقتربون مني ويلتفون حولي طالبين بتودد واستعطاف دورة بدرجاتي ومنهم من كان يغريني بقطع حلوى أو شكولاتة بالمقابل.. أما صاحب دعوتي الذي لقيته درساً في رد الاعتبار بالقوة، فقد أضى رفيقا، لايفارقني بدراجته الثلاثية العجلات في أيام العطل.. مبدياً إعجابي بدرجاتي التي كنت لا أبخل عليه بركوبها عساه يدرك مدى أريحيته وحسن معاملتي.

كما كانت دراجتي الجميلة وسيلة لكسب ود عدد من بنات القشلة اللواتي لا أرد لهن طلباً باستثناء فاطمة الطبوزة التي كنت أخشى أن تنزل بكل ثقلها على دراجتي الصغيرة فتلحق بها أعطاباً كبيرة.

تنبيه :

نلفت انتباه القراء الكرام - الذين لا يبخلون على سواد حروفنا بنور عيونهم - بأن هذا الركن الأسبوعي سيختفي طيلة شهر الصيام.. فرمضان مبارك معشر القراء الأعزاء وإلى اللقاء .



محمد الطيب البقالي

الشبيبة الاتحادية في طنجة «الناضل عبد الرحمن اليوسفي» في الذاكرة



كما أعطي فيها السبق للنساء لضمان تمثيلية المرأة في المؤسسة التشريعية والجماعات الترابية وتسهيل ولوجها لهذه المؤسسات وإعطاء الفرصة لتمثيلية الشباب على هذا الأساس.

و لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص يضيف الدكتور محمد يحيى جاء ضمن هذه التعديلات تعديل جوهري سيني حالة إقصاء النخب وسيعمل على إعطاء فرص حقيقية لنخب جديدة لم تكن لها أية حظوظ للولوج للمؤسسة التشريعية والجماعات الترابية التي تخضع للاجتماع الانتخابي اللائحة، وعلى رأسها إلغاء العتبة القاصية واستبدالها بالقاسم الانتخابي مع احتساب أكبر البقايا في المرحلة الثانية من إحصاء الأصوات وكل ذلك على قاعدة عدد المسجلين. وأوضح الدكتور المحاضر الفرق بين النمطين الانتخابيين كما تطرق إلى مجموعة من التغييرات الهامة التي تضمن تكافؤ الفرص وإتاحة المجال لوصول نخب جديدة لمراكز المسؤولية بإقرار مجموعة من حالات التنافي، وأكد أنه يجب توسيع حالات التنافي أكثر فأكثر من مركز تسيير وتدبير المؤسسات الدستورية المنتخبة.

أستاذ القانون الدستوري والإداري بجامعة عبد المالك السعدي أكد على أن هذه التعديلات كلها تبقى ناقصة ما لم تتغير عقلية الكائن السياسي والانتخابي ويغير نظرتهم إلى الانتخابات المبنية على المصلحة الخاصة إلى بناء هذه النظرة والدافع على البعد الوطني والحس بالمسؤولية.

واعتبر المتحدث أن القاسم الانتخابي الذي تم إقراره في هذه التعديلات منعطفاً جديداً وثورياً في إنهاء وضع اتسم بعدم التجانس في التجريبيين الحكوميين بعد دستور 2011 وللتين تميزتا بالعبث وانعدام المسؤولية وانتفاء كل معنى لمفهوم الأغلبية والمعارضة كما هو متعارف عليه في الدول الديمقراطية وجاءت هذه التعديلات لإعادة بعث الأمل في استكمال البناء الديمقراطي...

أما الهوية المتقدمة فتبقى رهينة باستمرار إصلاح منظومة القوانين الانتخابية حتى تكون المجالس الجهوية بعد تحقيق عدالة مجالية واقتصادية واجتماعية قادرة على إعطاء الهوية المتقدمة المعنى السامي السياسي والتنموي الذي جاء في روح ونصوص الدستور، والذي جاء في التصور السياسي والقانوني للدولة المغربية، كما جاء في سلسلة من الخطب الملكية السامية التي أشار الدكتور يحيى إلى بعضها وتلا بعض فقراتها.

و بعد مداخلة الدكتور محمد يحيى فتح باب نقاش مسؤول ومستفيض من طرف عدد كبير من الحضور والذي عقب عليه الأستاذ المحاضر لترفع أشغال الندوة في حدود الساعة السادسة مساءً، والتي حرص المنظمون خلالها على احترام القواعد الاحترازية الوقائية من كوفيد 19، وبالتالي كانت حلقة مهمة من حلقات برنامج تكوينات وندوات إحياء للروح العطرة لأحد مؤسسي الحزب المرحوم عبد الرحمن اليوسفي.

نظمت الشبيبة الاتحادية بعمالة طنجة أصيلة ندوة حول موضوع «الهوية المتقدمة في ضوء تعديلات الأخيرة لمنظومة القوانين الانتخابية» وذلك بتاريخ يوم الأحد 28 مارس 2021 بمقر الكتابة الإقليمية للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بعمالة طنجة-أصيلة، في إطار أورش و دورات المرحوم المجاهد الأستاذ عبد الرحمن اليوسفي التكوينية، هذه الندوة الحضورية أشرف على تأطيرها الدكتور محمد يحيى، أستاذ التعليم العالي بكلية الحقوق بطنجة، حيث انطلقت أشغال هذه الندوة على الساعة الرابعة والنصف عصراً بكلمة افتتاحية ألقاها مسيرة الندوة السيدة هاجر الزوالي التي رحبت بالحضور الكريم كل باسمه وصفته. بعد ذلك أعطت الكلمة للدكتور محمد يحيى، الذي قدم كلمات الشكر والامتنان للكتابة الإقليمية للحزب وللمنظمة الشبيبة الاتحادية ولكل الحضور على دعوته للمساهمة في هذه السلسلة التي تهدف للتأطير والتكوين من جهة ومن جهة أخرى للتبش في الذاكرة لسيرة عطرة ورمز للعطاء والكفاح الطويل لشخصية مميزة أعطت الكثير للمغرب، ثم انتقل إلى تقديم عرضه حول الهوية المتقدمة على ضوء التعديلات الأخيرة لمنظومة القوانين الانتخابية بالمغرب.

واستهل الدكتور محمد يحيى مداخلته موضحاً أن الشعب المغربي يعيش على وقع سنة انتخابية بامتياز، متسائلاً عن الاقتراضات والانعكاسات التي مست منظومة القوانين الانتخابية وانعكاس ذلك على الجهات مع لزومية ربط المسؤولية بالمحاسبة، ثم تطرق إلى الخطاب الملكي الذي يعتبر خطاباً توجيهياً للمؤسسات الدستورية المنتخبة، وعلى رأسها البرلمان، مبيناً أن تلك التوجيهات تبقى بعيدة التنزيل لحدود الساعة...

كما أشار الأستاذ المحاضر إلى أن العمالات والأقاليم هدفها دعم المجال القروي والنهوض باقتصاد البلاد رغم ضعف الإمكانيات...

و توقف الدكتور محمد يحيى عند التفاوض المجالي بين الجهات جغرافياً واقتصادياً وثقافياً وأن ذلك سبب تحفظاً كبيراً على تقسيم الجهات وأعطى المثال بجهة طنجة تطوان الحسيمة كنموذج على هذه التفاوتات... إضافة إلى أن انعدام خط سياسي واضح يحترم التحالفات السياسية المركزية على مستوى تدبير الجماعات الترابية وعلى رأسها المجالس الجهوية يعتبر تناقضاً صارخاً مع مفاهيم الديمقراطية والحكمة والأخلاق السياسية، حيث ينتمي منطق الأغلبية والمعارضة في هذه المؤسسات الدستورية مما أدى إلى وجود مؤسسات دستورية هجينة، وبالتالي فقدان المواطن للثقة أكثر وأكثر في هذه المؤسسات، حيث أن ذلك سيجعل إمكانيات إنجاح النموذج التنموي الجديد ضئيلة ما لم تحسم هذه المعوقات السياسية المرتبطة بالانتخابات والأحزاب السياسية أساساً...

أما أبرز ما جاء في تدخل الدكتور محمد يحيى حول التعديلات الأخيرة التي شهدتها منظومة القوانين الانتخابية بالمغرب، فتتلخص أساساً في إلغاء اللائحيتين الوطنيتين للشباب والنساء وتعويضهما بلوائح جهوية،

طلاق المسنين لماذا؟

بعد مضي خمسين سنة من الزواج، يقف الحاج أحمد أمام القاضي لينهي علاقته الزوجية. الحاجة فاطمة الزوجة ذات الرابعة والستين سنة، ملامح وجهها تعبر عن سن الثمانين... ثمانين سنة من العذاب، والقهر، والحرمان. ذبول، تجعد، انحناء الظهر، وضعف القوة.

«السيدي القاضي لا أريد الطلاق...!» وسط بحور من الدموع تردد هذا الكلام مؤكدة للقاضي عدم توفرها على مكان تلاوي إليه مع أبنائها، ولا من يعولها، ويعتني بها... أبعد كل هذه السنوات ترمى في الشارع؟!!

الحاجة فاطمة، تزوجت في سن الرابعة عشرة، وتحملت مسؤولية البيت والزوج، والأبناء، بالإضافة إلى صعوبة العيش وقساوة ظروف البادية. كانت تضطر للصعود على الأقل أربع مرات إلى الجبل لكي تجلب الماء. لم يكن لديها مساعد، بحكم عمل زوجها خارج القرية كانت تتحمل كل الأتعاب وحدها خصوصاً عندما كان أطفالها صغاراً. الحاجة فاطمة كانت تربي الدجاج، وتستيقظ مع صياح الديك، وتبدأ بجمع البيض، ثم خلال أيام السوق الأسبوعي، كانت تجمع كذلك الخضز، والفاواكه الموسمية لتبيعها. كم تكون سعيدة وهي تخبر زوجها عند رجوعه من العطلة الشهرية، بالمال الذي جمعته، وكيف أنها تفكر بجديّة الهجرة إلى المدينة!

حلماها بالفعل تحقق، وقاموا بشراء بقعة أرضية، وبعد وقت لاحق، استطاعوا بناء الطابق الأول، ثم الثاني، ثم الثالث... لم تتوان الحاجة فاطمة ثانية في تقديم المساعدة، للعمال، سواء بتحضير الوجبات الغذائية، أو بحمل مواد البناء، وسقي الماء...

سعادة ليس لها مثيل، فبعد العيش بالقرية، أصبحت الحاجة فاطمة وأسرته تقطن المدينة! ياله من تحول كبير! البيت الكبير، والسطح... «كل هذا من فضل الله، حمدناك وشكرناك يا الله». هكذا كانت دائماً تشكر الله وهي مطمئنة لهد يصون شيخوختها، مع زوج يحافظ على كرامتها، ولا ينسى جميلها.

ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن! صار الحاج أحمد يتغيب عن بيته كثيراً، فيمكن أن يمر شهر بالكامل ولا يطرق باب منزله! وعندما يحضر، تتلهف الحاجة لعناقه واستقباله متسائلة: «ياك لباس، ما الذي أخرجك؟؟؟» في الأشهر الأولى كان يخلّق قصصاً متنوعة لكي يبرئ نفسه، علماً أن المسكينة، كان همها، صحة زوجها، والخوف عليه.

في أحد الليالي، وبعد غياب طال الشهرين، دخل الحاج بيته دون أن يلقي السلام، فهرعت الحاجة نحوه كعادتها لكي تستقبله وتأخذ منه جلابته وطربوشه، ولكن هذه المرة، ليست كسابقاتها! الحاج يمتنع ويتراجع، ويقول بصوت مرفوع: «ماذا تريدين؟ ابتعدي مني، لماذا كل هذا النفاق؟؟؟» لم تفهم الحاجة شيئاً وبدأت تقول له: «الله يحفظك، إنها عين وأصابتنا، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم...» واتجهت نحو المطبخ لتعود بخبز، تريد تعويد الحاج. هنا ثار الحاج، وبدأ يصرخ: «ماذا تفعلين أيتها الساحرة، كنت دائماً على هذا المنوال، توبي لربك، ابتعدي عني أيتها الخرقاء، أبعدها أمكم عني وإلا سوف أرمي بها وبخورها في الشارع...» الحاجة لحد الآن لم تفهم شيئاً، كل ما تعيه هو وجود أبنائها يحيطون بها، ويهدوون من روعها... «ولكن ما سبب كل هذه الضوضاء؟ ماذا فعلت، هل هذا جزء انتظاري كل هذه المدة؟»

تمر الأيام بطيئة، الحاجة في قاعة الانتظار، تقوم بواجبات الأسرة الحاضرة، وتعود لقاعة الانتظار...

في إحدى الليالي الممطرة، والباردة، يطرق الحاج الباب، مرفوقاً بسيدة ويامر الحاجة بأعداد طعام دافئ، ومكان لائق بها.

من هي السيدة؟ لا يجرو أحد على السؤال!!!

بالفعل وبكل ما ملكته الحاجة من عطف وكرم، تعتني بالسيدة، وتقدم لها كل ما تحتاجه بصدر رجب إلى غاية اليوم الثالث، حيث يطلب منها أبنائها أن تحاول التعرف على هوية السيدة. استغلت الحاجة لحظة مغادرة الحاج البيت، لتسأل السيدة عن هويتها، وظروفها، وكيف عرفت الحاج...

يا لهول المفاجأة! صاعقة حقيقية، تهز كيان الحاجة! ماذا؟ كيف؟ أبعد كل هذه العشرة... يخونني زوجي؟؟؟

ولكن ماخفي كان أعظم «لست فاسدة، إنه زوجي وقد خطبني مايزيد عن سنة من بيتي بحضور والدي، وكل العائلة تعرف ذلك...»

فتسألها الحاجة: «وأين عقد الزواج؟»

«لقد تزوجنا بالفاتحة، وسوف نتزوج رسمياً، طبعاً ستوافقين على التعهد، ليس لديك أي مانع؟ ليس كذلك؟». عن أي مانع تسأل المسكينة؟ وقد سال دمها مرتين: مرة عندما رفع صوته عليها وهدد أبنائها بطردها للشارع، ومرة أخرى، عندما سمعت كلام هذه السيدة!!!

سقطت الحاجة مغمى عليها. بعد مرور ثلاث ساعات، وأبنائها محيطون بها، يحاولون إسعافها، تفتح عينيها: «لا تخافوا يا أعزائي، فأمكم لن تموت اليوم...»

تستمر السيدة بالبيت، وبحرية كبيرة، تتجول في أرجائه البيت، مرة مقترحة تغيير الأثاث، ومرة تقترح هدم الأسوار وفتح البيوت لتصبح أكثر إضاءة، وعصرية.

«نعم، بالفعل كلامك صحيح، هذا هو معمار العصر، وأنت شابة، لأبد أن تتعمي بحياتك، كل ما تريدنيه سأحققه لك...»

أريد تلك الغرفة المطلة على الحديقة غرفة لنومي... كما تشائين... لن تعترض الحاجة، فقد أخذت نصيبها من الحياة، وغرفة الدهليز السفلي تكفيها...»

تثور الحاجة: «ماذا تقول؟ لن أغادر غرفتي! وسوف أخبر المسؤولين بالفساد الممارس في هذا البيت...»

تتصورون ما سيحدث الآن! السيدة تقفز نحو الحاجة وتضربها، وتغنفها، وترديها أرضاً! يحاول الحاج أن يشرح لأبنائه أن أهم متسلطة، وتريد زمانها، وزمان غيرها.

«ليس من حقي يا أعزائي أن أعيش؟ لقد تقاعدت، ولدي بيت كبير، مازلت أشعر بالشباب يسري في جوارحي، لماذا تمنعني أمكم لماذا؟»

أمام إصرار الجميع، وتهديدات بالطردها ولأبنائها، تسمح الحاجة وتوافق لزوجها بالتعهد.

يا ليتها ماتت قبل ذلك. كل ما خططت له، كل ما أعدته في هذا البيت بيدها ومالها وجهدها... تهدمه الزوجة الثانية، وتتلذذ بذلك.

أخذت غرفتها! أخذت تجهيز مطبخها وحولته إلى طابق علوي! أخذت آلة التصيين خاصتها! أخذت الثلاجة...»

ماذا تفعل؟ لم يعد ينفق عليها. تسأله، ولا يرد عليها. وفي أحد الأيام أخبرها أنه ينوي بيع البيت لأن زوجته ترغب في شقة في عمارة. غضبت الحاجة المظلومة، وتوسلت إليه، وذكرته بتاريخهما، وكيف اقتنوا البقعة الأرضية، وكيف قامت هي بمفردها بالسهرة على بناء البيت وسط العمال... «إذن اشتري لي بيتاً أسكن فيه أين سنذهب؟»

«لست مجبرا على ذلك، سيقول القاضي كلمته». كانت هذه آخر كلمة وآخر حوار بينها وبين زوجها وحببيها وأب أبنائها.

اليوم تقف أمام القاضي خجلة، مبكومة، لم يسبق لها أن دخلت محكمة!!!

في هذا السن، وبعد كل هذه الخدمات، هل توقف قطار السن عند الزوج، بينما استمر في الطريق عندها؟ هل هي فقط التي أخذت حقها من الحياة، وماذا بالنسبة للزوج؟

الحاجة فاطمة سيدة مطلقة في الرابعة والستين، تعيش في غرفة واحدة فوق السطوح، أبنائها هاجروا، ولا تعرف لحد الساعة أي خبر عنهم.

ضاعت حقوقها في تربية الدجاج، ضاعت حقوقها عندما قامت لتجمع البيض من الحقول، ضاعت حقوقها، عندما غرست وسقت وجنت... ضاعت حقوقها عندما حضرت الأسواق الأسبوعية عارضة منتوجاتها، عائدة لبيتها بالمال ولوازم المطبخ... أين حقها في بيت ساهمت فيه أكثر من زوجها؟

ضاع حقها، عندما ثاقت في شريكها، ولم يتبادر لذهنها أبداً أن يحدث ما حدث!!!

المال الذي حظيت به متعة شرعية، لم يستطع التعايش معها أكثر من سنتين ونصف!

هي لا تحتاج مالا، تحتاج من يؤدي عنها أجرة السكن فقط، أما مأكلا ومشربها، فيكفيها كوب ماء، أو قطعة خبز... إيه يازمان، هل هذه الجميلة، القوية، الكريمة الحاجة فاطمة؟؟؟

الأستاذة وفاء بن عبد القادر
رئيسة جمعية كرامة لتنمية المرأة بطنجة مدربة، مرشدة اجتماعية ووسيلة أسرية

من صميم المجتمع

حكومات وبرامج ومخططات... الحاجة المقودة في السياسة الحكومية؟؟

2/2

إدريس كردوك

نواصل في الجزء الثاني من الموضوع الحديث عن الحلقات المقفودة في السياسة الحكومية المتبعة فيما انتظارات المواطنين وتطلعاتهم التي لم تحقق منها الحكومة شيئاً تظل شاهدة على عجز هذه الأخيرة وعدم قدرتها على بلورة رؤية إصلاحية والإسراع بإيجاد حلول عملية لأوسع فئات المجتمع... كم من الوقت يلزم حكومتنا لإعادة صياغة منطلقاتها وتوجهاتها إن كانت لديها فعلاً توجهات ورؤى وتصورات...؟ فالحكومات السابقة جاءت هي الأخرى ببرامج ومخططات -حدث ولا حرج- واستنفذت سنوات وأعواماً من الحكم، ومازال المواطن المغربي يئن تحت وطأة الفقر والتهميش والإقصاء الاجتماعي... كم من حكومات تعاقبت على حكم البلد؟ ماذا لو تأملنا في كل هذه السنوات التي مرت أمامنا.. يشتد فيها الشوق إلى زمن الرخاء والرفاه والفرص الضائعة، ولانجد تأويلاً أو تفسيراً لسر هذا الضياع المترامي الأطراف... ثم نتساءل، هل الحكومات التي عهد إليها بتدبير الشأن العام كانت في موعدها مع التاريخ ومع الشعب...؟! بالتأكيد لم يكن الأمر كذلك..

تأسيساً على كل هذه الأسباب نقول ونكرر، عن أي حكومة يصح الحديث...؟! الشعب المغربي، كما سبقت الإشارة، جرب كل أنواع الحكومات المنتمية منها وغير المنتمية الانتلافية والتوافقية حتى قبل أن تولد أحزاب أصبحت اليوم تقترب من ثلاثين (30) تنظيماً سياسياً، منها أحزاب ولدت وفي فمها ملعقة من ذهب مثلما أن البعض الآخر خضع لولادة طال انتظارها، منها التي تمت بعمليات قيصرية عسيرة، وما تزال عملية تفريخ الأحزاب مستمرة.. جانب منها سببه صراعات وانشقاقات حزبية أصابت بعضها في مقتل...! ومن هذا الخليط العجيب الغريب برز أعضاء يطمحون اليوم إلى الحكم واعتلاء كراسي المسؤولية ليصبحوا وزراء لهم مكانة وشأن في المجتمع.. سلوكات من هذا القبيل كان لابد من أن تصنع مشهداً سياسياً على الطريقة التي تخدم مصالح وأهداف معينة.. فعن أي حكومة يصح الحديث إذن؟ لأجمال للحديث عن القناعات والمبادئ وروح المواطنة والقيم المثلى التي تبني الوطن، فلا شيء يبني خارج الإرادة وحسن النية وقوة العزم ونظافة اليد... انظروا إلى ما يقع اليوم على امتداد جغرافية الوطن من تصاعد للاحتجاجات واضرابات الأساتذة والشغيلة المغربية واعتصامات هنا وهناك وغضب جماهيري واسع آناء الليل وأطراف النهار بسبب السياسات الحكومية اللاشعورية التي حفل بها مسار المسلسل الطويل الذي أشرنا إليه في سياق الموضوع لكون حلقاته لم تفض إلى أية نتائج.. فيما بقيت السياسات والاختيارات والبرامج نفسها تتكرر في ظل مخططات ثلاثية وخماسية وما شابه ذلك، دون نتائج ملموسة لها أثر أو وقع إيجابي على الوضع المعيشي للمواطن، بل آلت إلى نتائج عكسية زادت من تأجيج الوضع ومشاهد الاحتقان الذي لازال ساري المفعول...! لسنا متشائمين، ولسنا أيضاً من الذين ينظرون إلى الجزء الفارغ من الكأس.. وحتى نكون أكثر عدلاً وإنصافاً فإنه بالرغم مما تحقق من برامج وإنجازات على أرض الواقع بوتيرة لم تكن سريعة ومتسارعة، فإنه ما يزال هناك خصائص كبيرة على أكثر من صعيد وفي أكثر من مجال...! مازالت المطالب الاجتماعية والاقتصادية للمغاربة تزداد يوماً بعد يوم.. إن المواطن المغربي في الحاجة إلى حكومة وإلى حكومات قوية منسجمة..

تمتلك قدرات ومؤهلات الإصلاحات الاقتصادية بالدرجة الأولى ومعالجة الإشكاليات والأزمات الاجتماعية وتأمين العيش الكريم لأوسع فئات المجتمع من الفقراء والمعوزين والمحرومين والعاطلين عن العمل، بما يضمن كرامتهم في ظل ظروف حياتية ومعيشية أفضل.. هذا مايريد الشعب، وهو ليس في حاجة إلى من يخرج عليه حاملاً لخطابات وتصريحات ديماغوجية لاتحمل أفكاراً ولا مشروعا مجتمعياً ينفع به البلاد والعباد..

فهل تبادر الحكومة القديمة الجديدة إلى صنع سياسة متعددة الأبعاد لمواجهة الإكراهات وإيجاد الحلول العملية لمشكلات المجتمع قبل أن يجرفها التيار السريع، فهي قاب قوسين أو أدنى من محطة النهاية وليس لنا بعد فوات الأوان، بل لانملك من شيء إلا أن نحفظ في ذاكرتنا بعجز الحكومة وفشلها في إصلاحات غير مكتملة بل محتشمة.. هل في الشهور القليلة القادمة من خطوات وإجراءات تعيد الثقة إلى النفوس وتبعث على الأطمئنان أم سيلجأ الساحر كعادته إلى إخراج الأرانب من قبعة فارغة -أي إظهار شيء من لاشيء- وعبر كل التجارب التي مرت أمامنا في هذا المجال، فإن السحر ينقلب على الساحر.. والعبرة بخواتمها.

طنجة: المجلس الإداري لبيت الصحافة يصادق على تقاريره و يحتفي بالذكرى السابعة على افتتاحه



الشريط المصور الذي يوثق للحظات عاشها البيت خلال السنة الماضية، بالرغم من ظروف الجائحة، وضعف الموارد المالية.

من جانبها، اعتبرت منال الشبيهي، مديرة المديرية الجهوية لقطاع الإتصال بطنجة تطوان الحسيمة، أن مؤسسة بيت الصحافة تجربة فريدة من نوعها على المستوى الجهوي، والمديرية الجهوية شريك استراتيجي وداعم أساسي لبيت الصحافة في تنزيل البرامج المشتركة، والتي تهدف إلى الإرتقاء بمشهد الإعلام والإتصال بالجهة.

من جهة ثانية، صادق المجلس الإداري، زوال نفس اليوم، على التقريرين الأدبي والمالي لسنة 2020 بإجماع الحاضرين، وذلك بعد العرض الأول الذي شمل أهم الإنجازات والمواعيد الثقافية والفكرية والإعلامية والفنية التي احتضنتها المؤسسة طيلة السنة الماضية، وكذا التقرير المالي، الذي تمت تلاوته و تقديم كل تفاصيله.

إلى ذلك اتفق المجتمعون، على تشكيل لجنة، يعهد لها عقد عدد من اللقاءات مع مسؤولي مدينة طنجة، وعلى رأسهم السيد والي الجهة محمد امهيدية، بغرض تخفيف العبء المالي على المؤسسة، خاصة مع ظروف الجائحة، وكذلك لتوفير سيولة مالية كافية لتنزيل البرامج والمشاريع المبرمجة في المستقبل.

نصرو العبدلاوي

نظم بيت الصحافة بطنجة، يوم الأربعاء، حفل استقبال بمناسبة الذكرى السابعة لافتتاحه من طرف صاحب الجلالة الملك محمد السادس.

حفل الغذاء، التي ترأسه عبد الله البقالي، رئيس النقابة الوطنية للصحافة بالمغرب، عرف حضور عدد من أوجه الإعلامية والثقافية والسياسية بعروس البوغاز.

وبهذه المناسبة، نوه البقالي، بالدور الهام الذي بات يلعبه بيت الصحافة بطنجة، وبالمسؤولين على تدبيره، حيث أصبح نموذجا يقتخر به، وباتت عدد من المدن تسير في طريق إحداث نفس المؤسسة باعتبارها جسرا لتعزيز الحوار والتواصل الاعلامي.

من جهته، أكد سعيد كويريت، رئيس المكتب التنفيذي لبيت الصحافة، بهذه المناسبة، أن البيت كان ولازال وسيظل يسعى إلى أن يكون نافذة للتواصل الفكري والمعرفي والثقافي بين الإعلاميين، ومناورة للبحث والتكوين لإنباض الأفكار واختتم المعارف في سبيل تطوير الإعلام الوطني واستشراف مستقبله بحظي حثيثة.

وأشاد المتحدث، بالمجهودات المبذولة من طرف كل أعضائه، من أجل الإرتقاء بشؤون مهنة الصحافة حتى تنهض بالدور المنوط بها وتتبوأ المكانة الجديرة بها في الحياة العامة، وهو ما يبينه

اللفظ المفيد

دين الأمازيغ؟



محمد العطلاطي

atlati.mohammed@gmail.com

الكتيب الصادر عن دار «دفاتر وجهة نظر» وحمل عنوانا مثيرا كـ «أبحاث في دين الأمازيغ»، هو في الأصل دراسة أنجزها باحث فرنسي حول أديان سكان شمال إفريقيا في سالف العصور والأزمان.

الكتيب الذي قام بنقله إلى اللغة العربية المدعو حمو بوشخار، صدر في القطع الصغير، بتقديم مطول بقلم المترجم، وهو مقسم إلى فصول أربعة ومذيل بقاموس يضم بعض المفردات باللغة الأمازيغية ومرادفاتها بالعربية.

لا أدري في الحقيقة من يكون المترجم المسمى «حمو بوشخار»، كما لا أعلم شيئا عن درجة المعارف التي قد يكون حصل عليها، ولا شيء كذلك عن توجهاته الدينية، لكن المثير للانتباه هو ما كتبه السيد حمو في ما سماه تقديمًا للكتاب بعنوان: الأمازيغ تاريخ معاناة عبور الأمة.

لقد استهل حمو تقديمه بعبارة نقلها عن إدريس كسيكس تقول: «إن الأمازيغ قبلوا ديانات الأغيار، فقط على سبيل إسداء الخير لهؤلاء»، مشيرا إلى أن الأمازيغ قد اجتهدوا في فترة ما من تاريخهم وألفوا كتاب دين بلغتهم يحمل اسم «ها-ميم»، وبعد زعمه بأن هذا الكتاب «قد نُظر إليه على أنه تقليد لنص الإسلام» يضيف قائلا: إن الإسلام لم يفلت بدوره من هذا الحكم، إذ يقف السيد حمو المترجم، والعهددة عليه، على أن المسيحيين كانوا مجددين باختراعهم الإله-إنسان، في الوقت الذي اكتفى فيه القرآن باقتباس محتوياته من الإنجيل والتلمود ليعبر عنها بلغة شعبه، أي بلغة عربية أنيقة ومغرية وأكثر شاعرية (!)، وذلك قبل أن يقرر، في النهاية، بأن «ارتباط نص بنصوص سابقة يسحب منه بطاقة أدعاء العذرية!، ما يفهم منه أن الأمازيغ في الواقع لا شأن لهم بالإسلام ولا بتعاليمه.

وعلى نفس النحو يعود المترجم، في تقديمه للكتيب، ليقرر بأن الأمازيغ بعدما فشلوا في قياس الخطر الذي يتهددهم من الغزاة، ويقصد الموحدين، الذين ليسوا قوة برانية، فإنهم استراحوا حتى «باغتتهم الظلامية المحلية الموحدية التي ستكرس تبعيتهم الأبدية لإيديولوجيا الإسلام التي استغلت»، والكلام لحمو بوشخار - عقلية اللاتشدد مع الرموز الدينية» (!) ما جعل من الأمازيغ، حسب هذا الرجل، يعيشون تحول «الاستلاب لديهم إلى طبيعة ثانية»، وأضحى «الانفلات إلى الحالة السوية والسابقة وكأنها نشاز من وجهة نظر الحشود التي وقعت ميثاق الاستسلام عن طواعية وإلى الأبد»!

إذا كان البحث الذي أنجزه الفرنسي روني باصي يهدف الكشف عن وجود محاولات لخلق دين جديد، كنزعة محلية ضد الهيمنة الأجنبية، وكبديل عن الأديان التي دخلت المنطقة في فترات مختلفة من التاريخ، فإن المترجم، الذي نصب نفسه ناطقا باسم الأمازيغ، أراد الالتفاف على حقيقة اعتناق الأمازيغ لديانة الإسلام منذ البداية، والطعن في ظروف وحيثيات الواقعة التاريخية لأغراض، ظاهرها الدفاع عن الأمازيغية، وباطنها، الذي لا يخفى على النباه، هو تحريف الوقائع والباس بالباطل.

لقد اختار الأمازيغ ديانتهم وارتضوها لأنفسهم، و هي في الواقع ديانة تسمى «الإسلام» ولا حاجة بنا لإعادة التذكير بالدور الذي قام به أمازيغ المغرب الأقصى في نشر الدين الجديد، بدءا بالسيف، كما صنع طارق بن زياد، وفي فترة متأخرة بالفكر كما صنع العلامة ابن خلدون، وبالسياسة، كما صنعت دولة المرابطين والموحدين، وفي العصر الحديث، بالعلوم الدينية والشرعية كما صنع العلامة المختار السوسي. ولا حاجة لإعادة التذكير بأبطال المقاومة الذين ناضلوا ضد الاستعمار الغربي في مختلف بقاع المغرب الكبير.

هل لأحد، أن يطرح أسئلة تحمل التشكيك فيما ارتضاه الأمازيغ دينًا لهم منذ قرون؟ أم هل يحق طرح كل الأسئلة المعرفية شرط التزام الموضوعية وإعمال العقل؟ أم أنه من الواجب على الباحث طرح المزيد من الأسئلة عن موضوع: دين الأمازيغ؟

خلد المغربي، أمس الجمعة، للزيارة التاريخية التي قام بها الملك الراحل محمد الخامس إلى مدينة طنجة بتاريخ 9 أبريل 1946 وهي الزيارة التي شكّلت منعطفًا استثنائيًا في درب النضال الوطني من أجل الحصول على الاستقلال والوحدة الترابية...

وبالعندسة - وهذه رسالة موجهة إلى الجماعات الترابية بالمدينة - فإن «د السوق د برا» أو ساحتهم التي أُطلق عليها اسم «د ساحة» و أبريل، تيمنا بهذه الذكرى العالمية ورغم أن هذه الساحة عرفت العديد من الإصلاحات، إلا أن مجموعة من الظواهر المشيئة يمكن ملاحظتها من حين لآخر من قبيل انتشار الكلاب الضالة «والمحاكاة» والمتسولين والمنحرفين، فضلا عن بعض السلوكات المقرفة التي يقوم بها غرباء من مرتادي هذه الساحة «د المسكنة» وكأنها توجد بمدينة أخرى، معروفة بالعشوائية والتدهيش وليس بمدينة طنجة الحبيبة، مدينة الحضارة، بالتميز - اللهم ارفع عنا مثل هذه المشاهد البئيسة بساحة عالية شعيبة ومنعها الكلاب «د المحكاكة» وكفى أيها المسؤولون، من «الدخلكة»!

بخط البر



الخط



محمد أفران

طلحة تشهد حدثاً إعلامياً وطنياً متميزاً

الندوة المتوسطية حول:

«منارات المتوسط: فرص الاندماج في بحر التحديات»

وتتميز اليوم الثاني للقاء ناشري الصحف لجهة طنجة - تطوان - الحسيمة والفيدرالية المغربية لناشري الصحف، بالندوة المتوسطية المنظمة من الفيدرالية والتي شارك فيها الدكتور منصف المرزوقي رئيس الجمهورية التونسية الأسبق، والأستاذ محمد بن عيسى وزير الشؤون الخارجية الأسبق، والأستاذ يونس مجاهد، رئيس الفيدرالية الدولية للصحافيين، والدكتور مصطفى بوسمينة رئيس الجامعة الأورومتوسطية بفاس، (ناب عنه في تقديم عرضة الدكتور عبد الرحمن طنكول عميد كلية العلوم الإنسانية بالجامعة الأورومتوسطية:

وجاء في البيان الختامي الصادر عن الجمع العام التأسيسي لفرع الفيدرالية بجهة طنجة - تطوان - الحسيمة أن الفيدرالية، منكب على إعداد برنامج استعجالي لمعالجة المشاكل الهيكلية للصحافة في هذه الجهة، وبلورة حلول ملائمة للترافع بشأنها سواء لدى السلطات المعنية أو الجماعات المحلية أو المؤسسات العمومية أو الفاعلين الاقتصاديين

وجاء في هذا البيان، أن برنامج الفيدرالية والفرع الجهوي بطنجة، يروم "تعزيز الاستقرار الاقتصادي والمقاولاتي للصحافة بالجهة، وتقوية استقلاليتها وتنمية مواردها، والارتقاء بدورها محليا وجهويا، ومساندتها في الانفتاح على الأفق المتوسطي، والإسهام في تقوية التبادل الثقافي والتعاون بين ضفتي الأبيض المتوسط.

وثمنت الفيدرالية الحضور القوي لمقاولات الصحافة في جهة طنجة تطوان الحسيمة، حيث سجل حضور أكثر من ستين ناشرا في الجمع العام التأسيسي لفرع الجهة، وكذا ناشرين مهنيين من فروع أخرى للفيدرالية، داعية إلى «التقاط رسائل هذه اللحظة التنظيمية والإشعاعية والمهنية القوية» والتجاوب مع التطلعات المشروعة للصحافة بجهة الشمال الواعدة.

واعترفت الفيدرالية أن تأسيس الفرع الجهوي بجهة طنجة - تطوان - الحسيمة يندرج في إطار التوجهات الجديدة للفيدرالية، بعد تأسيس أربعة فروع في كل من الأقاليم الجنوبية وأن ناشري الصحف في جهة طنجة يستشعرون رمزية هذه المحطة في جهة تعتبر مهد الصحافة المغربية «ما يجعل مسؤولية التاريخ ملقاة على عاتق مؤسسات صحافية تملك في الحاضر قوة الإرادة وعزيمة النجاح.

كما سجل ناشرو الصحف بجهة طنجة تطوان الحسيمة، عند تشخيص أوضاع المقاولات الصحافية في كل ربوع المغرب، أن الواقع العام يكاد يكون متطابقا حيث إن أوضاع هذه المقاولات «تعاني ظروفا متشابهة من الهشاشة وعجز في الثقة مع الفاعلين بسبب سوء الفهم وانعدام التواصل والحيث أحيانا».

عزيز كوني

انتخاب مكتب فرع جهة طنجة - تطوان - الحسيمة

خلال اليوم الأول للجمع العام التأسيسي لفرع جهة طنجة تطوان الحسيمة، تم تشكيل مكتب الفرع، من طرف ناشري الصحف بالجهة، حيث تم انتخاب الدكتور عبد الحق بخت، بالإجماع، رئيسا للمكتب، كما انتخب ستة نواب الرئيس وهم على التوالي: عادل التليدي، وخالد المرابطي، وحزمة الوهابي، وعبد السلام بن ادريس، وعبد المالك العاقل، وعثمان جمعون.

وانتخب عصام الطالبي كاتباً عاما ونائبه عصام أوهاب، ومحمد العمراني أمين المال ونائبه خالد العمريوي.

كما يضم المكتب عشرة مستشارين وهم: معاد اولاد عياد، ونصر الله العبدلاوي، وأحمد أكرتاي، وفؤاد السعيد، وعبد الرحيم بلشقر، وأحمد لخبوسي، وياسين العشري وعلي طالب، وخليل الزيتوني، وعادل دادي.

وهكذا يكون مكتب فرع جهة طنجة - تطوان - الحسيمة للفيدرالية المغربية لناشري الصحف، قد اكتملت كل أركانه، لينطلق العمل ابتداء من الجمع العام المقبل الذي سينعقد في إحدى مدن الجهة تداولاً بين عمالات وأقاليم الجهة:

شعوب المنطقة، بينما تناور الجزائر من أجل تعجيل بناء المغرب الكبير. ومعاكسة تيار الاندماج والوحدة المغاربية.

□□□□□

حفل تكريم الصحافيين



دأبا على عاداتها، خصصت الفيدرالية المغربية لناشري الصحف، فقرة من برنامج الجمع التأسيسي لفرعها الجديد بجهة طنجة تطوان الحسيمة، لتكريم «شخصيات طنجاوية بصمت الإعلام الوطني».

ولأبد أن السيدة سمية أمغار، صاحبة ركن «فضاء الأثني» المهتم أساسا، بالدفاع عن حقوق المرأة، تكون قد شعرت بسعادة كبرى وهي تلاحظ أن رئيس مكتب الجهة الدكتور بخت، قد سبق المشرعين ودعاة الدفاع عن حقوق المرأة في المساواة والمنصفة، باقتراح ثلاث صحافيات وصحافيين للتكريم، متجاوزا بذلك نسبة المناصفة، الموعود بها في أفق 2030، أما المساواة، في الرمز لا في العدد، فإنها جزء من قيمنا نحن أهالي طنجة الذين نحترم المرأة ونجل دورها في الحياة.

وهكذا، وبحضور الأساتذة المشاركين في الندوة، ورئيس المكتب التنفيذي للفيدرالية، وعدد من ضيوفها، ورئيس وأعضاء مكتبها الجديد بطنجة، تم تكريم، بالتتابع، كل من عزيز كوني والسيدات أمينة السوسي وزهور الغزاوي وثريا الصواف، وأحمد قروق، حيث تولى الوزير الأستاذ محمد بن عيسى تقديم درع الفيدرالية للصحافي عزيز كوني بينما تولت شخصيات من المشاركين تسليم أدرع التكريم للمكرمين بهذه المناسبة. وكان المكتب التنفيذي للفيدرالية قد كرم ذكرا فقيده بطنجة، وفقيد الثقافة والفن والإعلام الوطني الراحل الأستاذ نور الدين الصايل، عبر التذكير بخصاله الفكرية والشخصية والمهنية النبيلة وذلك خلال فقرة رئيسية من فقرات الجمع التأسيسي لفرع جهة طنجة للفيدرالية، وإطلاق اسمه على قاعة رئيسية ببيت الصحافة.

□□□□□

البيان الختامي

دعت الفيدرالية المغربية لناشري الصحف، الناشرين بجهة طنجة تطوان الحسيمة إلى الحرص على تجاوز العوائق الذاتية، والإصرار على تقوية التنظيم والانخراط في التأهيل وعدم التساهل في كرامة المنشآت الصحافية والصحافيين.

الدكتور المرزوقي، وبعد أن تحدث عن عشقه لمدينة طنجة، التي قضى فيها جزءا من طفولته وتعليمه، ذكر بأن «الهوية المغاربية» تشكلت ومنذ ثلاثة آلاف سنة، من عرب وأمازيغ وأفارقة ومتوسطين، ولكن اندماج هذه المكونات، جغرافيا، اليوم، يعرقله ويعطله العمل السياسي، بالرغم من وجود حالة استعجال على مستوى علاقات التبادل والتعاون في مجال المناخ وقضايا أمنية، اعتبارا لأهمية منطقة البحر الأبيض المتوسط في التجارة العالمية وقضايا الهجرة.

وأشار إلى أن اندماج بلدان ضفتي الأبيض المتوسط، كان دائما ولا يزال، هاجس شعوب هذه البلدان، وطموحهم إلى التكتل والاندماج، تمثل هذا الشعور في إطلاق مبادرات بهذا الشأن، كان أبرزها مشروع 5 + 5 لمعالجة قضايا الهجرة، وأيضا مشروع الرئيس ساركوزي «الاتحاد من أجل المتوسط» كهيكل متوسطي لحل المشاكل المشتركة بين الضفتين، ومبادرات أخرى تعطلت كلها بسبب «البلوكاج» في المناخ المغاربي الغير مقبول، والذي يمكن مواجهته باستنفاذ المجتمعات المدنية من أجل الاندماج، وفق حتمية «عصر الشعوب» حيث المجتمعات المدنية تضطلع بدور أساسي في حل القضايا العالقة بسبب القرار السياسي المعطل للاندماج.

الأستاذ محمد بن عيسى

من جانبه، عالج الأستاذ محمد بن عيسى موضوع «دور الثقافة والإبداع في إرساء قواعد الانتماء المتوسطي»، حيث أبرز أن المنطقة المغاربية تعيش مسلسلات من الحروب لم تعرفه منذ أمد طويل. وتساءل: كيف الخروج من هذه الوضعية والتغلب على النزاعات المتواصلة والوصول إلى استرجاع لحمة الوفاق والتعاقد على مستوى بلدان وشعوب المنطقة المغاربية؟.

الجواب، يقول الأستاذ محمد بن عيسى هو الاستفادة من القواسم الثقافية والحضارية المشتركة عبر التاريخ، مستدلا على أهمية الثقافة في تقرب شعوب المتوسط، بدور مكتبة الإسكندرية التي تعود إلى عصر بطليموس الأول، ثلاثة قرون قبل الميلاد، وبانفتاح أوروبا على المؤلفات العلمية للعلماء المسلمين مع بداية عصر التقدم والنور، بينما بدأت تزحف على جنوب المتوسط، ظواهر التخلف والتقهقر والنكوص.

وأشار بعد ذلك إلى محاولات «تجميع» طرفي المتوسط عبر مسلسل برشلونة وحوار 5 زائد 5، وملتقيات أخرى اصطدمت كلها بجملة من العراقيل صعب التغلب عليها، بينما «الفعل الثقافي» أصلا قائم بين مختلف القيادات الفكرية والعلمية، وهو «لا يحتاج إلى فيزا» للانتقال بين الأفكار والثقافات والحضارات، مع العلم أن الصراعات في المنطقة المتوسطية هي صراعات سياسية أو اجتماعية قد يكون للنخب دورا أساسيا في تنشيط الفعل الثقافي من أجل تقرب وجهات النظر وتدوين الفوارق بين السياسي وتجار الخلافات! ...

الأستاذ يونس مجاهد

قدم لأطروحاته بالقول إن قضية الإعلام تتداخل فيها السياسة والثقافة والجغرافية وأن المنطقة المتوسطية تشهد العديد من الأزمات بينما كانت مهد أكبر حضارة إنسانية في العالم القديم: الحضارة اليونانية. وتساءل: لماذا نعيش هذا الوضع اليوم بينما العالم له نفس الخصائص الأنتروبولوجية. ورغم محاولات متعددة من أجل الوحدة، تكسرت كلها في بحر المصالح؟.

وأضاف أنه بالرغم من أن الإعلام نظريا مستقل، إلا أن هناك خطوطا حمراء للإعلام يجب ألا يتخطاها. والواقع، يقول، إنه ليست هناك استقلالية للإعلام في جميع البلدان، بل إن هناك مصالح وأن المصالح المشتركة هي التي تتيح فرص اللقاء بل والسيطرة أيضا، وأعطى أمثلة عدة على «سيطرة» نقابات الصحافة في البلدان الغنية على الفيدرالية الدولية للصحافة. وبالتالي، فإن التكامل ودعم الاستقرار في مجال الإعلام رهين بوجود مصالح مشتركة والقدرة التفاوضية لأن المجال الإعلامي مرتبط بالإعلام السياسي، وأن الاستثمار في المجال الثقافي والإعلامي كفيل بتحقيق القدرة الفعلية على التفاوض.

د. عبد الرحمن طنكول

الدكتور عبد الرحمن طنكول ألقى عرضا نيابة عن الدكتور مصطفى بوسمينة، الذي أصيب بوعكة صحية منعه من حضور الندوة. أبرز خلاله الحاجة إلى الاندماج كواجب وليس كاختيار، وأشار إلى دور المجموعات الاقتصادية الكبرى في شتى مناطق العالم خاصة في الدول الصناعية في أوروبا وأمريكا وآسيا، في تحقيق الاندماج وحتمية الحاجة إلى المتوسط في بعده المتوسطي والإفريقي، لأن المتوسط يعتبر فضاء للبناء الثقافي الإسلامي الذي أصبح ميراثا متوسطيا وعالميا لأن من آثار الاستعمار تقسيم وتجزئة إفريقيا لتخلق معارك جانبية بين



صور: حمودة



عزيز غنوني

أوراق
مغربية

azizguennouni@hotmail.com

ماضي (الأساتذة)

تعاطف شعبي واسع مع الأساتذة المعنفين

يشهد المغرب تحركات لافتة، بل ومقلقة، في العديد من القطاعات، بسبب الأوضاع التي تعيشها فئات واسعة من المواطنين، نتيجة أزمة كورونا وإسقاطاتها السلبية على اقتصاد البلد وبطبيعة الحال، على اقتصاد الأسر. هذه الاضطرابات مست العديد من القطاعات، حيث يخيم شعب البطالة خاصة بين المعطلين من ذوي الشهادات العليا، وشبح الإغلاق الكامل بالنسبة لقطاعات يتعيش المستخدمون فيها من «كرم» الزبناء، كما هي الحال في المقاهي والمطاعم، والفنادق، وهم يعدون بمآت الآلاف، وفي بعض المصانع أيضا، حيث يسرح العمال بدعوى الأزمة، إضافة إلى قرارات الإغلاق الشامل الذي «يغطي» شهر رمضان بالكامل. والمغرب ليس استثناء في هذه الباب. إلا أن غيرنا من بلاد الله الواسعة، والمتقدمة، تواجه الأزمة بأليات محكمة، وحلول مبنية على إحصائيات مدققة، وتحرك في منتهى السرعة، لأليات التعويضات والمساعدات، لفائدة القطاعات المتضررة. ولا حاجة إلى مزيد من التوضيح، فالحال يغني عن السؤال ...!

إلا أن قطاع التعليم يبقى الأكثر إيلا، اجتماعيا، بسبب إصرار الأساتذة المتعاقدين، أو الذين «فرض عليهم التعاقد»، كما يدعون، على إسقاط نظام التعاقد ومطالبتهم بالإدماج في أسلاك الوظيفة العمومية، وأيضاً، بسبب وقف مسلسل «التفاهات» مع وزارة التربية الوطنية من جانب الحكومة، وإغلاق باب الحوار في وجههم!

ومعلوم أن الأساتذة المتعاقدين يخوضون نضالا مستمرا منذ حوالي أربع سنوات، واجهوا، خلالها، كما يدعون، المنع الصارم والتعنيف «الظالم» خلال نزولهم المتكرر إلى الشارع، للمطالبة بالإدماج.

ومع تكرار مظاهر العنف الذي يواجه به المحتجون، في الشارع العام، من طرف القوات العمومية والذي «تترصده» بدقة، مواقع التواصل الاجتماعي، ارتفع تدريجيا تعاطف المواطنين مع الأساتذة، بالرغم من الأضرار التي تلحق بهم وبأولادهم المتدربين، بسبب الإضرابات المتكررة للأساتذة وخوضهم لـ «نضالات» مستمرة تدعو إليها «تنسيقية وطنية» تتولى تنظيم المسيرات الاحتجاجية..

وبالرغم من قرار المنع الذي قوبل به الإعلان عن منع التظاهرات والتجمعات بالشارع العام حرصا على احترام حالة الطوارئ الصحية المفروضة بالبلاد فقد «تحدى» الآلاف من الأساتذة المتعاقدين قرار ولاية الرباط، ونزلوا إلى الشارع في مسيرة احتجاجية بشارع الحسن الثاني في اتجاه البرلمان ووزارة التربية الوطنية، إلا أن القوات العمومية «تصدت» لهم ومنعتهم من التوجه إلى بناية البرلمان، مستعملة الإمكانيات التي بين يديها لتفريق المحتجين ومحاصرتهم بباب الحد، حيث رددوا شعارات تندد بمنعهم من التظاهر السلمي، كما رددوا نشيد فريق الرجاء البيضاوي الشهير «في بلادي ظلموني» ...!

إلا أن المسيرة المحاصرة، شهدت «مناوشات» مع القوات العمومية رصدت بعضها عدسات كاميرات المواقع، وهي تظهر أستاذات أحاط بهن بعض رجال الأمن، مدنيين وعسكريا، وقد رفعوهن كل من طرف، في وضع مجحف بكرامتهن الإنسانية، ووضعهن كمرليات، في محاولة لسحبهن خارج الميدان أو اقتيادهن إلى المخفر، ولم يكن الرجال أحسن حالا من النساء، فقد شملتهم أيضا «بركة» التعنيف والتوقيف، حسب «التنسيقية الوطنية للمتعاقدين»، وهو ما زاد من حالات الاحتقان والتوتر بين المتظاهرين والقوات العمومية.

ومعلوم أن ملف التعاقد يعود إلى سنة 2016، على عهد حكومة بنكيران التي اختارت إطلاق نظام التعاقد أمام حاملي الشهادات العليا، مبررة هذا الاختيار بدعوى «إرساء الجهوية» واللامركزية في قطاع التعليم.

إلا أن الأساتذة المعنيين يرفضون عقود «التعاقد» لكونها كانت، كما يدعون، «إذعانية» و «مفروضة» بسبب حسابات إدارية، وحاجة أصحاب الشهادات العليا إلى العمل.

ومن غرائب وعجائب بلد الغرائب والعجائب أن يطلع قيادي في «العدالة والتنمية»، بتصريحات يقول فيها إن خروج «أطر الأكاديميات» (هكذا)، للاحتجاج، أمر يدخل في إطار ممارسة حقهم الدستوري في الاحتجاج والتظاهر، وعبر عن أسفه لتعنيف الأساتذة، وهو الحزب نفسه الذي صنع هذه الكارثة

حين وضع قانون التعاقد، واعتبره مفخرة من مفاخر إنجازاته، إلى جانب «إصلاح صندوق التقاعد» وصندوق المقاصة، وتحريير المحروقات، ومراجعة الأجور، ومنجزات أخرى، افتخر بها، علنا، دولة الرئيس، في أكثر من مناسبة، قبل أن «يفادر»، وبعد أن «تصيد» الملايين التسعة، يدسها في جيبه عند رأس كل شهر، «حرما طيبا» إلى يوم يبعثون ...!

بعد القرار الصادم... قطاعات تدق ناقوس الخطر وتهدد بالانتحار



ريمسلا بن راشد



خلال شهر رمضان، وفترة الصباح غالبا ما يمضيها التجار في الجلوس فقط، بينما العمل الحقيقي بالنسبة لهم يبدأ في الساعة الرابعة، ومساء بعد الإفطار، «وفي حالة أغلقنا في المساء كيف سنعيش وكيف سنعيد أسرتنا».

في حين عبر التاجر

عبد الله بدوره عن رفضه التام لهذا القرار، مشيرا إلى أن هذا الأخير سيزيد الطين بلة وسيستسبب في المهلكة لهذا القطاع، خاصة وأن جل المنتمين له، لديهم ديون وقروض لا يستطيعون تأديتها.

هذا في ما يخص قطاع التجارة، أما عن أرباب المقاهي والمطاعم، فقد عبروا عن رفضهم لهذا الإغلاق في البيان الذي أصدرته الجمعية الوطنية لأرباب المقاهي والمطاعم بالمغرب يوم الأربعاء، محمليين «الحكومة كامل المسؤولية في ما آل إليه وضع المهنيين المغاربة والأجراء وفي كل تدهور واحتقان اجتماعي قد تعرفه بلادنا مستقبلا».

وللإشارة، فإن هذه الجمعية كانت قد دعت إلى خوض إضراب وطني، يوم أمس الجمعة، قبل أن تعلن عن تعليقه إلى وقت لاحق، بعد الاجتماعات العديدة التي عقدتها مع مجموعة من المسؤولين، وبعد أن فتح لهم باب الحوار.

معظم القطاعات تطالب اليوم بإعادة النظر في التوقيت الذي أعلنت عنه الحكومة يوم الأربعاء، خاصة وأنه خلال فترة الجائحة تضررت جميعها، إذ كان من الأجدر والأصح للحكومة أن تتخذ قرارا مراعيا أولا لوضعية الهشاشة الاقتصادية بالبلاد، وتبعاتها الاجتماعية والنفسية. لأنه إذا أردنا التحدث عن المعاناة التي يعيشها المواطنون مع هذا الفيروس، فسنجد أنها لا تعد ولا تحصى، في الوقت الذي كثرت الجدالات حول الغياب التام لعدم مشاركة المواطنين في أي من القرارات التي تتخذها الحكومة في حقهم.

وأخرا وليس أخيرا، لا بد لي من طرح بعض التساؤلات حول الإعلان الذي أعلنت عنه الحكومة خلال الأسبوع المنصرم، والذي يقضي بتعميد دعم كورونا لمختلف القطاعات إلى غاية 30 يونيو، فهل حقا سيستفيد الجميع من هذا الدعم، وهل سيكون هذا الدعم كافيا لأسر تتكون من 8 أو 10 أشخاص؟ هل سيكون كافيا لقطاع كان «يربح» في ما مضى أضعاف هذا الدعم؟ وهل سيمكن هذا الدعم التجار من أداء ما في ذمتهم من ديون وتجنبيهم دخول السجن؟ وهل سيشمل هذا الدعم جميع المطاعم والمقاهي، دون استثناء ودون أي شروط؟

هذا ما على حكومة العثماني التفكير فيه أولا، قبل اتخاذ قراراتها العشوائية هاته.

منذ انتشار فيروس كورونا المستجد إلى الآن، وجل القطاعات كانت ولازالت تعاني من التأثيرات السلبية للجائحة، سواء على المستوى الاقتصادي أو المعيشي، فعلى الرغم من الشكايات والدعوات والانتقادات الكثيرة التي طرحها المواطنون، نتيجة المعاناة التي يواجهونها، إلا أن أذان المسؤولين كانت ولازالت صماء، إذ لم يكف تطبيق وشن مجموعة من الاحترازمات الوقائية ضد الفيروس، وبالتالي فرضت الحكومة اليوم قرارا جديدا يقضي بحظر التنقل الليلي خلال شهر رمضان ابتداء من الثامنة مساء إلى السادسة صباحا، ليكون بذلك صفة لجميع القطاعات، خاصة ونحن على مشارف بلوغ الشهر الفضيل.

هذا القرار الذي بدا للجميع قرارا عشوائيا ولا يراعي ظروف المواطن الحالية واحتياجاته، خلف موجة غضب عارمة في البلاد، خصوصا وأن ساعات العمل والرواج بالنسبة لقطاع التجارة مثلا، خلال شهر رمضان، غالبا ما يكون بعد الساعة الرابعة مساء، وفي حالة تم العمل بالقرار الجديد فسيشتغلون ثلاث ساعات في اليوم فقط.

وعلى إثر هذا، نظم تجار سوق الغرب بني مراكش وقفة احتجاجية مساء يوم الأربعاء، تعبيرا عن رفضهم لقرار الحكومة الأخير. هذا وقد رفعوا شعارات عديدة تندد بهذه القرارات، وعلى رأسها، «الإغلاق على الساعة الثامنة = الإفلاس التام» و «كورونا هلكتنا، الحكومة قهرتنا». كما طالب المحتجون أيضا بفتح باب الحوار والتواصل معهم أولا، قبل اتخاذ أي قرار من شأنه أن يتسبب لهم في أزمة اقتصادية كبرى وأكبر مما سبق.

وفي تصريح للتاجر (ع.ن) للجريدة، فإن التجار، وبعد أن كانوا يتطلعون إلى قرار منصف لهم تفاجؤوا بالقرار الصادم والأحادي الذي لم يكن منصفا لهم.

وأضاف المتحدث نفسه، «كيف يعقل أننا في الوقت الذي كنا نسجل فيه 5000 و6000 حالة بشكل يومي كنا نبقى لساعات متأخرة، واليوم عندما انخفض عدد الحالات سنغلق باكرا؟ على الأقل حينها كنا نعوض قليلا تلك الخسائر التي طالتنا في فترة الحجر الصحي والإغلاق الشامل.» كما أشار (ع.ن) إلى وجود بعض من زملائهم الذين اعتقلوا لعدم قدرتهم على أداء ما عليهم من قروض نتيجة الأزمة الاقتصادية التي يعيشونها. هذا وقد هدد آخرون بالانتحار في حالة ما لم يتم الاستجابة لمطالبهم.

وعلاوة بالموضوع، وفي تصريح لتاجر آخر أفاد به الجريدة، فإن قطاع التجارة قطاع يشتغل بشكل كبير



فضاء الأنثى : الحاجة الحمداوية

سمية أمغار

حلت ورحلت. وبين المحطتين تسعة عقود غنت، خلالها وأطربت وأبدعت في الغناء كما في فنون المسرح والتمثيل، وسخرت، بذكاء وحس وطني متقد، صوتها وألحانها الشعبية الرفيعة، في التعبير عن هموم الناس ومعاناتهم، وحولت فن «العيطة» الأصيل إلى سلاح انخرطت به في خلايا المقاومة ضد الاستعمار، الأمر الذي عرضها للسجن والتعذيب والنفي.

تلكم هي الفنانة الكبيرة، الراحلة، الحاجة الحمداوية، التي أدت بأصوات رائعة، أغاني العيطة، سرعان ما تفاعل معها أبناء جيلها، ليجعلوا من الراحلة الحاجة الحمداوية أيقونة فن العيطة المغربي الذي لا يكتمل فرحة إلا بحضور شيخاته وشيوخه، ولا يتألق حفل عائلي أو عرض فني إلا إذا غنت الحاجة، وأشعت بصوتها الشجي ووقفاتها البهية بقفطانها المغربي الأصيل، والبندير بين يديها ترسم أناملها عليه إيقاعات أغانيها الخالدة «دبا يجي الحبيبة»، «جيتي ما جيتي»، «ألكاس حلو»، «أنا حاضية البحر لا يرحل»، «أش جا يدبر»، «مينين أنا ومينين انت»، «أيا خوتنا الاسلام، هزوا بنا العلام»، «أولي الشيباني»، وغيرها كثير، وكلها أغان ملتصقة بقضايا الشعب، يتفاعل معها الشعب، جيلا بعد جيل، لأن الكلمة العاطفية واللحن الجميل ينفذان إلى القلب دون حاجز، ليخلقنا لدى المتلقي شعورا بالراحة والسعادة والأطمئنان والتفاؤل....

وبوفاة الحاجة الحمداوية، فقد المغرب أغلى جوهرة في عقد فن «العيطة»، وصوتها من أصوات الطرب الأصيل، من الزمن الجميل. إلا أن اللوحة الفنية الجميلة لا تخلو من منتقد أو سفيه يحلو له أن يخس قيمتها الفنية ويقلل من أهميتها ومن عبقرية صاحبها، هكذا عبثا أو ازدراء!

وكما كان الشأن بالنسبة للعديد من الشعراء والأدباء والفنانين والفنانات، نزار قباني ونوال السعداوي، على سبيل المثال، ومن قبلهم علماء شعراء اتهموا بالفسق والمجون فرفضت الصلاة عليهم، أو حتى دفنهم بمقابر المسلمين، فقد انبرى بعض السفهاء للتشفي بالراحلة الكبيرة، وهي بين يدي الله، بمزاعم واهية، يلبسونها لباس «الدين» بمفهومهم السخيف، ونسوا أن سب الأموات محرم في الإسلام، بصحيح الحديث النبوي الشريف، عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ «لا تسبوا الأموات فإنهم قد أقضوا إلى ما قدموا» (البخاري) وعنها أيضا: قال رسول الله ﷺ:

«إذا مات أحدكم فادعوا له لا تقفوا فيه» (صحيح أبي داود) وقال أيضا: «أذكروا محاسن موتاكم، وكفوا عن مساوئهم» (أبو داود والترمذي)، والأحاديث الشريفة في هذه الباب كثيرة. ويجمع أهل السنة والجماعة على أنه إذا كان المسلم معروفا أنه موحد ومسلم، ولكن بلي بالمعاصي، فلا مانع من الدعاء له بالمغفرة والرحمة، لأن المعاصي لا تخرجه من الإسلام، ولا تسقط أخوته الإيمانية».

وبالتالي، فإن «التصورات» الخيالية التي يأتي بها بعض المتقولين على الدين، هي من البدع التي ليست من الدين، «وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار».

ولعل في برقية التعزية التي بعثها جلالة الملك أمير المؤمنين إلى أفراد أسرة الراحلة، ما يوحي بمكانة التقدير التي كانت تحظى بها لدى جلالته وعموم الشعب المغربي، حيث أعرب جلالته عن تأثره لوفاة «الفنانة المقتردة» الحاجة الحمداوية، وعن أحر التعازي وأصدق المواساة «في رحيل أيقونة فن العيطة التي كرس حياتها لخدمة هذا اللون الغنائي الشعبي العريق، وترسيخه كأحد مكونات الموروث الثقافي الوطني، حيث أبدعت وتألقت بأدائها المتميز، على مدى عقود من الزمن، في ملامسة وجدان أجيال من عشاق هذا الفن المغربي الأصيل، والارتقاء به وطنيا ودوليا».

استحضر جلالته، بكل تقدير، ما كانت تكنه الراحلة الكبيرة من صادق مشاعر المحبة والولاء للعرش العلوي المجيد، وما ظلت تتحلى به من خصال الوطنيات الغيورات، حيث لم تتوان، أكرم الله مثواها، في توظيف فن العيطة، مبكرا، سلاحا لمقاومة الاستعمار، وتجسيد تعلقها المتين بثوابت الأمة ومقدساتها.

وتضرع جلالة الملك إلى الله العلي القدير «أن يجزي الراحلة ويجعلها من الذين يجدون ما عملوا من خير محضرا، ويلقيها نضرة وسرورا».

نسأل الله الصفح والمغفرة والرحمة لنا وللراحلة الكريمة ولكافة المسلمين والمسلمين. إنه سميع مجيب.

الذكرى 74 للزيارة الملكية التاريخية لطنجة



المرحوم محمد ابن الحسن الوزاني. وكانت الحركة الوطنية بالشمال، الخاضع للحماية الإسبانية والمشكلة أساسا من حزبي «الإصلاح الوطني» و «الوحدة المغربية» بزعامة المرحومين «الأستاذ» عبدالحق الطريس والشيخ محمد المكي الناصري، قد سبقت الجنوب إلى تقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال والوحدة إلى سلطات الحماية الإسبانية وممثلي الدول الأجنبية بطنجة الدولية، كما قامت بدعاية دولية واسعة لهذه الوثيقة مستفيدة من الحشد الهائل للمراسلين الأجانب المعتمدين لدى سلطات الحماية الإسبانية بتطوان ولدى الإدارة الدولية بطنجة.

وجاءت زيارة طنجة التاريخية لتشكّل الحدّ الفاصل بين المرحلتين، ولتعلن «المواجهة» الصريحة بين معسكر الوطنيين بقيادة السلطان محمد بن يوسف ومعسكر الاستعمار بتأطير من الإقامة العامة وشردمة من الخونة، وكانت زيارة طنجة، التي فضل السلطان الوصول إليها بالقطار، تأكيدا لوحدة المغرب، شعبا وأرضا، تحت لواء العرش العلوي المجيد.

وبباب المندوبية السلطانية، استقبل السلطان وولي عهده استقبالا خالدا، تحت لافتات كبيرة كتبت عليها عبارة «تحيا طنجة العلوية» نكايّة بالتسمية الاستعمارية «طنجة الدولية»!

وصباح العاشر من أبريل ألقى السلطان خطابه التاريخي بدقائق المندوبية بحضور الحكومة السلطانية، وسلطات الحماية الفرنسية والإسبانية، والإدارة الدولية، وشخصيات المدينة، وعلمائها ووطنيتها وشبابها ومن تمكن من وطني تطوان والمنطقة الخليفية، من الحصول على «ترخيص» بعبور «الحدود» في اتجاه طنجة، وحضور ملفت للنظر، لأعضاء السلك الدبلوماسي بهذه المدينة.

خطاب طنجة التاريخي

شكل هذا الخطاب حدثا تاريخيا وسياسيا هاما وفريدا في تاريخ المغرب المعاصر، إذ أكد وحدة المغرب الترابية، كما أكد خطاب طنجة، تمسك الشعب بالعرش وحرصه على تحقيق «أمانيه» الوطنية وانتمائه الإسلامي وتضامنه مع الجامعة العربية الحديثة النشأة، رداً على مشروع الاتحاد الفرنسي الاستعماري الذي رفضه المغرب، ولم يتضمن الخطاب السلطاني الجملة المقترحة من الإقامة العامة الفرنسية المتضمنة لإشادة السلطان بالتعاون المغربي الفرنسي، تأكيدا من جلالته على استقلاله عن سلطات الحماية.

ع.ك

عادت يوم أمس الجمعة، ذكرى الزيارة المجيدة التي قام بها المغفور له السلطان، محمد الخامس والأسرة الملكية المجيدة، ما بين 9 و 13 أبريل 1947، إلى طنجة، التي كانت تعيش تحت نظام إدارة دجولية، فرض عليها وعلى المغرب قبل مؤامرة الجزيرة الخضراء، سنة 1906، حيث أن الاتفاق «الودي» بين فرنسا وبريطانيا سنة 1904 أوصى بتدويل هذه المدينة نظرا لخصوصياتها الجغرافية والتاريخية وكونها عاصمة المغرب الدبلوماسية منذ القرن التاسع عشر، وأيضا بسبب تنافس الدول الاستعمارية الأوروبية في ضمها لمناطق نفوذها أمام أطماع ألمانيا القيصرية في هذه المدينة من أجل إفشال الخطة الأوروبية للاستيلاء على المغرب وتقسيمه، وأيضا من أجل مراقبة والسيطرة على مضيق جبل طارق ذي الطابع الاستراتيجي والاقتصادي الهام.

ومعلوم أن نظام تدويل طنجة، فرض على المغرب مفتضى الاتفاق الفرنسي البريطاني الإسباني سنة 1923، ودخل هذا النظام حيز التنفيذ سنتين بعد ذلك، بعد أن تمت المصادقة عليه من طرف كل من فرنسا وإسبانيا، والبرتغال، وبريطانيا وبلجيكا وهولندا والولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي ولاحقا إيطاليا، هذا الاتفاق نص على أن طنجة، «منطقة دولية تحت سيادة سلطان المغرب».

وتأتي الزيارة السلطانية لطنجة، بعد 22 سنة من فرض النظام الدولي و 35 سنة من فرض الحماية الفرنسية على المغرب، لتخلط أوراق المستعمر شمالا وجنوبا تترك مخططاته الاستعمارية لتفتت وحدة المغرب أرضا وشعبا، بعد الظهير البربري وقانون المساواة بين الفرنسيين و «الأنديجين» في ممارسة حقوق المواطنة ومشروع «الاتحاد الفرنسي»، بهدف تكريس الهيمنة الاستعمارية، بعيدا عن روح اتفاقية فاس 1912.

زيارة طنجة سنة 1947 كان لها ما قبلها وما بعدها من أحداث كبرى سبقتها ونتجت عنها لتعجل ب «المواجهة الكبرى» بين العرش وقور الاستعمار الغاشم والتي أدت، حتما، إلى نهاية الاستعمار ويزوغ فجر الحرية والاستقلال.

ذلك أنه بمجرد أن «خدمت» المقاومة العسكرية للحماية، خاصة حرب الريف المجيدة، حتى تشكلت الحركة الوطنية السياسية، سنة 1934، من أجل المطالبة بإصلاحات سياسية في المرحلة الأولى قبل أن تتصلب مواقف كتلة العمل الوطني، رداً على القمع الممارس على رجالها من طرف السلطات الاستعمارية الفرنسية، وتتقدم بوثيقتي المطالبة بالاستقلال، سنة 1944، الأولى من طرف حزب الاستقلال الحديث النشأة، ووطنيين مستقلين، والثانية تقدمت بها حركة القوميين المغاربة بزعامة

يقول
«المجذوب»:

غَوَاتِكَ الْفَانِيَةَ يَا غَافِلٌ وَدَاتِكَ
وَدُنُوبِكَ شَحَالَ قَدَّكَ تَحْصِيهَا
رَحِيْلِكَ وَقَفْتُ نَادِي وَالْمَوْجَةَ خَدَاتِكَ
وَسَلَعَتِكَ مَا تَلْقَى حَدَّ مِنْكَ يَشْرِيهَا
الْحَبِيثُ مَا عَنَدُو جَذْرٌ وَلَا مَلَّةُ
وَالْجَاهِلُ فَجْهَلُو طَيْفُو عَلَيْهِ
يَبْنِي سَاسَ دَارُو فَالْرَمَلَةُ
إِذْ فَاضَ الْوَادُ.. الْحَمَلَةُ تَدْبِيهُ

• عبد اللطيف بنجاني

فيلا جوزيفين



مرة أخرى تتساقط على مدينة طنجة، أطماع المحتالين والمزورين والمضاربين بهدف الاستيلاء، عن طريق النصب والتحليل والخداع، على ممتلكات لأجانب عشقوا طنجة واستقروا بها وتملكوا بها عقارات حولوا أغلبها إلى تحف تعد اليوم إرثا حضاريا لهذه المدينة.

من تلك الممتلكات، «فيلا جوزيفين» التي تعتبر اليوم جوهرة رائعة وسط قصور وفيلات الجبل الكبير والتي أنشأها المستر «والتر هاريس»، مراسل جريدة «لندن تايمس»، حوالي 1900، لتكون مقرا لإقامته، لتنتقل ملكية هذه الفيلا إلى الدوق دي طوفار الإسباني الذي عشق هو أيضا مدينة طنجة واستقر بها، ويتخذها، فيما بعد، التهامي الكلاوي باشا مراكش، إقامته الصيفية. وبداية الاستقلال، تحولت الفيلا إلى إقامة رسمية لأول عامل لطنجة المرحوم سيدي عبد الله كنون.

وبعد وفاة صاحبها الذي لم يكن له وارث، تسربت معلومات عن وجود وصية ميراث تخص هذه الفيلا، مودعة لدى موثق بالعاصمة الفرنسية.

ويحاول حاليا، بعض المحتالين والنصابين، الفرنسيين، الاستلاء على هذه الفيلا عن طريق الافتراء والاعتصاب والتزوير.

وأمام هذا الوضع المريب، وتنفيذا للتعليمات السامية لجلالة الملك بخصوص حماية ممتلكات الأجانب بالمغرب، والمحافظة عليها ومنع أي محاولة للسطو عليها أو استغلالها خارج إطار القانون، فإن المطلوب أن تتحرك السلطات المغربية والسفارة الفرنسية بالرباط، لتوضيح الوضع ومنع أي عملية سطو على هذا العقار الذي أصبح اليوم فندق إقامة سياحية، من الطراز الرفيع عالميا، وهو ما فتح له شهية جماعات النصب والاحتيال لمحاولة السطو عليه.

هذا تنبيه اولي لما يحاك في الخفاء بغاية السطو على هذه المعلمة التاريخية لمدينة طنجة التي تعتبر «متحفا» لبنايات تزخر بها منطقة الجبل الكبير ومناطق أخرى والتي تعكس أنماطا مختلفة من المعمار الأوروبي والعالمي.

وسوف نعود لهذا الموضوع، بعد إتمام بحثنا بخصوص «فيلا جوزيفين» لنقدم بيانات أخرى بمعلومات موثقة، إسهاما منا في المحافظة على هذه المعلمة المعمارية الرائعة، وندعو السلطات المحلية، في حالة غياب تدخل صارم للسفارة الفرنسية بالرباط، إلى تصور حلول تمكن من احتفاظ مدينة طنجة بهذه المعلمة المعمارية الرائعة التي سبق وأن كانت إقامة رسمية للسلطة الأولى بالمدينة.

ج.ط

﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الرِّحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾

(صدق الله العظيم)

والد الوالي محمد مهيدية في ذمة الله



تلقينا بقلوب حزينة راضية بقضاء الله وقدره، خبر وفاة المشمول برحمة الله، والد السيد محمد مهيدية، والي جهة طنجة - تطوان - الحسيمة، الذي وافته المنية في الساعات الأولى من صباح يوم الثلاثاء 06 أبريل 2021.

وبهذا المصاب الجلل، يتقدم عبد الحق بخات، المدير العام لجريدة طنجة وجريدة الشمال وموقع أنفو طنجة، بإسم الطاقم الإداري و الصحفي للمؤسسات الثلاث، بأحر التعازي والمواساة للسيد والي الجهة محمد مهيدية و لكافة أفراد أسرته الصغيرة والكبيرة، راجين من العلي القدير أن يسكن الفقيد فسيح جناته، كما ندعو له بالرحمة والمغفرة و أن يرزق أهله الصبر والسلوان.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

﴿ وَشَرِّ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَعَمَّرُونَ ﴾

(صدق الله العظيم)

لبي نداء ربه المشمول بعفو الله وكرمه المرحوم

محمد الأمين الخصاصي



أول أمس الخميس، وشيع جثمانه الطاهر بحضور الأهل والأحباب وثلة من زملائه في سلك التعليم وشخصيات من مختلف المشارب والأطياف ودفن بمقبرة «سيدي اعمار» بعد صلاة الظهر بمسجد محمد الخامس.

الراحل عمل، قيد حياته، في سلك التعليم، إذ درس مادة الاجتماعيات بثانوية «ابن الخطيب» لسنوات طويلة، قبل أن يحال على المعاش. كما تقلد عدة مناصب في مجالات مختلفة، منها مشاركته في تسيير وتدبير الشأن المحلي وإسهامه الكبير في النهوض بالقطاع الرياضي بالمدينة، فضلا عن عطائه في المجال الجمعي والثقافي. وعرف الرجل كذلك بدمائه خلقه وهدهؤه واتزانه وورعه وثقافته الواسعة، بشهادة كل من عاشره أو عمل إلى جانبه في محطات الحياة. وهذا ليس بغريب على المرحوم، باعتباره سليل أسرة عريقة بمدينة طنجة، تميزت بتعمشها للعلم والمعرفة، بل وجدت في العلم ضالتها ومتنفسها.

وبهذا المصاب الجلل تتقدم أسرة جريدة طنجة بأحر التعازي إلى أبناء الفقيد، نرجس ونهى ويوسف وإلى إخوته، محمد علي وامحمد وبدرية وقمر وكذا إلى صهره، محمد المتيوي وعبد اللطيف المتيوي، بالإضافة إلى جميع أفراد عائلته، راجية لهم منه تعالى الصبر والسلوان، وللفقيد عظيم الأجر والغفران، تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

﴿ يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنِّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي ﴾

(صدق الله العظيم)

عن عمر يناهز 96 سنة، لبت نداء ربه المشمولة بعفو الله المرحومة

البتول الرحماني



وذلك يوم الخميس 4 أبريل 2021، وشيع جثمانها الطاهر، بحضور الأهل والأحباب ودفن بمقبرة «سيدي اعمار»، بعد صلاة الظهر، بمسجد الموحدين بحي ادرداب.

وبهذا المصاب الجلل، تتقدم أسرة جريدة طنجة بأحر التعازي إلى أبناء الفقيدة، زينب بنتاويت، فتحية، حسن، ومحمد، وكذا إلى جميع أفراد عائلات البودجاي ولحو الورياغلي وبولولفا، راجية من المولى جلت قدرته أن يرزقهم الصبر والسلوان وللفقيدة عظيم الأجر والغفران، تغمدها الله بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته.

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

جريدة طنجة

أسبوعية إخبارية عامة - متعددة اللغات

تصدر صبيحة كل يوم سبت وقد بلغت السنة 115 منذ صدورها سنة 1904

الترقيم العالمي: 0882.0851

الإيداع القانوني: 1/90

العدد 4153

السبت 27 شعبان 1442

موافق 10 أبريل 2021

المدير: عبد الحق بخات

البريد الإلكتروني:

direct@lejournaldetanger.com

lejournaldetanger@gmail.com

الثمن: 4 دراهم

زأيد ناقص

عبد اللطيف بنحبي

رمضان كريم..

للسنة الثانية، نستقبل شهر رمضان الأبرك، وهذا الوباء الذي شغل الناس وملاً الدنيا ما زال يهدد أرواح العباد في كافة أرجاء هذه الأرض المهددة بما هو أدهى وأخطر من هذا الكوفيد المحير للعقول الحسيفة والعادية مثل عقولنا القاصرة التي تقف عاجزة عن تحليل أسباب هذا النزول المهول، وهذا الانتشار الكاسح.

ومرة أخرى، يجد الصائمون أنفسهم أمام إجراءات احترازية قد تكون أكثر صرامة على امتداد هذا الشهر الفضيل، لعلنا نتمكن بذلك من التصدي لهذه الفضيحة الفيروسية الثالثة التي بدأت تظهر بعض حالاتها عندنا، والتي أقصت مضاعف دول غربية لها من الإمكانيات ما يؤهلها للتصدي والعلاج، ومع ذلك وقفت عاجزة ومنذرة مواطنيها بكل الشفافية التي يتطلبها الوضع الكارثي بما هو أخطر وأدهى.

وأمام هذا الخطر المحدق بنا، والذي لا محالة يتوعدنا بما سنعجز عن مواجهته في حالة استخفافنا ولا مباليتنا، لأننا لا نملك إلا أن نقف بالصرامة والحزم اللذين يتطلبهما الوضع، أمام كل الخطبات الشعبية التي تدغدغ عقول وأفئدة بسطاء الناس وعامتهم، باعتمادها مرجعيات (دينية) يتم توظيفها بشكل مغرض، لعل الهدف منها والمبتغى إحداث الرجات في مجتمعنا الآمن، بنوازع سياسية يستغلها المتربصون بأمننا وطمانيتنا.

ولا نكر أن صعوبات كثيرة ومعقدة، ستواجه السلطات المعنية لضبط هذه الاختيارات الاحترازية طيلة شهر رمضان، لما يتميز به من خصوصيات يفرد بها عن بقية الشهور والمناسبات، مما يجعلنا جميعاً، من مختلف مواقع المسؤوليات، متحملين للدور المنوط بنا، لتحسيس المواطنين بضرورة الالتزام الصارم بهذه الإجراءات الاحترازية التي لا مجال للتهاون معها، أو الاستخفاف اللامسؤول بها، حتى يؤكد المقرب بذلك حفاضة توقعاته الاستباقية للتصدي والمواجهة لهذا الكوفيد الفتاك، والتي جعلت منه واحدة من الدول التي عملت على تدبير مقلن وناجع، بل واستباقي، لمواجهته والحد من انتشاره.

ومن باب التوقعات، أكاد أجزم أن أخباراً كارثية ستواتر وتتسارع، لتعلن عن حجم الكارثة الكوفيدية المرعبة التي ستزهر مزيداً من الأرواح البشرية، بعد احتمال ونضج وشراسة الفضيحة الثالثة التي سيقف علماء الفيروسات حائرين عاجزين أمامها دون شك، ما دام هؤلاء العلماء المخبريون قد وقفوا موقف المنهزم أمام الفضيحة الأولى والثانية.

وعلى كل حال، فإن الآمال العريضة بانقشاع هذا الكوفيد الغامض، لا شك ستزهر في قلوبنا الكسيرة المحطمة مزيد عشق للحياة، وعميق إيمان بأن العلم وحده القادر على ابتكار كل ما من شأنه أن يجعل الإنسان سعيداً وآمناً على سطح هذه الكرة الأرضية المتهنئة بالآلام والدمار. وكل رمضان.. والمغاربة يتطلعون إلى غد مشرق آمن.



طنجة تشهد حدثاً إعلامياً وطنياً متميزاً

تأسيس فرع الفيدرالية المغربية لناشري الصحف
لجهة طنجة - تطوان - الحسيمة



الدكتور عبد الحق بخات
ينتخب بالإجماع رئيساً لمكتب الجهة

تصوير: حمودة

صحافية وهو أمر لا فت وواعد في نفس الوقت، وبين عن إرادة قوية في الانخراط بقوة في عملية تنظيم الإعلام الجهوي بما يخدم الإعلام الوطني، ككل.

وهو ما كان قد أشار إليه الدكتور بخات في كلمته حين ألمح إلى انخراط ممثلي الإعلام بهذه الجهة في مخطط الفيدرالية لتنظيم وهيكل الإعلام الجهوي بالمغرب، واقتناعهم بأهمية هذه العملية التي من شأنها تعزيز دور الفيدرالية في الترافع لفائدة الإعلام الجهوي والوطني بالمغرب.

إلا أنه يجب الاعتراف بأن الحصول على دعم الناشرين بجهة تمتد من وجدة إلى القنيطرة، عبر عمالتين وخمسة أقاليم والمئات من الجماعات والبلديات، ليس بالأمر السهل، ويتطلب الكثير من الجهد والمثابرة والصبر والحكمة في عرض المبادرة والدعوة إليها. وهو أمر لا ينبغي له إلا شخصاً من طينة عبد الحق بخات، الذي عمل بجد واجتهاد وتفان، أسابيع عدة، من أجل ترتيب مختلف فقرات هذا اللقاء، والحصول على دعم الناشرين بالجهة، وانخراطهم التام في مبادرة الفيدرالية التي يعلم الجميع أنها تواجه بعض المناوشات والتشويش من جهات لم تستوعب بعد أهمية عمل الفيدرالية، إذ بدون ناشرين قد يصعب أو يستحيل وجود إعلام بالمرة.

وخلال لقاء طنجة، استعرض ممثلو المقاولات الإعلامية بجهة طنجة - تطوان الحسيمة، عدداً من المشاكل التي تواجهها المقاولات الإعلامية بالجهة، والحلول التي تتطلبها تلك المشاكل من أجل انطلاق قوية وجادة، على اعتبار أنها مقاولات تقدم خدمة عمومية، وتستحق أن تعامل كذلك، من الجهات التي يعينها أمر نجاح الإعلام المغربي، وطنياً وعالمياً.

وفي رده عن مختلف القضايا التي استعرضها المشاركون، قال السيد مفتاح إن الفيدرالية وكافة الممتدئين إليها يحملون رسالة ناضل من أجلها الرواد الأولون، ويناضل اليوم من أجلها كل الذين آمنوا برسالة الفيدرالية التي تسعى لحماية الناشرين ودعمهم عبر البحث معهم عن وسائل العمل التي تعزز استقلاليتهم وتساعدتهم على تخطي الأزمات والوقوف في وجه بعض الممارسات الإدارية المحجفة بحقوق المقاولات الصحافية، على مستوى الدعم، على اعتبار أنه «لا توجد مقاولات صحافية كبرى أو صغيرة أو متوسطة»، بل «مقاولات مهنية».

واختتم حديثه بتأكيد دور الفيدرالية في مد جسور التواصل بين الإعلام الجهوي والمسؤولين، إيماناً من الفيدرالية بأن الإعلام الجهوي يجب أن يضطلع بدوره كقاطرة للجهوية، واعتباراً لكون الاستثمار الحقيقي هو، أساساً، الاستثمار في البشر قبل الحجر!

(البقية ص 5)

شهدت طنجة، نهاية الأسبوع الماضي، حدثاً إعلامياً وطنياً مشهوداً، تمثل في تأسيس الفرع الجهوي للفيدرالية المغربية لناشري الصحف، بإشراف رئيس المكتب التنفيذي للفيدرالية السيد نور الدين مفتاح، وحضور عدد من الشخصيات المدعوة ومشاركة فوق ستين ناشراً بالجهة، ساهموا بجدية في إنجاح تأسيس وتشكيل المكتب الجهوي لجهة طنجة، الذي يعتبر خامس مكتب جهوي للفيدرالية.

في بيانها الأول، اعتبرت الفيدرالية، أن تأسيس المكتب الجهوي لجهة طنجة - تطوان - الحسيمة «محطة تاريخية ومؤثرة»، نظراً لكون هذه الجهة تعد مهداً للصحافة المغربية ومطلقاً ومركز إشعاعها، الأمر الذي يطرح على عاتق الناشرين بجهة الشمال مسؤولية كبرى بربط ممارسة الحاضر بما يليق بأجداد الماضي وبمتطلبات جهة توجد في قلب «الحلم المتوسطي» بكل ما يعنيه ذلك من تحديات بين الصفتين، ومن آمال في اندماج يجب أن يكون الإعلام في قافلة المترافعين من أجله.

هذه المسؤولية برهن ناشرو الصحف بالجهة، أنهم مستوعبون لها، ومقتنعون بأهميتها، وبدورهم في خدمة الأهداف التي انطلقت من أجلها ومعبؤون، ليس فحسب، من أجل تخليد حضورها كأطوار ومنهج وبنبراس للعمل الإعلامي، بل وأيضا كتمارسه نضالية من أجل إعلام جهوي يتسم بالمصداقية والمسؤولية، وهو ما أشار إليه الدكتور عبد الحق بخات، في كلمته عند افتتاح اجتماع التأسيس، حين استعرض دور طنجة، وموقعها الجغرافي المتميز، ومكانتها التاريخية في قلب المؤامرات الاستعمارية، من أجل تقاسم مناطق النفوذ بالعالم، خلال منتصف القرن التاسع عشر، حيث برزت فكرة تدويل منطقة طنجة، التي كانت القوات الاستعمارية العظمى تتنافس على ضمها لمنطقة نفوذها، لتتحول هذه المدينة إلى «ساحة حرب» سلاحها الإعلام، وتبرز فيها جرائد ومجلات ومنشورات مختلفة بالأوان قوس قزح، بدءاً من سنة 1834، وفي هذا الصدد، ذكر ناشر جريدة طنجة والشمال بأهم صحف طنجة لتلك الحقبة التاريخية، وأيضا، جرائد ومجلات بعض مدن الشمال «الخليفي»، والشخصيات التاريخية التي حملت مشعل الإعلام في هذه المنطقة، لتسخره لخدمة قضايا التحرير الوطني ومواجهة الغزو السياسي والعسكري وخصوصاً الغزو الثقافي حيث برزت مدينة تطوان، كمعقل للثقافة العربية، لتتبع على باقي التراب الوطني.

من جهته أشار رئيس الفيدرالية إلى الحضور القوي لناشري الصحف بجهة طنجة - تطوان - الحسيمة في هذا اللقاء، حيث فاق عدد المشاركين 60 مقالة