

IMPRIMERIE **Le JOURNAL DE TANGER** مطبعة **Le JOURNAL DE TANGER** Depuis 1904

dépliant communication visual sticker logo création infographie flyer conception impression affiche CMJN print plaquette couleurs photos

IMPRIMERIE pour tous vos services édition et impression administratives & commerciales

Notre site Web : www.lejournaldetanger.com

Le JOURNAL DE TANGER

I.S.S.N. 0851-0882
 Dépôt legal 1/90
 N° 4161
 Samedi 05 Juin 2021
 Assabt 24 Chaoual 1442
 Sabbat 25 Sivan 5781

Director :
 ABDELHAK BAKHAT

E-mail :
lejournaldetanger@gmail.com
direct@lejournaldetanger.com

Prix : DH 4,00



Hebdomadaire multilingue d'informations générales
 Paraissant le samedi matin, il totalise sa 115^{ème} année de parution (1904)

Nouveau Modèle de Développement

Focus sur un Maroc motivé et mobilisé

LIRE EN PAGES 3-4



Photo : MAP

Habitat / Urbanisme

Visite de la ministre Bouchareb à Tanger

Cure de jouvence pour l'Ancienne Médina et l'Ecoquartier de Marshan



Photo : Hammouda

A l'occasion de la visite à Tanger, samedi 29 mai dernier, de la ministre de l'Aménagement du territoire national, de l'Urbanisme, de l'Habitat et de la Politique de la ville, Nezha Bouchareb, plusieurs conventions ont été ratifiées dans le domaine de l'habitat et de l'urbanisme dont celles relatives au programme prioritaire pour le traitement de l'habitat menaçant ruine (2^{ème} tranche) et au programme de réhabilitation et de valorisation de l'ancienne médina de Tanger (2020-2024) ; et une convention cadre pour la mise en oeuvre des résultats de l'étude relative à l'écoquartier de Marshan..

LIRE EN PAGE 2

Homicide d'un médecin à Tanger

Arrestation du présumé assassin à Zagora



PORTRAIT DE LA VICTIME

Les résultats de l'autopsie effectuée sur la dépouille du médecin dont le corps a été retrouvé décapité et mutilé, mardi à Tanger, aurait mis les enquêteurs des polices judiciaire et scientifique relevant de la préfecture de police de Tanger, sur la piste d'un étudiant de 28 ans, soupçonné être l'auteur ou impliqué dans ce crime, et interpellé, dans la soirée du lendemain, mercredi, à Zagora, avec la collaboration de la police judiciaire provinciale de Ouarzazate.

LIRE EN PAGE 7

Habitat / Urbanisme

Visite de la ministre Bouchareb à Tanger

Projecteurs sur l'Ancienne Médina et l'Ecoquartier de Marshan

Lors d'une rencontre de communication tenue, samedi 29 mai 2021 au siège de la wilaya de Tanger, en présence du Wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhidia, avec les acteurs et les professionnels du secteur de l'Aménagement du territoire national, de l'Urbanisme, de l'Habitat et de la Politique de la ville, la ministre de tutelle, Nezha Bouchareb a indiqué que, pour renforcer la résilience du secteur de l'Habitat et de l'Urbanisme, il est indiqué de mettre en œuvre quatre défis principaux.

Le premier porte sur la réduction des disparités territoriales, à travers l'adoption de nouvelles orientations pour l'aménagement du territoire.

Le second concerne la mise de l'urbanisme au service du développement économique à travers la facilitation des procédures.

Le troisième consiste au développement d'un nouveau modèle de logement abordable et à la lutte contre toute sorte de logement insalubre ;

Et le quatrième et dernier défi, selon la ministre, vise le développement de centres ruraux émergents à travers un programme intégré.

« Il s'agit de profiter des nouvelles procédures mises en place depuis la survenue de la pandémie du Covid 19, en matière d'accélération de la numérisation, la dématérialisation et la facilitation des procédures », recommande Bouchareb, se félicitant du fait



Ph : Hammouda

que le taux de couverture en documents d'urbanisme qui dépasse 87% dans la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, aspire à atteindre 94% à la fin de l'année en cours.

Citant le « Nouveau Modèle de Développement » qu'elle a qualifié de « pacte national motivant », la ministre estime que « ce grand chantier permettra de réaliser l'ensemble des objectifs de développement escomptés ».

En matière de réalisations et de programmes, la ministre a présenté le bilan des actions réalisées par son département durant l'exercice écoulé

et son plan d'action pour renforcer davantage le secteur, tout en s'arrêtant sur nombre de programmes et projets réalisés, en cours de réalisation, ou sur le point d'être entamés, notamment le programme « Villes sans bidonvilles », le programme de réhabilitation des bâtiments menaçant ruine, le programme de

réhabilitation de l'ancienne médina de Tanger, ainsi que le projet de l'écoquartier -Sabila-D'jemaa de Marshan à Tanger.

Il est à noter qu'à l'issue de la rencontre, plusieurs conventions ont été ratifiées dans le domaine de l'Habitat et de l'Urbanisme.

Il s'agit de la convention cadre relative au programme prioritaire pour le traitement de l'habitat menaçant ruine dans l'ancienne médina de Tanger (2^{ème} tranche), l'avenant à la convention de partenariat et de financement du programme complémentaire de réalisation des voies structurantes à la préfecture de Tanger-Assilah et la convention cadre pour la mise en œuvre du plan directeur de transformation digitale de la ville de Tanger.

Une convention de partenariat pour la mise en œuvre du programme intégré de réhabilitation et de développement de la commune Gueznaya (2021-2022) ; l'avenant de la convention de partenariat relative au programme de réhabilitation et de valorisation de l'ancienne médina de Tanger (2020-2024) et une convention-cadre pour la mise en œuvre des résultats de l'étude relative à l'écoquartier de Marshan à Tanger ont également été signés.

En outre, trois autres conventions relatives au partenariat et à la coopération pour la mise en œuvre du programme de soutien architectural dans le monde rural ont été signées.



Ph : Hammouda

SOCIETE ANONYME REGIONALE
DES AGENCES DE VOYAGE DU NORD

par abréviation

SARAVN S.A.

au capital de 1.100.000,00 dirhams,

dont le siège social est à Tanger

10, rue Moussa Ibn Noussair, résidence Ibn Sina, 4^{ème} étage n° 17 - Tanger

CONVOCAZIONE

Les actionnaires de la société SARAVN S.A.
sont convoqués

mercredi 23 juin 2021 à 17h00

à l'hôtel Kenzi Solazur

pour assister à

l'assemblée générale
ordinaire annuelle

à l'effet de délibérer sur l'ordre du jour suivant :

- Approbation du rapport général de gestion du conseil d'administration sur les opérations de l'exercice 2020 ;
- Approbation du rapport du commissaire aux comptes de l'exercice 2020 ;
- Approbation du rapport spécial du commissaire aux comptes relatif aux conventions visées de l'article 56 de la loi n° 17-95 ;
- Approbation des comptes de l'exercice 2020 ;
- Affectation des résultats ;
- Quitus au conseil d'administration pour sa gestion durant l'exercice 2020 ;
- Changements au sein du conseil administration ;
- Jetons de présence ;
- Questions diverses.

Le Conseil d'Administration

ROYAUME DU MAROC

Ministère de l'intérieur

Wilaya de la région de Tanger-Tétouan-Al Hoceima

Préfecture Tanger Assilah

Commune de Tanger

Arrondissement Bni Makada

AVIS D'ENQUETE

Le Président de l'arrondissement Bni Makada avise le public du commencement d'une enquête commode incommode d'une durée de 15 jours à compter de la date de parution.

Cette enquête concerne la demande déposée par :

BOULANGERIE et PATISSERIE
ELAF SARL

Représenté par Madame ADIBA EL AYADI

Pour l'obtention d'une autorisation d'ouverture
et l'exploitation d'une activité de :BOULANGERIE et PATISSERIE
Sis : Lotissement Saedia lot 39 Tanger

Un registre des observations est mis à la disposition du public à l'arrondissement Bni Makada Service des Affaires Economiques.

DIRECTION - ADMINISTRATION :

Directeur responsable de la publication :

ABDELHAK BAKHAT

Directeur commercial :

MOHAMED TARIK BAKHAT

Responsable commerciale :

MERIEM CHERRADI

Abdel Ilah - Tél.: 06.48.81.12.80

Secrétariat de direction :

Email : lejournaldetanger@gmail.com

Tél.: 05.39.94.30.08 / Fax : 05.39.94.57.09

Secrétariat : MAJDA MANSER

Imprimerie :

LE JOURNAL DE TANGER S.A.R.L.

Tirage : 10.000 exemplaires

Distribution : Sté HICHOU DISTRIBUTION s.a.r.l.

GSM : 06.61.66.73.15

REDACTION :

Rédacteur en chef :

MOHAMED ABOUABDILLAH

Tél.: 06.66.04.89.65

E-mail : abousamitanger@gmail.com

Rédaction :

Abdelilah ABBAD

Mohamed OITACHE

Mohamed SAÏDI

Mohammed IMEGHRANE

Lamia SLAOU

Rachid MADANI

Composition :

Nadia BOUKHOBZA

Collaborateurs :

Sidi Med. EL YAMLAHI OUZZANI

Brahim TEMSAMANI

Rachid DFOUF

Hammouda

Membre de la

FÉDÉRATION MAROCAINE

F M

E J

DES ÉDITEURS DE JOURNAUX

LE JOURNAL
DE TANGERHEBDOMADAIRE MULTILINGUE
D'INFORMATIONS GÉNÉRALES
DÉPÔT LEGAL 1/90

Direction, Administration, Rédaction, Publicité :

7 bis, Rue Omar Ben Abdelaziz

Tél.: 05.39.94.30.08

06.62.19.15.54

Fax : 05.39.94.57.09

Site Web : www.lejournaldetanger.com

E-mail : lejournaldetanger@gmail.com

direct@lejournaldetanger.com

Nouveau Modèle de Développement

Focus sur un Maroc motivé et mobilisé



par le Dr Abdelhak BAKHAT

Pourquoi un Nouveau Modèle de Développement ? Qu'est-ce qui va si mal chez nous qui puisse nécessiter un tel changement ?

Sujet d'actualité, le Nouveau Modèle de Développement qui est au cœur des débats et des espoirs, obéit à plusieurs considérations. Si le royaume a connu une période de réformes agressives, portées essentiellement par le Roi, selon une vision qui a permis d'aboutir à un développement rapide du pays durant les 20 dernières années, la mise en œuvre de nouveaux plans s'impose, aujourd'hui, afin de passer à la vitesse supérieure.

Dans son discours prononcé devant les membres des deux Chambres du Parlement à l'occasion de l'ouverture de la première session de la 2^{ème} année législative de la 10^{ème} législature, en octobre 2017, le Roi avait indiqué que : « Si le Maroc a réalisé des progrès manifestes, mondialement reconnus, le modèle de développement national, en revanche, s'avère aujourd'hui inapte à satisfaire les demandes pressantes et les besoins croissants des citoyens, à réduire les disparités catégorielles et les écarts territoriaux et à réaliser la justice sociale ».

C'est de là qu'est partie l'idée du «Nouveau Modèle de Développement» qui devrait constituer une délivrance pour tout Marocain, dans la mesure où ce plan aspire à être la solution aux diverses problématiques et aux maux structurels que le pays a dû traîner, depuis des années, dont notamment la faiblesse de la bonne gouvernance (corruption, économie de rente et conflit d'intérêt); l'absence de confiance des citoyens en les institutions et les instances élues, et le déséquilibre spatial entre les régions, entre autres.

A partir de là, on pouvait définir les critères de performances d'actions correctives, productives et durables à entreprendre et, ainsi tracer un benchmarking sur le nouveau modèle de développement inclusif, compétitif et intelligent

permettant d'instaurer un système dont la portée retombera positivement sur l'ensemble de la population, à travers le respect des libertés et droits fondamentaux, la dignité humaine, une égalité des chances pour tous, l'accès à l'emploi, aux soins médicaux, à la scolarisation des enfants et à l'habitat social.

On pourrait ainsi rattraper, par ricochet, les retards sur les plans économique et social, et faire du Maroc un véritable pays émergent.

Le mal est profond et les membres de la commission ad hoc dont le rapport a été présenté au Roi, le 25 mai écoulé, avaient pour mission de tracer des pistes à suivre et proposer des solutions adaptées à l'amélioration du quotidien des Marocains, citadins et ruraux.

Nul doute donc que le nouveau modèle de développement ouvrira une étape permettant de réaliser les priorités économiques et sociales devant mettre le citoyen au cœur de l'équation. L'enjeu est d'opérer une véritable rupture avec les pratiques précédentes et de favoriser la convergence de politiques porteuses de changements favorables à une revalorisation du pays.

Majoritairement, le moral des couches de la société semble profondément atteint, d'où la nécessité de

s'accrocher à l'espoir de voir le «Nouveau Modèle de Développement» faire sortir le Maroc et les Marocains de ce douloureux statu quo, loin de tout clientélisme et des menus calculs politiques qui n'ont, jusqu'à présent, apporté aucune plus value probante pour le citoyen marocain, notamment celui situé à bas échelle qui se saigne de plus en plus pour garantir un niveau minimum d'éducation et de santé à ses enfants, sachant que, même si l'on considère que, selon les statistiques, le revenu moyen a augmenté, le pouvoir d'achat des Marocains baisse continuellement...ce qui ne se ressent évidemment pas chez la minorité de la couche privilégiée.



Ph : DR

En attendant que le contenu de ce rapport soit analysé par des experts et rendu public, nous supposons que, logiquement, la Commission ad hoc propose une stratégie à long terme de l'économie et de la société dans toutes ses composantes, déclinée en politiques publiques, en stratégies sectorielles incluant l'Enseignement, la Santé, l'Agriculture, le système fiscal, et les chaînes de valeur dont essentiellement l'entrepreneuriat et l'investissement national et étranger, pourvoyeurs d'emploi et créateurs de richesse et de valeur, devant mettre fin, ou du moins atténuer, à terme, les inégalités sociales et territoriales, ce qui impliquerait, ipso facto, une promotion de la régionalisation, permettant aux régions qui produisent le plus de richesses, de les répartir de façon équilibrée aux zones en difficulté, tout en profitant des atouts de chaque région.

En effet, le système économique actuel ne parvient pas à réduire les inégalités entre les différentes couches de la société et à atténuer les disparités spatiales entre les régions du Royaume.

Ce système saturé qui comporte plusieurs problématiques de développement économique (faible croissance, déficit commercial, taux de chômage élevé, endettement public alarmant, dynamique insignifiante pour l'amélioration du climat des affaires et pour le soutien et l'accompagnement des petites et moyennes entreprises, entre autres) nécessite une véritable refonte basée sur une logique de rupture avec le passé, loin des solutions de dépannage ou de rallongement inefficace-

ment adoptées jusqu'à présent.

Certes, les investissements réalisés dans le domaine des infrastructures ont connu un élan durant les deux dernières décennies, mais les différents placements et financements n'ont pas eu de répercussions suffisantes sur l'ensemble de la société marocaine en matière de



Ph : DR

satisfaction des besoins singuliers des citoyens aussi bien au niveau de la ville que du monde rural.

Au contraire, on vit avec le risque de disparition qui plane sur la classe moyenne, le déclassement social pour plusieurs catégories sociales, la paupérisation de la masse qui descend crescendo sous le seuil de la pauvreté.

Pire ! On a vu naître une génération frappée d'un désespoir patent façonné par plusieurs facteurs négatifs

dont essentiellement l'arrêt d'études imposé, le chômage, l'exode rural, une crise sociale qui perdure et divers dysfonctionnements qui frappent la société comme la consommation de drogue, qui ont enfanté la délinquance juvénile, l'insécurité et l'agressivité devenues monnaie courante sur la voie publique.

Le nouveau modèle de développement s'impose d'abord et surtout comme un impératif à la croissance socio-économique, et à la défense des intérêts de la population et de ses besoins élémentaires garantissant au citoyen une vie décente, ce qui ranimera, peut-être, sa confiance dans les institutions nationales, à condition que les mentalités de certains responsables évoluent dans le bon sens car, on a souvent le très pénible sentiment que la responsabilité est éludée lorsqu'il s'agit de la gestion des affaires publiques. Tout se passe comme si personne n'était responsable de rien ou de quiconque.

Le tout s'est davantage compliqué par une atonie incarnée par l'arrivée du parti de la justice et du développement (PJD) au pouvoir.

Ainsi, avec un modèle de développement affichant un taux de croissance de 2,7% que le pays réalise depuis 2012, et nonobstant le lancement de politiques sectorielles vouées à l'inefficacité, en l'absence de cohérence, on assiste à une faillite des services de base de l'Etat, résultat d'une mauvaise gestion de la chose publique, se reflétant dans un déficit économique et social.

SUITE EN PAGE 4

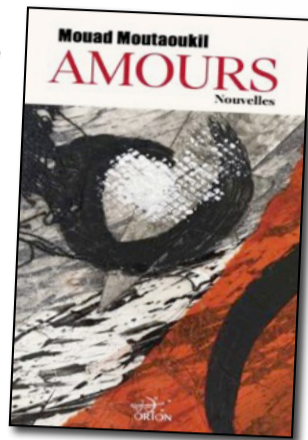
Rubrique Culturelle

par Meryem Cherradi



AMOURS

de Mouad Moutaoukil



« Amours » est un recueil de huit nouvelles, la première étant un récit liminaire introduisant l'une des raisons d'être du livre. Le titre fait penser à l'amour au pluriel, en effet ce recueil aspire à mettre en honneur toutes les formes de l'amour, sentiment largement déprisé dans notre société. Ce même sentiment qui, plus qu'une source d'inspiration intarissable, est une source de vie et de bonheur.

Les nouvelles figurant dans cette anthologie ont pour point commun l'amour, que ce soit l'amour du voyage, de la littérature, de la musique, du Maroc, du sexe, ou encore l'amour tout court, dans son sens classique, qui est d'une ampleur toujours indéfinie. L'auteur donne la parole à des protagonistes de milieux différents, montrant l'universalité de ce mystérieux sentiment.

Mouad Moutaoukil est un écrivain marocain basé à Fès, âgé de 24 ans, il est auteur de poésies, de nouvelles, et plus récemment, de théâtre. Il est étudiant en médecine, en littérature et licencié en mathématiques. Il a publié quelques recueils chez Edilivre, et a été couronné par plusieurs compétitions littéraires dont notamment : Poésie en Liberté en 2012, la Bataille des dix mots en 2014, le prix Halaly de poésie en 2016 et plus récemment, le concours Nouvelles du Maroc, et Littératures Itinérantes en 2018, la condition humaine, le hasard, les libertés individuelles et les droits de l'Homme.

Bonne lecture !

Résumé : Sans vouloir être défenseur du polyamour spécifique-ment, ce recueil aspire à mettre en honneur toutes les formes de l'amour, sentiment largement déprisé dans notre société. Ce même sentiment qui, plus qu'une source d'inspiration intarissable, est une source de vie et de bonheur.

Ce livre raconte, fête et met en question l'amour, à travers sept récits diversifiés, pleins de symbolisme et de poésie. La pluralité de l'amour, philosophée dans ce florilège, vous conduira vers une promenade émotive avec votre âme, votre cœur, vos vécus et vos objectifs, vos préférences et vos coups de cœur, tous les détails de votre vie.

Que ce soient les amoureux du voyage, de la littérature, de la peinture, de la musique, du Maroc, du sexe, ou les amoureux tout court, tout un chacun se retrouvera dans l'une ou l'autre des nouvelles de ce recueil.

Réouverture partielle imminente des frontières



Alors que, dans le cadre des efforts de lutte contre la propagation de la pandémie du Covid-19, le conseil de gouvernement, réuni jeudi dernier, a décidé de prolonger l'état d'urgence sanitaire sur l'ensemble du territoire national jusqu'au 10 juillet 2021, on apprend que la réouverture des frontières par le Maroc se ferait progressivement entre le 11 et le 15 de ce mois de juin, en fonction de la situation sanitaire des pays concernés.

Alors que la liste définitive de ces pays n'est pas encore arrêtée, la réouverture concernerait, dans un premier temps, des pays comme la France, la Belgique, le Royaume-Uni et le Portugal.

L'accès au voyage serait conditionné par la présentation d'un pass sanitaire et un PCR.

← SUITE DE LA PAGE 3

Nouveau Modèle de Développement

Par exemple, le panier de la ménagère qui constitue le premier souci de la famille marocaine, devrait inclure, outre le volet alimentaire, l'habitat décent l'éducation, la santé, et, pourquoi pas les vacances et l'ensemble des besoins élémentaires. Ce qui n'est malheureusement pas le cas encore.

En fait, Les Marocains n'ont de respect, d'affection et d'admiration que pour leur Roi, étant conscients que le Souverain applaudit seul alors qu'une main seule ne peut applaudir.

Il est indéniablement reconnu par tous que, depuis 20 ans, derrière chaque événement apportant un rayon de soleil à ce pays, on trouvera toujours la touche et l'empreinte du Roi.

mais, il est rare de voir les successeurs des évincés faire beaucoup mieux et plus que leurs prédécesseurs. Cela s'est déjà vu même au niveau ministériel où on a vu tomber des têtes qui retrouvent le courage et l'audace de réapparaître aujourd'hui à l'approche des législatives.

De plus, lorsqu'il s'agit d'élus locaux, aux compétences managériales et administratives très approximatives, leur incurie est préservée par la durée de leur mandat électif.

La mauvaise gouvernance est vécue dans plusieurs domaines, avec la dilapidation des deniers publics ; l'enrichissement rapide de certains responsables qui ne possédaient pas, à l'origine, des moyens économiques leur

lorsque le Marocain lambda exprime toute sa défiance envers les composantes de l'administration et des corps élus.

Avec un peu de dignité et un soupçon d'honneur, les préposés qui se reconnaîtront devraient déposer leur démission. Comme nous savons qu'ils ne le feront pas, nous leur conseillons de s'efforcer, au moins, de mettre de côté leur incivisme, parfaire la qualité des services destinés aux usagers et veiller à la bonne gestion des affaires publiques, basée sur la simplicité et l'efficacité. Ils doivent faire valoir l'intérêt de la Nation sur l'intérêt personnel et cesser leurs petits calculs d'opportunistes faisant peu cas des principes et de la dignité.



Ph : DR

Pourtant, le Maroc est doté de structures étoffées pour l'Administration ; les villes et communes disposent de conseils élus ; les budgets sont votés et distribués, mais en dehors de cela, rien ne marche vraiment comme on le souhaiterait. On connaît parfaitement bien nos gouvernants et nos représentants du peuple, pour ne compter sur leur efficacité, quand on a besoin d'eux.

La preuve la plus éloquent est lorsqu'une visite royale est annoncée dans telle ou telle ville. A ce moment-là, comme par miracle, tout le monde se réveille. Des essais d'employés communaux se mettent en action, les responsables locaux montrent leurs talents sur le terrain, les drapeaux sont plantés hauts et flottants, les boulevards et rues sont balayés, les ronds-points sont miraculeusement fleuris, la sécurité est présente et active dans les coins et recoins. Tout baigne dans l'huile...

Et dès que le Souverain est reparti, l'ordre immuable de l'immobilisme, du laxisme, du laisser-aller reprend pleinement ses droits !

Certes, des têtes tombent souvent en ces occasions et tous craignent le courroux royal,

permettant de s'engraisser outre mesure ; des salaires exorbitants ; des pensions de retraite injustifiées pour ministres et parlementaires ; des avantages incommensurables comme les innombrables voitures de service distribuées à tour de bras, avec bons de carburant ; l'attribution de postes de haut niveau obéissant au népotisme politique et autres liens familiaux ou amicaux et, par-dessus tout, la corruption et l'impunité qui minent les rouages de l'administration, les empêchant de tourner rond.

Autre point culminant : l'absence de corrélation entre la responsabilité et la reddition des comptes.

Cette multitude de facteurs et leur étendue sur un plan transversal permet de comprendre les causes générales des dysfonctionnements qui frappent la gouvernance.

Que l'on ne s'étonne donc pas si la grande majorité des citoyens de ce pays n'accordent ni confiance, ni crédit à la classe politique qui fait élire des nuls lors de chaque scrutin.

Qu'on ne se plaigne donc pas de l'abstention aux élections et des urnes boudées par les électeurs. Que l'on ne proteste pas

Evidemment, l'implication citoyenne demeure essentielle et les citoyens devront apporter leur pierre à l'édifice des redressements escomptés.

Leur rôle premier est de désigner du doigt les dysfonctionnements et de dénoncer les brebis galeuses.

La tâche de la commission de réflexion autour du Nouveau modèle de Développement n'a certainement pas dû être de tout repos. Elle avait la délicate et vitale mission de poser les jalons pour un Maroc nouveau comme le veut le Roi et le peuple.

L'heure a sonné pour ces politicards, toutes tendances confondues, qui ne se sentent pas dignes de la confiance du Roi et du peuple de s'écarter du chemin pour laisser travailler des gens qui ont pour noble objectif de réparer les dégâts commis par ces opportunistes qui ont fait leur beurre des années durant... !

Ils ont fait beaucoup de mal et de dégâts à ce pays et à ce peuple, et s'en sortent à bon compte. Alors maintenant, au moins, qu'ils aient un minimum de dignité pour s'effacer de la scène avant qu'un vent d'assainissement ne souffle pour les balayer !

Région Tanger-Tétouan-Al Hoceima

Mustapha Khaddour

nommé directeur
du Centre régional des métiers
de l'Éducation et de la Formation



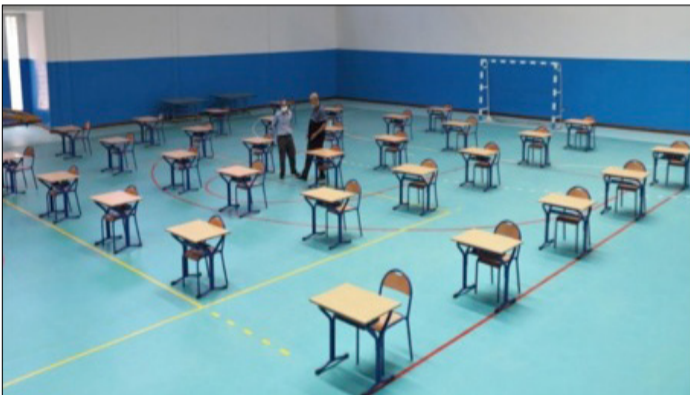
Le Conseil de gouvernement, réuni, jeudi 3 juin courant, sous la présidence du chef du gouvernement, a approuvé des propositions de nomination à de hautes fonctions, conformément aux dispositions de l'article 92 de la Constitution.

Ainsi, au niveau du ministère de l'Éducation nationale, de la formation professionnelle, de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique – département de l'Éducation nationale -, Mustapha Khaddour a été nommé directeur du Centre régional des métiers de l'éducation et de la formation pour la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima.

Région Tanger-Tétouan-Al Hoceima

48.000 candidats

aux épreuves du baccalauréat



L'AREF de Tanger-Tétouan-Al Hoceima assure que toutes les mesures nécessaires sont prises pour fournir les conditions appropriées au bon déroulement des examens du baccalauréat, dans le contexte actuel marqué par la pandémie du Covid 19.

L'examen national unifié du baccalauréat, au titre de l'année scolaire 2020-2021, connaît une importante évolution par rapport aux années précédentes, dans la région de Tanger-Tétouan-Al Hoceima, qui compte 47.995 candidats devant passer les épreuves de la session normale.

Ainsi, le nombre de candidats scolarisés s'élève à 31.160, dont 29.152 sont inscrits dans le secteur public (60,73%), et 2.008 dans le secteur privé (4,18%), tandis que les candidats libres seront au nombre de 16.835 (35,07%). Les filles représentent 52,14% de l'ensemble des candidats.

Parmi l'ensemble des candidats, 25.262 (52,63%) sont inscrits dans les branches scientifiques et techniques ; 3.698 dans les sections internationales ; et 677 en filières professionnelles, tandis que les branches littéraires et l'enseignement originel comptent 22.733 candidats (47,37%).

Quelque 109 centres d'examens, aménagés au niveau des huit directions de la région, ont accueilli durant les journées du 27 et 28 mai les candidats libres à l'examen régional unifié du baccalauréat.

L'Académie a fait savoir qu'un total de 32.642 candidats scolarisés passent les épreuves de la session normale de l'examen régional unifié, qui se déroulent les 31 mai et le 1er juin pour le pôle scientifique, technique et professionnel, et les 3 et 4 juin pour le pôle littérature et enseignement originel, relevant que 170 centres d'examen ont été aménagés à cet effet pour le pôle scientifique, et 139 pour le pôle littéraire.

L'arrondissement de Tanger

tient sa session ordinaire
de juin 2021

Sous la conduite de son Président, Mohamed Afkir (PJD), et en présence d'un représentant de l'autorité locale, l'arrondissement de Tanger a tenu, dans la matinée de jeudi dernier, au siège du Conseil régional à Tanger, sa session ordinaire du mois de juin courant, consacrée essentiellement au transfert d'un budget de 1.771.000,00 dirhams à diverses rubriques dont celles de la location de véhicules et d'engins ; la maintenance régulière d'espaces verts ; l'éclairage public, l'entretien de points d'eau et la nomination de différentes artères de l'arrondissement.

Ces transferts ont été approuvés à l'unanimité des membres présents.

Romaïssae BEN RACHAD



Ph : Hammouda



Ph : Hammouda

Tétouan

Séminaires sur les relations internationales et les programmes électoraux

Dans le cadre d'activités organisées de manière périodique dans les différentes régions du Royaume, visant la formation et la qualification des membres de l'organisation non gouvernementale « Gouvernement jeunesse du Maroc » sur diverses questions d'actualité, ladite ONG a organisé, du 28 au 30 mai dernier à Tétouan, une série de séminaires portant sur « les nouvelles fonctions de la diplomatie scientifique », « les fondements généraux des relations internationales », « le droit international public et les organisations internationales », « l'expérience marocaine en termes d'Examen périodique universel » et « la formulation des programmes électoraux des partis politiques ».



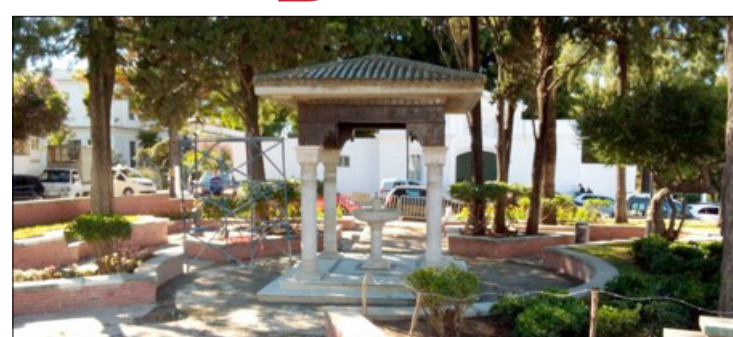
Cette session intervient dans le contexte de la dynamique diplomatique et des multiples réalisations qu'a connu le Maroc récemment, notamment le rétablissement de la libre-circulation à El Guerguarat et le rôle de la diplomatie marocaine dans la défense des intérêts stratégiques du Royaume, en plus du succès reconnu sur le plan international en termes de gestion de la pandémie du coronavirus et la campagne de vaccination.

Illumination de

" Riad Lenglize "

Depuis trois semaines, grâce à l'énergique intervention du Wali de la région Mohamed M'hidia, on a vu renaître de ses cendres, le jardin de « Riad Lenglize » situé au milieu de la place donnant sur le musée Idrissi (ancien consulat britannique) et sur l'entrée principale du collège Mohammed V.

Avec le doux murmure de sa fontaine centrale et son perpétuel jet d'eau à circuit fermé, harmonieusement installée sous une corniche de tuiles vertes avec écoinçons garnis de médaillons, perchée sur quatre colonnes en marbre blanc, ce pittoresque jardi-



net n'arrête pas de surprendre les passants, de jour comme de nuit.

Pourquoi de nuit ?

Parce que, depuis hier vendredi, cette fontaine a pris un nouvel aspect superbement éclairé.

On y a installé spots et proje-

teurs qui ont ajouté au charme attractif de ce jardinet centenaire et égayé toute la place au grand plaisir des promeneurs et grand bonheur des protecteurs du patrimoine Tangérois.

Encore une fois « Bravo ! ».

Vagues critiques envers le Conseil régional du Tourisme



Les effets de la pandémie du Covid 19 qui continuent à faire des dégâts dans l'ensemble des secteurs économiques et sociaux de par le monde, ont fini par exaspérer un opérateur du Tourisme à Tanger qui s'en prend aux responsables du secteur dans le nord du royaume, et particulièrement à Tanger.

La réaction de ce professionnel, de surcroît un intellectuel, s'explique, visiblement par un ras-le-bol compréhensible, frôlant le désespoir. C'est donc légitime et justifié.

Nous convenons avec l'intéressé qui admet et écrit que « de très nombreux professionnels du secteur du tourisme et de l'hôtellerie de la capitale du Détroit ont subi, et subissent encore, les répercussions désastreuses occasionnées par la pandémie de la covid-19 dans tous les pays du vaste monde et qui, bien sûr, n'ont pas non plus épargné le Maroc... ».

En reconnaissant cette amère réalité, l'intéressé enchaîne ainsi: « ...ceci, alors que le Conseil régional du tourisme se complaît dans le plus grand silence et n'a pris aucune initiative à même de prendre des mesures susceptibles d'atténuer, peu ou prou, les difficultés et les maux dont souffrent le secteur ».

Notre réponse serait donc la suivante : « Que peuvent bien faire les responsables du Conseil régional du tourisme pour atténuer, peu ou prou, les difficultés et les maux dont souffrent le secteur ? ».

Nous concevons que c'est plutôt de ce genre de suggestions dont auraient besoin ces responsables, apparemment à court d'idées face à un mal qui dévaste le monde.

Notre objectif n'est pas de décourager l'intervention de ce professionnel qui a crevé l'abcès, mais surtout de tenter de décider les professionnels à prendre part sur la question en émettant des « suggestions pratiques et réalisables » pour sauver leur secteur.

C'est dans cette optique que nous prêtons nos colonnes à un débat sur le sujet que nous souhaiterions profitable à tous, et qui constituerait surtout une passerelle vers des solutions pratiques et réalisables dans le temps et dans l'espace... !

Province de Tétouan Réalisation de 39 projets INDH pour 30 MDH



Dans le cadre de l'Initiative nationale pour le développement humain (INDH) au niveau de la province de Tétouan, et en dépit des contraintes de la pandémie du nouveau Coronavirus, la réalisation des projets programmés pour 2019/2020 a atteint 94%, soit 39 projets réalisés, pour une enveloppe budgétaire de 30,73 millions de dirhams (MDH), sur l'ensemble des 42 projets programmés pour une enveloppe budgétaire globale de 36,93 MDH. Les 3 projets restants sont en cours de réalisation

LU POUR VOUS DANS



de la plume de Faiza Rhou

Tourisme

Le coup de gueule de Rkia Alaoui présidente du CRT-TTA

« Nous sommes à la veille de la saison estivale et nous n'avons aucune visibilité », s'insurge Rkia Alaoui, à la tête du groupe Accor pendant une quinzaine d'années et actuellement présidente du Conseil régional du tourisme à Tanger-Tétouan-Al Hoceima et directrice générale du Marina Smir Hotel & Spa. Interview.



Entretien

H24 Info : L'année 2020 est décrite comme la pire qu'a connue le secteur touristique. Quel bilan en tirez-vous ?

Rkia Alaoui : La région de Tanger, Tétouan et Al Hoceima accuse une forte saisonnalité, à savoir que nous travaillons surtout l'été et notre clientèle est principalement constituée de nationaux. Une part de marché qui a d'ailleurs été boostée par la fermeture des frontières et l'arrivée de nouveaux touristes nationaux qui avaient pour habitude de voyager à l'étranger.

Certes nous étions en pleine pandémie, mais nous ne sommes pas restés les bras croisés. Nous avons donc réalisé avec les professionnels et les opérateurs concernés des montages de produits et circuits pour promouvoir la destination, même hors saison.

Mais par la suite, il y a eu les fermetures de certaines villes, à savoir Tanger et Tétouan, qui ont tout stoppé net. Nous naviguons alors à vue et cela s'est traduit par la baisse de tous nos indicateurs.

Aujourd'hui des mesures d'assouplissement sont annoncées. Pensez-vous qu'elles pourront sauver la saison actuelle ?

A notre niveau nous sommes prêts. Nous avons lancé plusieurs outils et réfléchi à plusieurs stratégies pour un « rebranding » de la région. Nous travaillons d'arrache-pied et nous jouons le jeu, mais à un moment donné, on dit ça suffit. Nous avons besoin d'une stratégie qui soit visible, nous ne pouvons plus continuer comme ça.

On nous parle de décisions d'assouplissement, mais elles ne sont pas claires. Il n'y a aucune communication, nous ne savons pas ce qui va se passer et les décisions se prennent à la dernière minute. Nous voulons qu'il y ait des décisions tranchées et une communication nette à ce sujet.

La situation est compliquée et pas seulement au niveau régional ou national, mais mondial. Mais aujourd'hui on peut se dire que nous sommes un peu plus à l'aise pour avoir une vision, grâce notamment à la bonne gestion de la campagne nationale de vaccination.

Nous voudrions dans ce sens avoir un peu plus de visibilité, même si c'est à moyen terme. Mais on ne peut pas être à la veille de la saison, sans savoir si les nationaux auront le droit de circuler, si les plages seront accessibles et si l'opération Marhaba aura lieu ou non.

En effet, Tanger est la porte d'entrée pour des millions de Marocains résidents à

l'étranger. Mais le doute plane encore sur la tenue de l'opération Marhaba...

Nous en avons parlé il y a quelques mois et nous sommes toujours à ce stade d'incertitude, sans qu'on puisse nous dire si l'opération aura lieu ou non.

Les Marocains résidents à l'étranger représentent une bonne partie de nos clients. Ces Marocains veulent venir et ont hâte de pouvoir rendre visite à leurs proches. Aujourd'hui, personne ne sait si nous leur ouvrirons ou pas nos frontières. Ces Marocains iront certainement ailleurs et ce n'est pas que ce nous cherchons, car il s'agit d'une clientèle importante pour nous.

Il faudrait que toutes les mesures qui leur sont actuellement imposées soient assouplies. Par exemple nous ne pouvons pas leur imposer une quarantaine de 10 jours. Nous ne sommes plus à ce stade.

L'instauration d'un pass sanitaire au Maroc est à l'étude et pourrait être déployé dans les prochains mois. Le recours à ce nouveau document vous paraît-il être réalisable ?

Nous n'avons pas été concertés, bien que nous soyons les premiers concernés. Nous connaissons nos régions et le profil des consommateurs. Je ne dirai pas que c'est trop compliqué à mettre en place, mais s'il s'agit d'une initiative qui va être prise et menée correctement pourquoi pas.

Pour nous l'essentiel c'est que les choses bougent. Ce n'est pas un non catégorique, mais il faut pouvoir penser à toutes les complications qui pourront en découler.

Nous avons fait l'expérience des autorisations de déplacement. Et donc je pense qu'il ne faudrait pas que ce soit à la tête du client.

Il nous faut avant tout des solutions qui puissent permettre dans un premier temps aux nationaux de circuler librement. Il faut que ces solutions soient ficelées et bouclées par tous les intervenants du secteur.

Par ailleurs, il faut souligner que pendant tout ce temps, nous sommes restés à l'écoute et en contact avec les marchés émetteurs. Nous avons eu des visioconférences avec certains opérateurs, pour leur montrer qu'ils peuvent avoir confiance, avec notamment cette campagne de vaccination qui fonctionne bien, la situation épidémiologique qui est maîtrisée. Nous sommes donc sur la bonne voie, il ne manque plus que le feu vert du gouvernement.

Hay Annasr

Découverte du corps d'un médecin décapité et mutilé

Dans la soirée de mardi 1^{er} juin courant, les policiers judiciaire et scientifique relevant de la préfecture de police de Tanger, ont découvert le corps d'un médecin d'une soixantaine d'années, divorcé, qui travaillait au centre de Santé d'Al Jirari à Tanger.



PORTRAIT DE LA VICTIME

Ph : DR

Le corps de la victime, décapité, mutilé de son appareil génital et en décomposition, était, apparemment abandonné depuis vendredi 28 mai dernier, date probable de l'homicide, dans le domicile que le médecin occupait, seul à hay Annasr, situé au quartier Branès à Tanger, dans la même zone que celle où s'était produit le drame de l'atelier de confection installé dans une cave inondée par les eaux de pluie et qui avait fait 28 morts le 8 février dernier.

Ce sont des voisins qui ont alerté la police après avoir senti des odeurs nauséabondes provenant de l'habitation du médecin.

Les policiers qui ont fait évacuer la dépouille de la victime à la morgue de l'hôpital Duc de Tovar, ont ouvert une enquête dans le voisinage et effectué des prélèvements sur la scène du crime.

A priori, aucune piste n'était privilégiée mais, apparemment, les investigations semblaient avancer de façon optimum, dans le sens de la vengeance ou du règlement de compte.

On ne tardera pas à voir plus clair, relativement, puisque les résultats de l'autopsie effectuée sur la dépouille du médecin auraient mis les enquêteurs des polices judiciaire et scientifique relevant de la préfecture de police de Tanger, sur la piste d'un étudiant de 28 ans, soupçonné d'être l'auteur ou impliqué dans ce crime.

En collaboration avec la préfecture de police d'Ouarzazate, le suspect a été interpellé, dès le lendemain, dans la soirée de mercredi, dans une maison familiale située dans la commune rurale de Tiguemmi Lajdid, à 10 kilomètres de la ville de Zagora.

Avec la même célérité et la même efficacité, les investigations sont reprises à Tanger où le supposé criminel est placé en garde à vue pour les besoins de l'enquête qui pourrait révéler des surprises.

Nous y reviendrons !

◆◆◆◆◆

Zaïo-Nador

Une épouse étouffe son mari jusqu'à la mort



Une épouse, mère de 3 enfants, a mis fin à la vie de son époux, ancien fonctionnaire à la retraite, en l'étouffant avec un foulard.

Le drame s'est produit dimanche 23 mai au cours d'une violente dispute survenue entre les deux époux, à l'intérieur du domicile familial.

Après son forfait, la criminelle monte un scénario pour

tenter de brouiller les pistes. Abandonnant le corps de son mari inerte et étendu à même le sol dans une chambre, elle quitte la maison pour se rendre au marché. Elle revient, une heure plus tard, chargée de victuailles qu'elle dépose à la cuisine, avant de se rendre dans la chambre du drame.

Les voisins, membres de la belle-famille du couple, entendent alors un cri strident ; ils accourent et découvrent l'homme inanimé, étendu sur le sol, portant des égratignures sur le cou.

L'épouse explique que le drame s'est produit en son absence alors qu'elle était au marché. Les enfants étaient également absents et le père de famille était resté seul à la maison, explique l'épouse, en pleurs.

On imagine alors plusieurs scénarios, depuis le suicide jusqu'à l'agression par des voleurs ou des radeurs.

La police judiciaire déplacée sur les lieux de la tragédie, fait évacuer le corps à la morgue. Après une autopsie opérée sur le corps, un examen ADN révèle que les égratignures sur le cou du mari proviennent des ongles de l'épouse qui est aussitôt placée en garde à vue.

Selon des témoignages, les deux époux étaient souvent sujets à de violentes confrontations.

Mercredi 26 mai, la supposée criminelle comparait devant le parquet général près la Cour d'appel de Nador qui l'a placée en détention préventive, en attendant sa comparution devant le tribunal.

Port Tanger-Med

Saisie de 17.715 comprimés psychotropes

Les forces de l'ordre, en fonction au poste frontière du port Tanger Med, ont procédé, vendredi 28 mai dernier, à la saisie d'un lot de 17715 comprimés psychotropes du type « Rivotril », dissimulés à bord d'un camion de transport international par route (TIR), en provenance du port espagnol d'Algésiras, conduit par un chauffeur de 36 ans qui a été placé en garde à vue, avant d'être remis à la préfecture de police de Tanger, pour complément d'enquête en vue de dévoiler l'identité des commanditaires de cette opération de trafic international de drogue et compléter la procédure judiciaire d'usage.



◆◆◆◆◆

Tétouan

Une élève-autiste empêchée de passer le bac



Une élève de la première année du baccalauréat, originaire de Tétouan, a lancé un appel au ministre de l'Education nationale, via son compte Facebook, pour avoir été empêchée de passer l'examen régional.

La jeune fille, atteinte d'autisme, a écrit : « J'ai été privée

de mon droit de passer l'examen régional prévu les 3 et 4 juin 2021. Vous m'aviez promis de m'aider. Aujourd'hui, je suis tellement triste de cette décision qui affectera négativement mon parcours scolaires et ceux de tous les élèves autistes. Je vous appelle à intervenir pour me rendre justice et trouver une solution à mon problème».

Apparemment le cri de détresse de la jeune élève aurait été entendu et elle aurait été finalement autorisée à passer son examen.

◆◆◆◆◆

Marine Royale

Assistance à 19 Subsahariens en difficulté

Un garde-côte de la Marine Royale, a porté assistance, samedi, à une embarcation de fortune en difficulté dans les eaux du détroit de Gibraltar, avec à son bord, dix candidats Subsahariens à l'émigration clandestine qui voguaient dans des conditions météorologiques très défavorables,

Le même navire militaire a porté secours, dans les mêmes conditions, tôt dans la matinée du lendemain dimanche, à neuf autres migrants également d'origine subsaharienne qui étaient dans un état de santé très dégradé.

Les 19 rescapés ont reçu les premiers soins à bord du garde-côte, avant d'être remis à la Gendarmerie royale au port de Tanger, pour soins complémentaires et suite de la procédure d'usage.



Ph : DR

◆◆◆◆◆

Nador

Cinq tonnes de haschich saisies en Méditerranée



Des garde-côtes de la Marine Royale marocaine, en patrouille dans le nord-est de la Méditerranée, ont déjoué, mardi, une opération de trafic de haschich, au large de Nador, en effectuant une course-poursuite derrière une embarcation pneumatique rapide dont les occupants se sont vu obligés de prendre la fuite à bord d'une autre embarcation plus légère et plus rapide qui était

arrimée au bateau abandonné avec 152 ballots pesant 5 tonnes de haschich.

L'embarcation, les stupéfiants et le matériel saisis, et la cargaison saisis ont été ramenés au port de Nador Ouest et remis à la Gendarmerie royale pour les procédures d'usage.

SPORT

L'ACTUALITE EN CONTINU

LES + VUS LES + COMMENTES DE RACHID MADANI

rachidtanger1@yahoo.fr - GSM : 0615539626



Portrait Sportif Spécial

PREMIERE CONFERENCE DE PRESSE DU PRESIDENT DE BARCELONE

JOAN LAPORTA :

« LE CLUB DOIT CONNAITRE UNE REFORME A TOUS LES NIVEAUX »

Joan Laporta a passé en revue l'actualité de Barcelone lors d'une conférence de presse, la première depuis qu'il a remporté les élections il y a près de trois mois. Le président « culé » s'est montré « moyennement optimiste » concernant le renouvellement de Koeman, n'a pas donné d'indices sur le banc d'entraîneur et a prévenu qu'il était prêt à aller en justice contre l'UEFA si le club était sanctionné. D'autre part, il a assuré que l'audit mettrait en lumière des choses inquiétantes sur l'ancien conseil d'administration et évaluait la possibilité d'en demander la responsabilité.



Assainir la situation économique

Quand le Barça reviendra-t-il pour faire une belle signature sur le marché ? « Nous luttons pour inverser la situation économique. Nous sommes sûrs que nous le ferons. Nous avons des atouts très solides. Chaque jour, nous recevons des offres de parrainage de notre club. Je suis optimiste. Je suis convaincu que dans un an et demi ou deux saisons, on va retrouver la santé financière. Tous les clubs sont dans une situation difficile. Tous les clubs peinent à échanger des joueurs, à obtenir des transferts... c'est un scénario compliqué, mais je suis optimiste et je pense qu'on va avoir une équipe très compétitive pour la saison prochaine. »

Barça sans Champions

« J'ai dit à Ceferin que nous ne prévoyons pas de nous excuser d'avoir réfléchi. Nous ne prévoyons pas de payer une sanction. S'ils nous sanctionnent, nous irons au TAS. Une mesure de précaution a été obtenue qui nous permet d'organiser des compétitions. abandon des clubs en raison de la pression du gouvernement des pays et de l'UEFA. Il y a toujours une entreprise qui a des droits attribués par un tribunal. Nous avons le droit d'organiser des compétitions, si nous le voulons. Nous voulons dialoguer. Avec l'UEFA, oui, mais c'est un problème mondial. Tous les clubs du monde sont endettés et ici il y a d'autres agents du monde du football qui s'enrichissent. « Si l'UEFA nous sanctionne, nous n'allons pas rester immobiles. Il y a le TAS et les tribunaux ordinaires ».

La continuité de Messi

Pourcentage que Messi continue ? « Aux culés je leur dis que ça va bien. Que ce n'est pas fait et il faut continuer pour que ça se fasse. Quand je dis que Messi demande de l'affection, ce n'est pas qu'il le demande verbalement, mais que je le remarque. Il lui reste des années. Les joueurs apprécient ces années d'être à l'aise avec l'environnement, avec ce qui les entoure. Leo a beaucoup de caractère et de personnalité. Je sais qu'il fait de gros efforts pour

comprendre notre proposition. Je pense ce qui a changé c'est qu'avant il y avait un président et maintenant il y en a un autre, ce que Messi aime. Avant il y avait un président qui l'a déçu. Leo veut que le Barça voie grand. Quand nous parlons d'une équipe compétitive, nous devons le montrer. Il veut une expérience éprouvée, un succès prouvé. Motivation. Exigence. Et il a cela avec moi. S'il a vu qu'il y a conformité. C'est à lui de décider.

Xavi nouvel entraîneur ?

« Pourquoi n'avez-vous pas de détermination pour Xavi comme pour Pep en 2008 ? » Cette opinion sur Xavi n'est pas vérifiée. Je le souhaite et je suis sûr qu'il sera un grand entraîneur. Il a un certain chemin et on peut être assuré ou pas. C'est compliqué parce que Xavi est un ami et complique tout. La solution n'est pas la même qu'en 2003 ou 2008. Les principes sont les mêmes, mais les situations nécessitent des actions spécifiques, des situations inattendues surviennent.

Le retour de Guardiola

« Excluez-vous Guardiola ? » Je sais que vous voudriez que je vous parle de mes basses passions, mais nous sommes en pourparlers avec Koeman, qui est sous contrat et mérite le respect. Le jeu de cette année « Je n'entrerai pas dans les systèmes. J'aime le football et il y a des choses cette saison que je n'ai pas aimées et il y a des moments où j'ai apprécié. A Paris on ne passe pas parce que le match aller a été un désastre, mais le retour nous a donné. moral et nous avons joué un jeu qui a montré que nous pouvons être bien supérieurs. Qu'avec le bon système et les bonnes décisions, cela peut être reconnaissable et amélioré. Nous avons ce sentiment au conseil d'administration et c'est pourquoi nous exigeons d'être plus compétitifs.

Les conditions de Messi

Que demande Messi ? « La première chose qu'il demande, c'est de l'affection, d'être à l'aise et à l'aise. De sourire à nouveau et de passer un bon moment. De gagner et de voir qu'il peut gagner.

C'est la seule chose. Il met beaucoup de sa part parce qu'il connaît l'effort très important que nous faisons ».

Aller à Montjuic

« Nous allons essayer de rendre le projet compatible avec l'utilisation du stade avec la réforme. Il y aura un temps de huit mois, dans lequel le toit sera fait, dans lequel nous devons déménager. Vous ne serez pas en mesure d'utiliser le stade à ce moment-là. Nous devons rendre compatible le calendrier avec les engagements que le stade a pour l'Estadi Olímpic « L'audit déterminera le budget final, qui sera plus élevé que prévu aujourd'hui. Nous avons discuté avec le conseil municipal pour présenter un meilleur plan. Si tout se passe bien, d'ici la fin de l'année, nous aurons la licence pour démarrer le projet de réaménagement du Nou Camp ».

Le président de la Ligue

« Le traitement que j'ai avec Tebas en privé est celui du respect. Puis, parfois, en public, il se présente de manière belliqueuse. Je suis surpris par certaines déclarations publiques si nous essayons de promouvoir le dialogue. Nous demandons le respect du Barça, tout comme nous nous respectons. Vous avez votre façon d'être et de vous exprimer, mais je veux penser qu'il favorise aussi le dialogue. Il connaît parfaitement le football, a de l'expérience et du succès. Il y a des points divergents concernant ce que nous pensons et ce que pensent les responsables de l'organisation des compétitions comme la Liga et la Ligue des champions. Il y a toujours eu des conflits. Nous essayons de nous asseoir à une table pour trouver des points de rencontre ».

Masse salariale

« Nous inversons la situation économique. Nous l'avons à 110 pour cent du revenu attendu. Cela devra être ajusté et nous travaillons. Nous avons également le fair-play financier auquel nous ne nous conformons pas actuellement. Nous devons réduire les dépenses et augmenter les revenus. Nous avons des offres importantes pour le maillot, même si avec Rakuten nous

voulons renouveler. Nous sommes déjà en pourparlers, mais nous en avons d'autres qui améliorent beaucoup ce que nous avons. La décision de l'entraîneur est celle du président du conseil d'administration. Nous suivons les recommandations de la direction sportive. Mais comme certains d'entre nous ont déjà parcouru un long chemin, imprimer notre sceau, ce sera notre décision raisonnée. Tout ce que nous faisons est basé sur l'argumentation et la réflexion sereine. Pas seulement l'entraîneur, mais le personnel d'entraîneurs... Tout le monde veut venir, mais c'est nous qui décidons. Nous avons un entraîneur avec un contrat en cours. Ce que j'aime, c'est les réaliser ».

Sortie des poids lourds

« Nous parlons et nous parlerons avec chacun d'eux. Nous voulons partager des objectifs et des critères sur la façon de jouer. Une série d'aspects qui ont été assouplis ces dernières années parce qu'il n'y avait pas l'exigence nécessaire. Il n'y a pas eu de conséquences. A l'étage, les décisions n'ont pas été prises. ou les messages n'ont pas été envoyés. C'est un travail que nous faisons quotidiennement dans la direction du football. Bien sûr, il y aura des départs ». Avez-vous Koeman pour l'année prochaine ? « Je lui ai déjà dit très clairement ce que j'avais à lui dire. Nous évaluons la saison. Nous avons une relation claire et directe. C'est un entraîneur qui à notre arrivée, était déjà là et a une autre année de contrat. Nous sommes en pourparlers pour des positions approximatives pour partager ce que nous voulons pour la saison prochaine. Tout y est évalué. Le professionnel, le comportement. Je pense qu'il est sur la bonne voie. Rien ne nous échappe en termes d'objectifs. Nous allons travailler pour partager un modèle concernant l'équipe première et le football de base. Nous devons réduire toutes les possibilités et être tous impliqués Nous y travaillons. Le premier à connaître la décision sera Ronald. Ce sont des situations qui se sont produites dans le club avec une situation économique délicate. Elles

ont généré des pertes importantes et une dette très importante. Nous restructurons la dette et, heureusement, nous avons des atouts très importants ».

Quel est votre idéologie dans ce projet ?

« Cela a toujours été Johan. Il est notre inspiration dans le style. Toutes les sections sont cruiffistas. Nous aimons le spectacle, gagner et le faire en jouant bien. » L'audit révèle des situations surprenantes et inquiétantes. Je vais demander un débogage des responsabilités « Message au partenaire « Patience. La prochaine saison sera couronnée de succès. Je suis sûr que la préparation des équipes plaira aux Catalans » Audit « Nous sommes toujours soumis à un audit, qui se terminera en juillet. Pour l'Assemblée, nous aurons plus d'informations. Des choses sortent qui doivent être résolues. Certaines choses inquiétantes sortent, d'autres surprenantes et d'autres compliquées, mais qui ont une solution. Nous serons transparents au maximum car ce que nous constatons doit être expliqué. Quand j'aurai l'audit, je les commenterai en profondeur avec le vice-président économique. Tout a une solution, mais le rythme n'est pas ce que je voudrais aimer.

Super ligue

Quand nous sommes arrivés, c'était déjà un projet très avancé. Il y avait 11 clubs. C'était important pour le Barça d'être là. Le Barça ne tournera jamais le dos aux mouvements du monde du football. Sauf les mouvements dans lesquels les grands de l'Europe est impliquée. Après avoir examiné les documents avec les avocats, nous avons conclu que nous devrions être là, mais faire des réserves. Nous sommes les seuls à l'avoir fait. Les réserves consistent à soumettre le projet à l'Assemblée. Ce club appartient aux membres La position du Barça est claire. Défendre ses intérêts et rendre le football durable Résoudre les problèmes qui font souffrir les clubs. Si les grands clubs subissent des pertes, cela finira par affecter les petits clubs.

Culte Musulman

HORAIRE DES PRIÈRES
du 05 Au 11 Juin 2021

Jour	As-Soubh	Ad-Douhr	Al-Astr	Al-Maghrib	Al-Ichaa
Sam. 05	04:12	13:27	17:11	20:41	22:17
Dim. 06	04:12	13:27	17:11	20:42	22:18
Lun. 07	04:12	13:27	17:12	20:42	22:18
Mar. 08	04:11	13:27	17:12	20:43	22:19
Mer. 09	04:11	13:28	17:12	20:43	22:20
Jeu. 10	04:11	13:28	17:12	20:44	22:20
Ven. 11	04:10	13:28	17:12	20:44	22:21

CULTE
CHRÉTIEN

Cathédrale

55, rue Sidi Bouabid

Tél.: 05.39.93.10.28

et 05.39.93.27.62

Dimanche :

09 h 45 (en français)

11 h 00 (en espagnol)

En semaine : 19 h 00

Eglise Notre Dame
de l'Assomption

(Messe en français)

Rue Omar Ibn Khattab

(face de la wilaya)

Tél. : 05.39.94.04.26

Dimanche : 10 h 30

St. Andrew's Church

Eglise Anglicane

Rue d'Angleterre

Culte en anglais

Sunday : 11.00 a.m

Culte Protestant

34, Rue Hassan Ibn Ouezzane

Tél. : 05.39.94.08.80

Pasteur Père Simeón Stachera

GSM : 06.64.88.92.84

Tanger

CULTE
JUDAÏQUE

Synagogue Chaar Rafael

Boulevard Pasteur - Tanger

Hamouda

Abdelilah



Photographe de presse

Photographe du Maire de Tanger

Tél : 06.62.87.22.56

E-mail : hamouda.press@gmail.com

Studio
Rachid
Dfouf

- PHOTOGRAPHIES
- REPORTAGES
- CÉRÉMONIES FAMILIALES
- FILMS VIDÉO

Kaïssariat «Liberté», 54, rue de la Liberté

Tél.: 05.39.94.71.02/05.39.93.31.01

GSM : 06.61.15.47.64

TANGER



Pharmacie de garde

HORAIRE DES
PHARMACIESHORAIRE NORMAL
JOURNALIERDu lundi au vendredi :
de 9 h 00 à 13 h 00
et de 16 h 00 à 20 h 00

Samedi :

de 9 h 00 à 13 h 00

HORAIRE DES PHARMACIES
DE 24 H PENDANT LA SEMAINEde 9 h 00 à 09 h 00 du lendemain
HORAIRE DES PHARMACIES
DE NUIT SAMEDI ET DIMANCHE

20 h 00 à 09h 00 du lendemain

HORAIRE DE GARDE
PENDANT LA JOURNÉE

Samedi :

de 13 h 00 à 20 h 00

Dimanche :

de 09 h 00 à 20 h 00

PHARMACIES
DE GARDE DU JOUR
EN WEEK-ENDSAMEDI 05 ET DIMANCHE 06
JUIN 2021Pharmacie Mouadafine
Hay Mouadafine rue wahda watania
Tél. : 05.39.35.01.38Pharmacie Ibn Khatib
Rue Dr. Faraj en face école Ain Ktiwet
Tél.: 05.39.93.31.03Pharmacie Ramses
Doha Dhar kanfoud Mers Baraka
Tél.: 08.08.56.17.57Pharmacie Saada
Place des Arènes rte de Tétouan
Tél.: 05.39.36.36.00Pharmacie Al Kawthar
Rue R.A Saudite 1^{ère} rue après Ahlen
Tél.: 05.39.38.08.83Pharmacie Zone Industrielle
M'ghogha kbira route de Tétouan
Tél.: 05.39.95.30.63Pharmacie Boukhalef
Rte de l'Aéropport Cplx Al Irfane
Boukhalef
Tél.: 05.39.39.53.05Pharmacie Aouama Charkia
Dakhla Bouhsayen hay Loudaya Zawya
Tél.: 05.39.95.56.33Pharmacie Galerie Andalucia
Rte Cap Sparteïl Kïdima près Boston
Tél.: 05.39.37.21.39Pharmacie Chorafa
Rte Aswak Asslama près Bayt sahafa
Tél.: 05.39.31.11.34PHARMACIES
DE GARDE DE NUIT
EN WEEK-ENDSAMEDI 05 ET DIMANCHE 06
JUIN 2021

• SAMEDI

Pharmacie Al Mouna
de 156m de l'arrondissement Bir Chifa
Tél. : 05.39.31.33.46Pharmacie Riad Ahlen
Rte de Rabat, en face MacDonalds
Tél.: 05.39.42.31.42Pharmacie Al Issrae
Quartier Chouk rte el Oued près Souk
Tél.: 05.39.95.93.55Pharmacie Camelia
Bd Moulay Rachid Val Fleuri
Tél.: 05.39.37.31.37Pharmacie Riad
Cplx Filali Hay Mesnana rte Rahrah
Tél.: 06.89.37.97.02Pharmacie Dar D'Bagh
Dar D'bagh près Marsa N° 34
Tél.: 05.39.94.92.92

• DIMANCHE

Pharmacie Annour
Cplx Dhar Jaidi près Hamam Rhouni
Tél.: 05.39.95.11.05Pharmacie Al Firdaous
Dar Mouigna près Hôpital Med 6
Tél.: 05.39.31.74.88Pharmacie Tarik Al Moujahidine
Hay Moujahidine Cplx. Omar Bloc B
Tél.: 05.39.31.40.79Pharmacie Ibn Al Arabi
Cplx. Zemmouri III près Aswak Assalam
Tél.: 05.39.31.58.43Pharmacie Provence
Rue Barcelone et Provence Ali Bay
Tél.: 05.39.95.98.94Pharmacie Sabila Jmaa
Rue Malta N°1 Sabila Jmaa Marchan
Tél.: 05.39.37.52.82PHARMACIE DE GARDE
JOUR ET NUITSEMAINE DU 07 AU 11
JUIN 2021

LUNDI 07 JUIN 2021

Pharmacie El Harrarine
Hay Harrarine rte Sidi Driss N° 2874
Tél. : 05.39.38.48.58Pharmacie Palestine
Hay Benkirane rue 138 N°10A Charf
Tél.: 05.39.94.38.38Pharmacie Abas Sebtî
Rue Ibn Batouta près café Abderahman
Tél.: 05.39.31.30.72Pharmacie Al Aouda
Beni Makada quartier Aouda rue Tunisie
Tél.: 05.39.93.08.40Pharmacie Raihani
Rue el Kortobi Marchan N° 14
Tél. : 05.39.93.08.40Pharmacie Leila
Mghogha kbira montré école Benajiba
Tél.: 05.39.35.05.75

MARDI 08 JUIN 2021

Pharmacie La Wilaya
Rte la marche verte près goutte de lait
Tél.: 05.39.32.33.08Pharmacie Tanger Ville
Fin cimetière sidi driss Dar Mouigna
Tél.: 05.31.06.83.23Pharmacie Imam Mouslim
Rue Imam Mouslim Dradeb N° 87
Tél.: 05.39.94.71.85Pharmacie Abbes
Rte Satefillage derrière faculté de droit
Tél.: 05.39.31.77.92Pharmacie Anoual
Rue Al Quods début rte Aouama
Tél.: 05.39.95.01.48Pharmacie Malabata
Rte Malabata rés. Al Hanae Marbelle
Tél.: 05.39.94.64.84

MERCREDI 09 JUIN 2021

Pharmacie Mikou
Aouama près bureau Doha Quartier
Mrabet
Tél.: 05.39.95.44.78Pharmacie Ibn Toufail
Complxe Al Khair I Bir Chifae
Tél.: 05.39.31.34.64Pharmacie Atallah
Hay Boubana Rahrah au dessus Cricket
Tél.: 03.39.37.70.43Pharmacie Maghreb
Rue de la Liberté en face Minzah Hôtel
Tél.: 05.39.93.35.73Pharmacie Principale
Azib Hadj Kaddour Kherba
Tél.: 05.39.31.62.36Pharmacie Mosqué El Fath
Rte Chattara près mosqué El Fath
Tél.: 05.39.35.31.98

JEUDI 10 JUIN 2021

Pharmacie AL Hambra
Rue Aicha Mousafir quartier Haddad
Tél.: 05.39.95.41.66Pharmacie Chifae
Boulevard Moulay Rachid N°4 Bis
Tél.: 05.39.37.57.86Pharmacie Chair
Satefillage Cplx Al Anouar près Coca
Tél.: 05.39.30.26.52Pharmacie Ibn Annafis
Rte de Rabat kantra sghira Mouadafine
Tél.: 05.39.95.81.25Pharmacie la Italiana (Beni Said)
Rte Sidi Driss près lycée Hassan II
Tél.: 05.39.30.73.35Pharmacie Touzani
Rte de Tétouan en face quartier Chouk
Tél.: 05.39.36.08.46

VENDREDI 11 JUIN 2021

Pharmacie El Moufid
Rue Ahlen Zemmouri II Dradeb
Tél.: 05.39.30.73.41Pharmacie Benallal
Rue Fatima Zahra Drissia N° 127
Tél.: 05.39.36.32.40Pharmacie Pasteur
Place de France N°3
Tél.: 05.39.93.24.22Pharmacie Tajeddine
En face Marjane Marcket Val fleuri
Tél.: 05.50.11.39.06Pharmacie Dhar El Mers
Rue plage walidia souk Tanja Balia
Tél.: 06.91.14.91.74Pharmacie Sophia
Monté Rahrah de côté bain Mesnana
Tél.: 5.39.38.94.05

TELEPHONES UTILES

Dérangement.....	110	Permanence Taxi	05.39.94.55.18
Reenseignements.....	160	Port (ODEP)	05.39.93.60.40
Police-Secours	19	Aéroport.....	05.39.39.37.20
Pompiers-Ambulance (fixe)	15	Météo.....	05.39.39.36.24
Gendarmerie accidents	177	C.R. d'Investissement.....	05.39.34.23.03
Hôpital (urgences)	05.39.93.08.56	Agence urbaine de Tanger	05.39.32.15.00
Hôpital Mohammed V	05.39.93.24.44	Amendis	05.39.32.14.14 - 05.39.32.81.00
Hôpital Med VI (urgence).....	05.39.31.25.23	C.C.I.S.....	05.39.94.63.80
Hôpital Duc de Tovar.....	05.39.93.66.53	Chambre franç. de Com.	05.39.32.22.22
Hôpital Al Kortobi.....	05.39.93.42.42	Comanav	05.39.94.05.04
Hôpital Beni Makada	05.39.95.88.07	Limadet	05.39.93.36.47
Clinique Tingis	05.39.34.04.04	Comarit	05.39.32.00.32
Clinique Salam	05.39.32.25.58	R.A.M.....	05.39.93.47.22
Wilaya (standard)	05.39.94.09.13	Ibéria.....	05.39.93.61.77
Wilaya (standard)	05.39.94.02.77	O.N.C.F. (Gare)	05.39.20.30.40
Brigade économique.....	05.39.94.05.03	C.T.M.....	039.93.11.72 / 05.39.32.49.15
Hygiène municipale.....	05.39.93.28.63	Médi I.....	05.39.93.63.63
Sûreté Régionale.....	05.39.94.04.77	Radio-Tanger.....	05.39.93.56.80
Gendarmerie Royale	05.39.94.09.92		
Forces Auxiliaires.....	05.39.94.35.83		

HOROSCOPE

BÉLIER : (21 MARS - 20 AVRIL)

Humeur : Vous pourrez en profiter pour entamer des démarches, négocier de manière constructive et faire avancer vos projets.**Amour :** Les énergies vous insufflent une belle confiance en vous capable de soulever les montagnes de votre destinée amoureuse.**Argent :** La chance est bien présente mais ce sont vos initiatives qui feront les bonnes affaires, rien ne tombe du ciel tout cuit !**Travail :** Quelquefois, le meilleur moyen de se détendre est encore de rester chez soi. Cette fin de semaine peut s'annoncer studieuse ou travailleuse.

TAUREAU : (21 AVRIL - 20 MAI)

Humeur : Pour votre plus grand plaisir, vos rapports vont être plus enthousiasmants et vos liens vont se renforcer.**Amour :** Vous bénéficiez d'un moment de grâce en cette période chahuté, vous êtes en bonne place pour démarrer en trombe.**Argent :** Pour ceux qui travaillent il y aura des possibilités d'augmentation de salaires ou bien des promotions qui vont tomber.**Travail :** Les effets planétaires sont favorables durant le week-end, vous arrivez à vous détendre seul ou en famille.

GÉMEAU : (21 MAI - 21 JUIN)

Humeur : Gonflé à bloc, vous avez soif d'action et votre bonne humeur constitue un atout non négligeable pour faire passer vos idées.**Amour :** Les influx du jour augurent une embellie parfaite de vos amours et de vos relations les plus intimes.**Argent :** Laissez vos concurrents se fatiguer pendant que vous surfez sur la vague des profits.**Travail :** Comme vous avez besoin de bouger vous pouvez, éventuellement, profiter de ce temps libre pour découvrir votre propre région..

CANCER : (21 JUIN - 23 JUILLET)

Humeur : Vous êtes fin prêt à vous lancer dans une compétition et à y trouver votre avantage.**Amour :** Même si vous aimez exister par vous-même, le fait d'exister dans les yeux de l'autre vous rassure et vous reconforte.**Argent :** Vous trouvez que vos partenaires vous empêchent d'élaborer des stratégies subtiles pour rivaliser sérieusement avec la concurrence.**Travail :** Vous avez besoin de vous trouver une occupation pour vous autoriser à penser à autre chose qu'à votre activité professionnelle..

LION : (24 JUILLET - 23 AOÛT)

Humeur : En favorisant l'optimisme, vous allez obtenir de meilleures satisfactions. Il vous vient spontanément des idées judicieuses, votre réflexion est utile !**Amour :** Cette semaine vous invite à faire plaisir, à vous donner de l'amour, pour pouvoir en redonner à votre tour !**Argent :** Les soucis financiers sont désormais derrière vous, votre avenir est assuré.**Travail :** Même si vous n'avez pas vraiment la possibilité de vous libérer complètement, vous réussissez à accorder un peu de votre temps à chacun.

VIERGE : (24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE)

Humeur : Vous avez la possibilité de ralentir la cadence tout en continuant à mettre du baume au cœur dans tout ce que vous avez à faire.**Amour :** Vos priorités ne sont maintenant plus vos relations sentimentales, vous préférez vous tourner vers des objectifs plus personnels !**Argent :** Si vous aviez engagé des négociations pour effectuer une vente immobilière ou pour acquérir un bien, vous êtes au bout de vos peines puisque les choses s'accroissent positivement.**Travail :** Si votre semaine de travail a été contraignante trouvez-vous une activité sympathique pour vous libérer du stress que vous avez sûrement accumulé.

BALANCE : (23 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE)

Humeur : Vous ne démontrez pas d'un problème tant qu'il ne sera pas bouclé. Votre agressivité est superbement canalisée.**Amour :** Vous ne supportez plus une certaine personne ou vous estimez que votre relation exige trop de compromis.**Argent :** C'est en vous consacrant à des détails financiers que vous allez réussir à vous éviter des soucis pour les années à venir.**Travail :** Le mouvement planétaire vous procure un climat énergisant qui vous permet de boucler certains problèmes en attente et dépasser vos propres limites.

SCORPION : (23 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE)

Humeur : Cette semaine est parfaite pour débuter ou clore un dossier, un projet, l'énergie encourage les décisions, profitez-en.**Amour :** Vous sentez l'énorme besoin de vivre une union intime et profonde et cependant, d'une certaine façon vous essayez de l'éviter de peur.**Argent :** Une évolution au sein du travail pourrait vous permettre de bénéficier d'une augmentation de salaire: ce serait une opportunité qui tombe à pic.**Travail :** Ne gaspillez pas votre volonté dans d'inutiles et parfois dangereux combats, contournez ces conflits stériles.

SAGITTAIRE : (23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE)

Humeur : Votre énergie en nette hausse vous entraîne dans des projets qui même s'ils sont complexes, sont très bénéfiques.**Amour :** L'amour vous est aussi nécessaire que l'air que vous respirez. Et ça tombe bien, car la situation vous est très favorable sur le plan affectif.**Argent :** C'est une excellente période pour établir un nouveau plan financier, vous êtes motivé et plein de ressources.**Travail :** En réalité vous n'avez guère le loisir de vous reposer. Une liste de corvées s'impose, vous réussirez tout de même à en venir à bout..

CAPRICORNE : (21 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE)

Humeur : L'agitation qui règne dans votre environnement vous perturbe, vous supportez mal les tensions alors, isolez-vous, restez objectif.**Amour :** Votre discours risque d'être vraiment excessif, particulièrement avec votre entourage proche, arrondissez les angles.**Argent :** La situation économique va évoluer et se débloquent, alors attendez pour tenter des placements judicieux.**Travail :** Vous n'avez envie de rien et vous vous obligez à faire des recherches pour améliorer votre vie professionnelle mais votre manque d'enthousiasme n'est pas sans conséquence pour les personnes que vous côtoyez..

VERSEAU : (21 JANVIER - 19 FÉVRIER)

Humeur : Votre élan et votre combativité vous permettront de résoudre des problèmes pratiques qui encombreront votre route.

جريدة طنجة

أسبوعية إخبارية عامة - متعددة اللغات

تصدر صباح كل يوم سبت وقد بلغت السنة 115 منذ صدورها سنة 1904

الترقيم العالمي: 0882.0851

الإيداع القانوني: 1/90

العدد 4161

السبت 24 شوال 1442

موافق 05 يونيو 2021

المدير: عبد الحق بخات

البريد الإلكتروني:

direct@lejournaldetanger.com

lejournaldetanger@gmail.com

التمن: 4 دراهم

زائد ناقص

عبد اللطيف بن يحيى

المركب السينمائي نور الدين الصايل

قبل رحيله المفاجيء يوم 15 حنبر 2020، إثر إصابته بالفيروس الكوفيدي اللعين، كان يطيل الحديث معي في عدة قضايا فلسفية وأدبية، بمعقده الفكري المعهود فيه، عبر تواصلنا اليومي الذي امتد لأكثر من خمسة شهور، قبل أن يرحل عنا مستسلما لسلطة الموت المتربص بفرحنا وانشغالنا بهذا المؤقت الذي يوهمنا أننا على هذه الأرض باقون خالدون، وأن الريحيل يعني الآخرين ولا يعيننا.

فقد حدثني وهو خاضع للحجر الصحي في أوج انتشار وباء كورونا، عن إعادة قراءته لفلسفة سبينوزا، وعن كتاب «من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث» لجورج طرابيشي، وعن الكاتب الإيطالي جياكومو ليوباردي الذي أنبهر بأفكاره في الوجود والحياة والموت، رغم تشاؤمه وسوداويته، وعن الملحمة الشعرية الخالدة «الكوميديا الإلهية» لدانتى، وتشاء الصدف العجيبة التي نعجز عن الإحاطة بأسرارها الخفية، أن تكون هذه الملحمة التي يعرج فيها دانتى إلى العالم الآخر بحثا عن معشوقته وملهمته بياتريس، هي آخر ما أعاد نور الدين الصايل قراءته، حيث أخبرني أنه أنهى قراءة الجزء الأول «الجحيم»، وأنه بصدد للشروع في قراءة الجزء الثاني «المطهر» - Le purgaire ويبدو أنه كان يستعد للدخول رفقة دانتى إلى «الفردوس»، وهو الجزء الثالث والأخير لهذه الملحمة، عندما تريض به الكوفيدي اللعين، وتمكن من جسده النحيل المسالم منتصف آخر شهر من سنة 2020.

كان لا بد لي أن أسترجع هذه اللحظات المضيئة، التي لم أكن أتوقع قط أنها ستنتهي بفجائية رحيل صديق عزيز تقاسمت معه ذكريات طفولة بهية، في حي خوسافات الذي كان ياوينا، ويزرع في قلوبنا فرح الحياة وبهجتها. فقد كان يسألني بشوق وأشتياق عن أخبار الحي، وعن الأصدقاء والأهل والأحباب، وعن الذين رحلوا والذين ينتظرون، وعن «باب طياطرو» و سينما ألكازار التي تخضع لترميم وإعادة تأهيل، بعد التنسيق المحكم الذي كان بينه رحمه الله والوالي الأسبق محمد حصاد، من أجل إنقاذ هذه القاعة السينمائية التي تعتبر من أقدم القاعات في مدينة طنجة، مخافة أن تتحول إلى قيسارية أو محلات تجارية يتربص بها الإسمتيتيون كما تربعوا واغتالوا قاعات أخرى مثل جارتها كليبوطول، والمبروك والمغرب ولوكس وأميريكان، في انتظار المصير الذي سيكون من حظ سينما فوكس بالسوق الداخلي أو سوء حظها لا قدر الله.

ويحق لي هنا أن أجزم، أن التنسيق العملي بين الصايل وحصاد، هو الذي أدى إلى إنقاذ قاعة سينما «ألكازار»، ولولاهما لتحولت إلى محلات ومجلات للسندويتشات ومتاجر للعقاقير والفواكه الجافة، وكان نور الدين يعلن لي عن أمنيته في أن تتعش هذه القاعة من جديد، لدى سكان الفضاءات العتيقة المجاورة لها، عشقهم للسينما، بعد أن تكتمل عملية الترميم والإصلاح وإعادة التأهيل.

وبهذه المناسبة، وقد انتهت أشغال ترميم قاعة سينما ألكازار، هل يمكن لنا أن نبرهن على تقديركنا وامتناننا لهذه المبادرة الفعالة التي كان وراءها واحد من أهم وأعمق النقاد السينمائيين في العالم، وأحد أبناء طنجة البررة، لنجعل إسم هذه القاعة «المركب السينمائي».. نور الدين الصايل... وما ذلك على همم الرجال بعزيز.

هل يوجد «العدالة والتنمية» في «عزلة» سياسية والبلد على مشارف الانتخابات العامة، بسبب الكيف والقاسم الانتخابي و«التطبيع» ورميه المعارضة بالفشل



يراهن العديد من المتتبعين للشأن السياسي الوطني، على انتكاسة حزب العدالة والتنمية الذي يقود الحكومة عبر ولايتين تشريعتين، في الانتخابات العامة، شهر شتنبر المقبل. ويردون هذا الأمر إلى «العزلة» التي يوجد فيها بعد رفض الحزب التصويت على القاسم الانتخابي وعلى قانون الاستعمالات الطبية للكيف، وهي مشاريع قوانين حظيت بالقبول من طرف كافة الأحزاب المغربية، بينما بقي العدالة والتنمية بمفرده في خانة المعارضة!.

(البقية ص3)

ACHTUNG ACHTUNG

غادروا البناءة على وجه السرعة!



حالة من الرعب عاشها موظفو ومرتفقو بناية المحكمة الابتدائية الجديدة بطنجة، الأربعاء الماضي، حين تمت مطالبة الجميع بمغادرة البناية على وجه السرعة، لأمر ظنه الجميع خطيرا، وهو ما كان بالفعل، حيث تداولت مواقع إعلامية عديدة، هذا الخبر الذي أصاب الناس بالذهول، وبطبيعة الحال، تم ربطه بما يروج من أخبار لا يمكن إلا أن تصيب الناس بالرعب والذهول.

ومع مرور الوقت، اتضح، وفق ما راج، أن «تصدعات» و «تشققات» واسعة ظهرت، فجأة، بأقسام التنفيذ بالمحكمة، دفعت الناس إلى الهروب من البناية، مخافة أن يصابوا بأذى، في حالة سقوط أجزاء من البناية على رؤوسهم. وفعلا، تم إخلاء بناية المحكمة من الموجودين بها من موظفين ومحامين ومتقاضين وزوار إلى حين التأكد من أسباب هذا الوضع، حيث إن حالة تصدع أو انشقاق البناية، لم تكن واردة في تفكير الموجودين بالمحكمة، نظرا إلى كون البناية حديثة البناء وحديثة التشييد.

(البقية ص2)

بوشارب تشرف على توقيع مجموعة من الاتفاقيات بعمالة طنجة أصيلة



تصوير: حمودة

ترأست وزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، نزهة بوشارب، بطنجة السبت الماضي لقاء تواصليا مع الفاعلين والمهنيين بالقطاع بجهة طنجة تطوان الحسيمة، بحضور والي الجهة، محمد مهيدي.

وأشارت وزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، نزهة بوشارب، في حوارها مع جريدة «الصبح» أن الحوار الذي تعرفها طنجة تستلزم مقاربات استباقية ورؤى متجددة ومبتكرة لمواجهة انعكاساتها المباشرة على قطاعي التعمير والإسكان بالمدينة وأوضحت المتحدث أن الوزارة أنجزت المخطط المديرى للتهيئة العمرانية لطنجة الكبرى الذي يشكل وثيقة مرجعية استشرافية لتنظيم المجال..

وأشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

غادروا البناية على وجه السرعة!



أنها من محاكم «الجيل الجديد الذكية» بغلاف مالي فاق 165 مليون درهم حيث تشمل ثمانى قاعات جلسات مدنية وجنائية، وعشرات المكاتب، وقاعة اجتماعات، ومكتبة، وفضاءات أخرى، روعي في تشييدها تحقيق النجاعة والشفافية والوضوح وسهولة وصول الموظفين والمرتفقين والمتقاضين، وسهولة وصول المتقاضين إلى المعلومة القضائية والقانونية والإطلاع على الملفات الراجعة. وبالمناسبة تم أيضا تدشين قسم قضاء الأسرة التابع للمحكمة الابتدائية التي كانت تشتغل بالبناية القديمة للمحكمة المختلطة خلال الفترة الدولية والتي نرجو أن يتم.

ع. كوني

طنجة بعيون الصحافة الوطنية..



صدر أس الجمعة 4 يونيو الجاري جريدة الصباح ملحق خاص برعاية «أفريقيا»، تناول ريبورطاجا شاملا عن مدينة طنجة، تحت عنوان لافت: «طنجة... تين الشمال...» حيث تصدرت الصفحة الأولى عناوين جديرة بمتابعة مضامينها: «الوزير بوشارب: بلورة مخطط مديري للتهيئة...» «مورو رئيس غرفة التجارة بالجهة: «احتضان القطاع غير المهيكل...» «المدينة العتيقة.. أحياء بعقب التاريخ».

وأشارت الجريدة بنفس الصفحة إلى أنه منذ اعتلاء الملك محمد السادس العرش سنة 1999 شهدت مدينة طنجة تحولا جديرا تجسد على أرض الواقع بأورش بنوية كبرى ومشاريع مهيكلية من قبيل المركب المينائي طنجة المتوسط وميناء طنجة الترفيهي والقطار فائق السرعة «البراق» والمدينة المستقبلية «طنجة تيك» بالإضافة إلى برامج التسريع الصناعي التي أعطت دفعة قوية للإقلاع الاقتصادي بالمدينة والمناطق المجاورة وجعلت من المدينة قطبا رائدا في مجال التنمية المستدامة على المستويين الجهوي والوطني ووجهة مفضلة للإقامة والسياحة والاستثمار..

وعودة إلى «المخطط المديرى للتهيئة» فقد أكدت نزهة بوشارب، وزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، في حوار لها مع جريدة «الصبح» أن الدينامية التنموية التي تعرفها طنجة تستلزم مقاربات استباقية ورؤى متجددة ومبتكرة لمواجهة انعكاساتها المباشرة على قطاعي التعمير والإسكان بالمدينة وأوضحت المتحدث أن الوزارة أنجزت المخطط المديرى للتهيئة العمرانية لطنجة الكبرى الذي يشكل وثيقة مرجعية استشرافية لتنظيم المجال..

وأشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

كما أشارت الوزيرة نفسها إلى أن «الوزارة حرصت على تعميم التغطية بوتانق في جميع المستويات الإقليمية أو الجهوية أو الإقليمي أو المحلي، معبأة لإنجاح ورش التدبير اللامادي للملفات وتبسيط المساطر وكذا تطوير الخدمات عن بعد، من أجل ضمان استمرارية الخدمات المقدمة للمرتفقين.

التجارة بالجهة ورئيس الجامعة المغربية لغرف التجارة والصناعة والخدمات بالمغرب، الحديث في حوارها مع نفس الجريدة، حول برنامج تنمية الغرفة جهويا وقضايا الفاعلين الاقتصاديين بالمدينة وعدد من الملفات الساخنة المتعلقة بظاهرة الاقتصاد، غير المهيكل، كاشفا حصيلة الإصلاحات التي همت الغرفة الوطنية ومؤكدا أن الغرف اليوم أصبحت مؤهلة ومستعدة للعب أدوار أكثر حيوية في التنمية الاقتصادية ومواكبة المقاولات واقتراح مشاريع تنموية....

وعن المدينة العتيقة، فقد تمت الإشارة ضمن الملحق المذكور إلى أنها تعتبر مركز التقاء العديد من الحضارات المتوسطية، حيث خصص لها مبلغ 850 مليون درهم لأشغال ترميم وتأهيل الأزقة وإحداث فضاءات للصناعة التقليدية....

وضمن هذا الملحق الخاص تم نشر حوارات أخرى كذلك مع كل من فاطمة الحساني، رئيسة مجلس جهة طنجة تطوان الحسيمة، محمد لحيمي، رئيس الغرفة الجهوية للصناعة

في آخر دورة لولايتها..

مجلس مقاطعة المدينة يصادق على إجراء تحويلات السنة المالية 2021



تصوير: حمودة

والشوارع بتراب المقاطعة، يتعلق الأمر بتسمية بعض الشوارع بتجزئة المنصور حي المجاهدين، قطاع الكناح، واقتراح لألحة أسماء لتسمية بعض الشوارع الغير المسماة بالأحياء القديمة بتراب المقاطعة وتمديد شارع مولاي الحسن الذي يقع بحي مرشان، مروراً بمسجد القرية ووصولاً إلى شارع كرنيش مرقلة.

وختاماً لأشغال هذه الدورة، تم عرض ملخص لخصائص عمل المكتب المسير للمقاطعة، باعتبارها آخر دورة في ولايتها هاته.

ر. ب. ر.



عقد مجلس مقاطعة المدينة، أول أمس الخميس، دورته العادية لشهر يونيو، بحضور رئيسه محمد أفقير، حيث صادق المجلس خلال هذه الدورة وبإجماع أعضائه الحاضرين على النقطة المتعلقة بإجراء بعض التحويلات برسم السنة المالية 2021 والتي قدرت قيمتها بحوالي 1.771.000.00 درهم، إذ سيتم صرف هذا المبلغ على اكتراء آليات النقل وآليات أخرى، والصيانة الاعتيادية لمناطق الخضراء والحدائق والغابات. كما سيتم صرف المبلغ أيضا على مستحقات استهلاك الإنارة العمومية وعلى مستحقات الصيانة والمحافظة لنقط الماء.

هذا وقد صادق المجلس أيضا على تنمة مشروع مقترح تسمية الأزقة

الطالب الباحث أحمد الطاهري ينال شهادة الدكتوراه

أمام لجنة المناقشة وتحت إشراف العميد محمد يحيى، ناقش الطالب الباحث أحمد الطاهري (أستاذ بهيئة المحامين بطنجة ونقيب سابق) أطروحته لنيل شهادة الدكتوراه في موضوع:

«الدفع بعدم دستورية القوانين في التجارب المقارنة والتجربة المغربية»

وذلك خلال شهر مارس 2021، بكلية الحقوق بطنجة. وتفوق الطالب، بعد مناقشته للموضوع، في نيل شهادة الدكتوراه بمرتبة «مشرف جداً».

ألف مبروك للدكتور أحمد الطاهري ولجميع أفراد أسرته وعائلته.



فضاء الأنثى: تمزلات أو الاقترام العادل للممتلكات بين الأزواج

سمية أمغار

بعد عقدين، تقريبا، من خروج مدونة الأسرة، إلى حيز التنفيذ، وظهور العديد من «النقائص» التي طالبت وتطالب العديد من الفعاليات النسائية بإصلاحها، اعتبارا لأن الأوضاع المجتمعية تجاوزتها وصار ضروريا تعديلها، خاصة الفصل 49 منها المتعلق بتدبير الأموال المكتسبة خلال قيام الزوجية، والتي تعتبر العديد من الفعاليات النسائية أنها لا تفعل على الوجه الصحيح، صيانة لحقوق المرأة.

وفي هذا الإطار، أقدمت جمعية «صوت المرأة الأمازيغية» على الدفع بمذكرة ترافع بها عن ضرورة تعديل الفصل المذكور من المدونة، على أساس مبدأ نظام «تمزلات» الذي هو عرف جرى العمل به منذ قرون عند قبائل الأمازيغ والذي عرفه الفقهاء ب نظام «الكدّ والسعاية».

ذلك إنه بالرغم من كون الفصل المذكور من المدونة ينص على أن لكل واحد من الزوجين «ذمة مستقلة عن ذمة الآخر»، إلا أن نسبة تكاد لا تذكر، من النساء، استطعن تفعيل مقتضيات هذا الفصل، الأمر الذي يدفع بالرجوع إلى نظام عرفي أمازيغي، يعرف بنظام «تمزلات» الذي يعترف للمرأة بحقوقها المكتسبة من كدها وسعيها خلال قيام الزوجية، من أجل تنمية موارد الأسرة المادية والمعنوية، وهو ما عملت الجمعية النسائية الأمازيغية المذكورة على إبرازه في ترافعها، مؤخرا، لفائدة الرجوع لنظام «تمزلات» الذي لا يخالف الشريعة في جوهرها، بل يساير تطور المجتمعات ويساهم بذلك في تحقيق المنافع، وفق القاعدة الفقهية التي تعني في جوهرها: «جلب المصالح ودرء المفاسد»، على القاعدة العامة: «لا ضرر ولا ضرار».

وهي القاعدة ذاتها التي اعتمدها منذ أربعة قرون أو تزيد، العالم المغربي الشاوني، أحمد بن عرضون، في فتواه حول الاقترام المتساوي للثروة بين الزوجين، حين دعا إلى اقتسام الأموال المكتسبة أثناء قيام الزوجية بالتساوي بين الزوجين.

ومما جاء في هذه الفتوى أن «المرأة إذا توفي عنها زوجها تأخذ نصف التركة، بحكم مشاركتها وكدها وسعيها في تحصيل الثروة، ثم الباقي يقسم على قاعدة الأثر الفقهية».

وكان في ذلك إنصاف للمرأة وصيانة لحقوقها التي لا تزال بعض العقلات المتحجرة تجادل في أحقيتها بالرغم من تطور المجتمعات الإسلامية واعتراف الجميع بأهمية مشاركة المرأة في تحقيق هذا التطور.

وعلى أي، فإن مختلف المنظمات النسائية بالمغرب أجمعت على ضرورة تعديل مدونة الأسرة وملاءمتها مع مقتضيات الدستور والاتفاقيات الدولية التي صادق عليها المغرب فيما يخص حقوق المرأة. كما تطالب بتعديل بعض فصول المدونة حتى تمتلك نصوصها «الحيوية» الضرورية لمسايرة التطورات الحاصلة في المجتمع، خاصة وفي المدونة فصول تعتبرها تلك المنظمات متجاوزة وبها اختلالات يجب تعديلها، منها موضوع اقتسام الممتلكات، المشار إليه سابقا، وتدبير ملف الطلاق، والحضانة، والتعدد الذي تحصل بشأنه «أمور» قد لا تستجيب، دائما، لمبدأ موافقة الزوجة، والولاية في الزواج، وتزويج القاصرات، والإرث، وغيرها كثير، بحيث لا تظل فصول المدونة مفتوحة إلى الأبد، كما يريده بعض «المتدخلين».

هل يوجد «العدالة والتنمية» في «عزلة» سياسية والبلد على مشارف الانتخابات العامة، بسبب الكيف والقاسم الانتخابي و«التطبيع» ورميته المعارضة بالفضل؟



حوله، لا يمكن اعتباره «خدمة» من الحزب لـ «البارونات». إنه موقف «سياسي» يمكن مناقشته على هذا الأساس.

على أي حال، فإن مواقف العدالة والتنمية من عدد من القضايا التي حظيت بإجماع الأحزاب السياسية الأخرى، وتقبلها الشعب دون اعتراض، عمق عزلته وربما قلل من حظوظه الانتخابية. إذ أنه أبعد عنه دعم مئات الآلاف من «المتعاطفين» بمدن الشمال في الاستحقاقات المقبلة التي سيدخلها على اعتبار قاعدة القاسم الانتخابي الجديد وفي مواجهة كافة التنظيمات السياسية المغربية في المعارضة التي اتهمها بالفضل، تحت قبة البرلمان.

فكيف خطط «العدالة والتنمية» لاقتحام الانتخابات المقبلة ومواجهة مسؤوليات ومتطلبات النموذج التنموي الجديد؟

بعد العثماني الذي أعلن أن حزبه أنجز 96 بالمائة من برنامجه الانتخابي والباقي «تكفلت» به جائحة كورونا، كشف نائبه في الحزب، سليمان العمراني، الأسبوع الماضي، في عرض سياسي هام، عن مضامين المرحلة السياسية المقبلة، في المخططات السياسية للحزب، القائمة، اختصارا، على تطوير الممارسة الحقوقية وتقوية ضماناتها، ومحاربة الفساد، والنهوض بالتدبير الجيد للشأن العام، والعمل من أجل تحقيق تنمية شاملة وفق «نموذج تنموي أصيل ومستدام وعادل»، يستهدف في المقام الأول النهوض بالموارد البشرية، وتقليص الفوارق الاجتماعية بغاية الوصول بالمغرب إلى مصاف الدول الصاعدة، وتحسين الحقوق الاجتماعية وتعميمها، ومنها الحق في التنمية الاجتماعية والاقتصادية، وفي البيئة الصالحة والاتصال والتواصل والحق في تقاسم ثمار الثروة وضمان العيش الكريم. كما يستهدف تسريع ورش الجهوية الذي يعتبر رافعة لتحديث هيكل الدولة، والتحضير لمواجهة تنامي المطالب الاجتماعية والاستجابة لها في المرحلة المقبلة.

لأبد وأن العديد من المتتبعين سوف يلاحظون أن هذه «المضامين» كانت مسطرة في البرنامج الجديد القديم، ضمن أولويات «العدالة والتنمية» للولاية المنقضية، وأنها لم تختلف، ببعض الاستثناءات و«الروتوشات»، عن «تصورات» باقي «الرفقاء» السياسيين فيما يخص أولويات مخططاتهم للمرحلة المقبلة، لأن تنظيماتنا السياسية ليست «مصنفة» وفق «العقائد» السياسية لأحزاب «كل الدنيا»، من يمين ويسار ووسط، ولكل «صنف» رؤيته وتصوراته وتوجهاته وبرامجه التي ينبغي عليها نضاله السياسي من أجل تطوير المجتمع وتحسين حياة المواطنين.

فلو استرجنا برامج هذه للتنظيمات للانتخابات الماضية، لوجدنا أن العمل بطريقة «انسخ وألصق» كان «ناجحا» بشكل واضح وفاضح.

وفي حديث آخر، حول «النموذج التنموي الجديد»، تعمد العمراني القول بشأنه إنه ليس «وحيا منزلا» وأن الحزب الذي يتولى المسؤولية الثانية فيه، مقبل على دراسة «مخرجاته» سلبا وإيجابا، وأوضح أن فيه «بياضات وسلبيات» تقتضي من الأحزاب السياسية المساهمة في إغنائها. نفس هذه الأحزاب التي «فشلت» في تقديم «تصور عام» للنموذج التنموي الجديد، حين عرض عليها الأمر رسميا، بعد فشل الحكومة في تنزيل النموذج القديم ورفعت يديها معلنة عجزها، أيضا، عن تحضير نموذج جديد، الأمر الذي تطلب دعوة لجنة من الخبراء الغير رسميين، لإنجاز هذا النموذج الذي عثر فيه السليمان على «بياضات وسلبيات»!

عزيز كوني

يراهن العديد من المتتبعين للشأن السياسي الوطني، على انتكاسة حزب العدالة والتنمية الذي يقود الحكومة عبر ولايتين تشريعتين، في الانتخابات العامة، شهر شتنبر المقبل. ويردون هذا الأمر إلى «العزلة» التي يوجد فيها بعد رفض الحزب التصويت على القاسم الانتخابي وعلى قانون الاستعمالات الطبية للكيف، وهي مشاريع قوانين حظيت بالقبول من طرف كافة الأحزاب المغربية، بينما بقي العدالة والتنمية بمفرده في خانة المعارضة!

وإذا كان موقف هذا الحزب من قانون القاسم الانتخابي «مفهوما» بسبب ما يحتمل أن يلحق بالعدالة والتنمية من ضرر «انتخابي» محقق، اعتبارا للمقاييس التي أقام عليها «أغلبيته» الواسعة، فإن وقوفه ضد مشروع تقنين «الكيف» لم يكن مقنعا بالشكل الكافي، خاصة وأن الحكومة التي يرأسها زعيم هذا الحزب هي التي جاءت به للبرلمان وعرضته للمصادقة ليمت الإجماع حوله من طرف كافة الفرق البرلمانية باستثناء فريق العدالة والتنمية، الذي صوت ضده ب 48 صوتا مقابل 119 برلمانا من أحزاب المعارضة صوتوا لصالحه، الأمر الذي اعتبر ضريبا من ضروب «العيب» السياسي الذي ينم عن انعدام الانضباط الحزبي داخل مؤسسات البيجيني، إذ لا يعقل أن يصوت فريق حزب ضد قوانين تقدمت بها حكومة يقودها الحزب ذاته!

ثم لا يجب أن نغفل الزلزال الذي ضرب الحزب بسبب عملية «التطبيع» التي «وقعها» الزعيم الحالي ورفضها الزعيم السابق، بل وألب مناصروه ضدها، وهدد وتوعد، وهو يعلم أن تلك العملية مدروسة على مختلف مستويات الدولة، وأن لا حزبا من الأحزاب اعترض عليها من ناحية المبدأ، باستثناء العدالة والتنمية.

بعض المحللين اعتبروا أن «للمرشد الأعظم» يدا في هذه «اللاعات» الثلاث، وما سبقها وما سيليها، لأنه يدير دواليب اللعبة من بيته «المحروس» برعاية الدولة، و «يحمّر العين» في كل من خالف أو استخف، بل ويفرر قطع علاقاته مع بعض رفاقه، ثم يتراج، ويفرر تقديم استقالته من الحزب، ثم يتراج، ويتماسك، خاصة وفي الأفق آمال «العودة» و «العود أحمد»!

بم احتج «البيجيني» لتبرير موقفه من الكيف، والحكومة قدمت بيانات بالأرقام وب«الخشبيات» أيضا، حول فوائد الاستعمالات الطبية وإسقاطاتها الاقتصادية بالنسبة للمعنيين ولخزينة الدولة. فهم من ردود وتصريحات نواب هذا الحزب أن تصويتهم بالرفض، يمكن أن يفسر بكونه عقابا للحكومة وللمجلس النواب على عدم الاستجابة لمطالبهم بتوسيع الاستشارة بشأن مشروع الكيف، عبر إحالة المشروع على هيئات الحكامة وعلى رأسها المجلس الوطني لحقوق الإنسان والمجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي. بمعنى أن الدراسات التي قامت بها الحكومة بواسطة خبراءها في الميدان ليست جديرة بالثقة، كما أن ثقة الحكومة في تلك الدراسات وفي الخبراء «مطعون فيها» و تفنن إلى السند والعماد.

وقد اتفقت أصوات من داخل وخارج البرلمان على اعتبار أن تصويت العدالة والتنمية ضد مشروع تقدمت به حكومة العدالة والتنمية، يؤكد أن الحكومة فقدت أغليبتها بالبرلمان، في حين عبرت كل الفرق البرلمانية عن استغرابها من مزاعم «البيجيني» من كون «التقنين» سوف يفتح الباب أمام «شريعة» المخدرات في البلاد وأن المشروع لن يفيد المزارعين المغاربة في شيء، ما دفع عبد اللطيف وهبي زعيم «الأصالة والمعاصرة» إلى اعتبار أن موقف «البيجيني» يعني أن العدالة والتنمية يخدم مصالح «أباطرة» المخدرات، وهو أمر مرفوض، لأن موقف حزب رئيس الحكومة، مهما اختلفت الآراء



عزيز غنوني

أوراق
مغربية

azizguennouni@hotmail.com

ابتهاج عام بترميم مدينة طنجة العتيقة

تعيش مدينة طنجة، ومنذ أسابيع، مرحلة تجديد وإصلاح وترميم، تستعيد بها جمالها وعنفوانها ورونقها وجاذبيتها التي أغرت الكثيرين ممن سمعوا بها أو عرفوها، من كبار شخصيات العالم، عبر القرون، فعشقوها واتخذوها دارا وأهلا وأنسا، تكتمل بها سعادتهم وتتم بها غبطتهم ونعيمهم.

والفضل فيما تشهده المدينة من تحسن، في مسيرتها الجديدة هذه، يعود، بالدرجة الأولى إلى أهاليها، خاصة شبابها والمتنورين من نخبها، الذين حرصوا، ويحرصون دوما، على العناية بها، ويشفقون على ما يصيب معالمها ومآثرها التاريخية والثقافية والمعمارية من مكاره، ولا يترددون في مواجهة أي كان اعتبروا أن له يدا فيما يحصل للمدينة التي هي بيتهم وفضاؤهم وحديقتهم ومصيرهم.

والفضل فيما تشهده هذه المدينة من أوراش وإصلاح وترميم وتجديد يعود أيضا إلى سلطات المدينة وعلى رأسها والي الجهة، محمد امهيدية، الذي أحسن الإصغاء إلى مطالب الأهالي بخصوص ترميم المدينة، كما أحسن الاستجابة لتلك المطالب، بأن أقام أوراشا بمختلف فضاءاتها العمومية، في محاولة ناجحة، لإبراز مفاتها التاريخية والعمرانية والآثار التي لا زالت تحفظها بأمانة، منذ الألفية ما قبل الأولى وإلى أيامنا هذه.

ولقد ابتهج أهالي طنجة وعشاقها لهذه الخطوة التي أنجزت على طريق إنجازات أخرى، تهم مدينة طنجة العتيقة في سبيل إبراز معالمها وآثارها وما تخزن من درر وكنوز، وتحقيق إشعاعها كمنارة حضارية تشع على العالم فوق مفترق طرق يصل كل أوصاله شمالا وجنوبا، شرقا وغربا، ذلك كان دورها منذ أن أطل عليها الفنيقيون، وخلصها اليونانيون في «إليادتهم» وجعلها الرومان من أعلى ولاياتهم، وتغنت بها أقوام وأجناس بلغاتهم، مروا منها وتوقفوا عند سواحلها، وتعاملوا وتفاعلوا مع أهلها وأفادوا واستفادوا من ديارها وكنوزها و «نبوغ» رجالاتها وعلمائها...

ومن نافذة القول أن نذكر هنا أن عيون الناس ليست كلها جميلة حتى ترى «الكون جميلا» (إليابا أبو ماضي)، وأن لا حرج في أن تنبيري، من داخل «القطيع» أصوات «مزعجة»، أصوات نشاج، تعاكس التيار، ولا تستقر على قرار، ربما، بحثا عن «التبريز» و «التميز»، وبالتالي عن «البوز» بلغة صحافة الرصيف، ولكن، في عالم الصحافة الجادة، فإن مثل هذه الممارسات تعتبر إخلالا بحق المتلقين في الخبر الحق والتعليق الصادق، وبالتالي فما ورد، الأسبوع الماضي، من كلام يخص عمليات تجديد وترميم وصيانة مدينة طنجة العتيقة، في صحيفة وطنية تحترم نفسها، وبإمضاء كاتب لا يحترم نفسه ولا يراعي أدب الكتابة والخطاب، لأمر يدعو للشفقة!

إن الاختلاف في الرأي أمر وارد، بل ومحمود، إلا أن لكل مقام مقال، ومقال النقد يعني البناء، والنقد لا يستقيم إلا على أساس النية الحسنة والرغبة الأكيدة في الوصول بالأمر موضوع النقد إلى الأفضل، أما الرشف من مدام التبخيس والإساءة، فإنه أمر مشينٌ معيبٌ.

حقيقة إنه «لا يخلو زين من لولة» وأن ما كان أفضل مما لو أنه لم يكن بالمرءة، وأن المشروع لم يكن من السهل تصويره والتحضير له والإحاطة به، بالنظر إلى ضخامة حجمه. فالأمر يتعلق بمدينة عتيقة بأكملاها، ببنائها، وطرقها ودروبها، وساحاتها، وعماراتها، وبنائاتها القديمة، ومآثرها الأصيلية، كمرحلة أولى ولكن قوة الإرادة جمعت مسؤولي الولاية ونخب المدينة، على عمل فرعوني هو اليوم في مراحلها الأخيرة، ولكنه يظل مشروعا مفتوحا على المستقبل، لأن طنجة مدينة بحجم بلد تجتمع فيه خصائص القارات الخمس.

ومما زادنا اعتزازا بما حصل، أن تستجيب الولاية لنداءاتنا بترميم «دار النيابة»، وهو ما تقرر فعلا، وشرع في تنفيذه. إلا أننا كنا، ولا زلنا نؤمن بأن هذه البناية التاريخية الهامة، ينبغي أن يتم ترميمها في إطار وظيفتها التاريخية، وتحويلها إلى متحف للدبلوماسية المغربية، بدل دار للفنانين، لأن كل الدور تصلح دارا للفنانين الذين نعزتهم ونعتبرهم علامات ثقافية وحضارية، بليغة الأهمية بالنسبة للمغرب ككل، ولكن لا يمكن أن تكون «دار النيابة» السلطانية بطنجة، إلا دارا للدبلوماسية المغربية العريقة.

تزامنا مع اقتراب موعد الانتخابات

هل ستعالج الأحزاب ظاهرة العزوف السياسي؟

محمد بن راشد



«الخدعة» قد كشفت، وكشف معها انعدام العدل والأخلاق وتكافؤ الفرص. فلماذا لا يتم الاعتراف بأولوية المصالح ولماذا لا تتم مصارحة المواطن بأن السياسة مراوغة وأن الانتصار الحقيقي هو انتصار الحزب. وعض أن تقطع وعودا بالتغيير وتحقيق المطالب جبدا لو قيل بكل صراحة «صوتوا علينا لكي نحقق أحلامنا الخاصة أما أنتم - أيها المواطنون والمواطنات - ربما قد نحقق بعضا من طموحاتكم في المرحلة الانتخابية الموالية».

لا يجادل اثنان في أن أوضاع جل الأحزاب المغربية حاليا لا تبعث على الارتياح، خصوصا وأن البعض منها قد عرف انقسامات عدة في صفوفه الداخلية في الآونة الأخيرة، الأمر الذي «ربما» سيزيد من العزوف عن المشاركة السياسية، خاصة أنه لا زالت هناك فئة مهمة ترى أنه لا جدوى من التصويت أساسا، نتيجة لفقدانهم الثقة في جل المنتخبين، ونظرا لتغليبهم مصالحهم الشخصية على المصلحة العامة، وعدم قدرتهم على القيام بالأدوار الدستورية المتمثلة في تأطير المواطنين وتكوينهم سياسيا، ما يجعل الناخب أمام واقع سياسي لا يغري على الإقبال على صناديق الاقتراع، ولا التسجيل في اللوائح الانتخابية.

إن العزوف السياسي الذي انتشر، مؤخرا، بشكل واسع خاصة في أوساط الشباب، قد أخذ منحى يهدد البناء الديمقراطي في المغرب عامة ومصداقية وجدوى وجود الأحزاب السياسية خاصة، إذ نجد أن المغرب قد مثل أغلب دول العالم التي عرفت انخفاضا ملحوظا في نسب المشاركة في الاستحقاقات الانتخابية خلال السنوات الأخيرة الماضية. فنسبة المشاركة سنة 1997 قد بلغت 58.3 % في حين انخفضت نسبة المشاركة سنة 2002 إلى 51.6 % وواصلت انخفاضها سنة 2007 إلى 37 % وهي أقل نسبة مشاركة في التاريخ السياسي المغربي. وارتفعت النسبة إلى 45.51 % سنة 2011، لتعود إلى الانخفاض سنة 2016 بنسبة 42.29 %، مما بات يستدعي من الأحزاب السياسية إعادة النظر في نظامها وطرقها المتخذة وزرع الثقة وبث روح الديمقراطية داخل أجهزتها وبين أعضائها ومنتسبيها.

بعد سبات عميق للأحزاب أن موعد السباق والتنافس للفوز مجددا بالكراسي، إذ ليس غريبا على الساحة السياسية أن تفتح حليتها للتسابق نحو القمة، بل وليس غريبا أيضا أن تتصارع الأحزاب من أجل الفوز بأكثر عدد من المقاعد لخدمة مصالحها الخاصة والذاتية، لا لخدمة المواطن الذي وضع جل ثقته فيها، أملا منه أن يشهد تغيرا في أوضاع بلاده ولو قليلا، خاصة وأن الانتخابات الجماعية والتشريعية القادمة تزامنت مع انتشار جائحة فيروس كورونا المستجد، وما خلفته من تأثيرات اقتصادية سلبية طالت مختلف القطاعات.

ومع عودة التفاوض والاستعدادات للمشاركة القادمة، عمدت مجموعة من الأحزاب إلى فتح أكشاكها مع النزول ببرنامجه الانتخابي والتعريف به، محاولة كسب ثقة المواطنين وضمان أصواتهم، لكن اليوم الأمر أضحي مختلفا تماما عن ماسبق، فلا مواطن بات يضع ثقته في المؤسسات السياسية، ولا أعضاء يؤمنون بالعمل المشترك والهادف حقا، بعدما اعتمدت الأحزاب على سياسية «التجنيد الإجباري المؤقت» في حق أعضائها ومناضليها، ووضعهم مباشرة بعد الحملة الانتخابية داخل «مجمدات»، ثم تدويهم والرجوع إليهم عند الحاجة.

إن الديمقراطية الحققة تقتضي عملا مستمرا ونضالا دؤوبا من شأنه تأهيل وتكوين أعضاء الأحزاب وتحفيزهم على حب العمل السياسي والانخراط عمليا في الشأن المحلي، لا استغلالهم واستغلال طاقتهم. فمع الاقتراب من التاريخ المحدد للانتخابات نتساءل عن ماهية الأحزاب وكيف سيتم تدويب «المجمدين» هذه المرة وما الخطط الجديدة المعتمدة... وهل سيتم إشراك الشباب ودعمهم للوصول إلى مراكز القرار، وتكوينهم داخل المجالس الترابية وفي قبة البرلمان، خصوصا في ظروف تتميز بارتفاع نسب البطالة رغم الشهادات العليا والتكوين العلمي، أم أن المشاركات ستقتصر على الوجوه الدائمة والخالدة والوارثة لكل حزب، مع الاتسام بطابع تعدد المسؤوليات «كما جرت العادة»؟!.

من المتوقع أن تكون الحملة الانتخابية القادمة صعبة وشاقة بالنسبة للمنتخبين، خاصة وأن

من حفاتر جي

سلسلة جديدة
05 يونيو 2021

عزيز غنوني

azizguennouni@hotmail.com

قصة غيلان «اللويزطانية»



تبرّز مراسل إحدى الصحف الوطنية الجادة، بطنجة، في دفعاته الهامة والمفيدة، حول مآثر طنجة التاريخية، خاصة حين تتعرض لبعض التلف إما بفعل التآكل الطبيعي نتيجة الإهمال أو بفعل التآمر والتطاول من طرف «الأباطرة» الذين تعرفون....!

وقد راعني مقال نشره أخيرا

حول قصة غيلان، مزيّنا برسم سبق وأن حصلت على نسخة منه بمتحف التاريخ والعلاقات الخارجية خلال العشرين سنة التي قضيتها بالبرتغال، مديرا لمكتب وكالة الأنباء المغربية ومستشارا في الإعلام والتواصل بسفارة المغرب بالعاصمة لشبونة. والرسم المنشور تعلقه كتابة توضيحية تتعلق بطنجة اللويزطانية (البرتغالية):

TINGIS.LUSITANIS.TANGIARA

الأمر يتعلق برسم لمدينة طنجة خلال الاحتلال البرتغالي في القرن الخامس عشر حيث حاصرها القائد غيلان مرات عديدة ما بين 1651 و 1657 لتنتقل المدينة من حكم البرتغال إلى حكم الإنجليز إثر زواج الملك شارل الثاني بالأميرة البرتغالية كاتارينا دو براغانسا، حيث كانت طنجة مهر هذا الزواج، ولينتهي حكم الإنجليز سنة 1684 .

هذا التصحيح، من باب الاهتمام فقط، مع التنويه بالعمل الصحافي الرزين الذي يقوم به الزميل المقدر محمد أبطاش في التغطية الرزينة لمختلف الأحداث التي تشهدها طنجة والجوار، وحرصه الكبير على التعريف المستمر بمآثر طنجة ومنها قصة غيلان والأحداث التاريخية الكبرى التي طبعت تاريخ هذه المدينة التي يعد من أبرز الصحافيين العاملين بها.

الجيليات الصفراء



لهم جيلياتهم الصفراء ولنا جيلياتنا بنفس اللون تماما، ولو اختلفت «الغاية» واختلفت «الوظيفة». إذ لم يكن معقولا ولا مقبولا ألا تكون لنا جيلياتنا كما «للكبار»، وأن تقام حولها وأصحابها ضجة إعلامية كبرى يصل صدها إلى البرلمان، تماما كما حصل عندهم، وهم «القدوة» في كل شيء، ونحن من تابع التابعين إلى يوم الدين.

الفرق بسيط بيننا وبينهم، فأصحاب الجيليات عندهم نقابيون وسياسيون ومعارضون ومتسلطون، وعندنا هم «دراويش» من فئة «طالب معاشه»، خارج «الإطار» المهيكل، وخارج «التغطية»، مهمم الوحيد الجري وراء السيارات للظفر بدرهم معدودة يتعيشون منها، والجري أمام السيارات، للفرز بجلدهم من أصحاب الحال المكلفين بضبط الحال والمآل، «والحق معهم»... هذا ما أقر به «العساس»، حين ووجه بالضجة المقامة حول أصحاب الجيليات، بسبب ما اعتبرته بعض مواقع التواصل الاجتماعي «استغلالا عشوائيا» لأماكن وقوف السيارات، وهو كذلك، واعتبرته «الداخلية» إخلالا من المجالس الجماعية بضوابط تدبير السير والجولان، وإذن، فالذنب ليس ذنب أصحاب الجيليات الذين قال أحدهم، إننا «نتخبى» في الشارع «لنصور طرف الخبز» ونتعرض بذلك إلى مخاطر من داخل وخارج «المهنة» التي تغاضت المجالس البلدية عن تنظيمها وضبطها ومراقبتها حتى «تضخمت» لينقلب السحر على الساحر، فيما بعد، ويحصل ما حصل، وما حصل أمر منكر.

والمنكر أننا نغض الطرف عن ممارسات أناس يعلمون أنهم يخالفون الضوابط، كمحتلي الملك العام من أرصفة ودروب وشوارع، ومنهم «الفراشة» وأصحاب بعض الدكاكين والمقاهي، حتى إذا تضخم الأمر، وأصبح «ظاهرة»، عمدنا إلى استعمال «الزرواطة» ضدّهم، دون أن نفكر في البديل الذي نصلح به خطأنا، لنخلق بتصرفنا هذا ضحايا جدد، نعيّر بهم على أننا «نتهك حقوق الإنسان» ونعتدي على المواطنين.

يا لها من مفارقة !

«البيرمي»

تريد اجتياز «بيرمي» الكفاءة في السياقة؟ هذا ما ينتظرك. وما ينتظرك ليس بالأمر الهين



قد تمر ساعات التعلم بألف خير، فالمدارس تتنافس على تقديم خبراتها للراغبين في تعلم السياقة وبعض الخبرة فيما يحتويه صندوق «الكابو» من آلات ومعدات التشغيل، إلا أن المشاكل كلها تحدث يوم الاختبار.

كيف؟ الاختبار يجري في فضاء قصي «قاحل» باكرزانية، حيث لا طير يطير ولا ظل يسير.

وما المشكل؟ المشكل في الاختبار ذاته والمختبرين، حيث يتطلب الأمر من المدارس نقل مرشحها إلى «أرض» الاختبار، باكرا، يعني حوالي الثامنة والنصف صباحا حيث يقومون ببعض التمارين في انتظار السادة الممتحنين الذين لا «يشرفون» إلا في حدود الواحدة بعد الزوال، وبين ساعة وصول المترشحين و الشروع في عملية الامتحان، حسب قاعدة «النوبة»، تمر ساعات طوال يقضيها المترشحون في «الهواء الطلق» محرومين من أي وسيلة للجلوس والاستراحة والوقاية من حرّ الشمس، حتى أن مترشحة اضطرت لمراجعة طبيب بسبب حروق في يديها وكتفيها ورجليها جراء تعرضها للضربات الشمس من الثامنة صباحا إلى الرابعة والنصف بعد الزوال.

وهو أمر غير مقبول. من جانب، لأن عملية الاختبار «مصلحة عمومية» مؤدى عنها للخزينة، ومن جانب آخر، لأن المسؤولين عن هذه العملية مجبرين على توفير ظروف مريحة للمترشحين، وهو ما لا يحدث بطنجة الكبرى التي كان يجب أن تتوفر، ليس على «كامبو» للامتحان، بل على ميدان مجهز في فضاء مريح، لاستقبال المترشحين، ليس من باب المجاملة، بل من باب الاحترام الواجب للمواطنين.

طاكسي !



تصلنا بين الفينة والأخرى حكايات تخص سلوكيات غير مقبولة، بل وصادمة في بعض الأحيان، لبعض سائقي التاكسيات، مع الزبناء، نتغاضي عن نشرها اعتبارا منا لظروفهم المهنية والقلق الدائم الذي يساورهم بشأنها.

إلا أننا نعتقد أن الزبون لا مسؤولية له في ذلك، ولذا فلا حق لسائق تاكسي أن «يفرغ» تدمره في كل من طلب خدمة منه، وهي في الأصل خدمة عمومية.

سيدة أوقفت تاكسي صباحا لينقلها إلى مصحة «الرازي» حيث كانت على موعد هناك. وعند الوصول قدمت له ورقة خمسين درهما مقابل الخدمة، إلا أنه انفجر في وجهها غاضبا، مدعيا أنه لا يتوفر على «الصرف» وأنه كان عليها أن تتدبر الأمر قبل الركوب، ثم أرغد وأزبد، وشرع في إعطائها الدروس وتوبيخها بغضب، من مقعده بالسيارة، والسيدة واقفة بالخارج تستعطفه لحل الموضوع، ثم عرضت عليه أن ينتظرها لحظة حتى تدخل إلى العيادة وتحاول الحصول على «الصرف».

بعد لحظات خرجت من العيادة واعتذرت من السائق لعدم حصولها على الصرف، وطلبت منه أن يردها إلى بيتها حيث تدفع له مبلغ «الكورسة» ذهابا وإيابا، وحتى مضاعفا. السائق استشاط غضبا في وجه السيدة، متهما إياها بإضاعة وقته، مع أن دخول السيدة للمصحة كان لأخذ نتائج تحليل ولم يدم إلا هنيهات، ليتمادى في غضبه في وجه السيدة بحضور زبونة أخرى، وينهال عليها بكلام جارح متهما إياها «بتضييع» وقته، الأمر الذي جعل السيدة تنفجر بالبكاء لأن تربيتها في وسط محافظ منعته من الدخول في جدل مع السائق، وكان ممكنا أن تتطور الأمور إلى الأسوأ، لو أن زوج السيدة كان حاضرا عند وصولها للبيت، حيث دفعت له ثلاثين درهما مقابل «الكورسة».

هذه حالة تتكرر، مع الأسف، لسبب تافه، كان بالإمكان حله لو توقف السائق عند أول حانوت أو محطة وقود يصادفها في طريقه، ليحصل على «الصرف» المطلوب. وهو ما يفعل جل أصحاب التاكسيات الطيبين، في مثل هذه الحالات.

من صميم المجتمع

في أفق الاستحقاقات الانتخابية المقبلة..

حكومة فاشلة وأحزاب منتهية الصلاحية!

• إدريس كردود

2/2

هكذا يبدو المشهد السياسي المغربي قاتما في ظل الجائحة التي اكتوى بناها المواطن المغربي المغلوب على أمره.. ويبقى السؤال المطروح، كيف أن الأحزاب السياسية التي تتبعت واستمعت باهتمام إلى الانتقادات الموجهة إليها عبر خطب ملكية سابقة لم تجل من نفسها وكان هذه الانتقادات الملكية غير موجهة إليها وأن الأمر لا يعينها في شيء.. أليس هذا منتهى الجبن والذخ والنفاق؟!..

بالرجوع إلى دستور 2011 الذي يشير بصريح العبارة إلى دور الأحزاب السياسية ومسؤوليتها في تأطير المواطنين وتأهيلهم وتكوينهم السياسي، ندرك من هذا المنطلق حجم الأهمية والمسؤولية التي يتعين على الأحزاب والتنظيمات السياسية القيام بها داخل المجتمع.. وفي الفصل السابع من الدستور نقراً ما يلي: (تعمل الأحزاب السياسية على تأطير المواطنين والمواطنين وتكوينهم السياسي وتعزيز انخراطهم في الحياة الوطنية وفي تدبير الشأن العام، وتساهم في التعبير عن إرادة الناخبين والمشاركة في ممارسة السلطة على أساس التعددية والتناوب بالوسائل الديمقراطية وفي نطاق المؤسسات الدستورية...)، هذا جانب من المهام والوظائف التي يجب أن تقوم بها الأحزاب السياسية المغربية، لكنها لا تفعل مع الأسف... ومن المفيد التذكير في سياق نفس الفصل من الدستور بما يلي: «يحدد قانون تنظيمي في إطار المبادئ المشار إليها في هذا الفصل القواعد المتعلقة بصفة خاصة بتأسيس الأحزاب السياسية وأنشطتها ومعايير تحويلها الدعم المالي للدولة وكذا كيفية مراقبة تمويلها».. انتهى منطوق الفصل السابع من الدستور الذي صوت عليه المغاربة سنة 2011..

الخوض في موضوع الأحزاب والتنظيمات السياسية من حيث طبيعة عملها وتدبيرها المتصل بديمقراطيتها الداخلية وتوجهاتها وأهدافها.. كل هذا سبق إثارته على صفحات الجريدة في أكثر من مناسبة، وكلما خظرت ببالي العودة إلى الموضوع يتبادر إلى الذهن سؤال طرح هو الآخر أكثر من مرة: هل تقوم الأحزاب السياسية في بلادنا بالمهام والوظائف والأدوار المخولة لها من طرف الدستور.. يجمع الكثير من المواطنين والنشطاء السياسيين إلى جانب فئة عريضة من الشباب والفاعلين في حقل المجتمع المدني والمؤثرين في العالم الافتراضي وعبر مواقع التواصل الاجتماعي بأن الأحزاب السياسية لا تقوم بأدوارها ومهامها المنوطة بها دستوريا، ففي غمرة الصراعات الانتخابية التي تخوضها الأحزاب السياسية حول المناصب والمكاسب والامتيازات التي لم يجن منها المواطن ومن هيمنة الأحزاب المذكورة سوى أن هذه الهيمنة المقيتة زادت في استمرار تدهور وضعيته الاجتماعية والاقتصادية.. فمحاربة الهشاشة.. والحد من نزيف البطالة وبطالة الخريجين على الخصوص.. ونهج سياسة الحد من الإقصاء الاجتماعي للفئات المعوزة.. والتخفيف من حدة الفقر المنتشر في طول البلاد وعرضها.. وخلق مناصب شغل لآلاف العاطلين من أبناء الشعب.. وتشجيع المقاولات الصغرى ومحاربة الربيع والفساد بكل أشكاله.. والقائمة طويلة.. كل هذه الإجراءات المعلن عنها لاتعدو عن كونها فقاعات من صابون الكف الرخيص وجعجة بلاطمن في عهد حكومة هجينة تضم مجموعة من الأحزاب «موضوع حديثنا اليوم» ولا يصح الحديث عن الحكومة بمعزل عن الأحزاب السياسية باعتبارها أحد مكونات هذه الحكومة صاحبة القرار الذي يلزم جميع أعضائها «وزيرات ووزراء» ممارسة وتدبيراً وتخطيطاً..

بينما الواقع والتقارير الخارجية (السوداء) المنجزة حول المغرب تشي باستمرار تدهور الوضعية الاجتماعية للمواطنين الذين مازالوا يعانون من الحرمان.. والامية.. والفقر.. والبطالة.. والهشاشة الاجتماعية.. والتمييز.. فيما يمكن اعتبار نسبة كبيرة من المغاربة محرومون من حقوقهم الأساسية، ولا أدل على ذلك من مئات التظاهرات والوقفات والمسيرات الاحتجاجية والموت حرقاً في الشارع العام - كما حدث في السنوات الأخيرة - احتجاجاً على سياسة الحكومة واختياراتها اللاشعبية طيلة مدة إمسأها بزمام السلطة.. وتجمع مختلف التقارير الوطنية والدولية على أن السياسة الحكومية المؤطرة من طرف الأحزاب في العديد من القطاعات أنابت عن ضعفها وفشلها.. هي نفس الأحزاب المكونة للحكومة التي فشلت في إقناع المواطن في تجمعاتها الانتخابية بشعاراتها الفضفاضة ووعودها الكاذبة.. وهي عوامل أساسية في تدهور الأوضاع الاجتماعية للمواطنين المغاربة في الحواضر والبادية.. كل هذا والسياسيون الشعبويون أكثر من اللازم من ذوي المرجعية الإسلامية والتقدميون الشيعيون (من بعض رموز اليسار بالحسرة) والليبراليون البورجوازيون من ذوي البرامج الجاهزة لعلها بالواقع ولا بالمعيش اليومي للمواطن المغربي.. هؤلاء جميعهم هم مكونات الحكومة «السابقة والحالية» سياسيون من هذه الطينة وهي طبيعتهم بعض أمناء الأحزاب غارقون في مستنقع مصالحهم الشخصية الضيقة.. وقد دخلوا منذ شهور في حرب خفية وظاهرة أحيانا مع الوزارة الوصية، طالبين اعتماد بعض الإجراءات والمقترحات بشأن الانتخابات المقبلة، تقضي إلى الطريق الذي تراه الأحزاب المعنية مناسبة للفوز مرة أخرى بمقاعد برلمانية وحكومية، مدافعين ومنافحين عن لائحة المرأة والشباب مع الرفع من نسبة التمثيلية لتكريس سياسة التمييز والريع البرلماني، وهو وجه آخر من وجوه الفساد ببلادنا.. غير أن الريح تجري بما لاتشبهه السفن..

وكعادتهم أقصد -بعض أمناء الأحزاب- يتكبرون لأيديولوجياتهم ومبادئهم.. وماضيه.. تسكن عقولهم الكراسي.. والامتيازات.. والمصالح لهم ولأبنائهم.. ومعظم الكوارث التي تصيب البلد تأتي على أيدي هؤلاء.. أما عن ازدواجية الأدوار فهي مختلفة ومتعددة حسب الظروف والمواقف.. وهذا سلوك يذكرنا بتلون الحزب في محيط بينتها لتحقيق هدفها وغايتها.. لا أجد في ختام هذه الكلمات أبغ من قوله تعالى: بعد بسم الله الرحمن الرحيم «يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون، كبر مقتا عند الله بأن تقولوا مالا تفعلون» صدق الله العظيم.

ولنا عودة إلى الموضوع فيما يستقبل من الأيام إن شاء الله.

(انتهى)



الثقافة والتنمية والنموذج التنموي الجديد

د. رشيد أمحجور

بعرها بعد التصميم الهيكلي لوزارة الثقافة أي اهتمام، من أنشطة تراثية، حديثة ومعاصرة...، هذا إلى جانب برامج تنشيط متنوعة في مختلف جهات المملكة، تنطلق من الجهات لتعريفها، وتستهلك فيها لتوزع فيما بعد فيما بينها على الصعيد الوطني، وفي ذلك نهضة ثقافية وسابقة لم يعرفها المغرب من قبل، حيث تتم برمجة توزيع وترويج كل ما تزخر به الأقاليم والجهات على صعيد ذاتها، ثم تنتقل بذلك إلى التوزيع والترويج فيما بينها، وفي ذلك سوق ثقافي وفني شديد الحركية والترويج، قد يساهم بدون شك في دينامية تنموية جديدة وشاملة في المغرب كله وفي جميع قطاعاته الحية...

ومن التنمية الثقافية الشاملة لكل جهات البلاد، لا بد من التفكير في الاقتصاد الثقافي وفي كافة حقوق وقوانين جميع الممارسات الثقافية والفنية، وفي السياسة الخارجية لتقافتنا وفنوننا كترويج وتبادل لها بكل انفتاح على ثقافات وفنون العالم، بدون أي خوف من هيمنتها أو اختراقها، وكمارسة دبلوماسية وقوة ناعمة تحل محل الحوارات السياسية الجافة أحيانا وتليينها في غالب الأحيان...

محاور أساسية لفتح أفق جديدة في مرحلة ما بعد كورونا، نحس فيها كمواطنين أمام عالم جديد، قد يبدأ من بلادنا نحن، حيث نولد ونلد من جديد، ندشن بالثقافة الديمقراطية جديدة، نلج بها إلى عوالم الرقمية التي قد تتجاوزنا، ديمقراطية مختلفة لكنها على مقياسنا، بارزنا ومن صناعاتنا، تمكننا من تكوين مواطنينا ثقافيا في مختلف مواقعهم، وتجدهم في كافة المؤسسات ليصبحوا ممارسين ومستهلكين للصناعات الثقافية والفنية التي ينتجها بلدهم بكل اعتزاز...

إننا أمام قطاع ما أوجه اليوم إلى كل ما ذكرناه، حتى لا نقول بأنه في حاجة إلى كل شيء، ولعل ما يجب أن نمضي في التفكير فيه جدياً أيضاً هي المحاور التالية:

- الثقافة كسياسة عمومية.
- من أجل نموذج تنموي جديد للثقافة والفنون.
- تمويل القطاعين العام والخاص للثقافة والفنون.
- المشاكل القانونية للصناعات الثقافية والفنية.
- في أفق تصميم هيكلي متجدد ونموذجي لوزارة الثقافة.
- التبادل الثقافي والفني بين الترويج والديبلوماسية.
- التنوع الثقافي في مغرب قرن: 21.
- الثقافة والفنون والهوية الموسعة في مغرب القرن: 21.
- الممارسات الفنية بين الإبداع والتربية.
- التكوين الفني الأكاديمي.
- وضع سياسة خاصة بثقافة الطفولة.

فلا شك أيضاً ومرة أخرى، في أن حاجتنا إلى خريطة طريق لقطاع الثقافة والفنون هي مسألة أساسية، ولعل ما ذكرناه سابقاً في التفكير في ملحق خاص بالنموذج التنموي الجديد لقطاع الثقافة والفنون للنموذج التنموي الجديد الذي وضعته لجنته بين يدي صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده لحاجة مستعجلة، ومن الأفضل استدراك الأمر وإنجاز في مدة شهر أو شهرين، عوض طي صفحته والمضي في الوضعية الحالية للثقافة والفنون ببلادنا، فذلك ما نحن غير راضون عنه، وما لن يتجاوز بتاتا والمرحلة المقبلة...

إن البقاء لى ذات الحال لمن المحال، خاصة وأن مغرب الإبداع يفور إنتاجاً من طرف مبدعين من مختلف الأعمار، فمن صنع الثقافة مروراً بصناع الفنون التراثية والمعاصرة يعيش المغرب لحظة انتظار لانطلاق قطار الثقافة والفنون من طرف المواطنين، وتقليص الهيمنة الثقافية الأجنبية التي لن تحل أبداً محل الثقافة الوطنية المغربية، المعبرة عن الإنسان المغربي في مختلف قراه ومدنه وحيث هو...

هذا خاصة إذا علمنا أن لجنة النموذج التنموي الجديد إذ تقترح: (خلق وكالة ثقافية تعمل على بلورة عرض ثقافي يحترم خصوصيات والسياقات الثقافية لبلدان الإقامة).

هذا المقترح الذي سيعمل بدون شك على إقصاء y صنع الثقافة والفنون في مختلف جهات البلاد، ولن يستطيع متابعة ما هو موجود وما سينتج، كما سيقص من دور وزارة الثقافة التي كان من الواجب تأمين جهدها وتطويرها، فالظاهر أننا لن نحتاج إلى الوزارة بعد تقليص صلاحياتها بهذا الشكل، وبالخصوص في مرحلة أضحت تتوفر على كفاءات لن تعتمدها لاحقاً، وبهذا فإن ثقافتنا ستعرف بلا شك تراجعاً ملحوظاً في وقت كان علينا أن نحيا فيه تراثنا الفني ونروج لفنوننا في مختلف أقاليم المملكة.

إن كل خصوصية ثقافية أو ما شابهها لهي بوضوح تام ضرب للثقافة والفنون المغربية، والتوجه بها نحو ما يخلق بينها وبين جذورها هوة كبيرة لا مجال لسقيها واستنباتها لتنتج من جديد روح إنتاجها وإبداعها...

لكل ثقافة تاريخها وتراكماتها، أسرارها وسحرها، مفاتيح أزميتها وفضاءاتها، وبطبيعة الحال استمراريتها ووقوعها على محيطها سلباً أو إيجاباً، وهي في ذلك ذات قيمة حسب استثمار أهلها فيها، و للثقافة تحديين، فهي إما إيجابية تسير بنا نحو التواصل والانفتاح على العالم والتطور في كل المجالات، أو سلبية وتسير بنا نحو التخلف والانحراف، وانعدام الأخلاق والانغلاق، وذلك يبدو جلياً في نماذج الدول المتقدمة والمتحضرة حقاً...

من يمكنه أن ينكر الغنى الثقافي المغربي، لا أعتقد أن هناك من يجروء على ذلك، بالعكس أعتقد أن البركة الثقافية التي تتوفر عليها بلادنا كثيراً ما لعبت لوحدها أدواراً إيجابية بدون تدخل أي كان، لذلك نجد مراجع ومصادر أجنبية مهمة تتحدث عن ثقافتنا وفي مواضيعها دون حتى أن تترجم أو يعرفها معيّنون بالشأن الثقافي في بلادنا...

وها هي ملامح مرحلة ما بعد كورونا بدأت تظهر، تلك التي كنا نقول بضرورة الاستعداد لها، وها هي تصادف صدور نموذجنا التنموي الجديد الذي من الفروض أن يشمل جميع القطاعات، ويركز بالخصوص وبالضرورة على الإنسان وعلى المشاكل الاجتماعية، وعلى رأسها:

(فرص العمل، أجور متلائمة وحاجيات العصر والسوق، السكن الصحية، التعليم، البحث العلمي، الرياضة، الثقافة، الفنون...)، وأمور أخرى هي من الحقوق والحاجات الأساسية والأولية للمواطنين، منها تلك التي هي بالفعل من معاناة شرائح مهمة في مجتمعنا، التي فضحتها وأوصت بها كورونا بطريقتها، مؤكدة لنا على ضرورة معالجتها...

بهمنا في هذه المناسبة وفي هذه الظرفية بالضبط، أن نتحدث عن حقنا في الثقافة والفنون، هذا الفصل وهذا القطاع الذي لم يوليه النموذج التنموي الجديد المقترح حقه الكافي، بل اكتفى بعناوين عريضة وكلام عام وفضفاض دون الدخول في تفاصيل الموضوع، سياسته العامة، جهويته الموسعة، تمويله، برامج وغير ذلك من التفاصيل الحساسة المكونة لسياسة تنموية جديدة للثقافة والفنون...

هذا علماً أن الثقافة أصبحت اليوم أكثر من الأسم مفتاحاً أساسياً لنموذجنا الحضاري الجديد، الذي فرطنا فيه رغم قيمته الحضارية، وما أوجعنا إليه اليوم...

ورغم ما للثقافة والفنون من أهمية في المرحلة القادمة، الأمر الذي يبدو جلياً في سياسات الدول المتقدمة وهي تستعد وتخطط لمرحلة ما بعد كورونا، وما لها من مردودية اجتماعية، اقتصادية، سياحية، ترويجية وبطبيعة الحال ثقافية وفنية، وما لذلك أيضاً من وقع على علاقتنا بالعالم، وبالصعيد الوطني، الجهوي والإقليمي، فإننا لازلنا لم نفهم أن الثقافة بالنسبة لبلادنا هي من الخيرات الطبيعية الغنية التي ينتجها الإنسان المغربي والتي يجب تسويقها لأن مداخيلها ومردودياتها بانواعها مهمة جداً له ولبلاده...

فكم نتمنى أن تكون لدينا إمكانية لاستدراك ما فات هذا القطاع في مقترح النموذج التنموي الجديد، ما دام المستفيد الأول والأخير هو الوطن والمواطن، هي البلاد برمتها، أو على الأقل أن نتاح لنا فرصة إضافة ملحق خاص بنموذجنا التنموي الجديد في قطاع الثقافة والفنون.

لا شك أن الأمر يتعلق هنا بقطاع شديد الحيوية، سيعود على بلادنا بنتائج إيجابية جداً على الصعيدين المعنوي والمادي، وأن العالم سينبهر بما يكتنزه المغرب، وسيتعرف عليه أكثر في عدة فصول وقرارات حضارية وثقافية بامتياز، وبما يتوفر عليه من كنوز تراثية ثقافية وفنية، مادية ولا مادية، حديثة ومعاصرة، وعلى شباب المبدع والعبقري...

ولا شك أن حاجة اليوم لهذا القطاع هي في وضع تصور وسياسة ثقافية وفنية تعطي للبلاد ديناميتها، وتعطي للطفولة والشباب فرصة تخجير طاقاتها الإبداعية في جميع المجالات والقطاعات الحية، بفضل التربية الثقافية والممارسة الفنية في المدارس، في الجمعيات، في دور الشباب وفي المركبات الثقافية، إلى جانب الممارسين المحترفين لصناعات الثقافة والفنون الذين هم في أمس الحاجة اليوم إلى سوق وطنية وعالمية، عوض البقاء في سوق الضياع المماثلة وفي مواجهة الهيمنة الثقافية الأجنبية...

من ينكر أن هناك حاجات ومتطلبات كافة القطاعات الحية الأخرى للخدمات والإنتاجات الثقافية والفنية المحلية، بل هي ضمن مستلزماتها وحاجاتها الأساسية...

مرة أخرى، لا شك أننا في حاجة اليوم إلى بلورة سياسة تنموية جديدة في مجال الثقافة والفنون، لنؤثث مركزنا وجهاتنا الإثنى عشر بالبنات الثقافية والفنية الأساسية من مؤسسات تكوينية، مركبات ثقافية، مسارح، أروقة، مكتبات متعددة الوسائط والتكنولوجيات الحديثة، وإلى مئات المتاحف وتجهيزات لممارسة الفنون الرقمية، وإلى مئات المتاحف المتعددة التخصصات الفنية وغير ذلك من الأمور التي لم

لا تحرموهن الحياة

وينشدين... لم تفهم شيئا، إلا بعدما ألبستها ملابس الزفاف حيث تساءلت:

«أمي، هل سأ تزوج اليوم؟ هل هذا عرسي؟».

فأجابتها أمها:

«نعم عزيزتي، هو يوم فرحنا جميعا، ستتزوجين، ونفرح بك وبأبنائك...».

فقالت حليلة:

«ومن هو العريس؟».

لم تجبها والدتها، بل قدمت لها الحلي، والملابس، والأحذية... وكل الهدايا التي قدمها العريس.

ومع ذلك بقيت حليلة مصرة:

«من هو العريس؟».

أجابتها ابنة الجيران:

«إنه ذاك الشاب الذي اغتصبك».

سقطت حليلة منهارا على الأرض، وبعدها استفاقت، صرخت بأعلى صوتها «هذا ظلم، لا يمكن أن أتزوج به أبدا...».

للأسف لقد وقعت على عقد الزواج، واصبحت زوجة مغتصبا!!!

المصالح هنا، ذات الأولوية، ولا يهم ما تقوله، أو تعبر عنه، حليلة بل استمرت مراسيم الحفل.

بعد مضي سنة واحدة من عيش القهر، والعنف بكل أشكاله، تلد حليلة طفلة تسميها رحمة، أملاها ان تكون رحمة لها وتنقذها من الوحش الذي تعيش معه...

حليلة عمرها اليوم أربعة وعشرون سنة، تغير شكلها، ولونها، وتعاني من مجموعة من الأمراض العضوية، ولديها خمس بنات!!!

لم يتوقف الزوج من تعنيفها، جسديا، جنسيا، ولا نفسيا... أصبحت كلما رآته تريد أن تقتله، كم مرة أخذت السكين ووضعته تحت وسادتها، ولكنها لم تتمكن، ففي كل مرة كانت ترى صورته وهو يسقطها أرضا، وينزع عنها ملابسها بكل وحشية.... فيزداد خوفها، وتعيد السكين مكانه!!!

اليوم، بينما الناس نيام، حليلة، مستيقظة، تحرس بناتها، من الذنب الذي يقاسمها الفراش. تفديهن بجسدها، ونفسها، ولن تسمح له بالإعتداء عليهن!

لن تسمح أبدا لوالديها اللذين باعها للمغتصب، وضيعا حقوقها، وحرماها راحة العيش. كيف تأتمن نفسها، بل وحياتها، مع إنسان قام بتدميرها، وقضى على كل أحلامها، وهي طفلة؟ كيف تنسى وجروح الباطن لا يتوقف سيلانها! كيف تكون زوجة مع زوج لم يخترها؟ مع زوج تزوجها بدل دخول السجن، مع زوج لم يكن مستعدا للزواج أصلا، مع زوج تخافه؟ وكيف تصبح أما من اهتزت نفسيته وأعدمت حياتها؟ كيف تشترك مع المغتصب نفس الفراش؟ وكيف يكون لها زوجا؟!

ارحموا بناتكن!!!

جزاء المغتصب العقاب.

حليلة فرت من البيت رفقة بناتها!!!

«لم أعد أتحمّل، أرجوكم لا تعيدوني إليه! احموني، احموا بناتي، مستعدة للعمل، بكل ما تطلبون، فقط، سقف يستترني مع بناتي....».

هذا كلام حليلة التي أصبحت لاتعرف السعادة طريقها، وسكن الخوف ثناياها، الشك، انعدام الثقة في النفس، واستصغار الذات... وسلح أبيض لا يغادر فراشها!!!

ماذا صنعتم بحليمة، كيف حطمتم كيانا نابضا بالحياة، إلى هيكل فارغ؟

هي حليلة، وحليمات، أخريات، ضعن بين ثقافة الغاب، طابوهات الأعراف والجهل بالقانون.

ضاعت الحليمات، فماذا عن بناتهن؟؟؟

الأستاذة وفاء بن عبد القادر

رئيسة جمعية كرامة لتنمية المرأة بطنجة مدربة، مرشدة اجتماعية ووسيلة أسرية

مذكرات 44

الصحافي النباش

من الهد إلى الكاش



الانتقال من مدينة الدار البيضاء إلى مدينة الحاجب كان له كبير الأثر في مسار رحلي الدراسية في المرحلة الابتدائية، إذ لم أعد ذاك الطفل الوديع الذي لا يبارح البيت إلا بعد استئذان، ولا ذاك التلميذ المجتهد الذي يشار إليه في المدرسة بالبنان.. فالانتقال من بيئة حضرية صناعية، تطاول فيها البنيان، إلى بيئة قروية فلاحية، يسلب سحر طبيعتها الأذهان، دفعتني، بشحنة من الفضول، إلى الانطلاق، في صولات وجولات، بمعية ثلة من الخلان، لاستقصاء خبايا هذه المدينة الأزلية التي عاش في مغاورها الإنسان منذ غابر الزمان، في سالف العصر والأوان، وأنا لازلت ذاك الطفل الذي يجتاز مرحلة تغيير الأسنان..

كنا ثلة من المشاغبيين الأخيار ممن قطفوا الثمار وتسلقوا الأشجار والتقطوا بيض الطيور من الأوكار وسبحوا في جداول الأنهار وتسلقوا الجبال بغير حبال واصطادوا طيور «بوعميرة» المعششة في الأسوار، غير أبهين بما يحدق بهم من أخطار ولا بما قد يلحقهم من أضرار.

وكان القاسم المشترك الذي جمع بيننا، هو كوننا أولاد جنود، نخضع لتربية صارمة من لدن أبائنا، الحريصين أشد الحرص على ضبط سلوكنا وتقييم اعوجاجنا..

ورغم ما نشأ عليه بعضنا من انضباط وسلوك قويم، إلا أن جلنا لم يكن سيرهم على النهج السليم في الطريق المستقيم، فرفاقي المشاكسون تحذوهم رغبة المغامرة والمجازفة، فهم مشاؤون، عداؤون، مهرولون، سباحون، نباشون، صيادون، متسلقون «متشعبون»، متلصصون، سريعو البديهة، شديدي الانتباه، ينطلقون كالسهم في كل اتجاه.

وفي غفلة من عيون الرقيب كنا نتسلل بين دروب الدعارة بحي «أقشمير» لمشاهدة بنات الهوى وهن يعرضن مفاتهن في أوضاع مختلفة لإثارة الزبائن وأغلبهم من الجنود وسائقي الشاحنات.

بدأت - منذ سن مبكرة - في اكتشاف أشياء عجيبة وعادات غريبة بين أهالي مرتفعات الحاجب، ولزالت ذاكرتي تحتفظ بزخم من الذكريات التي تشكل فصولا و فقرات من كتاب حياتي.

يستحيل قطعا - ماعدا في فصل الشتاء - أن نعود إلى بيوتنا من المدرسة دون الوقوف لحظة استجمام ب «عين خادم» التي يقال عنها أن: «كل من شرب من مانها لا بد أن يعود إليها لزيارتها مرات عديدة في حياته».



عين خادم

وسميت هذه العين ب «عين خادم» - حسب أساطير الأولين - إلى كون خادمة ارتكبت معصية فمسخها الله على شكل سمكة سوداء لتكون عبرة لمن لا يعتبر.. ويستدلون على ذلك بالحلق الدائري المثبت في خيشمها..

وهذه السمكة الأسطورية التي تظهر في مصب العين، ثم تختفي، جعلت النساء يشفقن من حالها ويشعلن الشموع في حضرته ويلقن قطع النقود، الفضية والنحاسية، نذورا في حوضها.. سائلات الخالق أن يبيض سعدهن ويبيد الشر والأذى عن بيوتهن.

والحقيقة التي تغيب عن الغافلات والغافلين، ممن يصدقون أقوال الجاهلين، هو أن تلك السمكة ماهي إلا واحدة من الأسماك النهرية التي استقر بها المطاف في هذه العين، بعد رحلة طويلة، انطلاقا من حوض تشنتها، بعدما حظيت برعاية مربى الأسماك الذين وضعوا حلقا في خيشمها، لرصد نموها وتطورها في حلها وترحالها..

وليست سمكة «عين خادم» لوحدها التي تحمل حلقا في خيشمها، إذ شهدت سمكة مماثلة ب «عين بوتغزاز» على مرمي حجر من عين خادم، ويشاع أن مياه تلك العين صالحة للجهاز الهضمي وعلاج المعدة.. وسميت هذه العين بتسمية شجر «التغزاز» المعمر - الذي يعيش أزيد من ألف سنة - المنتشر في محيط العين، حيث توجد مقبرة قديمة يطلق عليها الأهالي اسم «سيدي بوتغزاز» نظرا لافتقادها - أي المقبرة - إلى قبر ولي صالح تنسب إليه..

وثمار «التغزاز» السوداء إثر نضجها والشبيهة بحبات «النبق» شكلا ولبا، من ألد الثمار وأحلاها مذاقا.

وغير بعيد عن هذه العين الدينية في جزء قصي من تلك المقبرة المنسية توجد «عين المدني» الفوارة صنابيرها الفولاذية بمياه عذبة رقرقة، الباردة صيفا والدافئة شتاء؛ ينهل منها العابرون.. ويتزود منها من هم بالجوار قاطنون.. ويستخدمها أصحاب المطاعم، في عين المكان، لإعداد الوجبات الغذائية وغسل الأكواب والصحون.. والحديث ذو شجون عن ربوع تزخر بالحقول والبساتين والجداول والعيون.. «ولله في خلقه شؤون».

حليلة طفلة تبلغ من العمر الرابعة عشرة، تعيش في إحدى القرى، مع أسرة تتبادل الحب، والتعاون، حيث يشعر الإخوة والأخوات رفقة والديهم بالسعادة.

بعد انقطاع حليلة عن التمدرس بسبب رفض والديها انتقلن إليها إلى المركز بعدما حصلت على الشهادة الابتدائية، عانت كثيرا، وكم من مرة مسحت دموعها خيفة رؤيتها من طرف أمها، أو أبيها.

كانت حليلة تخرج رفقة بنات القرية إلى الوادي لغسل الملابس، كما أنها تحب كثيرا الذهاب «للعين»، (منبع الماء)، لتحمّل ماء الشرب لعائلتها، سعيدة، وحيدة، أو مع زميلاتهما، ترقص، تغني، تردد أناشيد المدرسة، مفتخرة بها.

في أحد الأيام، اعترض سبيلها أحد شباب القرية، مستدرجا إياها في اتجاه بناء مهجور. حاولت الإبتعاد عنه، والتراجع، ولكن للأسف كان أقوى، فدفعا بشدة وأسقطها أرضا. ترجمته باكبة، متوسلة، بأن يطلق سراهما، لتعود إلى بيتها. حاولت أن تخيفه قائلة:

«أخوأي هما أحمد وسعيد... وهذه ساعة رجوعهما من الحقل، إنهما يمران من هنا، اتركني ولن أخبر أي أحد...».

ولكن الوحش الأدمي قام باغتصابها، غير مبال، بكلامها، ولا بوصول إختونها.

بعدها حقق رغبتة الحيوانية، وبكل همجية ووحشية، استقام لاطما حليلة على خديها، واصفا إياها بأبشع الصفات، وأرذلها.

المسكينة، الجميلة، الحاملة، التي كانت سعيدة قبل هنيهة، حاولت وضع ملابسها بسرعة، وركضت نحو بيتها، خشية أن يتبعها المغتصب!!!

تتلقها أمها، ثم أبوها، ويخرج إخوتها وأخواتها، الكل يسأل:

« لماذا تبكين؟ ماذا حدث؟ ما هذا الدم بملابسك...».

تسقط أرضا، ويغمى عليها!!!

ضوء أبيض خافت، سكون، لا يوجد أحد في الغرفة إلا حليلة!

« أين أنا؟ ماذا يحصل؟ لماذا كل هذه الأجهزة؟ » ثم تصرخ بأعلى صوتها:

« أمي، أمي، أمي، أين أنت؟ »

فتدخل إحدى الممرضات، وتحكي لحليمة أنها دخلت المستشفى منذ يومين، بعدما أغمي عليها.

تحاول حليلة أن تتذكر ما حصل، فتجهش بالبكاء مرة أخرى، وتدخل في نوبة عصبية، ويتجمع عليها الأطباء والممرضون، كل منهم يحاول مساعدتها، وهي تصرخ:

« أين هو؟ أين المغتصب؟ لماذا لم يسجن؟ أريد أن أقضي عليه...».

بينما يحاول الأطباء علاج الجروح، يتابع والدها الإجراءات القانونية، ويتم إلقاء القبض على المغتصب.

بعد فترة استشفاء تغادر حليلة المستشفى، وتخبرها أختها بأن الشاب قد تم اعتقاله، فتبدأ من جديد معاناة أخرى لحليمة، وهي تتساءل عن مدة سجنه، وماذا سيفعل عند خروجه، وأين يجب أن تخبئ حتى لا ينتقم منها... وأسئلة كثيرة أخرى، لا تنتهي.

أصبح والد حليلة كثير الخرج، اتصالات كثيرة، أناس غريبون عن القرية. يطرقون باب أسرة حليلة من أجل التنازل عن الدعوة، ويقدمون عروضاً مغرية، يؤكدون من خلالها بأن الشاب يريد الزواج من ابنتهم!!!

بين أخذ ورد، وأمأم إغواءات المصالح، يقول الأب لزوجته:

«في النهاية ماذا ستربح من سجن الشاب؟ على العكس، إذا تزوجت به ستمحو العار، وسيعوضنا الكثير، بالإضافة إلى البقعة الأرضية...».

إلى هذا خلص رأي الوالدين، وقررا تزويج الطفلة المغتصبة!!!

لم تخبر حليلة بالقرار، بل رافقت والديها إلى المركز، وهناك، داخل مكتب طلب منها والدها التوقيع على إحدى الأوراق، لم تفهم، لماذا!

بعد الرجوع للقرية، وجدت فتيات القرية، يزغردن،



توتر على الحدود بين المغرب وإسبانيا إلى أين ؟

• الأستاذ محمد الخزاز



© Jon Nazca/REUTERS



© Javier Fergal/AP/picture

العداء الإعلامي غير المسبوق الذي شنته إسبانيا ضد المغرب وعملت على توظيفه وتعبئته لجميع وسائل الإعلام بعبارات صادمة غير مقبولة عندما تصدر أحيانا عن مسؤولين رفيعي المستوى تجاه المغرب كشريك استراتيجي معتمد، وكان من اللياقة والحكمة الدبلوماسية أن تقوم بتحيين تلك المعلومات الخاطئة عن المغرب، لأن مغرب اليوم ليس هو مغرب أمس وأن كل المعايير تدخل في الحسبان والتقدير.

و من هنا كان تدخل المفوضية الأوروبية على الخط يوم 18 ماي 2021. واعتبرت أن الأمر مقلق ودعت المغرب إلى مواصلة منع العبور غير القانوني للمهاجرين من أراضيها، وأن تتم إعادة الأشخاص الذين لا يحق لهم البقاء بشكل منظم، واعتبرت أن الحدود الإسبانية هي حدود أوروبا، وصعدت من لهجتها أمام البرلمان الأوروبي.

وعلى الرغم من هذا الموقف المغربي المرعب والمقلق للجارا الإسبانية وللاتحاد الأوروبي الذي وقف إلى جانبها واعتبر حدودها هي حدوده، فالمغرب لم يعر أي اهتمام لهذا التكتل السياسي الموجه ضده بخصوص الثغرين انطلاقا من عدة اعتبارات:

أولا : المغرب أصبح اليوم قادرا على تحقيق الاكتفاء الذاتي بمعزل عن أي تكتل لا يرى فيه أية مصلحة بالنسبة إليه، وذلك بفضل إنجازاته الضخمة لمنائي طنجة المتوسط والناظور، ولن يعد بحاجة إلى منائي سبتة ومليلية، وبالتالي من مصلحته خلق المعبرين ليستفيد من رسوم وعائدات عبور السفن من الموانئ المغربية.

ثانيا : اتخاذ المغرب قرارات تهدف إلى خلق بديل اقتصادي للمهربين على الحدود، وقد شرعت الحكومة في ذلك بمدينة الناظور بافتتاح مصانع ضخمة للنسيج، وهي نفس المشاريع التي ستعتمدها بمدينة تطوان والمضيق والفنيدق، وذلك من أجل التخلص من الاحتقان الاجتماعي والتأزم الاقتصادي الذي عرفته المناطق الحدودية.

ثالثا : المغرب أقدم على نهج سياسة الحصار الاقتصادي على الثغرين المحتلين كعقاب لإسبانيا على مواقفها السياسية الأخيرة المعادية للمغرب إزاء قضية الصحراء المغربية ومؤامرتها السرية مع الجزائر للنيل من مصالح المغرب الوطنية.

رابعا : ثمة غيرة من الجوار - إسبانيا والجزائر - على الدعم الدولي غير المسبوق للمغرب من طرف الولايات المتحدة الأمريكية والاتفاقات الموقعة بينهما، التي تعتبر المغرب قاعدة استراتيجية مهمة على المستوى الدولي لمواجهة الإرهاب في الساحل الإفريقي.

وما تراه ابريطانيا حاليا في المغرب كوجهة مثالية للاستثمارات بعد خروجها من الاتحاد الأوروبي، وهذا ما جعل المغرب يتقوى ويتخذ مواقف سياسية غير متخوفة من أي مناورة قد تقوم بها إسبانيا ضده.

الأخيرة، بلهجة لا تخلو من الشدة في التعامل مع القضية الوطنية، أن اللجوء إلى إخراج المدعو إبراهيم غالي من إسبانيا بنفس الطريقة التي دخل بها يعني اختيارا للركود ولا يزيد الأزمة الدبلوماسية بين البلدين إلا تأزما وتفاقما.. وهي نفس التصريحات التي أدلت بها السفارة المغربية لوسائل الإعلام الإسبانية، حيث شددت على أن الأزمة اندلعت بين البلدين بسبب استقبال إسبانيا لزعيم الانفصاليين وبشكل سري وهوية مزورة، مما جعل الجارة الشمالية تحت مجهر الاختيار لقياس مدى الوثوق وصدق الخطاب السائد الجاري به العمل بشأن حسن الجوار والشراكة الاستراتيجية بين البلدين.

و أعربت الخارجية المغربية عن أسفها لمثل هذا التورط الذي وقعت فيه إسبانيا ودعت إلى إجراء تحقيق شفاف لتسليط الضوء على كافة ملابسات قضية المدعو إبراهيم غالي وتسلمه إلى التراب الإسباني بوتائق مزيفة، وطالبت بإجراء تحقيق واضح وشفاف لفك ألغاز هذه القضية وملابساتها التي حاصرتها أجهزة المخابرات المغربية، وذلك تفاديا لانهايار الشراكة المغربية الإسبانية والعمل على إنهاء هذه العاصفة الدبلوماسية التي تسبب فيها انفصالي مسؤول عن مقتل العشرات من الإسبان وعن جرائم حرب واغتصاب وتعذيب واختطاف وانتهاكات لحقوق الإنسان.

و على إثر هذا التوتر قرر المغرب إرجاء عودة السفارة إلى حين انتهاء الأسباب الحقيقية للأزمة الدبلوماسية القائمة بين البلدين، وهي دخول زعيم البوليساريو إلى إسبانيا بطريقة لا تحترم العلاقات بين الجارين.. وأوضح وزير الخارجية المغربي أن إسبانيا تحاول استغلال ما حدث في الثغرين كمنصة للهروب من النقاش الحقيقي الدائر حول استقبال مدريد للانفصالي المدعو إبراهيم غالي ألتابع بهم ارتكاب جرائم الحرب والأختطاف القسري والتعذيب، مع أن المغرب في إطار العلاقة الاستراتيجية مع إسبانيا، بكل أبعدها الأوروبية، كأن رائدا في محاربة الهجرة غير النظامية، وتحمل أعباء تكاليفها وسد كل الثغرات المصدرة للهجرة للحفاظ على حسن الجوار في إطار الشراكة القائمة بين البلدين.

وحسب الإحصاء المسجل في هذا السياق فالمغرب أجهض 13 ألف محاولة للهجرة السرية منذ 2017 وأحبط ما يقرب من 4163 شبكة تهريب، وكثير من المحاولات لاقتحام سبتة.. وهكذا جاء على لسان وزير الخارجية المغربي بوريطة بأن أوروبا لا تسد حتى 20 في المائة من التكاليف التي يتحملها المغرب لمواجهة الهجرة غير النظامية، واعتبر أن الأحداث التي وقعت مؤخرا أظهرت أن 99 في المائة من جهود المكافحة يقوم بها المغرب في مقابل لا شيء من الاتحاد الأوروبي، مؤكدا على أن المغرب ليس دركيا، لكنه يظل دائما وفيا لالتزامه الاستراتيجي في محاربة الهجرة غير الشرعية، ومن حقه أن يطالب الشركاء بنفس المسؤولية ونفس الالتزام للحفاظ على هذه الاستراتيجية، وأن هذا لا يعد ابتزازا من المغرب، حسب تصريحات المسؤولين الحكوميين الإسبان، وإنما موقف من المواقف الواضحة التي تبناها المغرب في قراراته وعمله، وأن

لا بد أن تكون هناك ردود فعل، بطبيعة الحال، دولية ووطنية حول تدفق المهاجرين على مدينتي سبتة ومليلية المحتلتين، ولإسبانيا الجارة إسبانيا التي ثارت ثائرتها فاستاءت وامتعضت من هول الهجرة، وعملت على نشر القوات لحراسة الحدود مع المغرب، غير أنها فشلت في خفر الحدود من كثرة الجحافل المتدفقة برا وبحرا، القادمة من الأراضي المغربية، سباحة ومشيا على الأقدام، مما وضع الحكومة الإسبانية في مأزق امام الوضع الحالي الذي تعيشه المدينتين بسبب هذا التدفق والحصار الاقتصادي الذي فرضه المغرب على الثغرين؛ ولعل ذلك راجع إلى المواقف المعادية التي مارستها إسبانيا ضد مصالح المغرب بتواطؤ مع الجزائر بخصوص الصحراء المغربية، والاتفاقات السرية الممنهجة بينهما الهادفة إلى تقويض كل المساعي الدبلوماسية وتكسير ما حققه المغرب من إنجازات على مستوى السياسة الخارجية والعلاقات الدولية، والتفوق الدبلوماسي بخصوص القضايا الوطنية. ومع هذا كله يلاحظ أن إسبانيا حافظت على ممارسة سياستها الهادئة إزاء المغرب لحد الآن و حسب التصريحات الإذاعية لوزارة الخارجية الإسبانية أرنشا غونزاليس لايا، فإسبانيا ستحافظ على الهدوء، خاصة وأن هناك اتصالات مستمرة مع المغرب حول ما يحدث بخصوص تدفق المهاجرين على الحدود.

غير أن ما أغضب المغرب وأدى إلى التوتر بينه وبين إسبانيا، قضية إبراهيم غالي، زعيم جبهة البوليساريو المدعومة من الجزائر الذي دخل إلى إسبانيا بهوية مزيفة، مما أدى بالخارجية المغربية إلى إصدار قرار شديد اللهجة يعبر عن استياء المغرب من القرار الذي اتخذته مدريد بالسماح له بالدخول دون إخبار للسلطات المغربية.. غير أن الخارجية الإسبانية هدأت من هذا التوتر بتصريحات - من قبيل - أن قبول زعيم الجبهة بالدخول لإسبانيا كان بناء على أسباب إنسانية من أجل العلاج، واعتبرت أن تدفق المهاجرين لا يمكن أن يكون كرد فعل انتقامي من المغرب بشأن الاستقبال الذي حظي به رئيس جبهة البوليساريو.. ومع ذلك فقد أعلنت وزارة الخارجية الإسبانية استدعاء السفارة المغربية لتعرب لها عن استياء مدريد ورفضها للهجرة المكثفة الآتية من المغرب، وهذا ما أدى بوزارة الخارجية المغربية إلى استدعاء السفارة المغربية للتشاور وبلبحث التطورات الأخيرة بعد الدخول المكثف والمفاجئ للمهاجرين لسبتة ومليلية.

من هنا بدأت الأزمة الدبلوماسية بين المغرب والجارا الشمالية في تصاعد مستمر لما طالبت وزارة الخارجية الإسبانية بحضور السفارة المغربية لديها ومنحتها 30 دقيقة لتكون بمقرها، وهو عمل لا يليق بقواعد الدبلوماسية، وغير مألوف في العلاقات الدولية، ولا سيما عندما يتعلق الأمر بدولة جارة تجمعها علاقة متينة ومصالح مشتركة واستراتيجية موحدة مع المغرب.

وكان رد المغرب على الخارجية الإسبانية بنفس النبرة، موضحا أن سفيرة الملك لا تتلقى تعليمات إلا من بلدها. وفي نفس الطرح والمناصرة عند اللقاء بالسفيرة، أكدت هذه



• عبد العزيز الحليمي

ملاحم قصصية في الشعر العربي القديم

المنتوج في تاريخ الأدب العربي قد لا يختلف في بناء مواضيعه ومناهجه في تصنيف العصر وتنوع الأساليب من قوة في إيقاع اللغة وصور قد تكون مرتعشة إلى صفاءها أو إطراب سامعيها عبر المراحل الأدبية وبينها نشأتها في أغراضها الملحمية، أو الطبيعية، أو العاطفية، فالشاعر ابن بينته وظل إنشاده في الأسواق والمجالس إلى القصور أو تحفيزاً للمعارك أو بكاء على الأطلال من فراق الحبيب.

الشعر المنثور أو المقفى سماعاً أو مقروءاً تخلص منه أن هناك واقعة يجب متابعتها من مطلع الإنشاد إلى نهايته، قد تترنم به أو تتناغم من خلال طبيعته، أو تتأثر بكانيته يجري في مفاصلك وتنعم بطلاوة رفته.

ما أغنى الشعر العربي بترانيمه وتصورات وقائمه حسب الزمن والمكان وبينه مغرديه، فشعراء الحجاز ليسوا هم شعراء اليمن والشام والعراق والأندلس، ويتناجى من به عبر العصور والدول.

- من المنظور الاجتماعي عند ابن خلدون في المقدمة، في مستهل بناء الدول صلبة عند التأسيس وتزدهر ثم تخبو فتنهار، هذا التماوج خضع له شعرنا وشعراءنا فطبيعة الزمن أعطته مداً ويعيش في زمننا جزراً في ميدان القافية وتمادى نوعاً ما في الشعر الحر.

المؤلف الدكتور محمد كنون الحسني أمام هذا الصرح العربي شعراً سمي كتابه «ملاحم قصصية في الشعر العربي القديم» كقراءة استكشافية من منظور أديب مغربي من كل الجوانب من نسجه.

سنأخذ مع المؤلف رحلتنا مع هذا الكتاب النفيس، مقدرين الجهد في الكم الهائل من المراجع في أسلوب علمي أخذ وسلاسة واستكشاف قل نظيره في تناول أدبنا.

يقول المؤلف في توطئته :

«وهكذا تبدو القصة عريقة المنشأ، حاضرة عند كل الشعوب ولدت مع الإنسان وصاحبه في رحلة حياته، تعكس ألامه وتعبر عن أماله، تنمو بنمو فكره، وتتطور بتطور معارفه، حتى أضحت فناً قائماً بذاته، متفرداً بأساليبه وطرقة عن باقي فنون الأدب وأجناسه، فمن الهدر اعتبارها فناً مستحدثاً من القول أو موهبة خاصة، «أوتيتها قوم ومنعها آخرون، فالدلائل قائمة على أميتها، والنصوص المحفوظة شاهدة على تنوع أساليبها وتباين طرقها بتباين عقول منتجيها وأذواق مبدعيها».

ويقدم لنا المؤلف جدولاً الكتاب وأغراض طرحه:

- ومن هنا فإنني أكتفي في هذا العمل بالإشارة إلى أنواع القصص النثري وأبوابه التي حصرتها في:

- الأساطير والخرافات - قصص التاريخ والبطولات - قصص الأمثال والنوادر - قصص الحب والمجون.

في حين ساهتم بجانب آخر أرى أنه لم يعط بعد حقه من الدراسة بالرغم من وجود مقالات أشارت إليه وأبحاث تناولته فحامت حول جوانبه من غير أن تلم به، ساهتم بنصوص الشعر القصصية محاولاً رصد طرق «الحكي» وأساليب السرد التي ارتضاها الشعراء لقصصهم، وهاذا الوقوف على معالم القصة الشعرية ومميزاتها الشكلية والمضمونية.

قصص الحب والمجون:

لقد عرف العرب قصصاً تحكي عن عذاب العشاق ولوعة المحبين وهم يتخطون الصعاب ويتحملون الأهوال في سبيل من يهوون طلباً للوصل والعيش الحلال، أو جرياً وراء اللذات وإشباع الغرائز النفسية، حتى وإن أدى ذلك إلى الخروج عن الأعراف والتقاليد، والذي يرجع إلى كتب الأدب والأخبار، وإلى أشعار

العرب، يجد قصصاً كثيرة تحكي عن مغامرات العشاق وأخبار المجون، كما يقف على العفة والوفاء وتقديس القيم الاجتماعية والدينية في قصص الحب العفيف، ويكفي أن نعود إلى كتاب التيجان لوهب ابن منبه لنجد الدليل قائماً على هذا في قصة «مضاض ومي» التي تمثل العفة في أعلى مراتبها والنبل في أسمى مراقبه.

يقول وهب: إنه لما شب مضاض ابن أخي عمر الملك، لم يكن بمكة ولا من والاه أجمل منه، وكان من بنات عمه من بيت الملك جارية تسمى «ميا» بنت مهليل بن عامر، وكانت معه في نسق واحد، وكانت من أجمل من رآه العيون، ففتن بها وفتنت به، وشب معها وشبت معه في حي واحد، وصان منزله عندها، فلما بلغ بهما الهوى مبلغه، وحذرا من الفضيحة السقم أو الموت، بعثا إلى «الجرهمي» فشكوا ما نزل بهما من شوق بعضهما إلى بعض، فأرسلت إلى مهليل وأعلمته ما كان بينهما، فقال لي: أيها الملك أنت وليهما أفعل بهما برأيك وزوجها منه..

قال الجرهمي: وقد هجم علينا الشهر الأصم «رجب» وكنا لا نحدث فيه حدثاً غير العمرة والطواف حتى ينسلخ، قلت له: يا مهليل ينصرف رجب وافعل.. واعتمر مضاض وطاف وبلغ ذلك «ميا» فأقبلت تعتمر وتطوف متنكرة غيرة على مضاض لا يعلم بمكانها.. وكان قبيس بن سراج من رهط حقيير في جرهم قد رأى ميا فهويها وهي لا تعلم ومضاض لا يعلم.

وكان قبيس يراعي أحوال ميا، فلما بلغه أنها اعتمرت خرج إلى الطواف لباتنته من النظر إليها.. فكانت ميا وهي تطوف وتراعي أحوال مضاض، ومضاض لا يعلم بذلك، وكان قبيس في أثر ميا، وميا لا تعلم بذلك، وكانت رقية بنت البهلول الجرهمي تطوف، واليوم قانظ، فعضت عطشا خافت منه على نفسها الموت، واحتشمت أن تقف لأهل السقاية وسدنت البيت من جرهم.

فلما أبصرت مضاضاً نادته لشبيبته، فقال يا مضاض: إسقيني جرعة من ماء، فإني أخشى أن أموت عطشا، فناولها فرأته «ميا» حين ناول رقية الماء فاشتعل قلبها غيرة، فسقطت مغشية عليها، وجعلت ترعد لا تدري ما هي فيه، ونظر إليها الحجيج فقيل لهم عرضت، ثم أدركت ميا نفسها فقامت فلم تستطع الطواف وولت إلى منزلها.. وكان منزل مهليل في سفح جبل مكة فأتت أباه فقال لها: ما الحجيج يا بنية افترق؟ فقالت له: لم يفترق الحجيج يا

أبه، ولكن الموت لا يكتفم، وإليك شكواي واستعانتني لأنك عمادي ورجائي.. قال: فما لك يا بنية؟ قالت: انصدع قلبي صدعا لن يلتئم بعدها صدعة.. قالت يا أبة: إن مضاضاً ابن عمي دعا قلبي فأجابته فلما أجابه كذب الهوى خلف النوى، قالت له: رأيت يلاحظ رقية بنت البهلول، وسقاها ماء ففارق روجي جسمي أسرع من طرف عين، ثم تداركت أمري ورأيت أنه بدل حسبله بحسب وخطراً بخطر ولم يبلغ والله خطر البهلول مهليل بن عامر، ولا رقية بنت بهلول ميا بنت عامر.. قال لها أبوها صدقت، لا ورب الكعبة ما يكون ذلك، قالت له: يا أبة لن والله أقدم بموضع فيه مضاض بن عمر أبداً، وإني راحلة إلى أخوالي جسر بن قين.. فقال لها: لك ذلك يا بنية.. وأتاه قبيس بن سراج وأنشأ بيت لها أخباراً ليفرق بينها وبين مضاض وقال لها: يا ميا رأيت عجباً قالت ما هو؟ قال لها: رأيت مضاضاً واضعاً كفيه على قرون رقية بنت البهلول في الطواف، وهو يدافع عنها أهل الطواف سانحاً وبارحاً، ثم استسقت ماء فناوله بيده فشربت وناولته، فأنشأ مضاض يقول، قالت وما الذي قال يا قبيس قال لها:

رأيت الهوى يهوى وللموصل واصل
فهل لك أن يلقي الخليل خليل
قال، فأجابته رقية فقالت:

أصون الهوى والطرف مني كاتم
ولا يعلمون الناس إذ ذاك مادائي
سوى أنني قد فزت منك بنظرة
تجرعت عذب الحب مع الماء

الدكتور محمد كنون الحسني

2020 / 1442

ملاحم قصصية في الشعر العربي القديم



حديث العباس

■ الناس يوضحون

* لا علاقة إطلاقاً للمجلس البلدي بمدينة طنجة بالإصلاحات والترميمات الجارية الآن في المدينة، بل تأتي في إطار تنموي للعناية بكل المدن التاريخية بالمغرب برعاية جلالة الملك حفظه الله وكذا بالتبعية الميداني للسيد الوالي ليلا ونهاراً في طنجة.

■ الكتبة المتسولون

* بعض الكتبة يسقطون على أنفسهم صفة «صحفي» للارتزاق والتسول في غياب إدارة جرائدهم، هؤلاء يجب أن يفضحوا بالإسم عندما تحاصرهم الدلائل. الصحافة هي السلطة الرابعة فلا يجب ترك من يدنس قدسيته، والمذنب يجب أن يعرض اسماً ويقاضي قانوناً بدافع «الابتزاز» حتى تحمص الصحافة من هؤلاء المرتزقة العابرين.

■ الجزائر - سوريا

* توافقت الانتخابات ونجح رئيسها بشار الأسد بنسبة 95 ٪ مشرقياً مع دعوة إلى الانتخابات في الجزائر بدعوة من رئيسها «تيبون» وسط احتجاجات المئات آلاف من الجزائريين كل جمعة رافضين حكم العسكر بكل تدابير. ترى ما نسبة نجاح «تابون» في انتخابه لاحقاً؟

■ خداع الناخبين

* أن يخدع مرشح ناخبيه بتصويتهم عليه وعلى برنامج حزبه ثم ينتقل إلى حزب آخر ويقبل ويسمح له بالترشح بلون آخر فهذا يجب أن يتابع قانونياً إذا ما قاضاه الناخبون، هذا يعد نصبا واحتيالا وإهانة للناخبين ماذا يقول القانون وتقول القيادات التي قبلته ووافقت على تغيير لونه؟ ألا يعد هذا تميعاً للنهج الديمقراطي؟

■ الرئيس السوري (95 ٪)

* الرئيس الذي دعت كلا من روسيا وإيران وتركيا لحمايته واحتلال بلاده يشحن الآلاف من جميع أنحاء سورية إلى دمشق للاحتفال بنجاحه للمرة الرابعة في غياب الملايين من اللاجئين عبر العالم. مثله صدام حسين الذي انتخب في إحدى المرات ب 99 ٪ والغائبون كانوا مرضى. مالكم يا حكام العرب من الانتخابات ونتائج تكرار رئاستكم معروفة مسبقاً؟

■ أردوغان يتخبط

* اردوغان الذي ركب على البناء العلماني لازدهار تركيا بزعامه كمال أتاتورك يسعى وحزبه «العدالة والتنمية» إلى إعادة الخلافة العثمانية والرج بالآلاف من الضباط ومعارضيه في السجون. بعض التحليلات استنتجت أن أجله قريب!!

نساء لهجة الرائدات :

لحظة اعتراف ووفاء

الأستاذة آمنة بنت الحاج عبد الله السوسي

(أمته الحاج ناصر)

إعداد: دة. زبيدة بن علي الورياعلي

فقدت مدينة طنجة، يوم الأحد سادس جمادى الثانية 1438 (5 مارس 2017)، علماً من أعلام أسرة التربية والتعليم بالمدينة، الأستاذة الجليلة والمربية الفاضلة المرحومة بكرم الله السيدة آمنة بنت الحاج عبد الله السوسي (المعروفة باسم آمنة الحاج ناصر)، أول مدرسة للغة الفرنسية بمدارس البعثة الفرنسية بالمدينة (المدرسة الابتدائية بيرشي)، في أربعينيات القرن الماضي. كما تولت إدارة مدرسة المصلى للبنات بطنجة سنة 1962 (مدرسة أم أيمن حالياً) في السنوات الأولى لاستقلال المغرب. انتقلت بعد ذلك إلى تسيير ثانوية زينب النفزاوية، سنة 1972، كأول مديرة مغربية تتولى هذه المهمة.

تعتبر الأستاذة آمنة من بين الدفعة الأولى من الفتيات المغربيات خريجات الثانوية الفرنسية (ليسي رينيو) بطنجة، الحاملات لشهادة البكالوريا في أوائل الأربعينيات (سنة 1938).

تنتمي فقيدتنا إلى جيل الرائدات اللواتي حملن لواء التربية والتعليم، في زمن غابت فيه المرأة المغربية عن كافة المجالات، حيث كرست جهودها في سبيل أداء الرسالة التربوية والتعليمية النبيلة التي التزمت بها بروح تهيمن عليها دواعي دينية ووطنية، فكانت من بين مدرسات طنجة، ممن مهدن لمسارات أجيال من البنات اللواتي سررن على خطى مدرساتهن الجليلات في دروب العلم، فشكلت اللبنة الأولى التي قامت عليها النهضة النسائية المعاصرة، وسجلت بذلك صفحات مشرقة في تاريخ المدرسة المغربية بالمدينة.

رحم الله مربية الأجيال آمنة وجزاها الله أحسن الجزاء على ما قدمته للمرأة الطنجاوية.



من جبل العلم : نقيب الشرفاء العلميين

الأستاذ عبد الهادي بندق بتهور إسبانيا



الازدواجية في خطابها، وغافلة على ما تمثله قضية الوطن الأولى الصحراء المغربية للمملكة الشريفة قيادة وشعباً.

وندد نقيب الشرفاء العلميين الأستاذ عبد الهادي بركة بالأفعال المقترفة من طرف حكومة إسبانيا إرضاء لجنرالات الجزائر بدءاً من استقبالها للمدعو إبراهيم غالي الوافد عليها بهوية مزورة المطلوب على ذمة قضايا حقوقية وجرائم حرب، واستنكر بشدة باسمه ونيابة عن كافة الشرفاء داخل أرض الوطن وخارجه، هذه الأفعال اللامسؤولة والغير منطقية في حق المغرب ومكتسباته الحقوقية، مجدداً تعلقه الدائم بأهداب العرش العلوي المجيد مبدياً تجنده الدائم والمستمر في الدفاع عن الوطن أمام كل متربص بأمنه وسلامته واستكمال وحدته الترابية وراء القيادة المجيدة لمولانا أمير المؤمنين وحامي حمى الملة والدين صاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده.



في زيارة مباركة لضريح المولى عبد السلام ابن مشيش وفد نقيب الشرفاء العلميين الجمعة 28 ماي 2021 ومعه ليفيف من الزوار وشرفاء المنطقة وضيواف المعلمة الروحية الذين قدموا لصلة الرحم مع ابناء عمومته من الشرفاء وتيمنا بالضريح المبارك.

وقد تم خلال هذه المناسبة الكريمة تلاوة ما تيسر من الذكر الحكيم والصلاة المشيشية على النبي الكريم وإخراج اسم الله اللطيف والتوسل إلى الباري جلا شأنه أن يتم حفله على مولانا أمير المؤمنين وحامي حمى الملة والدين جلاله الملك محمد السادس نصره الله وأيده، وأن يشمل بحفظه وعنايته الوطن الحبيب من كيد الحاقدين ومكائد المتربصين، وفي ختام البرنامج الروحي تم رفع برقية ملكية سامية إلى السدة العالية بالله باسم نقيب الشرفاء العلميين وأصالة عن كافة الشرفاء ومحبي القطب مولانا عبد السلام ابن مشيش داخل الوطن وخارجه.

كما عبر نقيب الشرفاء من خلال البرقية الملكية السامية المرفوعة خلال هذه المناسبة عن استنكاره الشديد للخرجات الرعناء لبعض ممثلي الأحزاب السياسية بإسبانيا وبعض مؤسساتها الإعلامية التي تعلن عند كل مناسبة عداها للمغرب ووحدة أقاليمه الجنوبية، رافضة ترجيح كفة الحكمة والعقل في التعامل مع هذه الأحداث وغيرها، أسوة بباقي المؤسسات والهيئات الإسبانية الأخرى التي تحمل حكومة بلدها هذا الموقف السلبي الذي انتهجته ضد بلد قدم الكثير لدولة إسبانيا.

وقد ختمت البرقية برفع أكف الضراعة إلى الباري جلا وعلا أن يجعل راية المملكة المغربية فوق كل راية وأن يرزق بلادنا الأمن والسلام وأن يشمل بأنوار رحماته وبركة أطافه مولانا أمير المؤمنين وحامي حمى الملة والدين وسائر أفراد الأسرة الملكية الشريفة.

وقد تم من خلالها التنويه بالمنجزات الملكية السامية التي طبع بها العهد الزاهر والذي جعل من المملكة الشريفة قوة إقليمية في جميع المجالات اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً، عهد مبارك ميمون أشادت به العديد من دول العالم، فيما أغاض الحاقدين على المملكة تنميتها الشاملة وانتقالها التاريخي الكبير والحفاظ على وحدتها الترابية من شمال المملكة إلى أقصى الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية.

كما أشار نقيب الشرفاء العلميين أن الأحداث الأخيرة التي عرفها المغرب ما هي إلا رد فعل حاقد من بعض الدول التي فضلت الوقوف في جانب أعداء الوحدة الترابية للمملكة المغربية ضاربة بذلك روابط تاريخية هامة جمعتها بالمملكة المغربية الشريفة، متناسية بذلك حسن الجوار سالكة مسلك

الشاعر الأديب :

أحمد هاشم الريسوني

• إعداد : عدنان الوهابي

من أعلام طنجة
المجاهدين :

الوسط العائلي :

ينتمي الشاعر الأديب أحمد هاشم الريسوني إلى الأسرة الريسونية الشهيرة في شمال المغرب التي ينحدر نسبها من جد الشرفاء العلميين: يونس بن أبي بكر، عم القطب الرباني مولاي عبد السلام بن مشيش. وريسون الذي يدعى به أفراد هذه الأسرة الشريفة هو اسم جدتهم العليا، كانت امرأة صالحة أخذت الطريقة الشاذلية عن الشيخ سيدي عبد الله الغزواني، وكانت لها مكانة في مجتمعها، ومن ثم فإن ولدها سيدي علي بن ريسون كان أول من أخذ اسم أمه ليكون نسبا لهذه الأسرة ودعي به أبناؤه من بعده.

وموطن الريسونيين الأصلي بمدشر تازروت من قبيلة بني عروس، وهم عائلة كبيرة أنجبت على امتداد تاريخها العديد من العلماء والصلحاء والمجاهدين وكانوا دائما مدافعين عن ثغور المغرب ومقدساته. وكانت زاويتهم الأولى بتازروت ثم بنوا زاوية عظيمة بتطوان وزوايا أخرى في بعض مناطق الشمال.

مسيرة حياة وأطوار دراسية:

ولد أحمد هاشم الريسوني بمدينة أصيلة يوم 3 يوليوز عام 1960، تابع دراسته الابتدائية والثانوية بمسقط الرأس، إلى أن حصل على البكالوريا في الآداب عام 1982م. وبعد ذلك انتقل إلى مدينة تطوان ليتابع فيها تحصيله العلمي الجامعي في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بمرتيل، إلى أن نال شهادة الإجازة عام 1987م، وتسنى له خلال هذه المرحلة الجامعية الأخذ عن مجموعة من الأساتذة الأعلام من بينهم: الدكتور محمد الكتاني، والدكتور عبد الله المرابط الترغي رحمه الله، والدكتور عبد السلام شقور، والدكتور محمد الأمين المؤدب، وغيرهم.

وتابع الشاعر، الدكتور أحمد الريسوني، دراسته العليا بالكلية نفسها، وحصل على شهادة دبلوم الدراسات العليا المعمقة عام 1992، وفي سنة 1996 ناقش رسالة دبلوم الدراسات العليا في موضوع: «الشعر العربي المعاصر بالمغرب/ جدلية الاختلاف والانتلاف».

وفي سنة 1997م عاد الدكتور أحمد الريسوني إلى كلية آداب تطوان أستاذا لطلابا، إذ التحق بهيئة التدريس بالكلية المذكورة (شعبة اللغة العربية وأدائها)، ولم يمنعه التدريس من مواصلة مسيرته العلمية، فنال سنة 2002م شهادة دكتوراه الدولة في موضوع: «إبداعية الكتابة/ دراسة في التحديث الشعري عند محمد الصباغ» وقد منحتة اللجنة العلمية المناقشة شهادة دكتوراه الدولة بعبارة حسن جدا مع تنويه خاص وتوصية بطبعها.

أحمد هاشم الريسوني الباحث الأكاديمي:

ويمثل الدكتور أحمد الريسوني لنا وجها مشرقا من وجوه الثقافة المغربية، ورمزا من رموز العمل الثقافي المنتج، فقد استقطب ونمى الطاقات الشابة في الجامعة، وسعى جاهدا إلى الارتقاء بمستوى الطلبة، وساهم مساهمة فعالة في إثراء البحث العلمي بالجامعة عبر إشرافه على العديد من الرسائل والأطروحات، إضافة إلى مبادراته الثقافية العديدة وإسهاماته الجليلة في إنجاح الملتقيات والتظاهرات العلمية.

ويتولى الدكتور أحمد هاشم الريسوني مجموعة من المهام التربوية والإدارية داخل الكلية منها : رئاسة بنية البحث «ملتقى الدراسات المغربية الأندلسية» بنفس الكلية، وMASTER الأدب العربي في العهد العلوي / الأصول والامتدادات بنفس الكلية، ووحدة الدكتوراه «النص العربي القديم» بنفس الكلية.

وإلى جانب مهامه الجامعية فهو عضو في اتحاد كتاب المغرب، وعضو في بيت الشعر بالمغرب، وشارك في عدة ملتقيات شعرية وأدبية وطنية ودولية.

ترأس لفترتين متواليتين جمعية قداماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي الثقافية الشهيرة، وأواخر الثمانينيات وبداية التسعينيات من القرن الماضي، حيث تم خلالها ولأول مرة في تاريخ الجمعية (ولم يتكرر هذا لاحقا)، طبع ديوانين لتجربتين استثنائيتين في تاريخ الشعر المعاصر في المغرب وهما: ديوان الشاعر الراحل كريم حوماري «تقاسيم على آلة الجنون»، ثم ديوان الشاعرة ابتسام أشروي «لعبة الظل». كما قام رفقة ثلة من أصدقائه منهم الشاعر حسن الوسيني، والناقد عبد المالك عليوي، والشاعر محمد الجباري، بتنظيم ملتقى الشعر المغربي الذي وصل إلى خمس دورات من عام 1988 إلى 1993م، وحضره العديد من الأسماء الشعرية والنقدية اللامعة.

أحمد هاشم المتدفق شعرا :

ويعتبر الشاعر الدكتور أحمد هاشم الريسوني أحد شعراء الحداثة الشعرية الكبار المجيدين في شمال المغرب، الذين بادروا إلى تجديد القصيدة المغربية . وترجع علاقةه بالقريض إلى مهد الصبا ومهوى فؤاده مدينة أصيلة التي عشقها كثيرا، فكانت ملهمته في قول الشعر، كما كان لقراءاته المتعددة دور حاسم في صقل هذه المهوبة، فتشبع بالثقافة العربية التراثية وخاصة الشعر العربي القديم، فقرأ ديوان طرفة بن العبد والمعري والمتنبي، واطلع على تراث الجاحظ والسهورودي وابن عربي وابن خلدون وغيرهم كثير. وارتوى من معين الأدب الأندلسي واطلع عيون قصائده لشعراء فحول مثل: المعتمد بن عباد وابن الخطيب وابن المرحل وابن زنباع. ولم تفته قراءة أعمال رواد شعراء الحداثة العربية كما أن

العرب كالسياب وقباني ودرويش وأدونيس وسعدي وغيرهم، وكذلك رموز الشعرية المغربية المعاصرة مثل أحمد المجاطي وعبد الكريم الطبال ومحمد السريغيني وغيرهم كثير....

والقصيدة عند الشاعر الدكتور أحمد هاشم الريسوني، مرتبطة بالحياة، تعكس ما يحس به، وما يعيشه، ومرتبطة بالذات، والذات لها تموجات « أنثرهذه الصور المخبوءة في أعماقي فوق الصفحات البيضاء منذ بدأت الكتابة الشعرية حتى اللحظة، لا أبحث عن شيء آخر سوى أن أمتع ذاتي أولا عن هذه اللحظات التي عشقتها، قراءة وتخيلها ووجودها، والقصيدة عندي مرتبطة بالذات، ممتدة في التاريخ، ممتدة في الروح وممتدة في الحياة، وممتدة قبل هذا وذلك في المكان، لأن الذات مرتبطة جدا في المكان لأنه هو الذي يؤنس الذات. ومن ثم فإن القصيدة تعكس كل هذه الصور التي يمكن أن يلتقطها الشاعر»⁽¹⁾.

وارتبطت عنده القصيدة بالتاريخ لشخصيات مغربية مرت في الماضي وبصمته بأفعالها، متأثرا بالحضور الروحي والتاريخي لجده الزعيم مولاي أحمد الريسوني الذي منحه هذا النفس الشعري في الكتابة الشعرية، وفي إعادة قراءة التاريخ من هاته الزوايا الانسيابية، وربط التاريخ بما هو شعري محاولا إعادة العلاقة بين التاريخ والشعر فالتاريخ جزء من الشعر.

أبحاثه وإنتاجاته العلمية:

وفي سياق اهتمامه الجمالي والأكاديمي بالشعر المغربي المعاصر كان له من البدء حس نقدي في مقاربة المعرفة الشعرية، وصدرت له في هذا الإطار كتب نقدية، فوازن بذلك بين الفعالتين: الشعرية والنقدية. والسبب في ذلك يرجع إلى أنه قارئ بالدرجة الأولى، فقد كان مولعا بقراءة كل الموازنات الشعرية والكتابات التي واكبت التجارب الشعرية قديمها وحديثها.

نشر أعماله الشعرية والدراسية في عدة مجلات ومنابر ثقافية داخل المغرب وخارجه، وهو بأعماله الإبداعية والنقدية ينتصر في الشعر لمفهوم التحديث وتجديد آليات الكتابة الإبداعية عموما، كما أنه من جانب ثان ينتصر للأدب المغربي، ويبحث في تميزه وتألقه وإبداعيته، ويقدم لنا الدليل تلو الدليل والبرهان تلو البرهان على أن الأدب المغربي فيه من النفائس والذخائر ما يرقى به إلى مدارج الآداب العالمية دون ضعف أو وهن، وهو بذلك يعمق ويجذر الأطروحة التاريخية للأستاذ عبد الله كنون في مفهوم النبوغ المغربي.

و من مؤلفاته النقدية:

- «الانتلاف والاختلاف في الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب» سنة 2011.
- « الشعر المغربي الحديث : التجديد في البنات: قصيدة النثر نموذجا» سنة 2012.
- «إبداعية الكتابة: دراسة في التحديث الشعري عند محمد الصباغ» سنة 2016.
- ومن أعماله الشعرية نجد الدواوين التالية:
- «مرثليات» سنة 1998.
- «النور» سنة 1999.
- «الجبيل الأخضر» سنة 2000.
- «لا » عام 2012.

• «هذا البيت » 2019.

وإن المقاربة لمجاميعه الشعرية، تجهر بوثاقة انتمائيه القومي، وتمنح لوصفه بالشاعر المنتبه، المسائل لجراحات أمته التائهة، قوة ويقينا.

وصفه الكاتب الصحفي حسن بريش برجل الاستثناء، إذ اعتبره: « ليس مجرد شاعر لامع، يكتب بشفاافية الطفولة ودهشتها، إنما هو أيضا، إنسان بالغ الرقة، يراكم الأفضل، ويواصل ضلوعه في الأنبل والأعظم»⁽²⁾.

وتعبيرا على أصالة هذا المبدع وبالمعنى النقدي والإبداعي الذي راكمه منذ نهاية ثمانينيات القرن الماضي، وتأكيدا للمنزلة الرفيعة التي يحتلها في أرخيل الأدب المغربي، ولقيمتها العلمية والأدبية المتميزة والراقية تم تكريم الشاعر والكاتب أحمد هاشم الريسوني مرات عديدة منها: استضافته من طرف رابطة الإبداع الثقافي بالقصر الكبير في افتتاح موسمها الثقافي 2012-2013م للاحتفاء بمنجزه الأكاديمي والإبداعي بفضاء النادي المغربي مساء يوم الجمعة 2012/08/30م، كما نظم بيت الشعر في المغرب ضمن برنامج الثقافة والشعري «أمسية الشاعر أحمد هاشم الريسوني» ، وذلك يوم السبت 22 يونيو 2019 م، بمندوبية وزارة الثقافة بمدينة طنجة، وشارك في هذه الأمسية الناقد خالد بلقاسم والشاعر والمترجم خالد الريسوني، اللذان أضاءا في مداخلتها جوانب من التجربة الشعرية لأحمد هاشم الريسوني.

(1) الكلمة التي ألقاها الشاعر أحمد هاشم الريسوني في «أمسية الشاعر أحمد هاشم الريسوني»، يوم السبت 22 يونيو 2019 بمندوبية وزارة الثقافة بمدينة طنجة. وشارك في هذه الأمسية الناقد خالد بلقاسم .

(2) حسن بريش «مبدعون لا ينطقون عن الهوى: بورتريهات عاشقة» ص 30 - منشورات ومضة- الطبعة الأولى 2015م.



الملحق الرياضي

يعده : محمد السعيد
المحمول : 06.63.66.06.17
الفاكس : 05.39.94.57.09
الموقع الإلكتروني :
www.lejournaldetanger.com
البريد الإلكتروني :
Saidi03@yahoo.fr

جريدة طنجة

العدد : 4161
السبت 24 شوال 1442
موافق 05 يونيو 2021
المدير : عبد الحق بخات
المقر الاجتماعي، الإدارة، الإشهار :
7 مكر، زنقة عمر بن عبد العزيز
الهاتف : 05.39.94.30.08
05.39.94.57.09
طنجة

الرياضة



حوار السبت زين الدين زيدان عبر «أس»

حوار السبت

«لم أهرب من ريال مدريد وتم تأنيبي ونسيان ما فعلته»



محمد السعيد
saidi03@yahoo.fr

عودة الاهتمام بالرياضة المدرسية... القرار الصائب

أشرف سعيد أمزازي، وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، الناطق الرسمي باسم الحكومة، رئيس الجامعة الملكية المغربية للرياضة المدرسية، وفوزي لقجع رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أخيرا على مراسم حفل توقيع مجموعة من اتفاقية شراكة وتعاون بين كل الوزارة والجامعة الملكية، وتهم هذه الاتفاقيات الارتقاء بالرياضة المدرسية في كرة القدم وإرساء مسارات ومسالك رياضة ودراسة في كرة القدم بصفة عامة والنسوية بصفة خاصة. ومن شأن توقيع هذه الاتفاقيات أن يمكن من تثمين التعاون للاتقاء بممارسة الرياضات المعنية بهذه الشراكات محليا وإقليميا وجويا ووطنيا ودوليا، كما سيتمكن من إرساء مسارات ومسالك دراسة ورياضة، بالإضافة إلى تأهيل العنصر البشري من خلال تنظيم تكوينات مشتركة وتبادل الخبرات والتجارب في مجال التحكيم والتدريب والتدبير ومجالات أخرى.

ولعل أن مضمون هذه الاتفاقيات يؤكد فرضية النية في إعادة الروح للرياضة المدرسية التي كان في سنوات سابقة تشكل نواة حقيقية لتفريخ مواهب وتأهيل أبطال في مختلف الأنواع والتخصصات الرياضية سواء الفردية أو الجماعية. وكانت النتيجة تتبلور على مستوى نتائج الأندية والمنتخبات الوطنية في كل الفئات والتنوعات وبرزوغ أبطال عالميين من حجم سعيد اعويطة ونوال المتوكل وغيرهم من الأبطال الذين تألقوا في كرة اليد والطائرة والسلة وغيرها، الذين كانوا منتوجا خالصا للرياضة المدرسية التي كانت بمثابة قاطرة توجيه نحو الأندية ثم المشاركة في المنافسات الوطنية والقارية والعالمية. وربما أن تفريطنا في الرياضة المدرسية والتقليل من برامجها كان سببا في تراجع الرياضة المغربية وغيابها عن المحافل الدولية إذا استثنينا كرة القدم التي ربما ساهمت أمور أخرى في حفاظها على التواجد. ومن شأن الاتفاقيات الموقعة بين هذه الأطراف أن تستعيد أمجاد الألعاب المدرسية، التي كانت تحظى بمتابعة جماهيرية، لا تقل أهمية عن رياضات الأندية، أو المنتخبات. وبدون شك أن العودة إلى الاهتمام بالرياضة المدرسية سنجني على خلالها مكاسب في السنوات المقبلة على مستوى الأندية وكذا المنتخبات الوطنية، في حال تنفيذ الاتفاقيات بالشكل السليم.

بعث الفرنسي زين الدين زيدان رسالة مفتوحة خاصة عبر صحيفة «أس» إلى جماهير نادي ريال مدريد في كل العالم كشف فيها أسباب رحيله عن النادي. بنهاية الموسم الجاري قرر الفرنسي زين الدين زيدان الرحيل عن ريال مدريد. ورفض البقاء مع العملاق الملكي وسط حيرة الجماهير المدريدية، التي كانت تتمنى استمرار زيدو، بعد الإجازات اللافتة التي حققها مع النادي من قبل. وخرج ريال مدريد من الموسم الجاري بلا ألقاب بعدما فشل في كل البطولات على الصعيدين المحلي والقاري، حيث خسر الفريق بطولتي كأس الملك وكأس السوبر الإسباني، وأنهى الدوري الإسباني في المركز الثاني خلف جاره أتليتيكو مدريد، بعد صراع شرس حتى الجولة الأخيرة، فيما ودع الملكي بطولة دوري أبطال أوروبا، من الدور قبل النهائي على يد تشيلسي الإنجليزي، الذي توج باللقب فيما بعد. وحرص زيدان يوم الاثنين 31 مايو 2021، على توجيه رسالة خاصة لجماهير ريال مدريد عبر صفحات صحيفة «أس»، كشف خلالها عن الأسباب التي دفعته للرحيل عن النادي، والاصرار على عدم الاستمرار في الفترة المقبلة. وحرص زيدان في رسالته على توضيح نقاط معينة منها أنه لم يهرب من الفريق ولم يقفز من المركب بعد الموسم الصفري، ولكن النادي لا يمنحه الثقة التي تساعد على الاستمرار في عمله وتحقيق النجاحات، وإلى نص رسالة زيدان التي نشرتها «أس»:

أعزائي المدريدستا:

«على مدى عشرين عامًا، من اليوم الأول الذي وطأت فيه قدمي مدينة مدريد وارتديت القميص الأبيض، منحتوني الحب، لطالما شعرت أن هناك شيئًا مميزًا جدًا بيننا، لقد حظيت بشرف كبير لكوني لاعبا ومدربا لأهم ناد في التاريخ، لكن قبل كل شيء أنا مجرد لاعب في ريال مدريد، لكل هذا، أردت أن أكتب لكم هذه الرسالة لأقول لكم وداعًا وأشرح أسباب قراري بالنزول عن المنصة والرحيل عن النادي».

ريال مدريد لا يمنحني الثقة التي أحتاجها وكنت حريصًا على قيم النادي:
وأوضح زيدان: «عندما وافقت في مارس 2019 على العودة لتدريب ريال مدريد بعد انقطاع دام حوالي ثمانية أشهر، كان ذلك لأن الرئيس فلورنتينو بيريز تحدث معي لا شك، ولكن أيضًا لأنني رايت الرغبة في عودتي في عيونكم كل يوم، عندما التقيت بأحدكم في الشارع شعرت بالدعم والرغبة في رؤية نفسي مرة أخرى مع الفريق، لأنني أردت أن أوصل مشاركة قيم ريال مدريد، هذا النادي الذي ينتمي إلى أعضائه، مشجعيه وإلى العالم بأسره، لقد حاولت أن أنقل هذه القيم بنفسني في كل ما فعلته، حاولت أن أكون مثالًا، لقد كان قضاء عشرين عامًا في مدريد أجمل ما حدث لي في حياتي وأنا أعلم أنني مدين بكل شيء حصريًا لفلورنتينو بيريز الذي راهن عليّ في عام 2001، والذي قاتل من أجلي، ليجعلني أكون هنا وأتولى مسؤولية الفريق في الوقت الذي كان هناك البعض ضدي، وأقولها من كل قلبي سأكون دائمًا ممتنًا للرئيس بيريز على ذلك، إلى الأبد».

تم نسيان كل ما فعلته وتم تأنيبي ولم أقفز من المركب:

وتابع زين الدين زيدان: «الآن قررت المغادرة وأريد أن أوضح الأسباب جيدًا، أنا راحل، لكنني لا أقفز من القارب ولم أتعب من التدريب، في مايو 2018، غادرت لأنه بعد عامين ونصف مع العديد من الانتصارات والعديد من الألقاب شعرت أن الفريق بحاجة إلى تغيير جديد للبقاء في القمة، اليوم الأمور مختلفة، سأعادر لأنني أشعر أن النادي لم يعد يمنحني الثقة التي أحتاجها، فهو لا يوفر لي الدعم لبناء شيء ما على المدى المتوسط أو الطويل. أعرف كرة القدم وأعرف مطالب فريق مثل مدريد، وأعلم أنه عندما لا تفوز، يجب أن تغادر، ولكن هنا تم نسيان شيء مهم للغاية، كل ما قمت ببنائه تم نسيانه، وما ساهمت به في العلاقة مع اللاعبين، مع 150 شخصًا يعملون مع الفريق وحوله، لقد ولدت فائزًا وكنت هنا لحصد الجوائز، ولكن هناك ما

زيدان



هو أبعد من ذلك، هناك البشر والعواطف والحياة ولدي شعور بأن هذه الأشياء لم يتم تقييمها، وبطريقة ما، ما حدث أنه تم تأنيبي».

زيدان: أريد أن أحترم ما فعلناه والعلاقات الإنسانية أهم من المال:

وواصل زيدان شرح أسباب رحيله في رسالته المفتوحة: «أريد أن أحترم ما فعلناه معًا، كنت أتمنى لو كانت علاقتي بالنادي والرئيس مختلفة قليلًا عن علاقة المدربين الآخرين، اليوم حياة المدرب على مقاعد البدلاء في نادٍ عظيم هي موسمين، ليس أكثر من ذلك بكثير، ولكي تدوم لفترة أطول، فإن العلاقات الإنسانية ضرورية، فهي أهم من المال، وأهم من الشهرة، وأهم من كل شيء، عليك أن تراعي هذه الأشياء، لهذا السبب أشعر بالألم الشديد عندما قرأت في الصحافة، بعد خسارة، أنهم سيطرودوني من ريال مدريد إذا لم أفرز بالمباراة التالية، لقد أساءت هذه الكلمات لي ولل فريق بأكمله لأن هذه الرسائل تسربت عمدًا إلى وسائل الإعلام وخلقت تدخلًا سلبيًا مع موظفي النادي، وأثارت شكوكًا وسوء فهم، من الجيد أن لدي بعض الأولاد الرائعين (اللاعبين) الذين كانوا معي حتى الموت، وعندما ساءت الأمور أنقذوني بانتصارات عظيمة، لأنهم آمنوا بي وعرفوا أنني أؤمن بهم، بالطبع لست أفضل مدرب في العالم، لكنني قادر على إعطاء القوة والثقة التي يحتاجها الجميع في عملهم، سواء كان لاعبًا أو عضوًا في الجهاز الفني أو أي موظف، أعرف بالضبط ما يحتاجه الفريق، خلال هذه السنوات العشرين في مدريد، علمت أن الجماهير تريد الفوز، وبالطبع نفع ذلك، لكن قبل كل شيء تريد منا أن نقدم كل شيء، ويمكنني أن أؤكد لكم أننا قدمنا 100 في المائة من أنفسنا للنادي».

زيدان: شعرت بالألم بعد أنباء إقائتي حال خسارة مباراة:

واختتم زيدان: «إنني أود عبر هذه الرسالة أيضًا، إرسال رسالة إلى الصحفيين، لقد أجريت مئات المؤتمرات الصحفية وللأسف لم نتحدث كثيرًا عن كرة القدم وأعلم أنكم تحبون كرة القدم أيضًا، وهذه الرياضة توحدنا، ومع ذلك، دون التظاهر بانتقادك أو إعطائك دروسًا، كنت أتمنى ألا تكون الأسئلة موجهة دائمًا نحو الجدل، وأنا كنا نتحدث كثيرًا عن الكرة وقبل كل شيء عن اللاعبين، الذين هم وسيظلون دائمًا هم الأكثر أهمية في هذه اللعبة، دعونا لا ننسى كرة القدم، دعونا نعتني بكرة القدم، أعزائي المدريدستا، سأظل دائمًا واحدًا منكم. زين الدين زيدان».



كرويف يقترب من برشلونة

يعتزم برشلونة، إبرام صفقة جديدة خلال الساعات القليلة المقبلة، لكن هذه المرة على الصعيد الإداري. ويقترب برشلونة من إعادة جوردو كرويف نجل الأسطورة الراحل يوهان كرويف، ليحظى بدور إداري داخل الإدارة الفنية للبرسا. وقالت مصادر داخل النادي، لصحيفة «سبورت»، إن الإعلان عن تعيين جوردو قد يتم يوم الخميس (أول أمس)، بعد اجتماع مجلس الإدارة. وكان جوردو يريد الانتظار لنهاية عقده الحالي مع شينزين الصيني، الذي ينتهي بختام العام الجاري، واحترام اتفاقه معهم، لكن الوضع تغير ومن المتوقع فسخ العقد بالتراضي. يذكر أن جوردو كان من أبرز الداعمين للابورتا خلال حملته الانتخابية، وصرح خلال مقابلة له مع إذاعة كادينا سير: «والذي لو كان موجوداً لصوت للابورتا». وسيكون لجوردو دوراً في الإدارة الفنية التي تتكون حالياً من رامون بلانيس وماتيو إيماني، حيث سيكون دوره التواصل مع مدرب الفريق الأول من خلال منصب مستشار التعزيزات. واتجه جوردو كرويف بعد اعتزاله كرة القدم عام 2010، للعمل كمدير رياضي ثم أصبح مدرباً حيث يتولى حالياً تدريب نادي شينزين الصيني.

كومان يضمن البقاء في برشلونة

تخطط إدارة برشلونة لاستمرار كومان مدرباً للفريق. وبحسب «راديو كتالونيا»، فإن الاتفاق بين الإدارة وكومان يتجاوز مجرد استمراره الموسم المقبل بإمكانية التمديد لعام آخر. وأضافت: «عقد كومان الحالي ينتهي في 30 يونيو 2022، وخيار التمديد لموسم آخر، سيكون بناء على شرط حصد الألقاب». وكان لآبورتا، أكد خلال تقديم اللاعب إيريك جارسيا، أنه متفائل باستمرار كومان الذي التقى معه الثلاثاء، في مكتب بالنادي لنصف ساعة فقط. وقال روب يانسن وكيل كومان خلال ل«دي تليجراف» الهولندية: «كانت المشاعر إيجابية للغاية، لدرجة أنه من الممكن أن يبقى كومان في برشلونة لما بعد 2022». وأفادت التقارير، أن لآبورتا طلب من كومان خلال اجتماعاتهم أن يفكر بعمق فيما حدث خلال الموسم، خصوصاً مع إنهاء الليجا بشكل سيئ، حيث بنوي الرئيس إجراء تغييرات مهمة. وطالب كومان بأن يكون مخلصاً لمعايير يوهان كرويف، وأن يميل أكثر استخدام طريقة (3-3-4) في المقابل، كومان الذي لم يشك أبداً في قدرته على البقاء، طلب تعاقدات وواقف جداً من عودة الفريق إلى القمة.

مستقبل موريبا في برشلونة مهدد

تسود حالة من الشك داخل برشلونة بشأن استمرار موريبا، لاعب خط الوسط، خلال الموسم المقبل مع النادي. وكان اللاعب (18 عاماً)، ثالث لاعب شاب يظهر لأول مرة، مع الفريق الأول تحت قيادة كومان هذا الموسم. وبحسب إذاعة «RAC1»، فإن النادي وضع أولوية تجديد عقد موريبا، لكنه يواجه عدة مشاكل، وأبرزها وكالة «ووجون» التي تمثل مصالح اللاعب الجديدة، حيث كان لها مطالب عالية للغاية، لتمديد عقده الذي ينتهي في يونيو 2022. وأضافت: «في برشلونة لا يحبون أسلوب ممثلي موريبا، رغم أنه لاعب واعد وشارك في 14 مباراة مع الفريق الأول هذا الموسم، ونظراً للوضع الاقتصادي للنادي أوصوا أنهم لا يستطيعون الاستجابة لمطالبهم المادية». وأشار التقرير، إلى أنه إذا لم يقلل اللاعب وممثلوه مطالبهم المادية، فلا يستبعد أن يرحل موريبا عن برشلونة هذا الصيف.

«الحكامة بالنادي الرياضية المحترفة بالمغرب» محور ندوة المعهد الملكي لتكوين الأطر



وهي الثقة وترسيخ أسس الحكامة الجيدة والاستقرار. كما استعرض مختلف مراحل تطور نادي الفتح الرياضي، من خلال هيكله التنظيمي ومرافقه الرياضية والإدارية والتربوية ثم الاستراتيجية المعتمدة وعلى وجه الخصوص سياسة التكوين المتجلية في إحداث أكاديمية لتكوين اللاعبين المعتمدة على نظام رياضة ودراسة والتي أعطت نتائج جيدة تحولها إلى مشتل حقيقي يمد سواء النادي أو باقي أندية المغربية باللاعبين الشباب والموهوبين، وكذلك مدرسة كرة القدم المفتوحة للأطفال والتي تضم ما يفوق 2700 طفلاً. إذ بالإضافة إلى دورها في اكتشاف والتثقيب عن المواهب فإنها تلعب دوراً اجتماعياً هاماً بالتواجد في جل الأحياء الشعبية للعاصمة. وتلت المحاضرة الإجابة على أسئلة الطلبة والتي همت مواضيع مرتبطة بالانتقال من جمعية هاوية إلى شركة رياضية وكيفية تدبير احترافي لنادي رياضي والمشاكل والصعوبات وسبل حلها، ومشروع رياضة ودراسة وكيفية إدارة الأزمات وخصوصاً جائحة كوفيد ومدى تأثيرها على المشهد الكروي. واختتمت الندوة بكلمة مدير المعهد الملكي لتكوين الأطر بالنيابة، الدكتور أمين عرفاوي الذي وجه الشكر لكل المساهمين في الإعداد لهاته الندوة واعتبر بأن هذه الخطوة الحميدة ستمكن من ترسيخ سبل التعاون المثمر بين المعهد الملكي والنادي لفتح الرياضي. وتجدر الإشارة إلى نادي الفتح الرياضي، فرع كرة القدم حقق في العشر سنوات الأخيرة نتائج جيدة حيث فاز بكأس العرش لسنة 2010 و2014 كما أحرز على الكأس الإفريقية وعلى بطولة المغرب في سنة 2016 لأول مرة منذ تأسيسه.

في إطار الأنشطة الثقافية للمعهد الملكي لتكوين الأطر، استضاف طلبة الماستر المتخصص في التدبير والحكامة الرياضية السيد حمزة الحجوي الكاتب العام لنادي الفتح الرياضي، والرئيس المنتدب لفرع كرة القدم والنائب الأول لرئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، لتنشيط ندوة علمية حول «الحكامة بالنادي الرياضية المحترفة بالمغرب: نادي الفتح الرباطي نموذجاً» يوم الجمعة 28 ماي الماضي، بالمركز الوطني للرياضة مولاي رشيد بسلا. وركز حمزة الحجوي في مداخلة على أهمية الرياضة في الاقتصاديات العالمية وخصوصاً صناعة الفرجة مع الطفرة الهامة لحقوق النقل التلفزيوني. كما استفاض في شرح أوجه التقارب والاختلاف بين كل من منظمتي النادي/الجمعية والشركات الخصوصية، مركزاً على أهمية ترسيخ مبادئ الحكامة الرشيدة في تدبير الشأن الرياضي بالمغرب انطلاقاً من المقننات الواردة في القانون التربوية البدنية والرياضة 30.09. واعتبر الحجوي بأن كل الضوء يتم تسليطه في الغالب على اللاعب والمدرب، ويتم تناسي بأن حجر الزاوية في نجاح أي مشروع رياضي لصيق بالمسير الرياضي من ناحية كفاءته وطبيعة شخصيته وتجربته وحكته في تدبير الأزمات واللحظات الحرجة التي يمر بها النادي الرياضي. مضيفاً بأن هناك ثلاثة محددات لحكامة الأندية الرياضية أولاً سقف الأجور (سواء للاعبين أو المديرين) قصد الحد من فوضى التنافس على استقطاب الأسماء اللامعة، ولكن في المقابل ترهق ميزانية النادي وتجعله في وضعية حرجة. العنصر الثاني الروح الرياضية المالية وثالثها ضرورة تواجد مديرية وطنية خاصة بمراقبة كيفية تسيير الأندية وخصوصاً الشق المالي، مؤكداً على أن هناك ثلاثة عناصر أساسية تشكل مفاتيح النجاح في إدارة نادي رياضي

تنظيم تدريب في «الباكيديو» يوم 13 يونيو بطنججة



ابراهيم المرابطي والمدير التقني الأستاذ حسن بالفقيه، التعريف بالخابيا والتقنيات الجديدة في صنف رياضة البايكيديو وفنون الحرب المختلطة، وفرصة للاستعداد للمشاركة في التدريب الدولي لنفس النوع الرياضي المزمع تنظيمه بأربع جهات بالمملكة المغربية خلال شهر نوفمبر المقبل، وسيحضره ممثلي الجامعة الدولية، وفي مقدمتهم رئيسها الماستر جليل أحمد، إلى جانب الخبير ابراهيم المرابطي بصفته مندوباً رسمياً لهذا النوع الرياضي بالمغرب وأفريقيا.

من أجل إنعاش القطاع الرياضي بالمغرب، وتنفيذاً لبرنامجها وأنشطتها المكثفة، تنظم الجمعية المغربية الوطنية للباكيديو وفنون الحرب المختلطة تدريباً في ميدان التدريب، خاص بالمدرسين في صنف رياضة «الباكيديو وفنون الحرب المختلطة»، وذلك يوم الأحد 13 يونيو 2021 بمدينة طنجة، وكانت الجمعية نظمت يوم الأحد 22 ماي الماضي تدريباً مفتوحاً للممارسين والممارسات، صفراً وكباراً، لخصن أطواره مقر جمعية بدر للفنون الحربية ومختلف الرياضات، وكان الهدف من التدريب الذي أطره كلا من الخبير الوطني الأستاذ



ريال مدريد يضيح بوكيتينو من أجل مباهي

كشفت شبكة «ديفنسا سنترال» عن سبب تخلي ريال مدريد عن التعاقد مع الأرجنتيني بوكيتينو، مدرب سان جيرمان. وزعمت العديد من التقارير الصحفية أن بوكيتينو كان الخيار الأول لدى إدارة الريال من أجل خلافة زيدان على مقعد المدير الفني، لكن أعلن الميرنجي مؤخراً عن التعاقد مع المدرب الإيطالي أنشيلوتي. ووفقاً للشبكة الإسبانية، فإن الريال انسحب من مفاوضات التعاقد مع بوكيتينو، ولم يجبر الأخير على فسخ عقده مع سان جيرمان، حفاظاً على العلاقات مع النادي الفرنسي وعدم خسارة صفقة مباهي. وأشارت الشبكة إلى أن مسؤولي الريال اعتقدوا أن الإصرار على التعاقد مع بوكيتينو سيفضض سان جيرمان، ويدفعه لرفض التخلي عن مباهي. وأوضحت «ديفنسا سنترال» أن مباهي لا يزال يتمسك بحلم الانتقال إلى مدريد رغم رحيل زيدان. يذكر أن عقد مباهي (22 عاماً) مع سان جيرمان ينتهي في صيف 2022، ويرفض كل عروض التجديد.

فاسكيز على أعقاب التعافي من إصابته

أكد لوكاس فاسكيز أنه اقترب من التعافي من الإصابة التي حرمته من المشاركة مع ريال مدريد في المراحل الأخيرة من الموسم المنتهي الذي اعترف بأنه الأفضل له في مسيرته وساهم في تجديد عقده مع الفريق لثلاثة مواسم مقبلة، وهي الخطوة التي سيعلن النادي رسمياً عنها. وقال خلال مقطع فيديو نشره عبر حساباته على شبكات التواصل الاجتماعي: «أصبحت قبل ستة أسابيع ونصف، لكنني على ما يرام الآن ويروايني شعور طيب. سأكون جاهزاً بعد أسبوع ونصف للمنافسة وأنا متمسك للموسم المقبل. بعد إعادة شحن الطاقات سنضع أهدافاً جديدة». وأضاف اللاعب «كان موسم 2020-2021 رائعاً على المستوى الشخصي، شعرت بأنني أفضل من أي وقت مضى سواء من الناحية البدنية أو الفنية وكلاعب. ربما تطور أكثر في المستقبل». وكان اللاعب قد تعرض في 10 أبريل الماضي خلال الكلاسيكو لإصابة بالتواء في الرباط الصليبي بالركبة اليسرى.

مفاجأة.. مورينيو رفض العودة إلى ريال مدريد

كشف تقرير صحفي بريطاني، عن مفاجأة بشأن تحركات إدارة ريال مدريد خلال الأيام الماضية، من أجل التعاقد مع مدرب جديد. وأعلن المدرب زين الدين زيدان الرحيل عن ريال مدريد، الأسبوع الماضي، قبل عام من نهاية عقده مع الميرنجي. ووفقاً لصحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فإن مسؤولي ريال مدريد كانوا على علم برحيل زيدان، قبل إعلان الأمر بشكل رسمي. وأشارت إلى أن مسؤولي ريال مدريد أجروا اتصالات مع جوزيه مورينيو قبل الإعلان الرسمي عن رحيل زيدان، رغم معرفتهم أن المدرب البرتغالي تعاقد مع روما. وأوضحت أن الاتصالات حدثت الأسبوع الماضي، حيث عرض مسؤولو ريال مدريد على مورينيو العودة للعمل في «سانتياجو برنابيو». وقالت الصحيفة البريطانية إن مورينيو رد على النادي بأنه لا يهتم كثيراً بالعودة إلى ريال مدريد. وذكرت «ديلي ميل» أن مسؤولي الميرنجي حولوا انتباههم على الفور إلى المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، عقب رفض مورينيو العودة. وسبق أن قاد مورينيو ريال مدريد في الفترة بين 2010 و2013، بينما أقبل البرتغالي من تدريب توتنهام في أبريل الماضي، بعدما أخفق في حجز مكان بالبطولات الأوروبية للموسم المقبل.



بريد الليغا

أوبلاك يفتح الباب أمام رحيله عن أتليكو

طرح السلوفيني أوبلاك حارس أتليكو مدريد مسألة رحيله عن الروخيلانكوس في الصيف المقبل، مصرا على أنه يمكنه المغادرة إذا احتاج النادي لبيع لاعبين، حسبما ذكرت صحيفة ميرور الإنجليزية. يشتهر السلوفيني بأنه أحد أفضل حراس المرمى في العالم وساعد أتليكو على التتويج بلقب الدوري الإسباني في الموسم المنقضي. ولطالما ارتبط اسم أوبلاك بالرحيل إلى صفوف مانشستر يونايتد في الشهر الأخير في ظل رغبة مدرب الشياطين الأحمر بقيادة النرويجي سولسكاير في إيجاد بديل مناسب للإسباني ديفيد دي خيا. وفيما يشعر المسؤولون في أتليكو مدريد بالتداعيات المالية لجائحة كورونا، تتجه النية داخل النادي إلى بيع بعض اللاعبين في الصيف المقبل. ويقر أوبلاك بأنه لا يعرف ما يخبئه له المستقبل، مشيراً إلى أنه قد يتعين على النادي الاستفادة وقال في تصريحات صحفية أبرزتها ميرور: لا أستطيع رؤية المستقبل، لأننا ولا مثل ما إذا كان النادي بحاجة لبيع أي لاعب أم لا. وتابع قائلاً: ليس لدي ما أقوله عن مستقبلي، لقد قضيت سبع سنوات في أتليكو مدريد، وبقي عامان على نهاية عقدي».

كوندي يحسم مستقبله مع إشبيلية

أكد الفرنسي الدول كوندي نجم دفاع إشبيلية وهدف فريق مانشستر يونايتد أنه متأكد من الرحيل عن صفوف النادي الأندلسي في الميركاتو الصيفي المقبل. في الوقت الذي يكثف فيه المسؤولون في الشياطين الأحمر جهودهم لتعزيز الفريق بعد نهاية الموسم الحالي. ولا يزال النرويجي سولسكاير مدرب يونايتد ينتظر حصد أول بطولة له في مشواره التدريبي، بعد خسارته لقب الدوري الأوروبي أمام فياريال بركات الترجيع. ويتطلع سولسكاير إلى التعاقد مع لاعب في مركز قلب الدفاع لمعاونة الإنجليزي الدولي هاري صخرة دفاع يونايتد، مع عدم اقتناع النرويجي حتى الآن بأي من فيكتور ليندولف أو إريك بايلي. وفي قائمة المرشحين للانضمام إلى يونايتد والتي تضم كلا من كوندي ورفاييل فاران وبلو توريس، خطف الأول أنظار سولسكاير الذي يبدي حرصا على الحصول على خدماته في الصيف المقبل. لكن إشبيلية لا يبدي استعدادا للاستغناء عن مدافعه، وهو ما يعني أنه سيتعين على مانشستر يونايتد تفعيل الشرط الجزائي المتضمن في عقد اللاعب مع ناديه والبالغ قيمته 68 مليون جنيه إسترليني. وفي معرض حديثه عن رحيله عن إشبيلية في الصيف المقبل، أقر كوندي بأنه سيغادر بالفعل.

باو توريس يغلق الباب أمام الراغبين في ضمه

أغلق باو توريس مدافع فياريال الباب أمام كل الأندية الراغبة في ضمه في الوقت الحالي قبل يورو 2020. قال إن لديه عقدا مع النادي الذي حصد لقب الدوري الأوروبي لكرة القدم موضحاً أنه يمكنه منافسة أي خصم والذي سيتنافس معه الموسم المقبل في دوري أبطال أوروبا. وقال توريس من معسكر المنتخب في مدينة (لاس روسادس) الرياضية: «لدي عقد مع فياريال. حققنا لقباً أوروبا. أظهرنا أنه يمكننا المنافسة مع أي خصم وسنشترك الموسم المقبل في دوري أبطال أوروبا. هذا ما أركز عليه في فريقتي». ورفض المدافع أن الاهتمام المحتمل لعدة فرق بضمه قد يشنت انتباهه في كأس أمم أوروبا التي تنطلق بعد أقل من أسبوعين، قائلاً: «أعتقد أن هذه الشائعات التي تدور هنا تعني أن الأداء جيد سواء أدائي أو أداء فريقتي وأدائي في المنتخب. إنني مطمئن. أدائي لم يتغير منذ فترة. كان جيداً. أركز جيداً في هذه البطولة الأوروبية». ويعد سبتي أبرز اسم بين الأندية ارتبط بضم مدافع فياريال الذي عبر بأفضل صورة ممكنة عن مستواه في الموسم الماضي، وسط تفضيل بيب جوارديولا المدافعين الإسبان.

ريال بيتيس يشكر عيسى ماندي

وجه ريال بيتيس الشكر لمدافعه الجزائري عيسى ماندي على احترافيته وتفانيه من أجل درع النادي منذ اليوم الأول الذي وصل فيه إلى صفوف الفريق الأندلسي في 2016 قادماً من ريمس الفرنسي، وتمنى له كل التوفيق في التحديّات المقبلة. وبالرغم من عدم الإعلان رسمياً عن وجهة ماندي القادمة، كشف مدرب بيتيس، التشيلي بيليجريني، قبل شهر أن المدافع البالغ من العمر 29 عاماً سينتقل إلى فياريال. وفي هذا الموسم، تحول ماندي إلى ركيزة أساسية في دفاع الفريق الأندلسي تحت إمرة بيليجريني الذي استعان به في 32 مباراة خاض بها 2.788 دقيقة وسجل ثلاثة أهداف. وقدم ماندي مستوى جيداً للغاية مع بيتيس وكان جزءاً من إيصاله إلى بطولة الدوري الأوروبي إذ احتل الفريق الأندلسي المركز السادس في جدول ترتيب الدوري الإسباني موسم 2020-2021.

مارتينيز يغادر غرناطة

أعلن غرناطة، أن مدربه ديجو مارتنيز الذي ينتهي عقده نهاية الموسم الحالي، قرر الرحيل عن الفريق. وأوضح في بيان، أن مجلس الإدارة كان قد أعرب لمارتنيز عن رغبته في الاستمرار، ولكنه يحترم قرار المدير الفني. وبت مارتنيز، أول مدرب في تاريخ النادي، يظل على رأس الجهاز الفني لمدة 3 مواسم متتالية. وبعدما تولى الدفة في صيف 2018، قاد غرناطة للصعود للقسم الأول، وتأهل في الموسم التالي لأول مرة في تاريخه لبطولة أوروبية، ووصل الموسم الماضي إلى ربع نهائي الدوري الأوروبي. وتمكن مارتنيز أيضاً من الإبقاء على الفريق في الدوري الممتاز الموسم الحالي والمضي.

البطولة الاحترافية : اتحاد طنجة يرتقي للمركز الرابع بفوز قاتل على حساب سريع وادي زم



حقق فوزاً قاتلاً بوادي زم على حساب السريع بفضل هدف من ضربة جزاء اقتناصها أحمد الشنتوف في الوقت بدل الضائع وأقرها الحكم منصف زين العلوي وترجمها طارق أستاتي إلى هدف منح اتحاد طنجة ثلاث نقاط ثمينة جعلته يقترب أكثر من ضمان البقاء وبالتالي البحث ببارحة عن مركز مؤدي إلى المشاركة في إحدى المنافسات القارية أو العربية. وبالتالي أوقف الاتحاد صهوة السريع. وكان الفريق الطنجاي سباق إلى الإحراز في هذه المباراة التي جمعت الفريقان بملعب « الفوسفاط »، لحساب منافسات الدورة 21 من البطولة الوطنية الاحترافية لكرة القدم، حيث سجل توفيق اجروتن الهدف الأول منذ الدقيقة في الدقيقة 19. وسجل ايوب طالب ربه هدف التعادل للفريق المضيف في الدقيقة 31. وبهذا الفوز الخامس خارج الميدان، والتاسع في الموسم، رفع اتحاد طنجة رصيده إلى 31 نقطة في المركز الرابع، فيما تجمد رصيد سريع وادي زم في المركز الثالث عشر برصيد 21 نقطة. وقال فؤاد الصحابي، مدرب سريع وادي زم، إن المباراة كانت صعبة، بالنظر للمستويات التي قدمها اتحاد طنجة، على غرار فريقه الذي قدم مباريات جيدة، إذ بعد سبع مباريات ارتكب خطأ كلفه الهزيمة، وهذا عاد في كرة القدم. وأضاف الصحابي في تصريح عقب المباراة، أن اتحاد طنجة تقدم في النتيجة، قبل تسجيل التعادل من قبل فريقه الذي أضع أهدافاً أخرى، في مباراة كانت مفتوحة، وكان بإمكان كل فريق أن يحقق الانتصار. وتابع، مدرب السريع « كنا الأقرب لتسجيل الهدف الثاني، نظراً للمحاولة التي أتتحت لإبراهيم البحري، لكن الغريب هو سذاجة المدافع الذي تسبب في ضربة جزاء. أعتقد أننا منحنا ضربة جزاء للمنافس، وأهديناه الفوز».

يذكر أن العصابة الوطنية لكرة القدم الاحترافية أن البطولة الاحترافية للقسم الأول ستنتوق خلال الفترة ما بين 31 ماي إلى غاية 15 يونيو 2021 والتي تتزامن مع تأريخ الفيفا، حتى تتمكن من برمجة جميع المباريات المؤجلة بالنسبة للأندية المشاركة في التظاهرات الأفريقية. وفي هذا الصدد، قررت العصابة برمجة المباريات المؤجلة على الشكل التالي:

نتائج الدورة 21:

- نهضة الزمامرة / د. الحسني الجديد: 0 - 1
- المغرب الفاسي / أولمبيك أسفي: 1 - 2
- سريع وادي زم / اتحاد طنجة: 1 - 2
- مولودية وجدة / شباب المحمدية: 3 - 2
- الفتح الرباطي / الوداد الرياضي: 0 - 0
- الرجاء الرياضي / الجيش الملكي: 3 - 2
- المغرب التطواني / حسنية أكادير: 2 - 1
- نهضة بركان / يوسفية برشيد (أجلت)

برنامج باقي المؤجلات:

- يوم الأربعاء 09 يونيو 2021
- عن الدورة 17:
- الوداد الرياضي / د.الحسني الجديد (على الساعة الخامسة بعد الزوال)
- عن الدورة 21:
- نهضة البركانية / يوسفية برشيد (على الساعة السابعة والرابع مساء)
- يوم الأحد 13 يونيو 2021:
- عن الدورة 19:
- حسنية أكادير / الوداد الرياضي (على الساعة السابعة والرابع مساء)
- الرجاء الرياضي / النهضة البركانية (على الساعة التاسعة والتصف مساء)
- الترتيب العام:
- 1 - الرجاء الرياضي: 39 نقطة

- 2 - الوداد الرياضي: 38 //
- 3 - الجيش الملكي: 32 //
- 4 - اتحاد طنجة: 31 //
- 5 - مولودية وجدة: 30 //
- 6 - المغرب التطواني: 29 //
- 7 - أولمبيك أسفي: 29 //
- 8 - حسنية أكادير: 28 //
- 9 - الفتح الرباطي: 26 //
- 10 - د. الحسني الجديد: 24 //
- 11 - نهضة بركان: 23 //
- 12 - المغرب الفاسي: 22 //
- 13 - سريع وادي زم: 21 //
- 14 - شباب المحمدية: 20 //
- 15 - يوسفية برشيد: 19 //
- 16 - نهضة الزمامرة: 16 //

اتحاد طنجة يخرج شباب الحسيمة بميدان



عاد اتحاد طنجة لكرة السلة بفوز ثمين من قلب الحسيمة على حساب شباب الريف بحصة 72 مقابل 59 في مباراة جمعت بينهما بقاعة 3 مارس بالحسيمة. ودارت المباراة في أجواء طبعها الندية في جل أطوارها بفعل الصراع الكبير والمشاكل التي يعيشها المكتب المسير للفريقين. لهذا كان الانتصار له طعم خاص لإدارة اتحاد طنجة. وتألّق شباب الفريق الطنجاي في المباراة التي عرفت تسجيل مجموعة من الأخطاء ضد العناصر الأساسية

في تركيبة اتحاد طنجة. ويسير الفريق الطنجاي بخطى ثابتة نحو المشاركة في منافسات البلاي أوف المؤدية إلى التنافس على البطولة الوطنية في ظل أزمة مالية خانقة.

نتائج الدورة 10: (مجموعة الشمال)

- شباب الحسيمة / اتحاد طنجة: 59 - 72
- المغرب الفاسي / أمل الحاجب: 75 - 66
- تفاحة ميدلت / نهضة بركان: 86 - 79
- مشليين افران / لوكوس العرائش: 72 - 62

- الترتيب العام: (مجموعة الشمال)
- 1 - المغرب الفاسي: 20 نقطة
- 2 - نهضة بركان: 17 //
- 3 - اتحاد طنجة: 16 //
- 4 - تفاحة ميدلت: 16 //
- 5 - أمل الحاجب: 14 //
- 6 - لوكوس العرائش: 13 //
- 7 - شباب الحسيمة: 12 //
- 8 - مشليين افران: 12 //

إعلانات قانونية وإدارية - إعلانات قانونية وإدارية - إعلانات قانونية وإدارية

الأستاذ رشيد عياد
- موثق -

تفويت الحصص الاجتماعية لشركي الشركة

* القرار الأول : بمقتضى عقد توثيقي يقضي بتفويت جميع الحصص الاجتماعية لأحد الشركاء، محرز بديوان الأستاذ : « رشيد عياد »، موثق بمدينة طنجة، بتاريخ : 07 ماي 2021، تم من خلاله التوقيع على عقد يقضي بتفويت السيدة: « وفاء الحداد »، جميع حصصها في الشركة المسماة: « بويلدرس أسوسييات كومياني » ش.د.م.م. لفائدة السيد: « مصطفى أبو الفهم » (37500 درهم) ثلاثة ألف و سبعمائة و خمسون حصص اجتماعية) بمعدل (100.00 مائة درهم) للحصة الاجتماعية مقابل قيمة مالية قدرها : ثلاثمائة و خمسة و سبعون ألف درهم (375.000.00 درهم) ليصبح للسيد : « مصطفى أبو الفهم » (7500 سبعة ألف و خمسمائة حصص اجتماعية) بمعدل (100.00 مائة درهم) للحصة الاجتماعية، في الشركة السالفة الذكر المسجلة بالسجل التجاري للمحكمة الابتدائية التجارية لمدينة طنجة تحت رقم 27.545.

* القرار الثاني: ملحق تعديلي للقانون الأساسي للشركة (تحيين القانون الأساسي للشركة).

النشر الأولى.

المهدي العلووي

محاسب معتمد

13 شارع ولي العهد الطابق الثاني رقم 4 تطوان
الهاتف: 0539 960200 - 0539 962141

الفاكس: 0539 96201

جاسور كارد ش.د.م.م.

JASURGARD SARL

شركة ذات المسؤولية المحدودة

رأس مالها 100 000 درهم

مقرها الاجتماعي بتطوان

طريق شفشاون، حي لوجة «ألف»

إعلان متعدد القرارات

بمقتضى قرار الجمع العام الاستثنائي المنعقد بتاريخ 01 يوليوز 2020 بالمقر الاجتماعي للشركة، تمت المصادقة على القرارات التالية:

- قرار رقم 1: تمديد الهدف الاجتماعي للشركة ليشمل مجال المتاجرة في جميع المواد والقيام بجميع خدمات البناء والتزيم والصيانة وبصفة عامة جميع المعاملات التجارية.
- قرار رقم 2: المصادقة على تفويت 15 حصة بالتساوي من السيد محمد بن الخمار احويط (5 حصص) والسيدة الشريفة العمري (5 حصص) والسيدة زهرة العمري (5 حصص) لفائدة السيد هشام بن محمد احويط.
- قرار رقم 3: قبول استقالة مسير الشركة السيد محمد احويط وإبراء ذمته خلال فترة تسييره.
- قرار رقم 4: تعيين السيد هشام بن محمد احويط كمسير جديد للشركة لمدة ثلاث سنوات وتلتزم الشركة بإمضاءه.
- قرار رقم 5: تحويل المقر الاجتماعي للشركة من المضيق، حي القلعة، زنقة معتمد ابن عباد رقم 48 إلى تطوان، طريق شفشاون، حي لوجة «ألف».
- وتبعاً للقرارات المتخذة سلفاً، تقرر تغيير المواد 3 و 6 و 9 و 13 و 7 و 10 من القانون الأساسي للشركة وتحيينه.
- تم الإيداع القانوني بالمحكمة الابتدائية بتطوان بتاريخ 06 ماي 2021 تحت رقم 1511.

بمشاركة مقتطف وبيان مسير الشركة

المملكة المغربية

وزارة العدل

المحكمة الابتدائية بطنجة

قسم التبليغ

إعداد: 2011/5101/349

إشهار حكم طبقاً لمقتضيات الفصل 441 من ق م م

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية بطنجة بأن محكمة الاستئناف أصدرت حكماً بتاريخ 10/12/2009 تحت عدد 969 في الملف عدد 8/2008/17.

بين: ورثة أحمد بن الحسن الريسوني العلمي وهم: 1- زوجته ذرة أحمد الريسوني، الساكنة بزقة ابن الإبار رقم 90 طنجة.

2- عبد السلام التهامي الريسوني الساكن ببلوك 5 رقم 72 حي ولي العهد أكادير.

3- محمد الأزهر بن التهامي الريسوني، الساكن ببعارة أرض ريانة شقة رقم 8 الطابق 3 شارع محمد الحراق أمام باب المعيدة تطوان.

بوصفهم مستانين من جهة.

ويبين: الدولة المغربية، الملك الخاص، رئيس الأملاك المخزنية بطنجة.

الآتي نصه: حضوراً انتهائياً.

- في الشكل: بقبول الاستئناف.

- في الموضوع: بتأييد الحكم المستأنف وتحميل المستانين الصائر.

وعليه فإن هذا الحكم سيصبح نهائياً وقابلاً للتطبيق بعد مضي 30 يوماً من تاريخ تعليقه بلوحة الإعلانات القضائية وإشهاره طبقاً للفصل 441 من قانون المسطرة المدنية.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

عبد الله بيا الداودي

منتدب قضائي

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف التجارية بفاس

المحكمة التجارية بطنجة

مكتب التصفية والتسوية القضائية

إشعار

شركة فانا ش م م في شخص ممثلها القانوني

RC:23867

بمقتضى القرار الصادر بتاريخ: 08/02/2021 في الملف عدد 2019/8301/47 رقم الحكم 2021/13 قضت محكمة الاستئناف التجارية بفاس:

1- بفتح مسطرة التصفية القضائية في مواجهة فانا ش م م، في شخص ممثلها القانوني قضائياً، مقرها الاجتماعي شارع محمد الخامس، إقامة لامدارك الطابق الثاني، رقم 4 طنجة، تحديد تاريخ التوقف عن الدفع في 02 دجنبر 2017.

2- مع تعيين السيد محمد سعيد حجاجي قاضياً منتدباً والسيد حفيظ بولومة قاضياً منتدباً نائباً والسيد الحسن مسكين سنيديكا.

وعليه فالمطلوب من الدائنين التصريح بديونهم للسنديك المعين ضمن قائمة موقعة تتضمن المبالغ المطلوبة مرفقة بالوثائق وذلك داخل أجل شهرين ابتداء من تاريخ هذا الإشعار بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة 584.

حرر بتاريخ: 2021/05/27

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف التجارية بفاس

المحكمة التجارية بطنجة

تفويت أصل تجاري عن طريق البيع

ملف عدد: 2021/59

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة، أنه بمقتضى عقد عدلي مؤرخ في: 26/05/2021، تم بيع الأصل التجاري الكائن بطنجة 23 شارع الجبهة الوطنية والمملوك لشركة «SUN TRAVEL» المسجلة بالاسم التجاري بطنجة تحت عدد 70953، بواسطة ممثلها القانونيين السيدة نادية الزباير الحامل لبطاقة التعريف الوطنية عدد K112796، والسيد محمد العاقل الحامل لبطاقة التعريف الوطنية عدد K80424، لفائدة شركة «SET SARL» المسجلة بالسجل التجاري بطنجة تحت عدد 80353، والممثلة من طرف السيد عبد الحميد السباح الحامل لبطاقة التعريف الوطنية عدد K104425، وذلك بثمن إجمالي قدره 100.000.00 (مائة ألف) درهم.

وعليه فإن جميع التعرضات تقدم بكتابة الضبط بهذه المحكمة داخل أجل 15 يوماً ابتداء من تاريخ النشر الثاني طبقاً للفصل 84 وما يليه من مدونة التجارة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

خديجة أقشور

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان. يؤدي الثمن ناجزاً مع زيادة 3 في المائة، وللزميد من الإيضاح يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

المملكة المغربية

وزارة العدل

المحكمة التجارية بطنجة

مكتب التنفيذ

ملف عدد: 2018/8516/276

إعلان عن بيع عقار

لفائدة: البنك الشعبي لطنجة تطوان ش م

ضد: الشركة العقارية جيرونا ش م، في شخص ممثلها القانوني، بمقرها الاجتماعي بزاوية محج طانطان وزنقة لبنان إقامة لنا الطابق 6 رقم 59 بطنجة

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 23/06/2021 على الساعة الثالثة مساءً سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع المزارع العلني للعقار المدعو أراضي (102) ذي الرسم العقاري عدد 06/94352 المملوك للمدعى عليها المذكورة أعلاه الكائن بشارع الجيش الملكي الإقامة السكنية الراضي BLOC الطابق الثالث بطنجة، وهو عبارة عن استوديو بالطابق الثالث مساحته 63 م² و 5م² من مساحته تمثل السطح من العمارة.

حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار في مبلغ 479.000.00 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان. يؤدي الثمن ناجزاً مع زيادة 3 في المائة، وللزميد من الإيضاح يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

المملكة المغربية

وزارة العدل

المحكمة التجارية بطنجة

مكتب التنفيذ

ملف عدد: 2019/8516/240

إعلان عن بيع عقار

لفائدة: التجاري وفا بنك، بنوب عنه ذ/ أحمد أمين مداح محام بهيئة الدار البيضاء،

ضد: شركة أندلس لاند، في شخص ممثلها القانوني، الكائن مقرها الاجتماعي 20 ب لورقم 29 المنطقة الصناعية طريق مرتيل تطوان.

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 06/07/2021 على الساعة الثالثة عصراً سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع المزارع العلني للعقار المدعو (أندلس للمنفذ عليها المذكورة أعلاه، وهو عبارة عن شقة بالطابق الثاني، مساحته 1 آر و 57 سنتيوار، الكائن بتطوان الجماعة الحضرية لتطوان المحل المدعو « فم الجزيرة».

حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار في مبلغ 942.000.00 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان، ويمكن لكل شخص داخل أجل عشرة أيام من تاريخ السمسرة أن يقدم عرضاً عما رسا به المزارع بشرط أن يكون العرض يفوق مقدار السدس من ثمن البيع الأصلي والمصاريف (الفصل 479 من ق م م). ويؤدي الثمن ناجزاً مع زيادة 3 في المائة، وللزميد من المعلومات يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

محمد بن سعيد

منتدب قضائي من الدرجة الثانية

المملكة المغربية

وزارة العدل

المحكمة التجارية بطنجة

مكتب التنفيذ

ملف عدد: 2019/8516/239

إعلان عن بيع عقار

لفائدة: التجاري وفا بنك، بنوب عنه ذ/ أحمد أمين مداح محام بهيئة الدار البيضاء،

ضد: شركة أندلس لاند، في شخص ممثلها القانوني، الكائن مقرها الاجتماعي 20 ب لورقم 29 المنطقة الصناعية طريق مرتيل تطوان.

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 06/07/2021 على الساعة الثالثة عصراً سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع المزارع العلني للعقار المدعو (أندلس للمنفذ عليها المذكورة أعلاه، وهو عبارة عن شقة بالطابق الثاني، مساحته 1 آر و 57 سنتيوار، الكائن بتطوان الجماعة الحضرية لتطوان المحل المدعو « فم الجزيرة».

حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار في مبلغ 942.000.00 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان، ويمكن لكل شخص داخل أجل عشرة أيام من تاريخ السمسرة أن يقدم عرضاً عما رسا به المزارع بشرط أن يكون العرض يفوق مقدار السدس من ثمن البيع الأصلي والمصاريف (الفصل 479 من ق م م). ويؤدي الثمن ناجزاً مع زيادة 3 في المائة، وللزميد من المعلومات يمكن الاتصال بمكتب التنفيذ بهذه المحكمة.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

محمد بن سعيد

منتدب قضائي من الدرجة الثانية

المملكة المغربية

وزارة العدل

المحكمة التجارية بطنجة

مكتب التنفيذ

ملف عدد: 2019/8516/239

إعلان عن بيع عقار

لفائدة: التجاري وفا بنك، بنوب عنه ذ/ أحمد أمين مداح محام بهيئة الدار البيضاء،

ضد: شركة أندلس لاند، في شخص ممثلها القانوني، الكائن مقرها الاجتماعي 20 ب لورقم 29 المنطقة الصناعية طريق مرتيل تطوان.

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بطنجة أنه بتاريخ 06/07/2021 على الساعة الثالثة عصراً سيجري بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع المزارع العلني للعقار المدعو (أندلس للمنفذ عليها المذكورة أعلاه، وهو عبارة عن شقة بالطابق الثاني، مساحته 1 آر و 48 سنتيوار، الكائن بتطوان الجماعة الحضرية لتطوان المحل المدعو « فم الجزيرة».

حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار في مبلغ 888.000.00 درهم.

تقدم العروض إلى مكتب التنفيذ ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان، ويمكن لكل شخص داخل

في يوم الثلاثاء 13-07-2021 على الساعة العاشرة والنصف صباحاً (10.30) بقاعة البيوعات رقم 3 بالمحكمة الابتدائية بطنجة سيجري البيع بالمزاد العلني ولأكبر وأخر مزايدي: للأصل التجاري الواقع بزقة واد اليان، حديقة بن عيو سابقاً، كاسطيا، طنجة بجميع عناصره المادية والمعنوية، الحامل للسجل التجاري عدد 16289. بثمن افتتاحي حدد في مبلغ: 390.635.00 درهم.

وتقدم العروض بكتابة الضبط ابتداء من تاريخ النشر إلى غاية الشروع في عمليات المزاد.

وعلى كل من يريد معلومات إضافية في الموضوع أن يتصل بكتابة الضبط حيث يوجد دفتر الالترامات ومستندات الإجراءات.

ويؤدي الثمن ناجزاً أو بشيك مضمون الأداء مع زيادة 10 %.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

بوسلهم بوجحي

منتدب قضائي من الدرجة الأولى

مشرف على مكتب التنفيذ المدني

المملكة المغربية

وزارة العدل

المحكمة الابتدائية بطنجة

مكتب الإعلانات والتنفيذات القضائية

بيع أصل تجاري

ملف تنفيذي عدد: 6201/19-3714

بطلب من: السيد هشام بن عباد

ضد: شركة التعشير السقاط

في يوم الثلاثاء 13-07-2021 على الساعة العاشرة والنصف صباحاً (10.30) بقاعة البيوعات رقم 3 بالمحكمة الابتدائية بطنجة سيجري البيع بالمزاد العلني ولأكبر وأخر مزايدي: للأصل التجاري المملوك لشركة التعشير السقاط في شخص ممثلها القانوني.

1- الواقع ب: زنقة ابو العلاء المعري عمارة الأخوين، الطابق 6 طنجة بجميع عناصره المادية والمعنوية الحامل للسجل التجاري رقم 10599.

بثمن افتتاحي قدره: 535.635.00 درهم.

وتقدم العروض بكتابة الضبط ابتداء من تاريخ النشر إلى غاية الشروع في عمليات المزاد.

وعلى كل من يريد معلومات إضافية في الموضوع أن يتصل بكتابة الضبط حيث يوجد دفتر الالترامات ومستندات الإجراءات.

ويؤدي الثمن ناجزاً أو بشيك مضمون الأداء مع زيادة 10 %.

عن رئيس مصلحة كتابة الضبط

بوسلهم بوجحي

منتدب قضائي من الدرجة الأولى

مشرف على مكتب التنفيذ المدني

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ولاية جهة طنجة - تطوان - الحسيمة

عمالة طنجة - أصيلة

جماعة طنجة

مقاطعة بني مكادة

إعلان

يعلن رئيس مقاطعة بني مكادة عن إجراء بحث المنافع والمضار مدته 15 يوماً ابتداء من تاريخ صدور هذا الإعلان.

وذلك تبعا للطلب الذي تقدمت به شركة مخبزة وحلويات إيلاف ممثلة من طرف السيدة أدبية العيادي للحصول على رخصة مخبزة وحلويات بتجزئة السعيدية رقم 39 طنجة.

وقد وضع سجل مفتوح لهذا الغرض بمصلحة الرخص التجارية بمقاطعة بني مكادة لمن يهمة الأمر تسجيل ملاحظاته.

عن الرئيس وبتفويض منه

النائب الأول للرئيس

عزيز الصمدي

لجميع إعلاناتكم الإشهارية والإدارية في

جريدة
طنجة

الاتصال على الرقم 0539943008

ملتقى دولي بطنجة يبرز أهمية الاقتصاد الرقمي وضرورة تنويعه



في المقابل طرح إشكاليات كبيرة، لاسيما في ما يتعلق بالتنمية الشاملة، على اعتبار أن اللجوء إلى المكننة يمكن أن يؤثر بشكل على الدور التقليدي للتصنيع كاستراتيجية للتعايش الاقتصادي.

واعتبرت أن الموضوع الذي تتمحور حوله أشغال الملتقى من الأهمية بمكان على اعتبار أنه في عصر الرقمي، يسعى السوق الاقتصادي المغربي إلى التكيف تدريجيا، مؤكدة أنه من أجل إنجاح هذه الطفرة، يتعين على المغرب تطوير ترسانته القانونية بما يخلق مناخا مواتيا لتحقيق التنمية الاقتصادية.

وبشكل هذا الملتقى، الذي تتواصل أشغاله على مدى يومين، مناسبة للمشاركين للتفكير وتبادل وجهات النظر حول الثورة الرقمية التي زادت حدتها مع الأزمة الصحية المتعلقة بالجائحة، على اعتبار أن الفاعلين الاقتصاديين، في كافة أرجاء العالم والمغرب أيضا، اضطروا إلى تعبئة التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال بهدف تديير الأزمة الاقتصادية.

ويهدف الملتقى إلى التفكير في تطور الوضعية الاقتصادية الراهنة، والشروع في رؤية متعددة الاختصاصات للتنمية الترابية في أفق اقتراح إجراءات عملية ملموسة للدفع بتطوير الاقتصاد الوطني، من خلال مبادرات البحث في الاقتصاد الرقمي.

ويعرف هذا الملتقى، الذي يكرس سياسة انفتاح جامعة عبد المالك السعدي على محيطها الاجتماعي والاقتصادي، مشاركة متدخلين من القطاعين العام والخاص، من أجل إغناء النقاش وإحداث دينامية وطنية متينة للتعاون، تمكن الجامعة من المساهمة، من خلال البحث، في تطوير عدد من القطاعات، من بينها نقل المعرفة وتهئية البنيات التحتية لتنمية الشركات الناشئة ومقاولات التقنيات المالية.

تم التأكيد خلال ملتقى دولي، نظم نهاية الأسبوع المنصرم بطنجة تحت شعار "الحاجة إلى تنويع الاقتصاد الرقمي"، على ضرورة الانخراط في بحوث في الاقتصاد الرقمي.

وأوضحت فائزة علوي، مؤسسة ومنسقة ماستر القانون الدولي للأعمال بكلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية بطنجة، الجهة المنظمة للملتقى، أن انعقاد الدورة الثانية من هذه التظاهرة يأتي بعد تنظيم الدورة الأولى المنعقدة سنة 2019 تحت شعار "فرصة تنويع الاقتصاد الرقمي: التحديات القانونية والمؤسسية".

وأبرزت السيدة علوي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أننا "نسعى من خلال النسخة الثانية من الملتقى للوقوف عند الوضعية الراهنة للاقتصاد الرقمي منذ سنة 2019، لاسيما في ضوء الأزمة الصحية التي أضرت بالنظام العالمي"، مسجلة أن العديد من المتدخلين المغاربة والأجانب سيشاركون في هذه التظاهرة.

وتابعت المتحدثات أننا "سطرنا هدفا يتمثل في القيام بثورة رقمية من أجل مواكبة وقراءة وحلحلة هذه الثورة الصناعية الرابعة"، مشيرة إلى أن الرقمي يعتبر أحد الأوراش الأساسية للنموذج التنموي الجديد الذي قدم الثلاثاء لصاحب الجلالة الملك محمد السادس.

من جهتها، أكدت سعييدة العثماني، أستاذة القانون الدولي بكلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية بطنجة، أن الانتشار السريع للتكنولوجيات الرقمية بالعالم بصدد إعادة تشكيل عمليات الإنتاج والأنماط الاقتصادية، ما سيكون له أثر كبير على التنويع الاقتصادي والتحول الهيكلي للبلدان.

وأوضحت السيدة العثماني أن التكنولوجيات الرقمية يمكن أن تسهم في تشجيع إنتاجية العمل ورأس المال، وتعزيز الروابط مع الأسواق العالمية بخفض تكاليف المعاملات وعدم تناسق المعلومة، مشيرة إلى أنه يمكنها

لمحة عن «دار البارود» أيام زمان..



عبد القادر الحنوط



زودنا المواطن الغيور عبد القادر الحنوط مشكورا بهاتين الصورتين المأخوذتين لحي «دار البارود» الشهير بطنجة، حيث يظهر البرج التاريخي لهذا الحي العتيق ومن خلاله كانت تتم حراسة المدينة، بطولها وعرضها وهي مسيجة بأسوار تشهد على حقبة تاريخية غنية.. هذا البرج الذي لعب دورا عسكريا كما لعب دورا طبيا في ذات الوقت، حسب ما ورد في مراسلة المواطن عبد القادر: «في أواخر أربعينيات القرن الماضي كان يوجد بهذا المكان ما يعرف بمسشفى «دار البارود»، إبان فترة اجتياح المهاجرين لهذه المدينة وهم يحملون أمراضا، كانت معدية

في تلك الحقبة، كاسل والجدي، في ظل الخصائص الذي كانت تعرفه الأدوية المطلوبة في مثل هذه الأمراض، إذ كان، وقتئذ، كل مصاب يدخل راجلا إلى هذا المستشفى، إلا ويخرج منه محمولا، ليوارى جثمانه التراب بمقبرة «بوعراقية» أمام زاوية «سيدي بوعبيد»، إلى درجة أن «محامل» الموتى، أو ما كان يطلق عليها ب: «محامل الغرباء» كانت تتلاقى بكثرة مع بعضها البعض، كما كانت تغطي بثوب من «القلاع». وكان كل محمل يتناوب على حمله ما مجموعه ستة أشخاص، تشير مراسلة السيد الحنوط، أحد قديمي سكان المدينة العتيقة.

الطفلة زينة تاشد فاعلي الخير..



تعاني الطفلة زينة عياد من إصابتها بثقب على مستوى القلب، تتوفر الجريدة على نسخة من ملفها الطبي. وتحتاج إلى عملية جراحية تتطلب مبلغا ماليا، قدره عشرة (10) ملايين سنتيم، تم جمع منها 4 ملايين سنتيم من طرف جمعية و3 ملايين سنتيم من طرف أفراد عائلة وأقارب الطفلة المريضة.

وتأمل أسرة الطفلة المعوزة في جمع المبلغ المالي المتبقي (3 ملايين سنتيم) متوجهة بعد الله سبحانه وتعالى إلى المحسنين وذوي الأرحية، راجية منهم أن يقدموا لها يد العون من أجل إجراء هذه العملية الجراحية ويمكنهم الحضور والتأكد بأنفسهم للاطمئنان على أعمالهم الخيرية، بعيدا عن طرق الاحتيال والله لن يضيع أجر المحسنين.

العنوان : حي بن كيران 38 رقم 18
للاتصال : 0652948091

نحن قادمون..

بقلم : محمد العربي مشطاط



من قال : ليس للأوطان ملك وشعب يحميها ؟

من قال : ليس للصحراء قلب وروح تفديها ؟

كانت مسيرة خضراء والله كان راعيها.. هي لاتزال تشدو والكثبان قوافيها..

هي للشعوب ثكلى.. هي بدروس وحكم تعطيلها.. كئيبان لأهل جود، الكل غارسا وجانيها..

نحن أهل خير، أهل سلام، لم يكن الدم غايتنا ولا الحرب نبيها.. لكن عزتنا وكرامتنا في وحدتنا.. في سيادتنا التي نراعيها.. بالحق.. بالعدل.. بالتاريخ.. والله ملهمنا ومعافينا..

فإن تمرضي، يا صحرائي من سم خائن، من جرثومة غادر، من نزلة معتد، من ضربة منافق.. فنحن قادمون قادمون.. في مسيرة كان الحسن مبدعها والشعب قاضيها.. ونحن اليوم، نجدد العهد بالسير على خطى من كان محررها وبانيها..

أنا مثل كل حر.. لن أجادل في شبر من وطني.. وما دمت حيا، سيظل دمي، أهد الدهر، يرويها.. يسقيها.. يزكيها..



ما يبكيك يا صديقي ؟!

سلسلة المقام

190

إعداد : عبد الرحيم ابن جلون

ويحز في نفسي أن أخوين لهما من صلبى كانا حفيا بي وبأهمما، تابعا مشروعى وعملا بصدق وإخلاص، فربحت تجارتهم ونمت وأعطت أكلها، فكبر شأنهما واستخدما ما لهما ليعيشا حياة سعيدة لأن المال مفتاح نجاح أي مشروع، يشملها رضاي ورضى والدتهما ورضى الله تعالى.. فرضا الله من رضا الوالدين.

أما الآخران لما قوي عضدهما، ونجحت تجارتهم، انفصلا عن البيت بزواجهما من أختين، كان هذا سبب عزوفهما عن دخول بيتنا، ومعاداتنا من طرف زوجتيهما.

أما زوجتي صانها الله تعالى فتدرف دموعا حارة وتندب حظها من حرماننا دخول بيت ولدينا، ومحابة أحفادنا هم ذرة أكبادنا، هم أولى بحبي وعطفي وحناني ولو ساعة من نهار أو زيارة في أسبوع.

الصغير حجم عن مواساتنا وزيارتنا وصلة الرحم ببقية إخوانه كل هذا من تعاليم زوجته وتجربها، نسيت أيامها بدار والديها حيث الفقر المدقع، وضيق العيش ولما وجدت سعة الرزق طغت وتجبرت، وأصبحت تعلق رأسها غطرسة وأنايية.

أما الولد صاحب 24 سنة، عادت به الذكرى، وتذكر شقاء والديه، وأصبح يطل عليهما وغشيها رحمة ومودة ومن حين لآخر يأتي لوالدته بهدية يخفف عنها فراق بيته وأولاده.

يا أبنائي ويا أحفادي أنتم درة قلبي وقطع كبدي.. يا قرّة عيني، يا ربيع فؤادي، يا زهور حياتي وورود بيتي، يا مناي من رب العالمين، أجله وأشكره وهبني دكورا وإنائا أصبحت أجدد العهد بحضورهم، يا أبنائي أنا لست بحاجة إلى مال فقد كفاني الله من خير، ولازلت أتربع على عرش تجارتي فمهنتي تكسب ذهابا.

أمكم تحزن لفراقكما أن لا تأخذ في حضنها أولادكما، تتذكر العناية بكما، تذهب إلى البيت وتقبل أسرتكما ومخدراتكما، وتمنت أن تجد في أحفادها ما يذكرها بهرجكم وعبثكم بأثاث البيت وهي تخفي عن والدكم شغبكما وما كسرتما من أواني.

يا بني الصغير قبل الكبير..

قال عليه السلام :

- من أحب أن يبسط له في رزقه وأن يتسنى له في أثره فليصل رحمه..

- إن الصدقة وصلة الرحم يزيد الله بهما في العمر ويدفع بهما ميتة السوء..

- كان يقول الله تعالى للملك :

«إن عمر فلان مائة إن وصل رحمه، وإن قطعها فستون فوفي نقص بين».

وقال عليه السلام : « لا يدخل الجنة قاطع صلة بالديه».

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

«إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات وواد البنات، ومنع هات وهات وكره لكم قيل وقال: وكثرة السؤال، وإضاعة المال» (متفق عليه).

قال تعالى:

«وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِالْخَيْرِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفَصَالَهُ ثَلَاثِينَ شَهْرًا حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبِّتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ» صدق الله العظيم [الأحقاق 15]

اعتدت الجلوس بمقهى على الشاطئ يوم عطلتي، أجلس وحيدا أتأمل وأفكر في عمل الغد، وهو في قضاء الله، وأحاسب نفسي على ما تقدم من خير وشر مستغفرا الله على ما أذنبت في حق غيري أو أهلي.. فالعبد في التفكير والله تعالى في التدبير..

جلس إلى جانبي رجل لم أطلع إليه أول الأمر، حياني بالسلام، فحبيته بأحسن منه، قلت له : وعليك السلام ورحمة الله تعالى وبركاته..

قال : أتسمح لي يا صديقي بالجلوس إلى جانبك؟

قلت له : تفضل، فالمقهى للعموم..

أعدت النظر إليه من جديد حين ضربت يا صديقي كلمه صمغ أذني؟

حاولت أن أتذكره للحظات ولم أهتم..

ثم استطرقت قائلا بعد دهشتي، وهو يفك لغز يا صديقي..

قال : ألا زلت لم تتذكر بعد؟ أنا لم تغب عني ابتسامتك اللطيفة، ونبرات صوتك الرنان، تعودت عليه أيام المدرسة الابتدائية..

رجعت بذاكرتي إلى عهد المدرسة، وقد مر زمان، وفي هنيهة تذكرت واسترجعت بعض ملامحه، وقد تقدم به السن، وأبيض شعره الأسود وشباب صدغه ولحيته، واحدودب ظهره، فقد فمه الأسنان والأضراس واتسع شدقه بالأمراض التي توالى عليه، ونتاجت عروق يديه وازرقت شريانها، ونحل جسمه وأخذ يردد : «استغفر الله العظيم رب العرش العظيم» مرارا وتكرارا..

وأنا أراجع بذاكرتي لأتذكره كيف كان وكيف أصبح، يغير الله الحال إلى حال.. وتذكرت أن هذا الاستغفار كان يردده كل حين..

ولما أتم استغفاره وذكر الرحمان، تذكرت مليا، قلت له : مالي أراك على هذه الهيئة؟ لم أعود منك طأطأة الرأس وانحناء الجسم، سادل اليدين، وقد اعوجت أصابعهما؟

قال : هذا من شقاء العمل المضني، أليس ذلك رهين بالعمل؟

قلت له : مطبات الحياة اليوم صعبة، لا يفلت منها إلا من أحب الإلاه، فكل محنة أجراها عند الله تعالى.

قال تعالى : «قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ» صدق الله العظيم [التوبة 51].

دمعت عيناه وخاطبني في رقة وحنو، بصوت خافت وهو يهمس في أذني..

آه.. آه.. على أيام المدرسة كنا نلعب وننط في الساحة فرحين مستبشرين نتقاسم حلوياتنا.. ليت الأيام تعود يوما..!!

انهمرت عيناه بدموع الأسى والحزن، وتنفس الصعداء قائلا :

قد يبكي يا صديقي العزيز مأل ولدين من أولادي الذكور شقا الطاعة علي وعلى والدتهما المريضة، غشيها الشيطان اللعين، ونسيا جهودنا معهما منذ الولادة حتى وصولهما طور الرجولة، الصغير عمره 24 سنة والآخر 26 سنة.

عملت بإخلاص وجدية وتغان لإطعامهما والباسهما الجديد وأنا أرثدي ملابس قديمة رثة، تركت نفسي وأهمها بخصاص لأودي مصاريف القراءة والتعليم والانتماء إلى نادي رياضي.

وتابعت دراستهما بكل أناة حتى حصلا على شهادة البكالوريا وهيأت للصغير مشروعا يكسب منه ذهابا بفضل رأس مال شقيت على توفيره من تقاعدي الهزيل.



مع الكاتب والأديب المختار محمد التمساني في كتابه:

الجزء الثاني - جلسة 5

«مع صاحبي»

مع صاحبي

.. حوارات وأشتات
في
أفنان الآداب والعلوم والحياة..

تأليف
- المختار محمد التمساني -

نواصل نشر حلقات بالتسلسل لكتاب «مع صاحبي».. حوارات وأشتات في أفنان الآداب والعلوم والحياة» لمؤلفه الكاتب والأديب المختار محمد التمساني . وهو كتاب يشتمل على 16 جزءا يتضمن جلسات كتبت بتاريخ 1996/7/01 إلى أواخر 1998، وكل جزء يحتوي على أربع جلسات. وكان الكتاب موضوع دراسات الماجستير للآداب العربي المعاصر بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بتطوان.

اسْتَمَسِكَ فَإِنَّكَ مَعْدُوُّ بَكَ .

فبدهني وقد رفع رأسه:

من لم يكن عقله مؤذبه لم يغنيه واعظ من النسب
كم من وضع الأصول في أمم قد سوده بالعقل والأدب⁽⁸⁹⁾.

وزاد:

كم من خسيس وضع القدر ليس له في العز أصل ولا ينمى إلى حسب
قد صار بالأدب المحمود ذا شرف عال وذا حسب محض وذا نسب⁽⁹⁰⁾

فقلت:

- في رأيي أن:

خير ما ورث الرجال بينهم أدب صالح وحسن الثناء
هو خير من الدنانير والأو راق في يوم شدة أو رخاء
تلك تفنى والدين والأدب الصا لح لا يفنيان حتى اللقاء⁽⁹¹⁾

فأشار إلي بسبابته وقال:

- أجل..

ذخائر المال لا تبقى على أحد والعلم تذخره يبقى على الأبد

والمرء يبلغ بالآداب منزلة يذل فيها له ذو المال والعقد⁽⁹²⁾

وبعد روية وقد عبرت صفحات «القطوف» قلت:

- يشبه الشيء منجذب إليه .. فيقول ذلك الفتى الأديب، ابن حجام، مثل ما وصف به شاعر حجاما فأبدع إذ قال:

يا ابن الذي عاش غير مهتضم يرحمه الله أيما رجل

له رقاب الملوكة خاضعة ما بين حاف منهم ومنتعل

أبوك أوهى النجاد عاتقه كم من كمي أرى ومن بطل⁽⁹³⁾

يأخذ من ماله ومن دمه لم يمس من ثأره على وجل

في كفه صارم يقلبه يقد أعناق سادة نبيل⁽⁹⁴⁾

كما أبدع السري الرفاء في وصف حجام اسمه عبد الكريم، يقول:

فقاطعني وقال:

- عفوا .. لقد ذكرني إسم هذا الحجام بالسيد عبد الكريم المصمودي⁽⁹⁵⁾

الحلاق البارع النبيه الذي جمع حوله في دكانه كثيرا من زُبنه ومعارفه لخفة روحه وملح ثرثرته، رحمه الله!

قلت:

- في عبد الكريم الموصلي ذلك المزين⁽⁹⁶⁾ الماهر يقول السري الرفاء:

هل الحذق إلا لعبد الكريم حوى فضله حادثا عن قديم

إذ لمع البرق في كفه أفاض على الرأس ماء النعيم

حمول الحسام ولكنه يروح ويغدو بكفي حليم

له راحة سيرها راحة تمر على الرأس مر النسيم⁽⁹⁷⁾

نعمنا بخدمته مذ نشأ فنحن به في نعيم مقيم⁽⁹⁸⁾

ويقول آخر :

مزين قد تناهى في صناعته إلى لطافة معنى فاقت الحكما

خفت مواقع موساه فلو حلقت في كفه شعر جلد لجسم ما علما

كأنما هي نور في أنامله يومي فيجلو بها عن هامنا ظلما⁽⁹⁹⁾

قال :

- الحجامه هي من أخطر الصناعات لاحتوائها آلات حادة جارحة .. فتصور ما الحلاق فاعل بمزينه لو غاب عن رشده، واتبع نداء هواجس الجرم وييده الموسى مثلا ! ولقد تفتن شاعر لهذه الخطورة فلوح إليها في حذر وخفاء ..

قال يمدح حجاما :

إن المزين إنسان صناعته تعلق الصنائع إذ ما مثلها صنعت

ألا ترى أنه لا يستراب به وآلة الموت في صندوقه جمعت

يخلو مع الملك المرهوب جانبه فيما إليه ضرورات الأمور دعت

تعلق أنامله في حين خلوته مواضعا لو علتها غيرها قطعت⁽¹⁰⁰⁾

الهوامش :

89 - «جوهر الأدب» 709

90 - «معجم الأديباء» ج 1/74

91 - «بهجة المجالس» ج 1/019 - الأوراق ج ورق= الدراهم الفضية- اللقاء= يوم القيامة.

92 - «معجم الأديباء» ج 1/73 - العقد ج عقده= الضيعة والعقار.

93 - «الكمي= الشجاع- أردى= أهلك.

94 - «جمع الجواهر» -141 و- «حلية المحاضرة» ج 2/178

95 - تقلب في عدة أعمال كان آخرها بإدارة الوكالة المستقلة للنقل الحضري في الستينات.

96 - «المزين هو الحلاق والحجام.

97 - راحة الأولى= الكف- راحة ثانية= ارتياح

98 - «يتيمة الدهر» ج 2/213 و- «من غاب عنه المطرب» 167 و- «الإعجاز والإيجاز» -223 و- شرح مقامات الحريري» ج 4/223 ح.

99 - «غرائب التنبيهات» 159

100 - «شرح مقامات الحريري» ج 4/223 ح.

(يتبع)

حقوق الإنسان في الإسلام



إعداد: محمد أمين بنعضان

وَمَحَبَّةٍ وَوَتَامٍ، وَرَفَقٍ وَأَنْسَجَامٍ، التَّعَاطُفِ شِعَارُهُ، وَالتَّكَاتُفِ مَنَارُهُ، (لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ).

السادة القراء الكرام: إن حياة الدُّلِّ وَالْقَهْر، وحياة الاستبداد والظلم، لا يرضاها الإسلام، ولا تقرها شريعة الله، ومن أجل ذلك منح الله الإنسان حق الكرامة وحق الحرية، وحق الدفاع عن النفس، وهي حقوق محترمة في شريعة الإسلام لا يجوز المساس بهما، (ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً)، فلا تمايز عنصرياً، ولا تفاضل عرقياً، ولا استبداد برأي، ولا مصادرة لفكر، ولا احتكار لثروة، ولا استغلال لسلطة، فلا يجوز لمسؤول أن يستغل سلطة القوامة في قهر أهل بيته على أمر يخدم مصلحته ولا يخدم مصالحهم، وهكذا كل مسؤول في دائرته مهما اتسعت دائرة مسؤوليته، فالعدالة في الحكم، والمساواة في كل شيء، والشورى في الأمر، والحوار بالتي هي أحسن، واحترام الرؤى والأفكار، وتقديم الكفاءات والخبرات، مؤشرات حضارية دعا إليها الإسلام؛ لأنها تحقق كرامة الإنسان وتؤكد حرّيته، بل إن الإسلام حرم الظلم والقتل بغير حق، والسب والشتم والضرب، والفساد في الأرض بعد إصلاحها، وعد ذلك كله امتحاناً لكرامة الإنسان، (إن أكرمكم عند الله أتقاكم).

معاشرة القراء الكرام: إن الإسلام قد سبق الأنظمة الوضعية، فأفرد حقوقاً لجميع مناحي الحياة، حتى للحيوان قبل أن توجد في العالم منظمات لحقوق الإنسان، أو منظمات لحقوق الحيوان، فما أعظم ديننا الحكيم الذي يقرّر أن الحقوق فيه نابعة من عقيدة التوحيد التي تنص على أن الناس سواسية، لا يتفاضلون إلا بالتقوى، وهي حقوق تشمل كل تفاصيل الحياة، إنها حقوق ثابتة لا تقبل الإلغاء والبت، كما لا يجوز أن تمتد إليها يد التغيير أو التبديل أو التعطيل تبعاً للأهواء والمصالح، وإلا فسدت الأرض، وكثر النزاع وعمت الفتن في كل جهة ومكان، كما نرى اليوم، (والله يقضي بالحق والذين يدعون من دونه لا يقضون بشيء إن الله هو السميع البصير).

فاللهم انصر دينك وكتابتك، وسنة نبيك، وعبادك المؤمنين، واحفظ اللهم المسجد الأقصى وأهله من كيد الكائدين، واجعله شامخاً عزيزاً إلى يوم الدين، اللهم انشر الأمن والرخاء في بلادنا وبلاد المسلمين، واكفنا شر الأشرار، وكيد الفجار، يا رب العالمين.

وصلّى الله وسلّم وبارك على سيدنا محمد النبي الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِينِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَى آلِهِ الْأَطْهَارِ، وَالتَّابِعِينَ لَهُ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الْقَرَارِ.

أما بعد؛ معشر القراء: اعلموا -رحمني الله وإياكم- أن نعمة الإسلام هي أعظم نعمة أنعم الله بها علينا، فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، فالإسلام منظومة متكاملة من الحقوق والواجبات، في استقامتها السعادة والاستقرار، وفي العمل بتفاصيلها التقدم والازدهار، إن حقوقنا في الإسلام تبدأ قبل أن نخلق في عالم الأرحام، وتبقى محفوظة، وإن أسلمنا الروح إلى الملك العلام، وهي حقوق ينعم بها الإنسان في ظل الإسلام، وهو لم يخلق بعد، وإذا ما ولد، فله حقوق يجب أن تراعى، (إن لولدك عليك حقاً)، وإذا استوى وبلغ أشده وصار زوجاً، فله حقوق يجب الوفاء بها، (وإن لزوجك عليك حقاً)، كما أن في الإسلام حقوقاً للوالدين يجب أن تؤدى، (واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً)، وكذا تبقى حقوقه محفوظة إلى حين وفاته، فمن حقه على الأحياء، أن يقوموا بتفسيه وتكفينه، والصلاة عليه وموارة جثمانه، فما أجمل الإسلام! وما أسعد أهله وذويه!

أعزائي القراء: إن أعظم حق حفظه الإسلام للإنسان، حق الحياة، فلا يجوز الاعتداء على نفس بغير حق، فبين الناس قد تتسع رقعة الخلاف، وقد تتباين وجهات النظر، لكن ذلك كله لا يبيح الاعتداء بإشهار سلاح أو سفك دماء، لأن قتل النفس من أكبر الكبائر، والله تعالى يقول: (والذين لا يدعون مع الله إلاهاً آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنون ومن يفعل ذلك يلق أثاماً، يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهاناً)، فالقتل كبيرة من اقترافها، وخاصة مع من يدافع عن نفسه وأهله ووطنه، فقد خلع عن نفسه ريقه الإيمان، وباء في الدنيا والآخرة بغيض الملك الديان، (ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذاباً عظيماً)، بل حتى الاعتداء على الأجنة في عالم الأرحام بإجهاض أو غيره، عدّه الإسلام جريمة تكراه تجب بها الدية، ولم يقتصر الإسلام على تحريم الاعتداء على الغير فحسب، بل نظر إلى أبعد من ذلك، فحرم الاعتداء على النفس بأي شكل من الأشكال: (ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً).

أيها القراء الفضلاء: إن ما نراه اليوم من قتل للأبرياء، وسفك للدماء، واعتداء على الرجال والأطفال والنساء، ليس من الإنسانية في شيء، بل هو صورة لشريعة الظلم والاستحواذ، حيث يأكل القوي الضعيف، أما الإسلام فهو دين رحمة وسلام،

